

假牌



False Cards



[美] Mike Lawrence 麦克·劳伦斯 ©著

于乐 ©译

成都时代出版社

假

牌

[美] 麦克·劳伦斯
于 乐

著
译

成都时代出版社

四川省版权局
著作权合同登记章
图进字 21-2016-228 号

图书在版编目 (CIP) 数据

假牌/(美) 麦克·劳伦斯著; 于乐译. --成都: 成都时代出版社,
2016.9

ISBN 978-7-5464-1695-3

I. ①假… II. ①麦…②于… III. ①桥牌-基本知识
IV. ①G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 170203 号

假牌

JiaPai

[美] 麦克·劳伦斯 著
于 乐 译

出 品 人 石碧川
责任编辑 曾绍东
封面设计 陈二龙
版式设计 陈二龙
责任校对 陈 硕
责任印制 干燕飞

出版发行 成都时代出版社
电 话 (028) 86619530 (编辑部)
(028) 86615250 (发行部)
印 刷 成都蜀通印务有限责任公司
规 格 165mm×230mm 1/16
印 张 12
字 数 170 千字
版 次 2016 年 9 月第 1 版
印 次 2016 年 9 月第 1 次印刷
印 数 1-5000 册
书 号 ISBN 978-7-5464-1695-3
定 价 32.00 元

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:028-86106170

前言

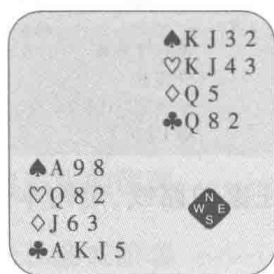
介绍具体牌例和场景之前,我想先为读者们做此忠告:

假牌是用来骗庄家的,不是骗同伴的。

总体而言,防守是桥牌中最难的环节。它难就难在:即使你得到了所有的信息,仍然很难做出正确的决定,就更别提需要猜断的时候了。所以,如果你总是不分场合地乱打假牌,那么有时候可能会唬住一两个庄家,但是肯定也有让同伴倒霉的时候。

桥牌是一个讲究合作的项目。偶然几副假牌占了便宜,却总是让同伴迷惑、尴尬,甚至愤怒,岂不是得不偿失?

看看你是不是遇到过这种情况:



北	南
	1♦
1♥	1♠
3♠ ¹	4♠
全不叫	

1. 邀叫。

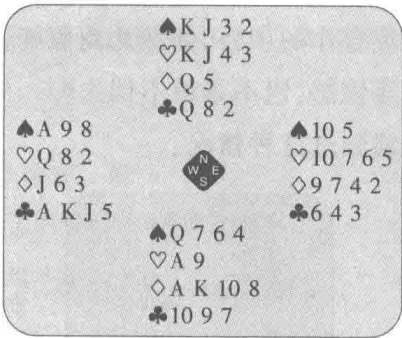
你首攻♣K,同伴出3。看起来靠大牌赢墩是无法击宕定约了,只能希望依靠将牌提升来制造出一个赢墩。这需要满足三个条件:

1. 草花分布必须是4-3-3-3。
2. 同伴必须有♠10。
3. 庄家必须从明手出小将牌到手里的Q。

如果这三个条件都满足，那么你只要在♠A进手后打出第13张草花，就可以得到将牌提升了。当然，这三个条件都满足的概率并不大，不过有点机会总比没机会强。

按照既定思路，你继续兑现♣A，然后再打一张草花。草花的分布果然是4-3-3-3。庄家吃进这一墩，然后从明手出♠2到手里的Q，你用A赢进。

现在，你得到了一个好消息和一个坏消息。好消息是，同伴确实有♠10；而坏消息是，他在刚才这墩就提前把♠10打出来了。于是，当你打出♣J时（希望同伴有♠7），庄家猜对将牌分布，完成定约。



问题出在哪儿？按庄家的路线，定约本来是要宕的，但是同伴为什么又把定约送成了？

答案是：同伴的♠10是一张假牌。他认为庄家可能有♠A，于是就打出♠10，希望能诱使庄家放弃飞牌。他所希望的将牌分布是这样的：



同伴希望伪造出持有将牌Q10双张的假象。他的出发点是好的，只是实际的牌张分布非他所愿。结果就是本该防宕的定约被送成了。

结论是什么，由你自己决定。

目 录

Content

前言	1
第一部分 防守方的假牌	
第一章 首攻的假牌	2
第二章 防守过程中的假牌	19
第三章 与将牌有关的假牌	65
第四章 打出已经暴露的牌张	75
第五章 其他强制性假牌	80
第六章 制造进张的假牌	83
第七章 伪造长套或短套	85
第八章 其他防守骗着	90
第二部分 庄家的假牌	
第九章 第一墩的假牌	101
第十章 与将牌有关的假牌	138
第十一章 做庄过程中的假牌	140
第十二章 绝妙的假牌	178

第一部分 防守方的假牌

第一章 首攻的假牌

不寻常的首攻包括以下几种情况：

1. 假设你的约定是首攻长四，那么你有时候可以首攻长三或长五，诱使庄家错判你在这门花色上的长度。
2. 你可以从某种牌张组合中攻出“错误”的一张，例如从 QJ× 中攻 J，以诱使庄家错判大牌位置。
3. 对抗花色定约时，你有时候可以从持有 A 的花色中低引。

注意，做出非常规首攻可不能凭一时的心血来潮。你必须有某种特定的理由才可以这么做。假牌是危险的，因为它不光会欺骗庄家，也会欺骗同伴。如果你打十次假牌，五次占便宜，四次不亏不赚，还有一次让同伴倒霉，那么我敢保证你的同伴只会记住这被骗的一次。他不会喜欢这种感觉，甚至以后都不敢轻信你的信号。那就更糟糕了。

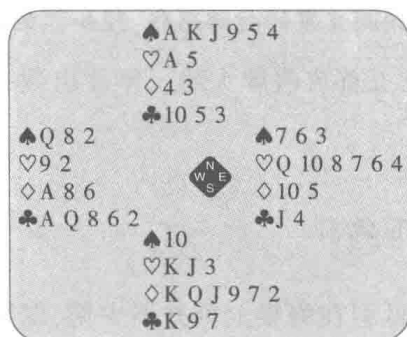
首攻长三或长五

双方有局

	♠Q 8 2	♥9 2	♦A 8 6	♣A Q 8 6 2
西(你)	北	东	南	
	1♠	不叫	2♦	
不叫	2♠	不叫	3NT	
全不叫				

你的草花套很好,毫无疑问应该首攻这门花色。通常情况下你会首攻 6,在没有其他理由的情况下,你也应该攻这一张。在这副牌中,根据自己的持牌情况,你估计庄家可以吃通黑桃,因而也能完成定约。

但是!如果庄家认为草花套没有危险,他可能会选择顶掉 $\diamond A$ 的路线。比如这样:



如果草花是 5-2 分布,庄家就来不及树立方块,只能树立黑桃,而这条路线是可以奏效的。但是,如果庄家认为草花是 4-3 分布,那么他就可以顶掉 $\diamond A$,只输三墩草花和一墩方块,不必冒险飞黑桃。

因此,如果你首攻 $\clubsuit 2$,庄家就会认为草花套并不危险,从而选择树立方块的路线。

相反,如果你的持牌情况是这样:

	♠ 8 7 3	♥ 9 4 2	♦ A 8 6	♣ A Q 6 2	
西(你)	北			东	南
	1 ♠			不叫	2 ♦
不叫	2 ♠			不叫	3NT
全不叫					

理论上,你可以首攻 $\clubsuit 6$,诱使庄家认为你有五张草花。这样,他就可能会放弃树立方块,而选择错误的飞黑桃路线。

对三五首攻的分析

这类假牌的出现概率并不高。你需要在确保同伴不会被晃的情况下,才能使用此类招数。而要确保同伴不被晃,有两个条件是必须满足的:

1. 你必须拥有防守方的几乎所有大牌,这样同伴就没有犯错误的机会。
2. 你必须能够清晰地预测庄家的打牌路线,预知你的假牌能起到怎样的效果。

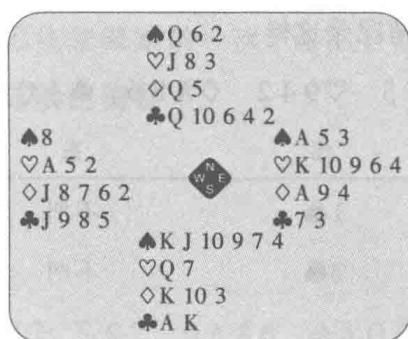
满足以上的条件的长五首攻假牌大约一年才出现一次,长三首攻假牌则更为罕见。

对花色定约从 A 下低引

比起上一例来,抱 A 低引在牌桌上可并不少见,以至于有的人都认为这不算假牌,而是一种标准的首攻了。抱 A 低引有时候能奏效,有时候则不行。这种首攻有两个问题:

1. 通常情况下,总是有比抱 A 低引更合适的首攻,包括直接拔 A。
2. 即便实际牌张分布是适合低引的,你也未必会真正达到目的,因为同伴往往想不到你是在低引,从而无法“配合”你完成诡计。

请看这副牌:

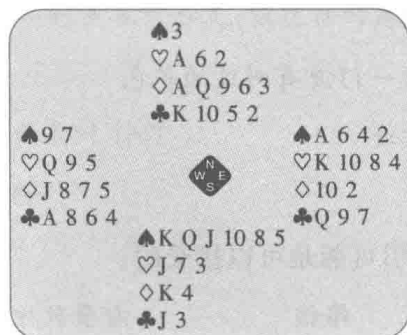


西	北	东	南
不叫	不叫	1♥	1♠
2♥	2♠	不叫	4♠
全不叫			

叫牌进程有些粗糙,但是完全有可能在桌上出现的。庄家有四个顶张输墩,但是如果防守方犯错,就会送成定约。

这牌防守方还能犯错?很简单,如果西家首攻♥2,那么东家就要猜断了。如果同伴是从 Axx 中低引的,那么他就需要上 K,而如果同伴是 Qxx,他就应该跟 9。在这副牌中,东家必须上 K 才能打败定约。

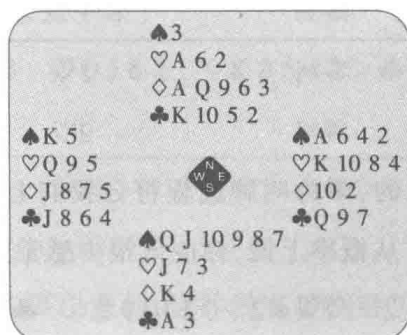
再来看一副:



西	北	东	南
	1♦	不叫	1♠
不叫	2♣	不叫	4♠
全不叫			

如果西家首攻红心,定约基本就要宕掉。但是如果西家首攻小草花,那么东家跟 ♣9 就会送成定约。

你认为东家应该出 ♣Q 吗?但是如果实际分布如下,那么 ♣Q 就是致命的败招:



抱 A 低引是很积极的首攻,但风险也很大,其成功的概率并不是那么大。

适合抱 A 低引的情况通常有以下几种:

1. 明手曾经叫过无将,而且:

- a) 庄家曾显示过其牌力较弱
- b) 庄家没有显示过其持一手非均型牌
- c) 你自己牌力不强
- d) 你可能需要首攻一门没有叫过的花色
- e) 你没有更好的首攻

这个进程下,抱 A 低引可能是可以接受的:

左手敌方	搭档	右手敌方	你
1♣	不叫	1♠	不叫
1NT	不叫	2♠	全不叫

这个进程就不好说了:

左手敌方	搭档	右手敌方	你
1♣	不叫	1♠	不叫
1NT	不叫	2♥	全不叫

由于右手敌方叫过两门花色,你在抱 A 低引前更需三思而后行。

♠A 4 2 ♥Q 5 ♦J 9 3 ♣Q 10 7 4 2

左手敌方	搭档	右手敌方	你
1♣	不叫	1♥	不叫
1NT	不叫	2♥	全不叫

这里首攻 ♠2 是可以的,因为叫牌进程符合我们上面列出的条件,而且你也没有什么特别好的选择。从概率上说,你应该很少感觉到抱 A 低引的冲动才对。

♠J 7 2 ♥A 4 2 ♦J 10 9 3 ♣K 5 4

左手敌方	搭档	右手敌方	你
1♣	不叫	1♠	不叫
1NT	不叫	2♠	全不叫

这副牌里,你有一个理想的首攻——♦J。在这种情况下,基本不应该考虑抱 A 低引这个选项。

2. 适合抱 A 低引的第二种常见情形是,当这种叫牌进程出现时:

- a)你曾经开叫
- b)左手敌方曾加倍或争叫 1NT
- c)同伴曾叫出新花色

西(你)	北	东	南
1♣	加倍	1♥	1♠
全不叫			

这个进程下,你可以考虑抱 A 低引。

西(你)	北	东	南
1♣	1NT	2♦	2♥
全不叫			

这个进程下,也可以抱 A 低引。

这类进程的共同点是,左手敌方在你同伴叫过的花色中表示过一定长度和实力。

♠A 3 ♥Q J 6 2 ♦K 8 5 4 2 ♣K 5

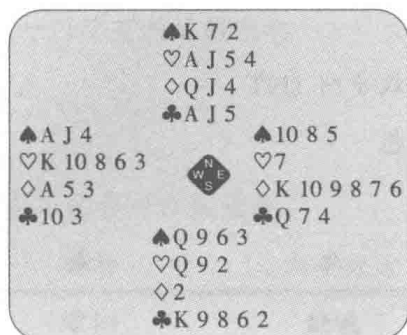
西(你)	北	东	南
1♦	加倍	1♠	2♥
全不叫			

首攻 ♠3 可能会奏效。要注意到,你并没有特别理想的其他首攻。抱 A 低引总是一个退而求其次的选择。

下面这副牌与之类似：

♠A J 4 ♥K 10 8 6 3 ♦A 5 3 ♣10 3			
西(你)	北	东	南
1♥	1NT	2♦	3♣
全不叫			

这里,♦3是一个明显的首攻选择。整手牌可能是这样的：



你可以试着摆摆防守过程,看看低引小方块和其他首攻的效果有何不同。

对从 A 下低引的分析

运用得当的话,抱 A 低引可以收到奇效,但是我认为这种情况的出现概率大约只有百分之一。不可滥用。

另外,如果你和同伴都对什么时候适合抱 A 低引有准确的认识,那么你们就不应该担心下列情况的出现：

a) 同伴在不该低引的时候低引

b) 你低引的时候,同伴跟错牌

请注意,以上所讨论的仅限于首攻。打牌过程中的抱 A 低引另当别论。

3. 适合抱 A 低引首攻的第三种“常见”情形不是为了愚弄庄家,而是为了让同伴立刻上手。

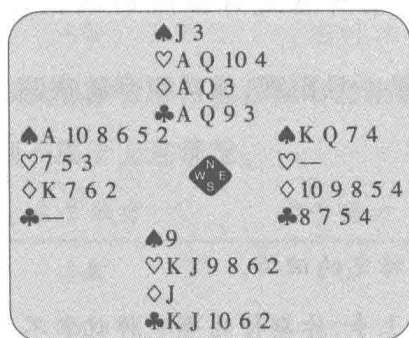
双方无局

♠A 10 8 6 5 2 ♥7 5 3 ♦K 7 6 2 ♣—

西(你)	北	东	南
不叫	1♣	不叫	1♥
1♠	4♥	4♠	4NT
5♠	不叫 ¹	不叫	6♥
全不叫			

1. 1 或 3 关键张。

首攻♠2。同伴持有♠K的可能非常大。他在用K吃进后,就会想到你抱A低引一定是有理由的。他应该能想到你是希望得到将吃。

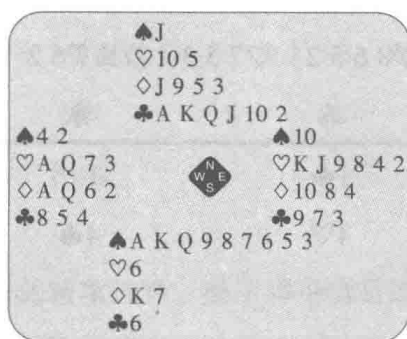


南北有局

♠4 2 ♥A Q 7 3 ♦A Q 6 2 ♣8 5 4

西(你)	北	东	南
	1♣	2♥	2♠
4♥	不叫	不叫	4NT
不叫	5♦	不叫	5♠
全不叫			

可以尝试首攻♥3 或♥7。从叫牌来看,庄家应该有♦K。如果同伴有♥K,那么他上手后就可以换攻方块,打宕定约。



有趣的是,如果把定约换成 $4\spadesuit$,西家可能仍然会做出同样的首攻。当同伴持有 $\heartsuit K$ 和双张方块时,防守方可以得到一墩红心、两墩方块和一墩将吃。

当你需要同伴持有某种特定牌张时的从 A 下低引

这种情况很罕见,但是一旦出现,成功概率就很高,尤其是在叫牌过程透露出某种信息的时候。

记住以下原则:

1. 你需要同伴做一个特定的回攻。
2. 如果不让同伴立刻上手,你期待的那墩牌就拿不到了。

符合这两个原则的情况通常是这样的:你的同伴曾经支持过你的花色,但是希望你回出一门未叫过的花色。

所有符合抱 A 低引条件的情况中,最为罕见的就是对方在叫牌中显示出了很强的牌力,但同时也显露出一个明显的弱点。这种情况往往出现在对方试探满贯后停在五阶定约的时候。

下面是一个典型的进程:

左手敌方	右手敌方
1♣	2♥
3♥	4♣
4♦	4♥
5♥	不叫

5♥是询问黑桃控制,而最后的不叫则说明黑桃没有控制。

左手敌方	右手敌方
1♣	1♥
3♥	4♦
4♥	5♣
5♥	不叫

这个进程不是特别确定,但敌方非常像没有黑桃控制。

但是,下面这个进程则不属于上述情况。

左手敌方	右手敌方
1♣	1♦
1♥	3♥
4♥	不叫

这个叫牌进程比较直接,敌方并没有表示过黑桃的控制情况。如果首攻黑桃是正确的,那么多半也是运气使然。

♠AJ3 ♥864 ♦QJ975 ♣102

左手敌方	右手敌方
	1♥
2♣	3♥
4♦	4♥
5♥	不叫