

历史与现实

东方卷

松冈正刚的思辨课

松冈正刚·著
孙犁冰·译

北方文艺出版社

历史与现实



松冈正刚的思辨课

松冈正刚·著
孙犁冰·译

北方文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

历史与现实：松冈正刚的思辨课·东方卷 / (日)
松冈正刚著；孙犁冰译. -- 哈尔滨：北方文艺出版社，
2019.9

ISBN 978-7-5317-4613-3

I . ① 历… II . ① 松… ② 孙… III . ① 东方国家 - 历史 - 研究 - 近现代 IV . ① K14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 145083 号

黑版贸审字 08-2019-109 号

18SAI KARA KANGAERU KOKKA TO “WATASHI” NO YUKUE HIGASHI-KAN

by Seigow Matsuoka

Copyright © Seigow Matsuoka 2015

All rights reserved.

First published in Japan by SHUNJUSHA, Tokyo.

This Simplified Chinese edition is published by arrangement with SHUNJUSHA, Tokyo
in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

历史与现实：松冈正刚的思辨课·东方卷

Lishi Yu Xianshi Songgang Zhenggang De Sibianke Dongfang Juan

作 者 / [日] 松冈正刚
责任编辑 / 宋玉成 赵晓丹

出版发行 / 北方文艺出版社
发行电话 / (0451) 85951921 85951915
地 址 / 哈尔滨市南岗区林兴街 3 号

印 刷 / 北京洲际印刷有限责任公司
字 数 / 206 千
版 次 / 2019 年 9 月第 1 版

书 号 / ISBN 978-7-5317-4613-3

译 者 / 孙犁冰
封面设计 / [俄] Dina Tsyuy

邮 编 / 150080
经 销 / 新华书店
网 址 / www.bfwy.com

开 本 / 880mm × 1230mm 1/32
印 张 / 9.5
印 次 / 2019 年 9 月第 1 次印刷

定 价 / 48.00 元

译者前言

我初次见到松冈正刚先生，是2010年11月6日，先生在东京青山的螺旋大厦会堂举办的连塾讲座时。门票3万日元一张，容纳300人的会堂座无虚席。我坐在第三排，一开场就被先生的博学和幽默所征服了。茶歇时，我拿着名片，挤到先生跟前，说：“我是住在新潟的中国人，今天特地为NARASIA来拜访您。”NARASIA是先生的原创，意为“奈良-亚洲”，是2010年奈良县为纪念平城迁都1300周年而举办的一系列大型活动的代名词，旨在提倡将日本作为丝绸之路的终点而享受的各种恩惠还给亚洲各国。

听到我说NARASIA，松冈先生显得很吃惊，因为这跟讲座内容完全无关；继而，先生笑了；随即，收了我这个中国弟子。后经先生推荐，我有幸被奈良县知事荒井正吾聘请为NARASIA委员。从2011年2月至2014年3月的三年期间，我出席了近六十场研究会和研讨会，通过与日本各界顶尖专家学者的沟通和互动，加深了对“奈良-亚洲”倡议的理解

和认识。

松冈正刚先生是日本顶尖思想家、文化学者，著作等身。先生说：“不管做什么工作，我都一贯坚持编辑式历史观和编辑式世界观。这是因为我希望能深切地感受到‘所有的历史都是现代史’‘历史是现在和过去的对话’‘历史中隐藏着未来的秘密’这些话的意义。”

当今日本因缺乏对本国历史的反思和对东亚各国的重新认识，而迷失了今后的方向，从而陷入了政治、经济、社会的停滞甚至倒退的状态。松冈先生在本书中，纵观世界近、现代史中主要国家的辗转变迁，尤其是各国势力强弱的演变，为深度思考日本这一国家的定位提供了重要的历史观、世界观和方法论。历史观即编辑式历史观。世界观即编辑式世界观。方法论即“相互记谱编辑”，是将历史、事件、现象、文化等进行各种映射比较的方法。

松冈先生创立的编辑工学中的“编辑”，不是指特定的职业技能，而是指解析并运用信息的方法论，既是具有创造性的行为，更是沟通交流的能量源泉。在对信息的记忆与回忆、选择与行动、认知与表达等一系列过程中，有意识地进行编辑，不断推陈出新。编辑工学所提出的编辑的本质和架构，适用于对人类文化、日本文化、经济文化等诸多领域的观察与研究，在日本是一个深受各界关注的新领域。

松冈先生年轻时，曾经为马克思主义所陶醉，通过博览群书，站在世界著名思想巨人们的肩膀上，以敏锐的洞察力和深邃的思考，将欧洲的存在哲学、亚洲的佛教观和老庄思想、日本的方法意识这三方面融会贯通，并在此基础上建立了独自の

思想体系。除了“奈良－亚洲”倡议以外，通过增强日本软实力向世界推介“酷日本”的构想等都基于他从日本文化史中归纳总结出的“日本式方法”。

松冈先生曾经担任日本经济产业省和文化厅的高级顾问，并为无印良品等百余家知名企业和大学提供文化战略咨询。他的思想对日本的文化界、政治界、经济界有着潜移默化的影响。

本书分东方、西方两卷，共14讲。

东方卷主要揭示了近代资本主义的原始问题，以及日本和东亚所存在的矛盾。第1讲为序章，作者从乔治亚（格鲁吉亚）讲起，提出运用相互记谱编辑方法来解读历史，找到个人的时空定位。比如，咖啡、红茶等全球化元素对全球的影响远远超出饮食文化领域。由此，在第2讲中，作者对大众社会以及国民国家进行深入思考，探讨资本主义的本质问题。在第3讲中，作者指出，近、现代史的原点在于“英国之谜”，进而通过解读《利维坦》来思考国家与宗教的关系。在第4讲中，作者从江户时代将军德川家康的对内、对外政策入手，分析了德川幕府统治下的日本在东亚的定位。在第5讲中，作者先是用较长篇幅分析了拿破仑怎样编辑（建立）帝国秩序，接着阐述了德国哲学思想、文艺理论以及民族主义的发展与影响，并指出，欧洲列强相互记谱（相互竞争相互影响）的结果是亚洲成为列强的饵食。在第6讲和第7讲中，作者讲述了面对清朝政府被迫与英国签订不平等条约的先例，日本不得不做出了开国的选择，同时日本还逼迫朝鲜开国。日本与列强为伍，相继

发动了甲午战争和日俄战争，后来又吞并了朝鲜。

西方卷揭露了至今仍未得到解决的中东问题中所隐藏的欧美的欺瞒，一针见血地指出了大众迎合主义政治和网络社会的矛盾。在第8讲中，作者首先质疑道：“社会果真在进化吗？”接着，阐述了《共产党宣言》的发刊对世界的影响，辩证法和唯物史观为人类思想史所做的贡献。同时，与达尔文主义和斯宾塞的社会进化论进行了比较，又客观评价了佛教世界观的影响。在第9讲中，作者一针见血地指出：“当今的日本仍置身于‘旧金山和约’之中。”并论述了第一次世界大战给欧洲的哲学和文学带来的影响，以及为世界格局的辗转变迁设下的伏笔。在第10讲中，作者揭示了“英国的错误”和“日本的失败”之原因在于列强的称霸野心，因此中东、印度、越南等都成了扩张和掠夺的俎上之肉。在德国，两度经济崩溃后，纳粹势力抬头，德国由此走上了法西斯道路。在第11讲中，作者对“战后日本的民主化”提出了质疑，并指出美国式的民主化以及自由主义的本质和局限性，提醒日本人不要忘记日本是被美国作为“反共堡垒”的基地之一，还阐述了各种模式的资本主义所存在的矛盾和所面临的挑战。在第12讲中，作者解读了“阿拉伯之春”所暴露的互联网全球化的悬念，以及中东伊斯兰主义所面临的问题。在第13讲中，作者指出，要想认知日本，首先必须了解冲绳。接着，对所谓“历史认识问题”进行了综合分析，并通过解读三本重要的书，对日本掩饰回避发动侵略战争的历史罪行进行了抨击。在第14讲中，作者揭示了日本人对自己的国家所抱有的纠结和矛盾心理，同时，讲述了他自己的编辑式世界观和历史观的形成过程。最后，强调了孙文

和宫崎滔天之间的友谊在两个国家的革命中所起的重要作用。

本书在中国的出版和发行，能方便中国读者了解松冈正刚这位日本顶尖思想家和知识巨人的思想源头以及思想历程，进而更好地理解当代日本精英的深层主流思想，特别是其中的某些无法解决的纠结和矛盾，也能加深对日本社会动向的理解和认识。

本书中文版的问世，是值得庆幸的。在此，我衷心感谢北方文艺出版社编辑老师的热心帮助和指导。

孙犁冰

2019年6月25日，于日本新潟



目

Contents

录

第 1 讲 历史中的现在与编辑型思维方式

“名字”与“面貌”在世界上或隐或现 / 003

脸书与面具 / 005

影响历史的编辑型思维方式是什么？ / 009

昨天、刚才、明天 / 009

跨越历史，理解现在 / 013

运用“相互记谱式编辑术”解读历史 / 017

辗转变迁的“人工”国家南斯拉夫与近代 / 021

世界的野心因地缘政治而变化 / 026

战略抗衡的历史中的现在 / 030

日本应该如何编辑“日本”？

——始于 18 岁的历史观 / 034

第2讲 “大家”、国家与资本主义

浓缩于一杯咖啡中的世界史 / 043

诞生于“聚会中心”的全球化元素

——环游世界的红茶 / 046

矛盾和问题反映着“历史的现在” / 049

“我”置身于怎样的“社会”？

——世界体制的动向 / 052

没有钱就没有自由吗？

——资本主义是什么？ / 056

情义、人情与金钱的人质

——资本主义经济的成规 / 0611

美好生活是听任市场就能获得的吗？

——在国营与民营之间 / 063

服务面前人人平等的理想社会 / 067

可以进行战争的“大家的国民国家”

——国民国家是什么？ / 069

非国民国家的“国家” / 073

技术催生欲望，欲望加速技术发展

——技术社会 / 078

资本主义发达到渗入人“心” / 082

第3讲 基督新教与利维坦

称霸世界的同龄人 / 087

用相互记谱的思维方式解读“英国之谜”

——近现代史的原点 / 091

英国如何利用了基督教 / 094

国王的恋情激发了英国的民族主义 / 096

混入英国的“异质”

——关键词是“流亡分子” / 100

不断移居的流亡分子思想

——理念上的移居时代 / 105

世界观的编辑方法

——一神教与多神多佛的区别 / 107

新教伦理的过激改革 / 110

留居者们的清教徒革命 / 113

国家是“人造人”的集合体

——解读《利维坦》 / 116

第4讲 华夷秩序中的将军之国

德川时代的日本如何看世界？

——德川家康的五项处置 / 123

东印度公司与间谍行动

——锁国与海禁的区别 / 126

萨摩芋与天主教

——外在因素的流入改变了内部 / 129

严格的“身份”社会

——德川统治 / 132

源于“禁止”的江户文化 / 137

中国封建王朝“明”，逐渐走向崩溃 / 140

日本的双重标准

——和魂汉才 / 143

这里才是世界的中心，“中华思想”

——华夷秩序 / 146

德川幕府摆脱中国的脚本

——日本学的诞生 / 150

日本与东亚的相互记谱

——郑芝龙、郑成功、朱舜水 / 153

开国与强制通商

——世界史中的德川时代 / 158

“英美纠纷”拉开了近现代史的序幕 / 161

第5讲 拿破仑、鸦片战争、国民国家

拿破仑帝国的影响力

——拿破仑缔造国家（一） / 167

解放与自由伴随战争而来

——拿破仑缔造国家（二） / 171

“维也纳体系”带来的五个变化

——拿破仑缔造国家（三） / 174

德国人的思考

——观念哲学、浪漫主义 / 178

面影所唤起的“民族记忆” / 182

追求富国强兵的列强 / 185

亚洲成为列强的饵食

——鸦片战争 / 188

《南京条约》的屈辱 / 192

第6讲 列强为什么逼迫日本开国？

列强策划的全球性大工程和大赌博 / 199

铁血德国、陆军俄国

——帝国的先发制人 / 203

美国追求开拓地

——强迫日本开国的理由 / 207

没有战略的日本

——佩里与不平等条约 / 211

意大利的“维新”与国家统一 / 217

密切相关且完全相反的关系

——日韩、日朝的关系史 / 221

古代朝鲜的群雄割据 / 224

在朝鲜半岛的战败催生了“日本” / 227

文化兴盛的李氏朝鲜时代 / 230

明治日本强迫朝鲜“开国” / 234

第7讲 明治日本与瓜分非洲

石川啄木所处时代的闭塞与方向 / 239

“战争与文化”的明治

——日本帝国未能重建“日本” / 243

为什么日本垂涎朝鲜半岛？ / 248

朝鲜被炮舰打开了国门 / 251

甲午战争的原因 A，B，C / 254

脱亚入欧与集体自卫权 / 258

不得不参加的“瓜分世界的游戏” / 262

“闵妃被害事件”所引发的意外结局 / 265

始于探险与发现的掠夺竞争

——世界被瓜分 / 267

列强瓜分非洲的历史 / 272

英国史上最丑恶的侵略战争

——布尔战争 / 275

瓜分非洲的疯狂

——帝国主义的野心 / 279

日本发动侵略战争 / 281

甲午战争、日俄战争获胜后，日本的战利品

——吞并韩国 / 284

第一讲

历史中的现在与编辑型思维方式

