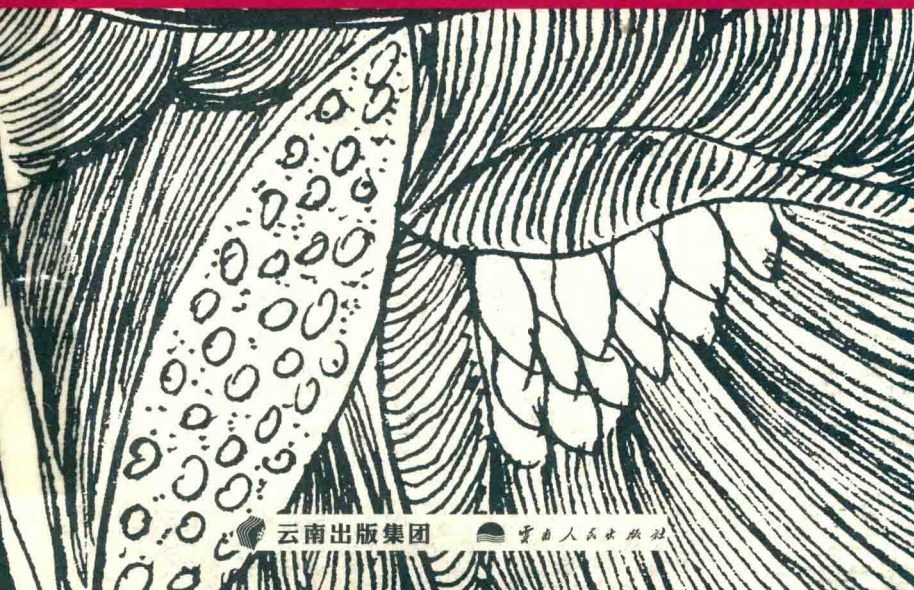




海男文集·诗歌卷

忧伤的黑麋鹿

海男 著



云南出版集团



云南人民出版社

海男文集·诗歌卷



忧伤的黑麋鹿

海男 著



云南出版集团



云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

忧伤的黑麋鹿: 诗歌卷 / 海男著. — 昆明: 云南人民出版社, 2018.8
(海男文集)
ISBN 978-7-222-17277-7

I. ①忧… II. ①海… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第127027号

责任编辑: 苏映华 刘 焰 徐 霞

创意设计:  人合圖文

责任校对: 陈春梅

责任印制: 洪中丽

YOUSHANG DE HEIMILU

忧伤的黑麋鹿 (诗歌卷)

海男 著 封面插图/海男 海男肖像: 陈婉清/绘

出 版 云南出版集团 云南人民出版社
发 行 云南人民出版社
社 址 昆明市环城西路609号
邮 编 650034
网 址 www. ynpph. com. cn
E-mail ynrms@sina. com
开 本 787mm×1092mm 1/32
印 张 9. 125
字 数 250千
版 次 2018年8月第1版第1次印刷
印 刷 云南出版印刷(集团)有限责任公司
云南新华印刷一厂
书 号 ISBN 978-7-222-17277-7
定 价 42. 00元

如需购买图书、反馈意见, 请与我社联系

总编室: 0871-64109126 发行部: 0871-64108507 审校部: 0871-64164626 印制部: 0871-64191534

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换



云南人民出版社微信公众号

海男，女，中国当代著名诗人、作家。曾获 1996 年刘丽安诗歌奖、中国新时期十大女诗人殊荣奖、2005 年《诗歌报》年度诗人奖、2008 年《诗歌月刊》实力派诗人奖、2009 年荣获第三届中国女性文学奖、2014 年获第六届鲁迅文学奖（诗歌奖）。已出版《男人传》《女人传》等作品 80 余部。现为云南师范大学特聘教授。





“西南联大文库”编委会：

编委会主任：	饶 卫	蒋永文		
编委会常务副主任：	闻黎明	何伟全	张 玮	
	安学斌	刘 坚		
编委会副主任：	殷国聪	崔汝贤		
编委：	杨顺清	杨 洪	何 斌	陈 新
	郑勤红	张绍宗	尚 云	李永明
	殷国聪	崔汝贤	李红英	胡 彦
	邹建达	包云燕	张曼菱	李光荣
	谢 泳	谢本书	杨绍军	戴美政
	吴宝璋	余 斌	朱端强	余嘉华
	陈朝慧	杨立德	于 坚	海 男
	朱 曦	高建国		

目 录

忧伤的黑麋鹿 /001

中国远征军第一次出缅记 /159

古滇国书 /217

忧伤的黑麋鹿



那些该死的记忆消磨了我的……

那些午夜的消息，带着露水融尽的
卑微，还有少许的晶莹，符合审美的情绪
那些午夜的树叶，从冬雨中滑落
不经意地窒息过我的心脏

那些该死的记忆消磨了我的口腔
那些不断被我所出卖的辞藻
只送给一个给予我插曲的男人
他站在起伏的南部荒原，他的孤傲多么坚定

那些该死的辞藻，幸福或忧伤的囚房

多么辽阔，毗连起窗台之外的广袤山冈
雨滴多么清澈，呼吸多么沉醉
那些该死的爱情，消磨了我午夜的孤寂和忧伤

如今，我仰起头，那些银灰色的芥蒂
那些囚禁胸乳的堤岸，那些水晶的谎言多么甜蜜

2010年1月28日上午

你病了，你的山冈也病倒了

我看见了你的病体从澜沧江岸
向我飘来，带着江岸的那些圆石和枝蔓
它们沿着我的躯体纵横出入
因此，我要病得更重才会与你相遇

我要病得更重，你才会允许我的脸
被那些明亮的岩石触碰，犹如雨崩之前的
雨雪，照亮最为幽暗时光中的床榻
我从床榻躺下去，用病体与你邂逅

我必须病得更重，雄伟的澜沧江

才会收留我的尸骨，并彻底地清除我的胸部
怒放的花冠，那些绵长的香气
是我一生中致命的病毒

我必须病得更重，才可能与你一块躺下
亲爱的，柔软的沙子，是我们死亡前夕造爱的证据

2010 年 1 月 28 日

在你消失踪影的三天时间里

肖邦的《夜曲》掠过了我的面颊
最里面的面颊，值得你此生怜悯
它们从和弦的转折中，越过了悠扬的低泣
最终，绕过乘风破浪千山万水，回到爱的囚房

在你消失踪影的三天时间里
《夜曲》缓缓地伴随我出入
冰凉的滇西。攀越着，喘息声越来越剧烈
犹如祭祀前夕，我的身体最疼痛的体验

不朽的夜曲，钢琴的波浪
女妖的曲线，爱神来临前夕的风暴

将尽快地让死神前来迎候我

我要在你之前赴死，在天堂的门前等候你

在你消失踪影的三天时间里

丧钟已经为我而敲响

2010年1月28日

忧伤的黑麋鹿

昨夜，在躺下的黑屋中
一群来自旷野山冈之上的黑麋鹿
忧伤的奔跑声惊醒了我
它们没有锁链，没有祷词飞扬

忧伤的黑麋鹿来自滇西的山冈
来自一个人最辽阔的内心
他的生活已被我长久地凝视过
在那么长的距离里，远隔着澜沧江的大峡谷

中途还有雨雪的阻隔，还有白鹭华美而优雅的
飞翔声隔离我们的视线

当忧伤的黑麋鹿狂野中奔来时
在躺下的黑屋中，我像一个黑奴般期待着什么

我将像一个黑奴般期待着
辽阔的大地以及赐给我无限生命的时间

2010 年 1 月 29 日上午

忧伤的黑麋鹿迷了路

那只最忧伤的黑麋鹿迷了路
它们在翻拂的云雾中猜测着
溪水的去处；它们在雷雨来临之前
仰头猜测着人世间最遥远莫测的距离

这是被丝丝缕缕的历史割舍过的痕迹
它们是一段符号，源于一只蜂群的深穴
那只最忧伤的黑麋鹿因为迷了路
在暗夜处，它孤单的皮毛如同暗箱一起一伏

忧伤的黑麋鹿在旷野迷了路
它在荆棘的微光中趴下，吮吸着