

袁勇 顾问 — 曹显阳 主编

我们

爱 汉字

第三季

化学工业出版社

参照小学语文『部编本』
教学建议，拓展出上千个
知识点

提升孩子语文核心素养，
从识字认字顺利过渡到
独立阅读



蓝建

中国教育科学研究院研究员
北京师范大学兼职教授

王传龙

北京大学文学博士
厦门大学中文系助理教授

联袂
推荐

我们爱汉字

第三季

袁 勇 顾问

曹显阳 主编



化学工业出版社

·北 京·



图书在版编目 (CIP) 数据

我们爱汉字 第三季 / 曹显阳 主编. — 北京: 化学工业出版社, 2018.2

ISBN 978-7-122-31314-0

I . ①我… II . ①曹… III . ①识字课 - 小学 - 课外读物
IV . ① G624.223

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 001597 号

责任编辑: 周天闻 刘 晓
责任校对: 王素芹

装帧设计: 今亮后声 HOPESOUND
pankouyugu@163.com

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 北京方嘉彩色印刷有限责任公司

710mm × 1000mm 1/16 印张 13½ 字数 150 千字 2018 年 5 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 39.80 元

版权所有 违者必究

顾 问：袁 勇

主 编：曹显阳

副主编：申 慧 牛 敏 张丽霞 赵丽君

编 者：徐 丽 张冰凌 田小娜 黄五一 刘 华

时 冰 李宜烜 卢政伟 孙小丽

汉字真有趣

汉字，是非常优美、非常形象、非常富有诗意的文字。

无论古今，小朋友入学后，都要先学习汉字。我国传统的语文教学，在儿童识字方面，积累了丰富的经验。引导孩子们认清字形，了解字的起源与写法的变化（文字学），掌握字音（音韵学），理解字义（训诂学），这些方法，在今天仍有着很重要的价值。

学习汉字时，如果我们能弄清楚一个个汉字的来历，该是多么有趣呀！

一个汉字，就像一幅画。看到“人”（亻）、“山”（山）、“水”（水）、“鸟”（鸟），就会让我们脑海中浮现出鲜明的形象。一个汉字，就像一个故事。看到“牧”（牧），就会让我们想起一个人用手（扌）挥舞着鞭子在放牛（牛）；看到“寒”（寒），就会让人想起一个人（亻）住在简陋的房屋或洞穴（宀）里，虽然钻进了干草堆（艹）中取暖，身子下面仍结了冰（冫）。

一个汉字，就像是一首诗。甲骨文中，常用一只蚰蚰儿（蚰）来表示“秋”，我们似乎可以听到，那三四千年前的秋夜中蚰蚰儿的鸣叫；甲骨文的“春”，常写成（春），让人想起在春天暖阳（日）的照耀下，小草的叶芽有的刚刚钻出地面（土），有的已张开叶片的样子（艹）。

汉字的音韵，又是多么优美和谐呀！一个个汉字组合在一起，就像是美妙动听的音乐。“哗哗啦啦”，让我们想起流水的声音、旗子飘

动的声音、大雨落下来的声音；“呼呼噜噜”，让我们想起笨小熊睡觉打呼噜的声音；“荡漾”，让我们想到水面上的波纹轻轻散开的样子；“沙沙”，让我们想起春雨滋润着泥土的声音；“徘徊”，让我们想到一个人来回走动、不知所措的样子。

有的汉字，今天的意思和古代是不一样的。比如“走”，现在通常表示走路、步行，而在古代，通常表示奔跑。南宋诗人杨万里的《宿新市徐公店》“儿童急走追黄蝶”里，“走”的意思就是奔跑。

这样看来，汉字可真是特别可爱、好玩，又特别有趣的文字。

为了让小朋友们爱上汉字，喜欢学习祖国的语言文字，河南省郑州市管城回族区南十里铺小学语文组的老师们，申报了汉字教学研究的省级课题。课题组老师在曹显阳校长带领下，在正常工作之余，认真查阅资料，勤奋写作，编写了这套书。老师们以辛勤的付出，让一个个汉字变得鲜活了起来，好玩了起来。这套书里的每一页，都饱含着老师们对汉字、对小朋友的爱。

感谢曹显阳校长的盛情邀请，让我作为一位喜爱汉字的大朋友，开展该课题的教研指导，就这套书的编写，为老师们做了一些服务性的工作。从编写体例的确定，到资料检索、文稿撰写，再到多次审校修改、联系出版，我参与了本套书编写出版的全过程。所以，在这套书即将出版的时候，我和老师们一样感到无比高兴。

需要说明的是，这套书的文稿由老师们分头撰写，行文习惯与风格，难免有差异；限于学力，书中对汉字源流的分析和对字义的解说，也难免会有欠妥之处；全书文稿由我进行了终审，我愿负其责，但限于水平和视野，难免出现新的不足与错误。这都是要诚请行家学者和读者朋友进行批评指正的。

化学工业出版社的各位老师为本书的出版提供了大力帮助，也耗费了很多心血，我们在此表示深挚的感谢！

衷心希望每一位小朋友，都能够通过这套书，爱上汉字，爱上优美、典雅、有趣的语文。

袁勇于文心书馆

2018年5月

目

录

多·····	002
名·····	004
各·····	006
岁·····	008
处·····	012
冬·····	014
条·····	016
放·····	018
收·····	020
问·····	022
闭·····	024
间·····	026
海·····	028
湖·····	030
淡·····	032
活·····	034
江·····	036
法·····	038
没·····	042

汽·····	044
沙·····	046
洗·····	048
忙·····	050
空·····	052
定·····	054
家·····	058
边·····	060
道·····	062
连·····	064
送·····	066
选·····	068
远·····	070
孩·····	072
学·····	080
女·····	082
要·····	084
姐·····	086
她·····	088

球·····	090
玩·····	092
红·····	094
绿·····	096
级·····	098
林·····	100
李·····	102
桥·····	104
树·····	106
朵·····	108
机·····	110
成·····	114
我·····	116
石·····	118
的·····	120
早·····	122
最·····	124
香·····	126
春·····	128

星·····	132
是·····	134
明·····	136
斤·····	138
新·····	140
朋·····	142
脸·····	144
点·····	146
照·····	148
热·····	150
房·····	152
念·····	154
忘·····	156
意·····	158
爱·····	160
短·····	162
立·····	164
亲·····	166
童·····	168

秋·····	170
秀·····	172
种·····	174
母·····	176
虫·····	178
虾·····	180
竹·····	184
笑·····	186

赶·····	188
起·····	190
跑·····	192
跳·····	194
雪·····	196
非·····	198
面·····	200
看·····	202







duō

甲骨文

𠂔

隶书

𠂔

篆书

𠂔

楷书

多



汉字的来历

“多”，会意字。“多”的甲骨文 𠂔 像两块重叠放置的肉，表示数量大。本义即数量大，与“少”“寡”相对。古代祭祀后要分肉，两块肉者为“多”。





多多益善

韩信很会带兵打仗，是刘邦夺得天下的大功臣。可是当天下平定，没有仗可打的时候，刘邦就非常害怕韩信位高权重，威胁到自己的帝位。于是，他想了很多的办法，慢慢把韩信的



王位和兵权给收回来，先是将韩信变为楚王，后来又找了理由把韩信降为淮阴侯。

有一次，刘邦和韩信聊天，说到各位将领的才能高下。刘邦问道：“像我能带多少兵？”韩信很诚实地说：“皇上能带十万兵。”刘邦又问：“那你能带多少兵呢？”韩信对自己很有自信，直接说：“我带兵是多多益善呀。”刘邦就开韩信的玩笑说：“越多越好，为什么被我擒捉了？”韩信这才反应过来，刚刚说错话了，冒犯了皇帝，于是改口说：“皇上不善于带兵，却善于驾驭将领，这就是我被皇上擒捉的原因。”

“益”就是更、越。“多多益善”就是越多越好的意思。



míng

甲骨文



篆书



隶书



楷书



汉字的来历

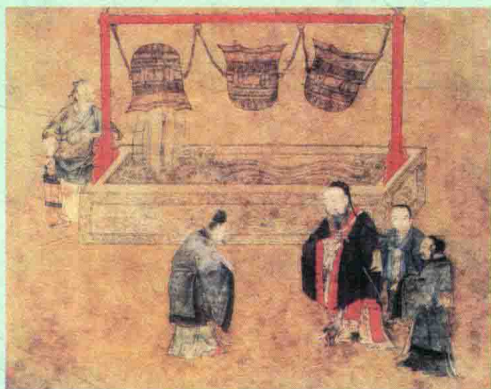
“名”，会意字。“名”的甲骨文。从“口”“夕”会意。表示夜晚人们彼此看不见，以口说出自己的名字之意。本来的意思是自己报出姓名，起名字。





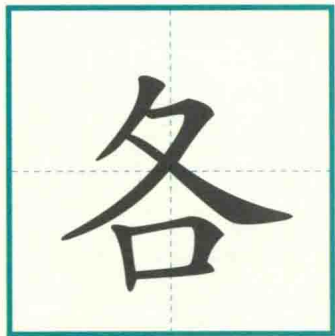
名正言顺

春秋时期，儒家创始人孔子非常有学问，教过三千多名学生。孔子的学生当中，有一个人叫子路。子路性格很直率，为人特别诚实，讲信用又勇敢，对军事也很感兴趣。



有一天，子路问孔子：“卫国国君想请您帮他治理国家，您会先做哪件事呢？”孔子说：“先订正各种名分。”子路说：“真是这样吗？您太迂腐了，名分有什么好正的？”孔子说：“你真粗鲁。君子对于自己所不知道的，应当保持沉默。如果名不正，说话就不顺当（名不正，则言不顺）；说话不顺当，就做不成事情；做不成事情，礼乐就复兴不起来；礼乐不复兴，刑罚就不会合适；刑罚不合适，老百姓就不知道应该怎么办了。所以君子订正了名分就一定能够说明白，说的话就一定能够执行。君子对于自己所说的话，不能有一点随便和马虎呀！”

“名正言顺”的意思是只有名义正当，道理才说得通；要干，就名正言顺地干个痛快，没有必要躲躲闪闪的。



gè

甲骨文



篆书



隶书



楷书



汉字的来历

“各”，即特别、与众不同的意思。《说文解字》：“各，异词也。从口、夊。夊者，有行而止之，不相听也。”意思是“各”是表示不同个体的词。由“口”“夊”会意。“夊”的意思是有的行走，有的要停下来，互相不听从。

但从古文字的使用情况看，“各”常表示到来的意思。甲骨文的上面是一只脚的样子，下面的符号像是古人所住洞穴的入口。脚趾朝向洞穴入口，表示“来”“到”。





八仙过海，各显神通

铁拐李、汉钟离、张果老、何仙姑、蓝采和、吕洞宾、韩湘子、曹国舅是传说中的八位神仙，很有本领。

有一天，他们到了东海边，看见海面的浪可大了，一波接着一波，而且每个浪都掀得老高，根本没法坐船过去。这可怎么办呢？吕洞宾就和大家说：“我们是神仙，可以乘着云朵就过去了，但是这样一点儿不好玩，看不出大家各自的本事。干脆我们来个比赛吧，各显神通到达海对岸，如何？”

其他的神仙听了，都觉得很好玩，就答应了。首先是铁拐李，他将自己的铁拐往水里一扔，铁拐就浮在海面上。他纵身一跃，跳到铁拐上，站着就渡过去了。接着，汉钟离把他的拂尘投到水里，踩着拂尘漂过了海。张果老最有趣，他用纸剪了一头驴，投入水里。奇怪的是，那头纸驴居然也能浮在海面上！张果老呵呵一笑，骑着驴渡海而去。这时，轮到吕洞宾了，他把随身带的箫管投入海中，非常潇洒地站在箫管上，乘着大风浪就过去了。韩湘子也不甘示弱，把他的花篮投入水中，坐着花篮渡海。何仙姑的竹罩、蓝采和的拍板、曹国舅的玉版也被陆续投到水里。三位神仙相视一笑，各自乘着自己的宝贝过海了。

“八仙过海，各显神通”就用来比喻各自拿出本领或办法，互相竞赛。