



中国外语教育研究丛书

刘道义 主编

范文芳 庞建荣 著

英语听说教学论

YINGYU TINGSHUO JIAOXUELUN



广西教育出版社



中国外语教育研究丛书

刘道义 主编

范文芳 庞建荣 著

英语听说教学论

YINGYU TINGSHUO JIAOXUELUN



广西教育出版社

南宁

图书在版编目 (C I P) 数据

英语听说教学论 / 范文芳, 庞建荣著. —南宁:
广西教育出版社, 2018. 12

(中国外语教育研究丛书 / 刘道义主编)

ISBN 978-7-5435-8610-9

I. ①英… II. ①范… ②庞… III. ①英语—听说教
学—教学研究 IV. ①H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 286990 号

策 划	黄力平	装帧设计	刘相文
组稿编辑	邓 霞 黄力平	责任技编	胡庆团
责任编辑	陶春艳	责任校对	石 刚 钟秋兰
特约编辑	邓 霞	封面题字	李 雁

出 版 人: 石立民

出版发行: 广西教育出版社

地 址: 广西南宁市鲤湾路 8 号 邮政编码: 530022

电 话: 0771-5865797

本社网址: <http://www.gxeph.com>

电子信箱: gxeph@vip.163.com

印 刷: 广西民族印刷包装集团有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 20

字 数: 296 千字

版 次: 2018 年 12 月第 1 版

印 次: 2018 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5435-8610-9

定 价: 48.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

序 一

由广西教育出版社策划、刘道义研究员主编的“中国外语教育研究丛书”是外语出版界和外语教学界紧密合作的一个重大项目，具有众多特色。广西教育出版社归纳了五点，即基于中国特色的比较研究，原创性、研究性和可操作性，理论与实践相结合，学科和语种融合，可读性较强。道义研究员也谈到五点，即理论性、实践性、创新性、研究性、可读性。我非常赞同来自出版社和主编两个方面的归纳和总结，尽可能不再重复。这里，只是从时代性汇报一下自己的感受。第一，本丛书上述各个特色具有新时期所散发的时代气息。众所周知，我国的外语教育在20世纪50年代以俄语及其听说读写四项技能的教学为主，改革开放后强调的是英语交际教学法。进入新时期后，我国外语教育的指导思想着眼于如何更好地为“一带一路”的国家政策和“教书育人”的素质教育服务。应该说，外语教材和有关外语教学理念的专著在我国不同时期均有出版，但本丛书最能适应和满足新时期的要求。如果说，过去出版社关心的是如何让外语教材在市场上占有一定份额，那么，本丛书更关心的是如何指导外语教师做好本职工作，完成国家和学校所交付的任务，让学生感受到更好的学习效果，让家长和社会提高对外语教学重要性的认识。当然，这套丛书也帮助外语教师实现从“教书匠”转变为真正的外语教学工作者，使他们既是教师，又是研究者。第二，本丛书的内容不仅适用于英、俄、日、法、德等传统外语语种，也适用于其他非通用语种。第三，

就丛书的选题而言,除传统的技能教学和教育学外,还有社会学、心理学、哲学、美学、神经学等内容,这体现了当代多种学科相互融合的先进思想。随着信息技术的发展,多模态的课堂教学和网络教学已成为本丛书关注的选题内容。

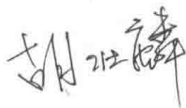
我和本丛书的主编刘道义研究员相识多年,但她从不张扬,因此有必要以老大哥的身份介绍一下。第一,道义自1960年从北京外国语学院毕业后,便从事大、中、小学英语教学17年,对不同层次的外语教学具有亲身经验。第二,从1977年8月起,道义参加了历次的全国中小学英语教学大纲编制工作,编写和修订了12套中小学英语教材,并承担其中9套教材的主编工作;编著教师理论丛书4套、中学生英语读物2套、英语教学辅助丛书3套;发表有关英语教学改革的文章百余篇。因此除参与教学实践外,她还长期从事外语教学理论的研究。最近在大中学校内时有争论,那就是教师只要教书即可,不必费神搞研究。我想道义以自己的行动回答了这个问题。第三,道义曾任教育部中小学教材审查委员会英语组组长、中国教育学会外语教学专业委员会理事长、课程教材研究所副所长、人民教育出版社副总编。这表明道义具有很高的领导和组织能力。第四,道义曾任中共十四大代表,我认为这说明了道义本人的政治品质。党员既要把握正确的政治方向,又要在业务工作中起表率作用。所有这些归纳成一句话,本丛书主编非道义莫属。

除道义外,本丛书汇聚了我国从事外语教育研究的专家和名师。以道义所在的人民教育出版社为例,就有吴欣、李静纯、唐磊三位研究员参与编写工作。我退休后曾经在北京师范大学兼课十年,见到丛书各分册的作者名单上有王蔷、程晓堂、罗少茜等大名,顿时兴奋起来。这些当年的同事和年轻学者承担了15卷编写任务的4卷,实力雄厚,敢挑重担,我为之而感到骄傲。作者名单上国内其他师范院校从事外语教育的领导和专家有华东师范大学邹为诚、华南师范大学何安平、东北师范大学高凤兰、浙江师范大学付安权、福建师范大学黄远振、天津师范大学陈自鹏,综合大学则有清华大学崔刚、范文芳和中国人民大学庞建荣。在这个意义上,本丛书是对我国外语教育研究力量的一次大检阅。难怪本丛书的一个特色是中外外语教育思想和理

论的比较研究，而且重点是中国外语教育的实践和理论。上述作者中有不少是我的老相识，虽然有的多年未见，如今能见到他们仍活跃在第一线为祖国的外语教育事业奋斗，令我肃然起敬。祝他们身体健康，在事业上更上一层楼。上述作者中有两位（范文芳教授和程晓堂教授）是我分别在北京大学和北京师范大学指导过的博士生。目睹当年勤奋学习的年轻学子，现已成为各自学校的教学科研骨干，内心一方面感到欣慰，一方面感到自己落在后面了。

本丛书策划者广西教育出版社成立于1986年12月。就出版界论资排辈来说，时间不算太早，但本丛书的成功出版在于该社英明的办社方针。据了解，该社出版的图书主要分为几大产品板块，其中教师用书和学术精品板块是出版社最为器重的。本丛书的质量保证和顺利出版还得益于两个方面的经验。首先，早在20世纪90年代，该社已出版了一套外语学科教育理论丛书（王才仁、胡春洞主编），该丛书总结了改革开放后十多年来外语学科教育研究的成果，展示了其发展的前景，给年轻一代学者的成长提供了帮助，在外语教学界产生了很好的影响，对本丛书的组织和编写提供了宝贵的经验。其次，新时期以来，该社相继出版了数学、化学、物理、语文等学科教育研究丛书，积累了较多经验，如今策划、组织和出版“中国外语教育研究丛书”更是驾轻就熟。

天时、地利、人和。在此背景下诞生的“中国外语教育研究丛书”必然会受到国内外外语教学界和出版界的欢迎和重视。我很荣幸，成了第一批点赞人。



北京大学外国语学院

2016年12月1日

胡壮麟简介：教育部基础教育课程教材专家咨询委员会委员，北京大学资深教授、博士生导师。曾任中国高等学校外语专业教学指导委员会委员、英语组副组长，中国英语教学研究会副会长，中国语言与符号学研究会会长，全国高校功能语法教学研究会会长。

序 二

一年多以前，当我接到广西教育出版社的邀请，让我主编一套外语教育理论研究丛书时，我欣然接受了。我担此重任的这份自信并非源于自己的学术水平，而是出自我对外语教育事业的责任和未竟的情结。

我这一辈子从事外语教育，无非是跟书打交道：读书、教书、编书、写书。虽然教书认真，有良好的英语基础，但成绩平平，因为缺乏师范教育，并不懂得有效的教学方法。然而，17年的大、中、小学教学为我后来的编书和写书提供了宝贵的实践经验。改革开放后，我有幸参加了国家英语课程和教材的研制工作，零距离地与教育专家前辈共事，耳濡目染，有了长进；又有幸出国进修、考察，与海外同行交流切磋，合作编写教材、研究教法、培训师资，拓宽了视野。由于工作需要，我撰写了不少有关英语教育、教学的文章。文章虽多，好的不多。为了提升自己的理论水平，我对语言教学理论书籍产生了浓厚的兴趣。退休后有了闲空，反倒读了许多书，而这些书很给力，帮助我不断写文章、写书。2015年，我实现了一个心愿，就是利用我的亲身经历为我国英语教育做些总结性的工作。我与同行好友合作，用英文撰写了《英语教育在中国：历史与现状》一书，我又用中文写了《百年沧桑与辉煌——简述中国基础英语教育史》和《启智性英语教学之研究》等文章。

我已近耄耋之年，仍能头脑清楚，继续笔耕，实感欣慰。当我正想动笔写书总结有关英语教材建设的经验时，我收到了广西

教育出版社的邀请信，这正中下怀，这不仅使我出书有门，还能乘此机会会同外语界的学者们一起，较全面地梳理改革开放以来，特别是近十几年来的外语教育教学的研究成果。我计划，在20世纪90年代胡春洞、王才仁先生主编的外语教育理论丛书基础上更新和补缺。发出征稿信后，迅速得到了反馈，10所大学及教育研究机构的多位学者响应积极，确定了15个选题，揽括外语教学论、教与学的心理过程研究、课程核心素养、教学资源开发、教学策略、教学艺术、教师专业发展、教学测试与评价、信息技术的运用、教材的国际比较等。

作者们都尽心尽力，克服了种种困难，完成了写作任务，我对所有的作者深表谢意。同时，我还要感谢胡壮麟教授对此套丛书的关心、指导和支持。

现在，通观全套丛书，不难发现丛书的主要特点反映在以下几个方面：

一、理论性。理论研究不仅基于语言学、教育学，还涉及社会学、心理学、哲学、美学、神经学等领域。语种不只限于英语，还有日语和俄语。因此，书中引用的理论文献既有西方国家的也有东方国家的。

二、实践性。从实际问题出发，进行理论研究与分析，提供解决问题的策略和案例。

三、创新性。不只是引进外国的研究成果，还反映了我国改革开放以来的教改历程，有了鲜明的中国特色。而且，还开创了外语基础教育教材国际比较的先例。

四、研究性。提供了教育科学研究的方法，通过案例展示了调查、实验和论证的过程，使科学研究具有可操作性和说服力。

五、可读性。内容精简，篇幅控制，言简意赅，深入浅出，适于高等院校和基础教育教学与研究人员阅读。

丛书为展示我国近十几年的外语教育理论研究成果提供了很好的平台，为培养年轻的外语教育研究人才提供了很好的平台，为广大外语教研人员共享中外研究成果提供了很好的平台，也为高等教育机构的专家和一线教学人员之间建起了联通的桥梁，为此，我衷心感谢平台和桥梁的建造者——广西教育出版社！

我除了组稿外，还作为首位读者通读了每一本书，尽了一点儿主

编的职责，更重要的是，我从书中了解到了我国外语教育近期发展动态，汲取了大量信息，充实了自己，使自己又一次体验了“与时俱进”的感受。为此，我也很感谢广西教育出版社给了我这个学习的机会。

1998年，我曾经在我的《试论我国基础外语教学现代化》文章中预言过，到21世纪中叶中华人民共和国建国一百年时，我国的基础外语教学将基本实现现代化。今天这套丛书增强了我的信心，我坚信，到那时中国不仅是世界上一个外语教育的大国，而且会成为一个外语教育的强国，将会有更多中国的成功经验走出国门，贡献世界！



2016年11月21日

刘道义简介：课程教材研究所研究员、人民教育出版社编审。曾任中国教育学会外语教学专业委员会理事长、课程教材研究所副所长、人民教育出版社副总编辑。曾参与教育部中学英语教学大纲的编订和教材审查工作。参加了12套小学、初中、高中英语课本和教学参考书的编写和修订工作。主编“著名英语特级教师教学艺术丛书”、“模范英语强化阅读丛书”等书；出版了《刘道义英语教育自选集》《基础外语教育发展报告（1978—2008）》《新中国中小学教材建设史1949—2000研究丛书：英语卷》《英语教育在中国：历史与现状》等著作，并撰写了有关英语教育与教学的文章100多篇。

前言

这本书，不到三十万字，从2016年4月初开始写作到2017年1月底结稿，历时整整10个月。在此期间，谢绝了几乎所有的学术活动，停止了几乎所有的户外运动。一台电脑，一堆书，一杯茶，一个苹果相伴。就这样夜以继日地想，孜孜不倦地写：写自己最钟情、最熟悉、最有研究的学术领域的内容——中国义务教育阶段的英语教学。

对我来说，无论是写专著还是写学术论文都不是一件容易的事。然而，写这本书的难度更大。其实，难度不在于写作本身，而是在于写作背后的思考。外语教学始于十八世纪的欧洲，经历了数百年的理论研究与实践探索，到目前已经遍及世界的各个角落。这期间，听说教学从开始的毫无立足之地到当代的先于读写而居首要地位，探索听说教学的理论也随之不断地被翻新和更替。但是到目前为止，对于外语课堂听说教学的方法却仍然莫衷一是。在这样的背景下，我们需要进一步深入探讨：中国的英语听说教学应该遵循什么样的理论？采用什么样的教学方法？

在思考、写作，再思考、再写作的反复过程中，我们回到外语教学的出发点，提出了最基本也是最根本的观点：中国英语听说教学就是对学生进行听说语言基本技能的训练和听说语言能力的培养，达到这一目标的途径在于，在课堂上创设目标语环境，在目标语环境中进行不同形式的互动交际。

围绕这一观点，我们完成了本书的写作。

在第一章中，我们以尊重历史为原则，按照时间顺序客观地介绍了主要外语教学流派的基本观点，同时以继承与发展为原则，对它们进行了大胆的评论，以期使读者既能系统地了解这些理论，又能通过我们的评论引发对这些理论的进一步思考。毕竟思考得越多，认识就越深刻，也就越接近我们所追求的目标。

在第二章和第三章中，我们分别探讨了听和说的能力培养问题。我们分析了我国义务教育阶段英语听、说教学的现状及其存在的问题。在此基础上，提出了听、说教学三要素，并提供了用于实现该教学三要素的课堂教学材料样本，提出并阐释了实现既定听、说教学目标的课堂教学原则，并提供了用于听说教学的多种课堂活动。我们希望这两章的内容可以为一线教师提供英语听、说教学的基本理念和课堂听说教学的基本模式。

在第四章中，我们对多媒体与英语课堂听说教学的相关问题进行了梳理，旨在为教师提供一个将多媒体与英语课堂听说教学对接的理念。我们首先简单地介绍了西方多媒体的起源，分析了我国多媒体教学的现状。在此基础上，我们分析了多媒体在课堂听说教学中的功效，提出并阐释了多媒体课堂听说教学的原则和多媒体用于课堂听说教学的策略。

在第五章中，我们首先呈现了小学和初中课堂听说教学的案例。这两个案例旨在提供将英语听说教学的基本理念和课堂教学方法运用在课堂教学实践中的范例。其中，小学案例提供了同课异构两个版本，希望能够对一线教师的课堂教学设计提供一些有益的启示。此外，我们还探讨了听说课堂上的教师反馈问题。在课堂上，教师对学生的学习行为给予合理的反馈是确保课堂教学成功的一个重要因素。希望这一部分的探讨能够为教师组织课堂教学提供一定的指导。

需要指出的是，在本书中，我们大胆地评论了一些似乎已经根深蒂固的观念。在此基础上，提出了新的教学理念，构建了新的教学模式。希望读者对这些内容给予特别的关注，并对这些内容提出质疑和修正。让我们为探索英语口语教学的有效途径而共同努力。

在结束本书的写作之时，我和我的合作者——中国人民大学的庞建荣老师对同行、友人和家人的相助表示衷心的感谢。

丛书主编刘道义老师对本书的整体框架进行了指导，并在写作过程中给予了及时的建议和鼓励；我的导师北京大学资深教授胡壮麟老师和同门师妹国防科技大学李战子教授，一直关注本书的写作进展，不时地从外语教学的宏观层面进行点拨，并在情感上给予关爱；就读于北京大学外国语学院的女儿向洋，电话里总会记得问一句“*How's your book going?*”，她认真通读了整本书稿，“毫不客气”地提出了一些修改意见和建议，并进行了许多文字上的润色。这些帮助和支持使我们的写作过程顺利、美好而难忘。

另外，诚挚的感谢还要送给东北大学秦皇岛分校的赵玉荣老师，北京理工大学的柳君丽老师，清华大学附属中学的程惠云和鲁碧珍老师，清华大学博士研究生朱冬怡、谢少亮同学和硕士研究生荣嵩、于越同学。谢少亮同学撰写了第四章中西方多媒体教学的起源与发展，赵玉荣老师撰写了第四章中多媒体课堂听说教学的策略。感谢亦生亦友的他们为我们提出的宝贵意见以及对本书所做的精心校对和修改。

特别的感谢要送给邯郸学院的马靖香老师。马靖香老师凭借自己丰富的教学经验和对外语教学理论的独到见解，对本书的框架提出了建设性的建议，对整本书稿进行了反复校对和修改。另外，她撰写了第二章和第三章中关于中小学英语课堂听力、口语教学现状分析和中国学生英语听力理解、口语障碍分析两个部分，并主持了第五章中的小学英语课堂听说教案设计版本Ⅱ和中学英语课堂听说教学案例的写作。如果没有马靖香老师的付出，这本书很难达到目前的水平。

最后，感谢广西教育出版社为我们提供出版英语教育教学研究专著的平台。



于清华园

2018年元月

目 录

第一章 引论 / 1

第一节 英语听说教学的意义 / 2

一、语言发展视角 / 2

二、遗传学视角 / 3

三、外语教学视角 / 4

第二节 外语教学法概述 / 6

第三节 听说教学法 / 9

一、直接法 / 9

二、听说法 / 15

三、情景法 / 18

四、交际法 / 20

五、折中法 / 27

第四节 中国的英语听说教学 / 30

一、中国外语教学发展概述 / 30

二、英语听说教学的变迁 / 32

三、英语听说教学大纲的演变 / 36

本章小结 / 46

第二章 听的能力培养 / 47

第一节 中小学英语课堂听力教学现状分析 / 48

一、对中小学听的能力要求 / 48

二、中小学课堂听力教学的现状 / 50

第二节 中国学生英语听力理解障碍分析 / 57

一、语音障碍 / 57

二、语义障碍 / 60

三、语用障碍 / 63

四、语体障碍 / 65

五、思维障碍 / 67

六、心理障碍 / 70

第三节 课堂听力教学三要素 / 75

一、课堂听力教学的目标 / 75

二、用于课堂听力教学的语言材料 / 75

三、课堂听力教学的互动交际模式 / 87

第四节 课堂听力教学的原则 / 93

一、坚持创设英语语言环境 / 93

二、坚持教学内容相对开放 / 97

三、坚持精听与泛听相结合 / 101

第五节 课堂听力教学活动 / 109

一、非言语回应活动 / 109

二、言语回应活动 / 116

第六节 从听的技能训练到听的能力培养 / 123

一、理解语言输入的二重性 / 123

二、学习如何听与为理解而听的有机统一 / 125

三、自由听与控制听二者的有机结合 / 125

本章小结 / 129

第三章 说的能力培养 / 130

第一节 中小学英语课堂口语教学现状分析 / 131

一、对中小学说的能力要求 / 131

二、中小学课堂口语教学的现状 / 133

三、口语教学中存在的问题 / 140

第二节 中国学生英语口语障碍分析 / 143

一、语言障碍 / 143

二、非语言障碍 / 148

第三节 课堂口语教学三要素 / 150

一、课堂口语教学的目标 / 150

二、用于课堂口语教学的语言材料 / 150

三、课堂口语教学的 IRF 三话步互动交际模式 / 175

第四节 课堂口语教学的原则 / 177

一、坚持在说中培养说的教学原则 / 177

二、坚持“三重互动”交际模式的教学原则 / 179

三、坚持选择性纠错的教学原则 / 187

第五节 课堂口语教学活动 / 194

一、语音训练专项活动 / 194

二、游戏活动 / 201

三、模拟交际活动 / 208

四、真实交际活动 / 209

第六节 从说的技能训练到说的能力培养 / 218

一、语言是意义和形式的统一体 / 218

二、从学说话到为交际而说话 / 220

本章小结 / 224

第四章 多媒体与英语课堂听说教学 / 225

第一节 多媒体课堂教学现状分析 / 226

一、西方多媒体教学的起源与发展 / 226

二、中国多媒体课堂教学的现状 / 228

第二节 多媒体在课堂听说教学中的功效 / 234

一、优化目标语输入 / 234

二、创设口语交际的自然环境 / 235

三、激发学生的学习兴趣 / 236

四、减缓学生的心理压力 / 237

五、提高外语课堂教学的效率 / 238

第三节 多媒体课堂听说教学的原则 / 240

- 一、认知原则 / 240
- 二、互动交际原则 / 242
- 三、以多媒体手段为辅的原则 / 243
- 四、学生自主学习与教师监督相结合的原则 / 244

第四节 多媒体课堂听说教学的策略 / 246

- 一、语境化输入策略 / 246
- 二、多元互动策略 / 248
- 三、情感驱动策略 / 249
- 四、多模态教学策略 / 251

本章小结 / 253

第五章 课堂听说教学设计与教师反馈 / 254

第一节 课堂听说教学设计中需要注意的问题 / 255

- 一、教学活动的开展，目标语环境是前提 / 255
- 二、教学内容选择，核心内容与开放性内容相结合是方向 / 255
- 三、教学方法的采用，互动交际是关键 / 256

第二节 课堂听说教学设计案例 / 257

- 一、小学英语课堂听说教学案例 / 257
- 二、中学英语课堂听说教学案例 / 274

第三节 听说课堂上的教师反馈 / 282

- 一、教师反馈 / 282
- 二、教师反馈的类型及其需要注意的问题 / 284

本章小结 / 291

参考文献 / 292

第一章

引 论

外语口语教学经历了一个漫长的历史发展过程。

在 18 世纪盛行语法翻译法的年代, 外语教学注重词汇积累和书面语教学, 不注重口语教学。19 世纪末期开始的改革运动 (reform movement) 提出“口语优先”的教学原则, 把教授发音作为外语教学的首要任务, 并且倡导课外学习歌谣、歌曲等^[1], 使口语教学跨入了外语教学的大门。20 世纪 50 年代, 听说法的兴起给口语教学的命运带来了真正的转机。从 20 世纪 70 年代开始, 外语教学进入交际语言教学时代。在交际语言教学时代, 使用目标语进行交际的能力不仅被认为是理想的教学目标, 而且被认为是获得语言系统的途径^[2]。从此, 听说教学成为外语教学的重中之重。

[1] HOWATT A P R. A history of English language teaching[M]. 上海: 上海外语教育出版社, 1984: 171.

[2] FINOCCHIARO M, BRUMFIT C. The functional-notional approach: from theory to practice[M]. New York: Oxford University Press, 1983.