



—— 图文版 ——

世界史纲

生物和人类的简明史

(英) 赫伯特·乔治·韦尔斯 著 吴文藻 冰心 费孝通 等 译

上



The Outline
of History

从地球的形成、生物和人类的起源直到现代的世界史
书写人类文明的进程和社会的发展

著名史学家周谷城、吴于廑推荐过的经典
风行近百年，发行数百万册的世界性超级畅销名作



华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位

图文版

世界史纲

生物和人类的简明史

(英) 赫伯特·乔治·韦尔斯 著

吴文藻 冰心 费孝通 等 译

上

贵州师范学院内部使用



华东师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界史纲：生物和人类的简明史/ (英) 赫伯特·乔治·韦尔斯著；
吴文藻等译. —上海：华东师范大学出版社，2019

ISBN 978 - 7 - 5675 - 8637 - 6

I. ①世… II. ①赫… ②吴… III. ①世界史 - 普及读物 IV. ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 015035 号

审图号：GS (2018) 5689 号

世界史纲——生物和人类的简明史

著 者 (英) 赫伯特·乔治·韦尔斯

译 者 吴文藻 冰 心 费孝通等

项目编辑 乔 健

特约编辑 邱承辉

审读编辑 时东明 刘效礼

封面设计 吕彦秋

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

网 址 www.ecnupress.com.cn

电 话 021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105

客服电话 021 - 62865537

门市 (邮购) 电话 021 - 62869887

地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 三河市中晟雅豪印务有限公司

开 本 710 × 1000 16 开

印 张 53.5

字 数 850 千字

版 次 2019 年 4 月第 1 版

印 次 2019 年 4 月第 1 次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 8637 - 6/K. 523

定 价 98.00 元 (全两册)

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题, 请寄回本社市场部调换或电话 021 - 62865537 联系)

出版说明



本书作者是英国著名作家赫伯特·乔治·韦尔斯（1866—1946年）。他毕业于英国皇家理学院，任教于伦敦大学，曾在赫胥黎的实验室工作，后转入新闻工作，从事科学和文学的研究，是英国费边社的成员。他著有《时间机器》、《隐身人》、《当睡着的人醒来时》和《不灭的火焰》等各种科学幻想小说以及其他许多著述。1918年他尝试编写本书，1920年和1934年曾两次访问苏联，先后会见过列宁、斯大林。

本书论述了从地球的形成、生物和人类的起源直到现代的世界史。对民族的形成和社会发展史，作者用了较大的篇幅加以叙述，对各种历史事件着笔简要，边叙边议，文字比较生动，附有105幅地图（本次出版有少量删除和替换——出版者）和100幅插图，是一部有影响的历史著作，有一定的参考价值。

本书原著最初于1920年出版，后于1923至1930年几经修订再版，作者生前的最后一版是1940年版，内容写到第一次世界大战。作者死后，1949至1971年又不断出了增订版，增订工作由英国历史学家和作家雷·波斯特盖特和作者的儿子、动物学家乔·菲·韦尔斯教授所担任。上海商务印书馆1927年根据原著第一版，出过由梁思成等翻译，梁启超校订的中文译本。现在这个中译本，是根据原著1971年增订版重新译出的。这一版除修订了一部分韦尔斯著作中已过时的材料外，还增加了主要是第一次世界大战后到1949年的部分，即第八编的三十九章和四十章。但为了尽量保持韦尔斯原著面貌，这个中译本把增加的第三十九章、四十章全部略去了。

本书译者除已署名者外，还有李佩娟也参加了部分翻译工作。地图的翻译工作由闻宥、陈佳荣担任。地图和若干表解的绘制工作由王传纪、杨节铿、何春风、丘崇尼和党力文担任。

地图和插图均按原书复制。书中方括号内的文字系译者加的。



目 录 CONTENTS

导 言 世界史纲编著的经过和宗旨 / 001

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1 本书是怎样编写成的 / 001 | 4 1949 年的修订 / 008 |
| 2 本书编写的方法 / 005 | 5 以后的几版 / 009 |
| 3 关于某些删略和增添 / 008 | |

第一编 人类以前的世界 / 011

第一章 空间和时间中的地球 / 012

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1 人的时空观念的大扩展 / 012 | 3 地球已存在多久 / 016 |
| 2 宇宙空间中的地球 / 014 | 4 在众星中还有其他世界么 / 017 |

第二章 岩石的记载 / 018

- | | |
|---------------|-------------------|
| 1 最初的生物 / 018 | 3 自然选择和物种变迁 / 023 |
| 2 大陆漂移 / 021 | |

第三章 生物和气候 / 026

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1 生物和水：水生植物 / 026 | 3 生命为什么必须不断变动 / 030 |
| 2 最早的陆生动物 / 028 | |

第四章 爬行动物时代 / 032

- | | |
|----------------|------------------|
| 1 低地生物时代 / 032 | 4 艰苦和死亡的时代 / 037 |
| 2 龙 / 036 | 5 毛和羽的最早出现 / 039 |
| 3 最早的鸟 / 036 | |

第五章 哺乳动物时代 / 041

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1 生命的一个新的时代 / 041 | 3 脑成长的时代 / 044 |
| 2 传统进入这个世界 / 042 | 4 世界重入逆境 / 046 |

第二编 人类的形成 / 047

第六章 猿和亚人 / 048

- | | |
|---------------|--------------|
| 1 人类的起源 / 048 | 3 亚人化石 / 052 |
| 2 最早的工具 / 051 | |

第七章 尼安德特人，一个已绝灭的种族（旧石器时代中期） / 056

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1 人这一属的出现 / 056 | 3 尼安德特人的日常生活 / 059 |
| 2 5万年前的世界 / 057 | 4 伪造的辟尔唐人 / 061 |

第八章 旧石器时代晚期和第一种像我们这样的人 / 063

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1 像我们这样的人的出现 / 063 | 4 美洲没有亚人 / 074 |
| 2 晚期旧石器时代的地理 / 070 | 5 最后一种旧石器人 / 075 |
| 3 旧石器时代的结束 / 072 | |

第九章 新石器时代的人 / 076

- | | |
|------------------------|-----------------|
| 1 农耕时代开始了 / 076 | 4 原始交易 / 084 |
| 2 新石器文化是在什么地方兴起的 / 079 | 5 地中盆地的淹没 / 085 |
| 3 新石器人的日常生活 / 080 | |

第十章 早期思想 / 087

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1 原始哲学 / 087 | 4 星辰和四时 / 091 |
| 2 宗教里的长老 / 089 | 5 讲述故事和创作神话 / 093 |
| 3 宗教里的畏惧和希望 / 090 | 6 宗教的复杂起源 / 094 |

第十一章 人类的种族 / 097

- 1 人类还在分化么 / 097
- 2 人类主要的种族 / 100
- 3 暗白人 [浅黑发白种人] / 102
- 4 所谓“日石”文化 / 104
- 5 美洲印第安人 / 105

第十二章 人类的语言 / 106

- 1 没有一种原始语言 / 106
- 2 雅利安语 / 107
- 3 闪米特语 / 108
- 4 含米特语 / 108
- 5 乌拉尔—阿尔泰语 / 109
- 6 中国语 [汉语] / 109
- 7 其他语言群 / 110
- 8 可能存在的原始语言群 / 113
- 9 一些孤立的语言 / 114

第三编 最初的文明 / 117

第十三章 早期的帝国 / 118

- 1 早期耕作者和早期游牧民 / 118
- 2 苏美尔人 / 122
- 3 萨尔贡一世的帝国 / 124
- 4 汉谟拉比的帝国 / 124
- 5 亚述人及其帝国 / 125
- 6 迦勒底帝国 / 126
- 7 埃及的早期历史 / 128
- 8 印度的早期文明 / 131
- 9 中国的早期历史 / 132
- 10 当文明正在成长的时候 / 135
- 11 大西洋岛的传说 / 137

第十四章 航海民族和经商民族 / 139

- 1 最早的船舶和海员 / 139
- 2 史前的爱琴海城市 / 141
- 3 最初的探险航行 / 144
- 4 早期的商人 / 145
- 5 早期的旅行者 / 147

第十五章 文字 / 149

- 1 象形文字 / 149
- 2 音节文字 / 152
- 3 字母文字 / 152
- 4 文字在人类生活中的位置 / 153

第十六章 神和星，僧侣和帝王 / 156

- | | |
|------------------|-----------------------|
| 1 僧侣出现于历史 / 156 | 5 柏儿—马杜克神和国王的斗争 / 163 |
| 2 僧侣和星 / 159 | 6 埃及的神王 / 165 |
| 3 僧侣和学问的开始 / 160 | 7 秦始皇焚书 / 169 |
| 4 帝王对抗僧侣 / 161 | |

第十七章 农奴，奴隶，社会阶级和自由人 / 170

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1 古代的普通人 / 170 | 6 印度的种姓 / 180 |
| 2 最早的奴隶 / 172 | 7 中国的官吏制度 / 181 |
| 3 最初的“独立的”人 / 174 | 8 近1万年的梗概 / 183 |
| 4 3000年前的社会阶级 / 175 | 9 古代世界的雕刻和绘画 / 185 |
| 5 阶级凝结成为种姓 / 178 | 10 古代世界的文学、戏剧和音乐 / 187 |

第四编 犹太、希腊和印度 / 189

第十八章 希伯来圣书经文和先知 / 190

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 1 以色列人在历史上的地位 / 190 | 3 犹太人——一个血统混杂的民族 / 200 |
| 2 扫罗、大卫和所罗门 / 196 | 4 希伯来先知的重要性 / 201 |

第十九章 史前时期的雅利安语民族 / 204

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 1 操雅利安语人的分布 / 204 | 3 雅利安人的家族 / 211 |
| 2 关于雅利安人的原始生活 / 207 | |

第二十章 希腊人和波斯人 / 216

- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| 1 希腊诸民族 / 216 | 6 克雷兹的故事 / 229 |
| 2 希腊文明的特色 / 218 | 7 大流士侵入俄罗斯 / 232 |
| 3 希腊的君主政体、贵族政治和
民主政体 / 220 | 8 马拉松战役 / 236 |
| 4 吕底亚王国 / 225 | 9 温泉关和萨拉米斯 / 238 |
| 5 波斯人在东方的兴起 / 226 | 10 普拉太亚和米卡尔山 / 242 |

第二十一章 希腊的思想、文学和艺术 / 245

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1 伯里克利时代的雅典 / 245 | 5 哲学变得超凡脱俗 / 254 |
| 2 苏格拉底 / 250 | 6 希腊思想的性质和局限性 / 255 |
| 3 柏拉图和他的学院 / 251 | 7 最初富于想象力的文学 / 258 |
| 4 亚里士多德和他的学园 / 253 | 8 希腊的艺术 / 261 |

第二十二章 亚历山大大帝的一生 / 262

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1 马其顿的非利浦 / 262 | 5 亚历山大确实伟大吗 / 277 |
| 2 菲利浦王的遇害 / 266 | 6 亚历山大的继承人 / 281 |
| 3 亚历山大初期的征服 / 269 | 7 珀加蒙——文化的避难所 / 283 |
| 4 亚历山大的漫游 / 275 | 8 亚历山大是世界统一的预兆 / 284 |

第二十三章 亚历山大城的科学和宗教 / 286

- | | |
|------------------|-----------------------|
| 1 亚历山大城的科学 / 286 | 3 亚历山大城是一所宗教制造厂 / 291 |
| 2 亚历山大城的哲学 / 291 | 4 亚历山大城和印度 / 294 |

第二十四章 佛教的兴起与传布 / 295

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1 乔达摩传略 / 295 | 5 两位伟大的中国导师 / 307 |
| 2 教义与传说在冲突中 / 298 | 6 佛教的衰败 / 310 |
| 3 乔达摩佛陀的福音 / 300 | 7 现在佛教分布的范围 / 312 |
| 4 佛教与阿育王 / 303 | |

第五编 罗马帝国的兴亡 / 313

第二十五章 两个西方的共和国 / 314

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 1 拉丁人的起源 / 314 | 6 第二次布匿战争 / 334 |
| 2 一种新的国家 / 320 | 7 第三次布匿战争 / 337 |
| 3 富人的迦太基共和国 / 328 | 8 布匿战争怎样伤害了罗马的自由 / 340 |
| 4 第一次布匿战争 / 329 | 9 罗马共和国同近代国家的比较 / 341 |
| 5 老卡托和卡托精神 / 331 | |

第二十六章 从提比利乌斯·格拉古到罗马的神皇 / 345

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1 挫败平民的科学 / 345 | 5 共和国的结束 / 356 |
| 2 罗马国家的财政 / 347 | 6 普林切普斯的产生 / 358 |
| 3 共和政治的末年 / 349 | 7 罗马共和国为什么失败 / 361 |
| 4 冒险将军们的年代 / 353 | |

第二十七章 海洋和大平原间的罗马诸帝 / 364

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1 罗马诸帝简历 / 364 | 5 大平原的骚动 / 379 |
| 2 罗马文明的全盛时期 / 369 | 6 西罗马（真正的罗马）帝国的崩溃 / 386 |
| 3 罗马帝国治下的艺术特征 / 377 | 7 东罗马（复活了的希腊）帝国 / 391 |
| 4 罗马想象力的迟钝处 / 378 | |

第六编 基督教和伊斯兰教 / 395

第二十八章 基督教的兴起和西罗马帝国的衰亡 / 396

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1 基督教时代的犹太 / 396 | 7 君士坦丁大帝 / 414 |
| 2 拿撒勒人耶稣的教导 / 398 | 8 正式基督教的成立 / 416 |
| 3 统一世界的新宗教 / 404 | 9 公元500年的欧洲地图 / 419 |
| 4 拿撒勒人耶稣被钉死在十字架上 / 406 | 10 基督教对学问的拯救 / 422 |
| 5 附加于耶稣教导的种种教义 / 407 | 11 拜占庭艺术 / 424 |
| 6 基督教的奋斗和迫害 / 412 | |

第二十九章 西罗马帝国和拜占庭帝国衰落期间亚洲的历史 / 426

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1 查士丁尼大帝 / 426 | 6 中亚细亚和印度的匈奴各族 / 435 |
| 2 波斯的萨珊帝国 / 427 | 7 中国的汉朝和唐朝 / 438 |
| 3 萨珊王朝时代叙利亚的衰落 / 429 | 8 中国智慧的束缚 / 443 |
| 4 来自伊斯兰教的初次音信 / 433 | 9 早期中国的艺术 / 447 |
| 5 琐罗亚斯德和摩尼 / 433 | 10 玄奘的旅行 / 448 |

第三十章 穆罕默德和伊斯兰教 / 452

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1 穆罕默德以前的阿拉伯 / 452 | 2 穆罕默德逃亡以前的生活 / 454 |
|--------------------|---------------------|

- 3 穆罕默德成为战斗的教祖 / 457
- 4 伊斯兰教的教导 / 461
- 5 艾布·伯克和奥马尔哈里发 / 463
- 6 倭马亚朝的盛世 / 467
- 7 阿拔斯朝伊斯兰教的衰落 / 472
- 8 阿拉伯文化 / 475
- 9 阿拉伯艺术 / 479

第三十一章 基督教世界和十字军 / 480

- 1 最衰落期的西方世界 / 480
- 2 封建制度 / 482
- 3 墨罗温朝的法兰克王国 / 484
- 4 西方各蛮族的基督教化 / 486
- 5 查理曼成为西方的皇帝 / 490
- 6 查理曼其人 / 493
- 7 罗马式的建筑和艺术 / 495
- 8 法兰西人和德意志人的分立 / 497
- 9 诺曼人、萨拉森人、匈牙利人和塞尔柱突厥人 / 500
- 10 君士坦丁堡怎样向罗马求援 / 505
- 11 十字军 / 507
- 12 十字军是基督教的一次考验 / 514
- 13 皇帝弗里德里希二世 / 515
- 14 罗马教廷的缺点和局限性 / 518
- 15 主要教皇一览 / 522
- 16 哥特式的建筑和艺术 / 526
- 17 中世纪的音乐 / 528

第七编 陆路上的诸蒙古帝国和海路上的诸新帝国 / 529

第三十二章 成吉思汗及其后裔的大帝国（陆路的时代） / 530

- 1 12世纪末叶的亚洲 / 530
- 2 蒙古人的兴起和武功 / 531
- 3 马可·波罗的游记 / 537
- 4 奥斯曼土耳其人和君士坦丁堡 / 543
- 5 为什么蒙古人没有基督教化 / 547
- 6 中国的元朝和明朝 / 548
- 7 蒙古人返回到部落制 / 549
- 8 钦察汗国和莫斯科的沙皇 / 549
- 9 帖木儿 / 550
- 10 印度的莫卧儿帝国 / 552
- 11 吉普赛人 / 555

第三十三章 西方文明的复兴（陆路让位给海路） / 557

- 1 基督教和普及教育 / 557
- 2 欧洲开始为自己思考 / 563
- 3 大瘟疫和共产主义的萌芽 / 566
- 4 纸是怎样解放了人类的思想的 / 570

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 5 王侯的新教和人民的新教 / 571 | 11 马基雅弗利是怎样考虑
这个世界的 / 598 |
| 6 科学的再觉醒 / 575 | 12 瑞士共和国 / 600 |
| 7 新兴的欧洲城镇 / 581 | 13 皇帝查理五世的一生 / 602 |
| 8 文学上的文艺复兴 / 585 | 14 服从于王侯信仰的新教徒 / 609 |
| 9 艺术上的文艺复兴 / 588 | 15 思想上的逆流 / 609 |
| 10 美洲在历史上的出现 / 590 | |

第八编 列强的时代 / 611

第三十四章 君主、议会和列强 / 612

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1 君主和对外政策 / 612 | 8 列强观念的成长 / 636 |
| 2 荷兰共和国 / 613 | 9 波兰君主共和国及其命运 / 639 |
| 3 英吉利共和国 / 616 | 10 第一次海外帝国的掠夺 / 642 |
| 4 德意志的分裂和混乱 / 623 | 11 不列颠统治印度 / 645 |
| 5 欧洲大君主国的显赫 / 626 | 12 俄罗斯向太平洋奔驰 / 649 |
| 6 17、18 世纪的音乐 / 633 | 13 1780 年时吉本是怎样考虑世界的 / 650 |
| 7 17、18 世纪的绘画 / 634 | 14 社会休战临近结束 / 655 |

第三十五章 美国和法国的新的民主共和国 / 661

- | | |
|----------------------|-----------------------------------|
| 1 大国体系的种种不便 / 661 | 9 1789—1791 年法国的“君主
共和国” / 684 |
| 2 反抗前的 13 个殖民地 / 662 | 10 雅各宾党的革命 / 689 |
| 3 内战强加于殖民地 / 666 | 11 雅各宾共和国, 1792—1794 年 / 696 |
| 4 独立战争 / 670 | 12 督政府 / 699 |
| 5 美国宪法 / 671 | 13 重建的休止和近代社会主义的
黎明 / 701 |
| 6 美国宪法原始性的特征 / 675 | |
| 7 法国的革命思想 / 680 | |
| 8 1789 年的革命 / 682 | |

第三十六章 拿破仑·波拿巴的生平事业 / 708

- | | |
|--------------------|------------------|
| 1 科西嘉岛的波拿巴家族 / 708 | 2 共和国将军波拿巴 / 709 |
|--------------------|------------------|

- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| 3 第一执政拿破仑
(1799—1804 年) / 712 | 5 “百日”称帝 / 722 |
| 4 皇帝拿破仑一世
(1804—1814 年) / 716 | 6 1815 年的欧洲地图 / 724 |
| | 7 帝国风格 / 728 |

第三十七章 19 世纪的现实和想象 / 730

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 1 机械革命 / 730 | 10 俄土战争和柏林条约 / 768 |
| 2 机械革命和工业革命的关系 / 736 | 11 海外帝国的(再次)争夺 / 769 |
| 3 各种思想的酝酿(1848 年) / 740 | 12 亚洲的印度先例 / 776 |
| 4 社会主义思想的发展 / 741 | 13 日本历史 / 779 |
| 5 达尔文主义怎样影响宗教和
政治思想 / 746 | 14 海外扩张时期的结束 / 782 |
| 6 民族主义的观念 / 751 | 15 1914 年的英帝国 / 782 |
| 7 1851 年的大博览会 / 755 | 16 19 世纪的绘画、雕刻和建筑 / 784 |
| 8 拿破仑三世的事业 / 755 | 17 19 世纪的音乐 / 787 |
| 9 林肯和美国内战 / 762 | 18 小说在文学中升居主位 / 788 |

第三十八章 近代帝国主义的浩劫 / 796

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1 第一次世界大战前的武装和平 / 796 | 6 美国和帝国的思想 / 815 |
| 2 帝制的德国 / 797 | 7 第一次世界大战的近因 / 818 |
| 3 不列颠的帝国主义精神和爱尔兰 / 803 | 8 1917 年以前第一次世界大战的
概要 / 822 |
| 4 帝国主义在法国、意大利和
巴尔干诸国 / 813 | 9 从俄国崩溃到停战期间的第一次
世界大战 / 829 |
| 5 俄罗斯, 一个大君主国 / 814 | |

导言 世界史纲编著的经过和宗旨



1 本书是怎样编写成的

这部《世界史纲——生物和人类的简明史》最初是在 1918 年到 1919 年编写的。分册出版时各附有插图，1920 年详加修订，合并成全书重印。1923 年 1 月为了再版又一次严格修订和重新编排；1925 年重新发行一个修订的和附有更丰富的插图的版本。1930 年发行的是全新版本，多处经过重新编排和重新编写，并增加了许多新的材料。这个版本 1939 年又进一步经过修订。

推动一个作家在 1918 年去尝试编写一部世界史是有许多原因的。那是第一次世界大战最末、最腻人、最令人感到幻灭的一年。到处是罕见的匮乏，到处是悲痛的哀悼。死亡和伤残的总人数高达好几百万。人们觉得面临着世界事务的危机。他们过于疲乏和悲痛，无意去考虑错综复杂的前途。他们弄不清楚他们究竟是碰上了一次危及文明的灾难，还是面对着一人类集团生活新阶段的开始；他们用了如此直截了当的非此即彼的简单眼光来看待事物，他们一直抱着希望。关于可能发生的国际政治的新安排，关于废除战争的国际条约，关于国家之间的联盟、民族之间的联盟，人们议论纷纭。每个人都是“从国际的角度来思考”，或者至少试着这样做。但是有一种普遍的认识，到处觉得对于这样突然地和悲剧性地落到世界上这些民主国家头上的许多重大问题的要害所在是了解得不够的。“这些事情是怎么发生的？”他们问，试图从有关萨拉热窝的争端和比利时的“一纸条约”的背后去查究引起这些事情的更广泛、更深远的原因。这次跨越莱茵河的悲剧性的仇杀的开端是什么呢？为什么它竟会影响整个世界呢？为什么日本在半个世纪之前还是个诗情画意的地方，还是个浅薄手笔下的传奇世界，还是个几乎和另一个行星一样遥远的诙谐喜剧的乡土，而现在却正以巨型战列舰在地中海上巡逻呢？为什么沙皇帝国会像

梦一般的消逝了呢？土耳其究竟是什么？为什么君士坦丁堡在世界上这样重要？什么是一个帝国？帝国是怎样开始的？是什么使德意志从多种多样的小邦转变成一种侵略性的意志和权力，并使人类的一半对德意志的威力产生恐惧呢？

人们，男的和女的，试图回忆他们在短短的学生时期从学校里学得的褊狭的历史，他们发现那无非是一张枯燥无味和部分已忘掉了的各国帝王或总统的名单。他们试图查阅这些事件，面前是浩如烟海的书籍。他们发现，他们是被人蒙上了民族主义的眼罩来学历史的，除了自己的国家之外，一切国家都视而不见，现在他们突然发觉周围光辉夺目。这使他们在确定所讨论的各事件的相对价值时特别困难。许许多多的人，世界上一切有识之士，当然——他们并不是已经受过专门训练的——多多少少有意识地在寻找整个世界事务的“诀窍”。事实上他们为了他们自己所用，都在头脑里即兴地编写着《世界史纲》。

作者在任何专业意义上都不是一个历史学者，但是自从他一生事业的开始起，一直在编写他自己私人的史纲。他经常对整个历史和缔造历史的普遍动力神往不止。这是他的癖好。即使在他还是一个爱好自然科学的学生时，他常保有一本阅读历史的笔记。他出版的第一本小说《时间机器》（1894年），是关于人类命运去向的异想天开的一种推测；《当睡着的人醒来时》是对我们文明发展的生动形象的夸张；《预测》（1900年）是想论证当代潮流某些可能的后果。在他所写的许多书里，例如《辉煌的研究》和《不灭的火焰》中都缀上了小《世界史纲》的花饰。因而当他碰到战时思想动乱的时候，他即使不是特别有了准备，至少也是特别倾向于对过去的和现在的事物采取一种通观全局的看法。在他开始编写这部《史纲》以前的一些时候，他曾从事于研究战争善后问题和创立一个国际联盟的计划；那是在已故的威尔逊总统接受那个建议以前的那些日子里。做这样的工作就必然要参与各式各样的宣传团体和会社的争论及组织活动。在这些集会上的讨论十分生动地显示出在一切政治活动里一个人对过去的看法是极其重要的。的确，一个人的政治活动岂不就是他对过去的看法在行动上的表现么？所有那些对国际联盟的各种计划感兴趣的人，他们的思想是乱七八糟的，因为他们对于这个人类的世界究竟是什么，曾经是什么，因而将会是什么这些问题，只有一些极为模糊的、异样的和杂乱的臆度。很多情况是异常精确的专门知识却和对一般性历史的最粗浅和最幼稚的臆度结合在一起。

对作者来说，似乎越来越应当把地图和笔记收集在一起，比过去更有系统地进行阅读，把那些对他还是极为模糊的历史问题搞个清楚。当他着手这样做时，就清楚地看到，要是把他私藏的关于历史概要的备忘录，发展成为一种提供给比自己更忙碌和经常被别的事务分心的人们使用的普通读本和手册，这会比越来越

越没有希望地纠缠在未必会产生世界联盟的那个不可能出现的宪法的争吵上有益得多。他越是打算对人类在时空中所处地位的现有知识写个评论,越觉得承担这项任务困难、吸引人且欲罢不能。

一开始,他打算总的回顾一下欧洲的统一体;对罗马体系的兴亡,对帝国这个观念在欧洲顽固地存留下来,对不同时期所提出的统一基督教世界的种种计划,列出一份提要。但是很快就明白,没有任何真正在罗马或者在犹太从头开始的事物,也没有可能把这个故事局限于西方世界。这些都不过是一出巨大得多的戏剧里较后一幕而已。他发现,这个故事一方面把他带回到了在欧洲和西亚的森林里和平原上的雅利安人的起源时期,另一方面又把他带回到了在埃及、美索不达米亚和一度曾有人类生息而现已淹没了的地中海盆地的那些早期文明。他开始认识到欧洲历史学者怎样严重地贬低了亚洲中央高地、波斯、印度和中国等文化在人类这出戏剧里所分担的部分。他开始越来越清楚地看到遥远的古代怎样依然生气勃勃地活在我们的生活和制度里;看到如果对人类集体生活的早期阶段没有一些了解,我们对今天的不论是广泛的政治、宗教还是社会问题的理解就会非常的浅薄。这里也包含着对人类起源的一些了解。

当他思索推敲怎样编写这部《史纲》时,这部《史纲》本身就已伸展和扩大了。有一个时候,他面对这不断在扩展着的工作的史诗般的无边天地犹豫了起来。他追问自己,这项工作由一个历史学者来做,比起由一个迄今不是写推论性的论文就是写小说的作家来做,是否会更好一些。但是现在似乎又找不到哪一个历史学者能够这样肤浅——我们是否可以这么说——能够这样广博和这样浅显,以致可以概括这个计划的浩大的领域。

现今的历史学者大多是些学究气十足的人;他们惟恐有微小的错误,而宁可使历史互不连贯;他们害怕写错一个日期,遗人笑柄,甚于害怕作出可以争论的错误评价。这样做是正确和应该的,在一个匆忙和轻率的时代里,所有专心从事工作的人们应当遵循一个要求精密准确的严格标准。但是这种要求细节上准确的高标准,使我们无法从历史学家那里找到我们这里所需要的东西。对于他们来说,这不是一个有吸引力的任务,而是一件苦恼的工作。从他们那里可以得到的只是积累起来的资料,而不是装配和聚集好了的成品。他们现在确实已给我们提供了极其有益于学者们的卷帙浩瀚、手笔众多、观点繁杂、神旨意趣各各殊异的杰出的和可贵的编著。但这些宏伟的功绩,对于在人生旅途中过往的普通公民来说,为了日常的目的,在感染力和应用的便利上都和卷册可以满架的百科全书并无二致。

在美国诚然可以找到若干有用的小本世界通史,著名的如鲁宾逊和布雷斯特

德合著的古代和近代史，以及赫顿·韦伯斯特的和 W. M. 韦斯特的类似著作；但是这些作者的对象是中等和高等院校，而不是普通读者。F. S. 马文的《活着的过去》又是一本值得钦佩的关于思想的进步的论文，但是没有提出多少扎实的事实。接受编写一部完整的世界史纲的这项任务，对任何已经成名的历史学权威来说，确会意味着危及学术名望的灾难；即使作出了这个许诺，普通读者要读到这部书，也还是要等待很多年。然而，本书作者的地位却有所不同。他在性格上和意愿上与学术界的尊严相隔有如他与公爵的爵位一样的遥远。这使得他能引起公众对历史的兴趣，而不致像一个公认的权威那样会招来任何尊严和荣誉上的损失以及恶意批评的危险。不受触犯是他的一项可喜的特权；他是一个文学上的贝都因人，旷野是他的家，除了自己的姓名，不知道有更值得骄傲的称号，唯一可以想象到的荣誉是他自己的人格。冒失地忽略了这个或那个专家所垄断的这个或那个珍贵的项目，也许会引起他们的震怒，但这也没有多大关系。他能毫无愧色地去利用标准读物和普通可以查阅到的资料，他甚至无须佯作新颖的发现或独创的见解，他所要做的较为简单的事是收集、安排、衡量人类的伟大惊险经历的各个部分和各个方面，然后动笔写下来。他没有给历史增添什么内容。至少他希望没有增添什么到历史里去。他只不过为大量的资料作一个摘要，其中有些是很新的资料，他是以一个通俗作家的身份考虑到其他像他自己一样的普通公民的需要而这样做的。

然而，这个题目是这样地辉煌灿烂，以至于任何一种写法，不管多么不出色，都不可能使它完全失去它固有的所向披靡的瑰玮和庄严。这部《史纲》如果有时写得吃力和可怜地不足，却也有时似乎有它本身的计划和它自成的体系。它的背景是深不可测的奥秘，群星的谜团，无可量度的空间和时间。出现了生命，它为获得意识而奋斗，结集着力量，积聚着意志，经历了亿万年代，通过无数兆亿的个别生命，直到它抵达今天这个世界的可悲的纷扰和混乱，这个世界是如此地充满着恐惧，然而又如此地充满着希望和机会。我们看到人类从孤独的开端上升到现今世界友谊的黎明，我们看到一切人文制度的生长和变化，它们现在比过去任何时期变化得更加急速。这场表演在一个极大的问号上结束。作者只是一个导游者，他把他的读者最后带到当今的边缘，各种事物正在前进的边缘，然后在读者身旁站住，轻轻地向他耳语说：“这就是我们的遗产。”

这本《史纲》不过是对过去百年内地质学者、古生物学者、胚胎学者和任何一类博物学者、心理学者、民族学者、考古学者、语言学者和历史研究者的活动所揭示的现实的初始图景加以通俗地叙述。如果认为它在任何意义上超过了这一点，那将是荒唐的。历史学在一个世纪以前只是些书本上的东西。钻书本的历史学者现