

◎武夷山朱熹研究中心 编



朱子文化

初中读本



海峡出版发行集团

福建教育出版社

◎武夷山朱熹研究中心 编



朱子文化

初中读本



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

图书在版编目 (CIP) 数据

朱子文化初中读本 / 武夷山朱熹研究中心编. —福州:
福建教育出版社, 2017.8
ISBN 978-7-5334-7750-9

I. ①朱… II. ①武… III. ①朱熹 (1130—1200) —
哲学思想—青少年读物 IV. ①B244.7-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 137677 号

Zhuzi Wenhua Chuzhong Duben

朱子文化初中读本

武夷山朱熹研究中心 编

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州市梦山路 27 号 邮编: 350025 网址: www.fep.com.cn)

编辑部电话: 0591—83716190

发行部电话: 0591—83721876 87115073 010—62027445)

出版人 江金辉

印刷 福建东南彩色印刷有限公司

(福州市金山工业区 邮编: 350002)

开本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印张 8

字数 101 千字

版次 2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5334-7750-9

定价 25.00 元

如发现本书印装质量问题, 请向本社出版科 (电话: 0591—83726019) 调换。

《朱子文化初中读本》编委会

顾问：朱 清 马照南 张培栋

主编：兰斯文

常务副主编：方彦寿

副主编：梁 方 陈明艳 吴吉民

编委：（按姓氏笔画排列）

方彦寿 王春英 叶梦婷 兰斯文 杜文霞

吴吉民 吴彩霞 陈全席 陈明艳 陈 景

杨培龙 罗小平 郑开初 胡凤俤 姚晓峰

梁 方 雷正明

插图：郑开初 陈彩云

摄影：方彦寿 罗小平

前 言

闽北是朱子文化的摇篮。朱子在闽北出生、成长，在此讲学、著述，数十年孜孜不倦，形成了“致广大，尽精微，综罗百代”的理学体系，继承和弘扬了儒家思想。

习近平总书记指出，中国传统文化博大精深，学习和掌握其中的各种思想精华，对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处。朱子文化是中华优秀传统文化的重要组成部分，传承和弘扬朱子文化，对培育和践行社会主义核心价值观具有重要意义。

在中共福建省委宣传部的重视、支持和指导下，我们组织了专家、学者、教师等编写了《朱子文化初中读本》。本书以朱子生平事迹、学习方法、为人风范和朱子诗词选读等为主要内容，由浅入深，循序渐进，使读者在了解朱子生平和学问，欣赏朱子诗词中，加深对朱子和朱子文化的认知和理解。三年多来，经专家的多次评审、指导和编者们的努力，现终于付梓。希望本书能成为中学师生及家长学习优秀传统文化的通俗读物。

兰斯文

2017年6月

目 录

上 篇

第一单元 朱子生平/3

- 1 辗转求学/5
- 2 兴学育人/8
- 3 廉勤爱民/11
- 4 历史贡献/14
- 单元活动之一/17

第二单元 治学论道/19

- 5 永不自弃/21
- 6 遣子从学/24
- 7 延平答问/26
- 8 鹅湖之会/28
- 单元活动之二/31

第三单元 为人之道/33

- 9 仁义之德/35
- 10 克己复礼/37
- 11 明辨之智/39
- 12 诚信为实/41
- 单元活动之三/43

第四单元 诗词选读（一）/45

- 13 好事近/47
- 14 感事/49
- 15 和喜雨二绝/52
- 16 怀潭溪旧居/54
- 单元活动之四/57

下 篇

第一单元 修建书院/61

- 1 从寒泉到考亭/63
- 2 武夷精舍/65
- 3 白鹿洞书院/67
- 4 岳麓书院/69
- 单元活动之一/71

第二单元 儒者风范/73

- 5 咬得菜根/75
- 6 五夫社仓/77
- 7 朱子刻书/80
- 8 瀛洲诀别/83
- 单元活动之二/85

第三单元 为学之方/87

- 9 为己之学/89
- 10 格物穷理/91
- 11 读书六法/93
- 12 致知力行/95
- 单元活动之三/97

第四单元 诗词选读（二） /99

13 次韵择之见路旁乱草有感/101

14 水调歌头·沧洲歌/103

15 水口行舟（其一）/105

16 武夷棹歌/107

单元活动之四/111

附录 /113

朱子简明年表/113

推荐阅读书目/118

后记 /119





上篇



第一单元



朱子生平



朱熹（1130—1200），南宋人，乳名沈郎，字元晦，后改字仲晦，号晦庵、紫阳，后人尊为“朱子”“朱文公”。朱子祖籍徽州婺源（今江西婺源），生于福建尤溪，十四岁移居福建崇安（今福建武夷山）五夫，曾在福建、江西、浙江及湖南等地为官和讲学，并在朝任焕章阁待制兼侍讲。朱子晚年定居福建建阳考亭，讲学著述授徒，著有《四书章句集注》《近思录》等，后人辑有《晦庵先生朱文公文集》《朱子语类》等。逝世后葬于今福建南平建阳区黄坑大林谷。

朱子是理学集大成者，是中国古代著名的思想家、哲学家和教育家。他创立了博大精深的理学思想体系，把中国传统文化推向一个新的高峰，后人将他与孔子并称为“北孔南朱”。中国当代著名思想史专家蔡尚思诗赞：

东周出孔丘，南宋有朱熹。

中国古文化，泰山与武夷。

1 辗转求学



朱子生活在一个战乱不断的时代。他出生不久就被家人带着四处逃难，过着颠沛流离的童年生活。可是，朱子的父亲朱松并未放松对他的教育，总是用儒家圣贤的标准严格要求朱子。

在尤溪时，五岁的朱子就被父亲送到郑家学馆（今福建尤溪南溪书院）上学。朱松在《送五二郎读书》一诗中对朱子提出迟睡早起的要求，教导他只有从小好好学习，专心读书，长大后才能光耀门楣。

六岁时，朱子的祖母去世。朱子跟随父亲到政和为祖母守丧，在朱松创建的云根书院和星溪书院读书。

八岁时，父亲朱松入朝为官，朱子随母亲寄居浦城。朱子在此接受了老师萧颢的儒家思想教育。

据说，在学习《孝经》时，朱子曾在书上题字：“不若是，非人也。”读了《孟子》之后，朱子便立下当圣人的志向。

后来在临安（今浙江杭州），朱松聘请杨由义担任儿子的老师。杨由义是一位爱国人士，时常领着朱子会师访友，聆听京城里的文人儒士谈论朝野政局。他们慷慨激昂的言语、豪放的气质和坚贞的爱国操守，激发了少年朱子奋发读书、忠君报国的志向。

朱松因反对议和得罪主和派而受到排挤，只得辞官回乡。于是，朱子又跟随父亲从临安回到建瓯环溪精舍定居。



南溪书院（内景）

环溪精舍是朱松在建瓯修建的一所书院。朱子一到这里就接受父亲更严格的儒学教育，学习内容除了儒家经典外，还接受佛、道思想的熏陶。在父亲的教导下，朱子的诗文进步很快，让长辈惊叹不已。

绍兴十三年（1143），朱松在建瓯病逝。临终前，他将朱子托付给好友刘子羽，还要求朱子拜武夷三先生（刘子翬、刘勉之、胡宪）为师，认真读书。在武夷三先生的教导下，朱子潜心攻读儒家经典，并问道学佛，吸纳诸子百家的思想。



绍兴十七年（1147），十八岁的朱子乡试中举，次年中进士。

绍兴二十三年（1153），朱子在赴任同安（今福建厦门同安区）途中，一路访学问道。经过剑浦县（今福建南平延平区）时，朱子拜访二程的三传弟子——李侗，向他请教禅学中的疑难问题。李侗教导朱子要专心学习圣贤著作，不要沉迷佛、道学说。朱子觉得李侗的话很有道理，认真研读了大量儒家书籍，开始对早年接受的佛道之学进行了认真反思。

同安任满后，朱子回到五夫，专心致志地钻研儒学，多次徒步到剑浦向李侗求教。在李侗的教诲下，朱子实现了弃禅归儒的转变，最终成长为一代理学大师。

知识小贴士

1. 二程与洛学

二程是指程颢（1032—1085）、程颐（1033—1107）兄弟，因他们是洛阳（今河南洛阳）人，并长期在洛阳进行学术活动，所以他们的学说被称为“洛学”。他们上承周敦颐，又通过弟子杨时传至罗从彦，再传李侗，下启朱子，程朱理学成为宋明理学的主流。

2. 南剑三先生与延平四贤

“南剑三先生”是对杨时、罗从彦和李侗三位学者的尊称，因他们都是宋朝南剑州（治今福建南平延平区）人。

“延平四贤”，即指南剑三先生与朱子。因朱子出生于尤溪，宋时属南剑州，而南剑州元时称延平路，明、清时称延平府，所以他们被后人尊称为“延平四贤”。

3. 《送五二郎读书》

送五二郎读书

〔宋〕朱松

尔去事斋居，操持好在初。
故乡无厚业，旧篋有残书。
夜寝灯迟灭，晨兴发早梳。
诗囊应令满，酒盏固宜疏。
骥羁宁似犬，龙化本由鱼。
鼎荐缘中实，钟鸣应体虚。
洞洞春天发，悠悠百日除。
成家全赖汝，逝此莫踌躇。

自我测试

请把朱子的老师与他们的称谓用线连起来。

刘子翬

南剑三先生

刘勉之

胡 宪

武夷三先生

李 侗

我思我悟

刘子翬曾把“不远复”三字符的修养方法传授给朱子。“不远复”的大意是当误入歧途时，能够迷途知返，知道是不善的行为能够及时纠正。请想一想，在你的学习和生活中，有过哪些“迷途知返”的经历呢？你又从中学到了什么？

2 兴学育人



朱子自十八岁考中进士后，就在五夫屏山书院开始讲学，直到七十一岁在考亭书院逝世，一生从教五十多年。

朱子每到一个地方为官，都十分关心当地的教育，整顿学风，修建校舍，招收学生，增加校舍藏书，传授儒家思想。有时，他白天处理公务，晚上到书院为学子讲学。即使赋闲在家，朱子也不忘从事教育活动，编写教材，外出讲学，足迹遍及福建、江西、浙江、湖南等地的60多所书院。



武夷精舍内朱子讲学像

朱子到同安任职时，发现县学馆舍破败，仅有的藏书也是虫蛀烂脱，学生们学习态度十分懒散，不读经传，只知道拿科举中榜的文章来模仿写作。看到这一切，朱子心急如焚，连忙发布一系列文告，制定县学规章制度。同



时，他亲自到县学讲学，对学生们强调学习是为自己修身进德而学，不能只是为了追求功名利禄。朱子还维修了学舍，建教思堂和经史阁，从破败的县学馆内整理出书籍，又从民间募捐图书藏于经史阁，供学生们阅读。后来，朱子时常奔波在泉州、漳州、莆田、金门之间，把严谨治学的风气传播到闽南一带。

淳熙六年（1179），朱子任职南康（治今江西庐山），重新修建了白鹿洞书院，并发动社会力量为书院收集图书。书院建好后，朱子亲自为学生讲课，与学生进行论辩，并为书院制定《白鹿洞书院揭示》（也称《白鹿洞书院学规》）。

绍熙元年（1190），朱子到漳州任职，看到官吏相互勾结，鱼肉百姓，民间争讼斗殴时有发生，古朴的民风荡然无存。这些在朱子看来都是纲常沦丧、礼教破坏的结果。于是，他扩建学校，刊刻“四书”作为教材，亲自讲授孔孟之道，着手整顿习俗和学校教育。

绍熙五年（1194），朱子任职潭州（治今湖南长沙），整顿州学，重修岳麓书院。朱子亲自到书院为四方学子传道、授业、解惑，使得几乎荒废的州学恢复了生机。

朱子著书立说，以理学教育人才，是中国教育史上著名的教育家。朱子所教弟子有姓名可考的达 467 人，其中蔡元定、黄榦、刘燾、陈淳、真德秀是朱门最有影响力的弟子。

知识小贴士

1. 屏山书院

屏山书院是朱子幼年从师苦读的学堂，坐落于崇安五夫屏山山麓，即今福建武夷山五夫镇府前村，朱子故居紫阳楼附近，已荒废。屏山书院由刘子翥于宋建炎四年（1130）创建，因刘子翥号屏山，故书院以屏山为名。

2. 浯江书院

浯江书院，位于金门。宋绍兴二十三年（1153）朱子任同安县主簿时，曾渡海到当时隶属同安县的金门，在燕南山设帐讲学，后人建燕南书院纪念朱子。元代改称浯江书院。清乾隆四十六年（1781）复建，书院讲堂后为朱子祠，奉祀朱子。



金門浯江書院