

听故事
(学诗词)

给 | 孩 | 子 | 量 | 身 | 定 | 制 | 的 | 诗 | 词 | 小 | 说

小米多

余闲著

诗词王国漫游记

之
进击的辛弃疾





给 | 孩 | 子 | 量 | 身 | 定 | 制 | 的 | 诗 | 词 | 小 | 说

小米多

余闲

诗词王国漫游记

之

进击的辛弃疾



© 余闲 2019

图书在版编目 (CIP) 数据

小米多诗词王国漫游记之进击的辛弃疾 / 余闲著. — 沈阳：
辽宁人民出版社, 2019.3 (2019.4 重印)

ISBN 978-7-205-09457-7

I . ①小… II . ①余… III . ①宋词—儿童读物 IV . ① I222

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 257476 号

出版发行：辽宁人民出版社

地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编：110003

电话：024-23284321（邮 购） 024-23284324（发行部）

传真：024-23284191（发行部） 024-23284304（办公室）

<http://www.lnpph.com.cn>

印 刷：辽宁新华印务有限公司

幅面尺寸：165mm × 230mm

印 张：8

插 页：13

字 数：150 千字

印 数：30001-60000

出版时间：2019 年 3 月第 1 版

印刷时间：2019 年 4 月第 3 次印刷

责任编辑：张天恒

装帧设计：书舟设计

责任校对：吴艳杰 耿 琪

书 号：ISBN 978-7-205-09457-7

定 价：28.00 元





蒙 曼

《中国诗词大会》嘉宾
历史文化学者

这套书不限于对诗词语句的解读，而是把想象力延伸到诗人创作时的情境中，不仅让孩子更容易理解诗词，也更容易理解诗词在古代的社交功能和文化地位，从而爱上诗词。



王俊峰

中国诗意图语第一人
特级教师

“小米多诗词王国漫游记”系列图书这种情境代入式的写作模式，开了古典诗词儿童阅读创作的先河。穿越、魔幻、悬念、解密……各种当代儿童喜爱的阅读元素的有机融入，极大地丰富了古典诗词解读的历史背景和审美境域，可以说真正关切了儿童的认知特征和心灵需求，这是对传统文化的创造性转化和创新性发展，点赞！



谭旭东

作家、文学评论家
第五届鲁迅文学奖得主

“小米多诗词王国漫游记”是一套很有创意的童书，作者用讲故事的方式，把儿童读者引领到唐诗宋词的情境，把传统文化学习与小说阅读结合起来，这是一种全新的审美阅读体验。相信儿童读者读了这套书，不但可以享受故事的乐趣，还能接受诗词教育，领悟传统文化之魅力。



雷振海

中国教育报刊社副社长

在中华民族全面复兴、国家大力倡导传统的当下，青年作家余闲推出了“小米多诗词王国漫游记”这样一套图书，以孩子最容易接受的讲故事形式来将中国古典文化的瑰宝——诗词演绎，带孩子走进中国的传统文化殿堂，塑造出新一代中国公民的文化品格，这是对下一代很好的国民教育。

辛弃疾 是 谁

亲|爱|的|小|读|者

中国古代诗人中，写边塞诗的不少，扬言要去沙场立功的更多，连瘦弱的李贺还嚷嚷着“男儿何不带吴钩，收取关山五十州”呢。但他们大多是嘴把式，真的精通兵法，而且敢于跃马扬刀的文人其实寥寥无几，而其中首屈一指的，便是文武双全的辛弃疾。

但是很不幸，辛弃疾在二十二岁时，就把最想过的人生给过完了。此后的四十六年，他只能在不断的回想和等待中度过。

他出生于济南，当时属于沦陷区。二十岁时，他拉起一支两千人的队伍，投奔了统帅三十万义军的耿京将军，被任命为掌书记。第二年，因为金军围剿得厉害，他代表耿京与南宋政府接洽，准备全军南渡。使命完成后，他刚走到半道，耿京已被叛徒张安国杀害。辛弃疾怒发冲冠，率领五十人，突袭五万人的金军大营，将张安国生擒，而后昼夜不停，奔驰千里，投奔临安（今杭州）。如此壮举，一时令南宋朝野震动，连宋高宗也惊叹不已。

这是辛弃疾人生的巅峰时刻。

南渡之后，他担任着一些小官，但一直思考着北伐大业。他对金国的山川地形、军事部署非常熟悉，于是写成十篇军事论文，合称《美芹十献》，剖析了金国的弱点，论述了北伐的战略，献给宋孝宗和北伐领导者张浚，但都不受重视。随后，张浚发动北伐，由于准备仓促，将领不和，战略失当，最后惨败而归。从此，南宋蔫了，只想议和，不敢轻易言战。辛弃疾生不逢时。

但辛弃疾毕竟是奋发有为的。他在滁州任知州时，仅用半年时间，就将一个荒城建成富庶之地。在湖南，他轻而易举就平定了茶商军之乱。而后又组建了一支飞虎军，十分精悍，被金国人视为“虎儿军”。他的雷厉风行、果决干练，与南宋朝廷的懦弱无为十分不相称，难免遭人嫉恨，于是有人上疏弹劾，说他贪污、残暴，导致辛弃疾正值四十一岁的盛年，却被免去官职，在江西上饶的带湖边闲居了十年。此后，他虽曾两次短期为官，但都很快被免职，又在江西铅山的瓢泉边闲居了十余年。他的大好光阴就这样蹉跎了。

辛弃疾不被朝廷重用，这是南宋的不幸。在当时，很多有识之士将他视为诸葛亮。爱国诗人陆游甚至说，要是把北伐兵力都交付辛弃疾，恢复中原指日可待。南宋朝廷在韩侂胄北伐失败后，终于要起用辛弃疾，让他指挥军事。只可惜造化弄人，此时辛弃疾已身染重疾，不久就病逝了。

可正因为辛弃疾壮志难酬，持剑的英雄之手握起了毛笔，写成灿烂的辞章，有时如金石一般铿锵，有时如春草一样轻柔，又是我们中国文化之幸事。

在闲居期间，辛弃疾常以陶渊明自比，可区区的带湖和瓢泉，又哪里容得下他海一般的气魄、山一般的壮志呢？他闲得憋屈，闲得愤懑，于是写出了许多诗词，倾诉自己的心声。

他将自己比作女娲补天留下的石头，不被重用，自然心生遗憾：“补天又笑女娲忙，却将此石投闲处。”他时时想着金戈铁马，于是“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营”；夜间走在山林中，也会突发奇想，觉得高大挺立的松树是雄兵十万，请他这位沙场老将去检阅，于是有了“老合投闲，天教多事，检校长身十万松”；作为英雄，他当然容易感慨年华流逝，功名不立，于是常说“更能消几番风雨，匆匆春又归去”“凭谁问，廉颇老矣，尚能饭否”。

但乡村生活毕竟抚慰着辛弃疾的内心，让他写了许多清新可人的句子，比如山居农家“茅檐低小，溪上青青草”，比如夏夜村路上“明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉”，都给人以极新鲜的艺术感受。

所以，亲爱的小读者，请你打开这册小书，和米多、王大威、舒娅等人一起，走进辛弃疾的世界，感受他的雄心，体会他的无奈，理解他各个时期的作品，你的内心也会变得更加博大、更加温润。

专心为你们写故事的

余闻
叔叔

6月6日



【秦老师】



小米多诗词王国漫游记

三十二岁，科学老师，面容英俊，知识广博，在学校里很有学生缘。但他还有不为人知的另一种身份。

【王大威】



小米多诗词王国漫游记

十一岁，米多的同学，外号「大胃王」，脑子转得比较慢，不过很重感情，容易掉眼泪。

【楚杏白】



小米多诗词王国漫游记

七十岁，一个神秘的老人，仙风道骨，沉默寡言，独来独往，身上藏着许多秘密。他开发了一个名叫「梦学园」的虚拟世界。



人物简介

【辛弃疾】

南宋词人，曾率五十人杀入金军大营，捉拿叛将张安国，威震天下，但终其一生仕途不顺；虽一心为国为民请命，到头来却只能『醉里挑灯看剑，梦回吹角连营』，将悲愤化为文字，成为一个在梦中金戈铁马，在现实中却只能舞文弄墨的落寞英雄。

【米多】

小牛诗画王国漫游记

十一岁，小学五年级学生，机敏活泼，爱历史，爱文学，爱冒险，满脑子新奇的念头。

【舒娅】

十一岁，米多的同桌，是个学霸，有些傲气，总把头抬得很高。



名家誦讀讓有聲的詩詞變得無限的深長隽永 詩詞之美 詩詞之韻在這一吟一咏中變得更加回味悠長 就讓我們在美得醉人的聲音中重溫那些千百年來始終讓人怦然心動的旋律吧 這里帶給大家的不僅是一套有用又有趣的詩詞故事書 更是一場視覺 聽覺的盛筵

它會讓你們 輕輕松松讀故事 快快樂樂背詩詞

如果說中國文化中漢字是根 成語是枝 那么詩詞就是樹 編輯阿嬌心底那個最美好的心願就是將詩詞的種子在更多的孩子心靈里種下 在以後的人生中長成枝繁葉茂的參天大樹

來吧孩子們 小米多詩詞王國漫游記就是一部神奇的魔法書 讓童年種下的那顆詩詞的種子結出 豐碩的果實 架起你們聯通文學和人生的橋梁

腹有詩書氣自華



編輯阿嬌張天恆

書法 王逸

致小讀者



小朋友們 你們是不是經常會為學校和國學班老師留的長詩背誦作業而煩惱不已 那么就請來到詩詞王國和小米多一起漫游吧

在這個詩詞王國中 我們將會陸續地與杜甫 李白 蘇軾 辛棄疾 陸游 白居易相遇 感受他們直干云霄 對酒當歌的豪邁 優國憂民 心懷天下的擔當 舍生取義 内心汗青的高尚
田園歸隱 參禪悟道的開遂

來到這里 你們會發現每一首詩都是一個故事 每一位詩人都是一段曆史 書本上那些艱涩的詩詞會變得栩栩如生 教科書上的那些歷史人物好像就生活在我們身邊 余闇叔以他精湛的語言 雄奇的想象帶你們跨過了千年 去碰觸那些偉大的靈魂與高尚的人格

為了讓你們的學習變得更加有趣 插畫師金烽叔叔為大家貢獻了惟妙惟肖的手繪圖 讓你們的閱讀之旅不僅充滿着詩情 更湊湊洋溢着畫意

央廣著名主持人賀超叔叔還為大家傾情奉獻了所有詩詞的精彩誦讀 扫碼即聽

生擒张安国

第三回 18

鹧鸪天（壮岁旌旗拥万夫）

创建飞虎军

第八回 65

摸鱼儿（更能消、几番风雨）



万字平戎策

第四回 26

满江红（家住江南）

灯火阑珊处

第五回 35

念奴娇（我来吊古）
题临安邸
青玉案（东风夜放花千树）

滁州初建功

第六回 45

菩萨蛮（青山欲共高人语）
水龙吟（楚天千里清秋）

击破茶商军

第七回 54

菩萨蛮（都孤台下清江水）

梦碎北伐时

第十三回 15

南乡子（何处望神州）
永遇乐（千古江山）

了却天下事

第十四回 122



目录

目
录

Mulu

引子

1



试手补天裂

第十回
88

破阵子（醉里挑灯看剑）
西江月（明月别枝惊鹊）
鹧鸪天（陌上柔桑破嫩芽）

英武辛弃疾

第一回
5

满江红·岳飞（怒发冲冠）

带湖初归隐

第九回
77

清平乐（茅檐低小）
丑奴儿（少年不识愁滋味）

义军掌书记

第二回
12

第十一回
97

朝廷风云动

水龙吟（举头西北浮云）



检阅十万松

第十二回
104

西江月（醉里且贪欢笑）
玉楼春（何人半夜推山去）
沁园春（叠嶂西驰）
贺新郎（甚矣吾衰矣）

引子

梦学园要崩溃了。

小柠檬也将烟消云散。

你要问了，小柠檬是谁呀？她呀，是楚杏白爷爷的女儿，小时候肌肉萎缩，不能走路，后来又病危了。楚杏白为她设计了虚拟空间——梦学园，还把她的大脑进行扫描，将所有意识都输入梦学园。从此，小柠檬的身体虽然没了，但精神一直生活在梦学园里。楚杏白可以时常和她会面。

可如今呢，她唯一的栖身地正受到威胁。

因为梦学园太出色了，金曜石公司的总裁白天聪拍着胸脯对楚杏白说：“我们合作吧，把梦学园开发起来，让全球儿童可以直接和大文学家、大科学家见面，那该多好！楚老师，您就是改变教育历史的伟人哪！”

楚杏白很高兴，满口答应了下来。但很快他就发现，白天聪的目的哪里是开发教育系统啊，他是要做虚拟游戏，让孩子们沉溺其中不能自拔。他一怒之下，将核心学习软件抽出，躲了起来。但白天聪和下属秦广铭不肯放过他，几次斗智斗勇后，楚杏白将他们困在了梦学园中。

在一座长满黑苔的老房子里，楚杏白对三个小朋友说：“白天聪为了逃出梦学园，想破坏它。”

“怎么破坏呢？”说话的是一个大眼睛的小男孩。他叫米多，是个五年级的学生。

“你们知道的，梦学园由许多人物的故事线组成。我们之前就去过李



白、杜甫、苏轼的故事线。现在白天聪他们进入辛弃疾的故事线，投靠了完颜亮，要消灭南宋呢！”

“完颜亮是谁呀？”小胖墩王大威在一旁发问了。

楚杏白沉吟了一会儿才说：“那我得先给你们补补课。”

原来，北宋有两个敌人，一个是辽国，一个是金国。北宋长年受辽国的欺负，就联合了金国，一起攻打辽国。金国武力强大，击败了辽国。而北宋军队太软弱了，连垂死挣扎的辽国军队也打不过。金国人一瞧，嘿，北宋原来是个软柿子，于是野心更大了，消灭辽国之后，趁着士气正盛，派两路大军一起南攻。

宋徽宗吓坏了，把皇位传给儿子宋钦宗，自己一溜烟儿跑到了江苏镇江。宋钦宗也是个窝囊废，一看老爸都跑了，他也想跑。幸亏大臣李纲等人坚持抵抗，才稳住了形势。金人兵临城下，打了几仗后，其实也奈何不了北宋，可宋钦宗又害怕了，慌忙派人去求和。金人说，和谈可以，但要北宋拿出黄金五百万两、白银一千万两、绢布一千万匹，并且割让太原、中山、河间三镇。昏庸的宋钦宗居然答应了，于是金兵暂时离去。

照理说，敌人走了，宋钦宗应该痛定思痛，锻炼士兵，加固城池，免得重蹈覆辙吧，完全没有！他为了向金人表示自己绝无反抗之意，居然把抗金的李纲等一批人调离岗位了。金人一看，乐了，于是短短几个月后，又派了大军卷土重来。宋钦宗这会儿可真是束手无策，哭都来不及了，只好开城投降。金人可不是善男信女，一进汴京，就烧杀抢掠，无恶不作，又把两位皇帝以及皇室成员三千来人一股脑儿全抓走了，北宋从此灭亡。只有康王赵构侥幸逃生，被大伙儿拥戴做了皇帝，定都于临安，与金国以淮河为界，局面暂时稳定。

大伙儿本来指望着赵构北伐，收复中原，迎回二帝，一雪前耻。可赵构和他父亲、哥哥一样，也很懦弱啊，同时他心里还打着小算盘：万一我爹和我哥回来了，那我还能当皇帝吗？那不行，啥也不如皇位强！于是他安于现状，还把抗金名将撤职的撤职、处死的处死。

可就在他自毁长城的时候，金人可没闲着。三十多年后，金国皇帝完

完颜亮垂涎于临安湖山绝佳、物阜民丰，就调集了六十万大军，起兵南下，要一举消灭南宋。

说到这里，楚杏白停顿了一下，米多马上追问：“后来呢？”

漂亮的女孩舒娅插嘴问：“我想起来了，完颜亮失败了。”她是个小学霸，历史书看得多，也从来不放过显摆的机会。

楚杏白点点头说：“历史的确是这样。可现在不同了，白天聪投靠了完颜亮，凭借他的能力，如果改变战争结果，或者杀死辛弃疾，就破坏了故事线，进而导致梦学园里时空错乱，到时候，他们可以趁着时空混乱，找到苏轼。等到系统彻底崩溃，他们就能苏醒过来。而我们可就前功尽弃了。”

米多等人听了，一时不知如何是好。

楚杏白哽咽了一下，艰难地说：“而且……小柠檬……她也会消失……”

米多刹那间明白了，皮之不存，毛将焉附？梦学园一旦崩溃，可怜的小柠檬呢，作为一段程序，当然也就不复存在了。

米多说：“爷爷，我们一定要阻止他们！”

舒娅曾接受过小柠檬的帮助，对她非常感激，当然不能坐视不管，就问楚杏白：“那我们该怎么做呢？”

楚杏白稳定了一会儿情绪，才说：“我们要找到辛弃疾，帮他维护故事线的完整。”

王大威有些犹豫：“爷爷，可战场上那么危险，我们能去吗？”

对此，舒娅也心有余悸。因为她曾被困在梦学园，亲眼看到金兵的凶残。她说：“我们要是会武功就好了。”

米多皱了皱眉头：“好是好，可怎么来得及呢？”

楚杏白却说：“那倒也容易。”三个孩子齐刷刷地看向他。他说：“我想，我们可以略微借鉴一下虚拟游戏，给你们增加一点技能。虽然我很反感这些，不过，非常时刻，用一点儿也无妨……”

“耶！太棒了！我要成为武林高手！”三个孩子齐声呐喊。

楚杏白打开了一个页面，上面有琳琅满目的技能、服装、武器。



“你们自己选吧。”

米多挑来选去，选择了一门轻功，名叫“雪无痕”，自然是踏雪无痕的意思；又挑了一把短刀，刀法名叫“月无影”，言下之意是，刀法极快，月下也不留影子。

王大威因为身材较胖，学不了轻功，就选了掌法——断碑掌，势大力沉，据说能一掌碎石断碑。他又挑了一柄宽刃重剑，名为“神武剑”。

舒娅是女孩，身形苗条，体格自然不如两位男生。楚杏白格外照顾，给了她一柄削铁如泥的“切云剑”，外加一个医术的技能。

米多迫不及待地想体验一下新本领：“爷爷，我们现在去哪儿？”

楚杏白拿出了遥控器，屏幕上方出现了一个乡村的场景：一条小河，一棵樟树，一座石桥，还有许多人围在一起。

“去济南府的四风匣，现在辛弃疾正遇到危险。”

等大家准备停当，楚杏白揿下了按钮。他们穿过一片色彩迷离的迷雾后，走进了那个乡村。

故事就这样开始了。

英武辛弃疾

一条清澈的小河日夜流淌，穿过一座三孔石桥。桥边有一株很高大的樟树，虬枝盘旋，舒枝展叶，树冠很大，竟伸到河对岸去了。夏日炎炎，四风匣的农人们都在树下乘凉，男男女女，老老少少，正专注地听一位说书人讲宋金历史故事。

米多、王大威和舒娅最喜欢听故事了，就悄悄地站在人群后面，安静地听宋朝人说书。楚杏白则仔细地打量着周围的人群。

那说书人长得很瘦小，留着三绺稀疏的胡须，一件布衫满是补丁，正说得唾沫四溅：“自从金国大举南侵，一路烧杀抢掠，真是民不聊生。可那宋朝皇帝呢，只知道求和，求和！哼，那是求和吗？又割地，又赔款，搜刮民脂民膏，分明就是投降！金国是虎狼之国，哪里喂得饱呢？”

听众想到自己的遭遇，都纷纷摇头叹息。说书人忽然精神一振，朗声说道：“幸亏咱们大宋能人辈出。岳飞岳爷爷力挽狂澜，率领英勇无敌的岳家军，连连克敌制胜，在朱仙镇与金兀术（zhú）的大决战，那真是扬我国威！那金兀术是金国四太子，生得虎背熊腰，凶狠无比，手下有一支重骑兵，号称‘铁浮屠’，从骑兵到战马都身披重甲，真是箭矢难伤，刀枪不入，纵横天下，从无敌手。他想用铁浮屠一举剿灭岳家军，除去心腹大患。可岳爷爷那是何等人物？他胸中自有良策，暗地里训练起一支刀斧兵，到了阵前，一见铁浮屠，就手持刀斧，轻装上阵，只顾低头砍马腿。这铁浮屠虽然凶猛，可马腿一断，立即倒翻在地。如此一来，金兀术全军

