

温儒敏 作序推荐

曹文轩 石 恢 / 主编

北大 阅读课

博雅



1 年级
上 册



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS



现代教育出版社
Modern Education Press

北大 博雅 阅读课

曹文轩 石 恢 / 主编



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS



现代教育出版社
Modern Education Press

图书在版编目(CIP)数据

北大阅读课. 一年级. 上册 / 曹文轩, 石恢主编.

— 北京: 现代教育出版社, 2019. 1

(北大阅读课)

ISBN 978-7-5106-6717-6

I. ①北… II. ①曹… ②石… III. ①阅读课—小学

—课外读物 IV. ①G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 273183 号

敬 启

本丛书在选编过程中, 得到许多著作权人的理解和支持, 欣然授权允诺我们选编, 在此表示衷心感谢。由于本丛书选编工作量浩大, 涉及著译者甚广, 我们实难一一查实。恳请本书中涉及的我们未能及时取得联系的著译者理解我们的求全之心。为保护著作权人的合法权益, 我们已设稿酬专账, 敬请相关作者与我们联系并给我们谅解, 我们将及时支付稿酬并寄赠样书。再次诚恳致谢。

联系人: 王老师, 联系电话: 010-64251036。

《北大阅读课》编者

北大阅读课 一年级 上册

曹文轩 石 恢 主编

出品人 陈 琦
选题策划 王春霞
责任编辑 魏 星 于文倩
封面设计 于 泉 赵歆宇
出版发行 现代教育出版社
地 址 北京市朝阳区安华里 504 号 E 座
邮政编码 100011
电 话 (010) 64251036 (编辑部)
(010) 64256130 (发行部)
印 刷 北京飞达印刷有限责任公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 11
字 数 180 千字
版 次 2019 年 1 月第 1 版
印 次 2019 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5106-6717-6
定 价 48.00 元

序 言

温儒敏

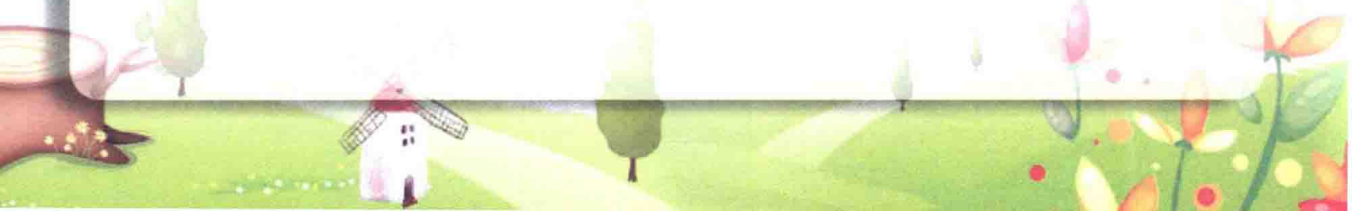
北京大学中文系教授

中小学阶段，读书是获取精神和智力成长的主要营养源。这个阶段如果没有培养起爱读书、会读书的良好习惯，这对一个人未来终身学习的能力来说，将是巨大缺损。过去，语文教育中存在的最大问题，就是学生不会读书，不喜欢读书。所以这次新的部编语文教材对这个问题，做了一些突破，即格外重视让阅读从课内往课外延伸，在教材中建构了由“教读”“自读”“课外阅读”组成的“三位一体”的教学结构。新教材的课文数量虽然减少，但教学类型丰富了，对学生阅读量的要求则是大大增加了。

我看了本套阅读丛书的编排体例和选文结构，感觉这也是学校的阅读教学由课内向课外的一种延伸，是对课本阅读的一种很好补充。现在学生光是读课堂上的语文课文，显然是远远不够的，还需要大量的拓展性阅读。课堂内外的阅读应该相互交叉、渗透、整合，连成一体。我一直鼓励要“海量阅读”，还鼓励要读一些“闲书”，但从学生的心智发展规律来说，到底应该多阅读些什么，用什么方法来阅读，教师的正确引领，也是非常重要的。这也是这套书及其《领读者手册》的价值所在。

这套丛书提出的阅读培养目标“中国根基、现代意识、世界眼光”，是很有意义的说法。我看到丛书在小学阶段就增加了大量优秀古诗文的阅读，这也符合新教材改革方向。传统文化是我们的“根”，当然是要继承的，但我们今天要继承和吸收的是传统文化中的优秀成分，而不是那些不合时宜的部分。我们要做的是有一个中国根基的现代人，而不是回去做一个古代人。所谓现代意识，就是指现代人所具有的意识，是现代科学技术与社会发展到今天的产物，是现代社会生活现象方方面面进行理性反思的反映，所以现代意识应该是我们今天学习传统文化的出发点和归旨。同时，中国还要面向世界，面向未来，我们还应该成为一个具有广阔的世界胸怀和眼光的人，因此也要多读一些优秀的翻译作品，理解人类的共同立场。从本书的选文来看，在这三点上，已经有了不错的结合。

语文新课标强调语文能力的综合培育，理解、感觉、体验、察悟，包括语感，主要靠大量阅读逐步习得。这就是“涵泳”、浸润式习得，这是语文阅读教



学最佳的境界。但就目前的语文教育体系来说，学校不太可能有太多的时间用来上课外的阅读课，所以，作为一套专门的阅读课程，我想对这套丛书的使用者，提一点建议：

这套书可以作为语文教学的一种补充。学生的大量阅读，主要靠的还是日积月累，形成阅读习惯。如果时间允许，学生自己不妨每天先自读一篇，一个星期就可以读完一个完整单元。当然也不必都读完，而是按照自己的兴趣和能力进行选读，不要求全部都读懂，不要去抠每个字词的理解，遇到完全不感兴趣的文章，可以不读，可以等待教师的讲解，或找教师进行互动。先对一个单元的文本有一个大致的了解，就可以了。

——这是对学生自读的建议。

如果有教师对学生的阅读进行辅导，应着重于引导、启发和组织互动，不是每篇选文都精讲，而是可以根据不同的话题，和不同的学生就具体选文进行交流与互动。教师应该带领学生逐渐学会一些基本阅读方法，包括朗读、略读、浏览等，学会抓关键点。有些选文，甚至可以先让学生先看文后的问题，再回过头来快速地扫描选文找信息。在阅读课上，教师一定要掌握学生的阅读状况，同时有针对性地组织分享和交流，带领学生以整体感知和总体把握为主，不以细节知识为目标。

——这是对教师教读的建议。

总之，这种阅读课应该建立在学生自主阅读的基础上，由教师进行适度引导，核心是让学生产生阅读兴趣、习得阅读方法，进而读懂和理解文本。

当然，这样的阅读课是一种尝试，我听说这套课程方法已经在部分学校进行过两年的试用，希望今后能够取得更大的成功。

前言

高永芹

北大培文教育文化产业集团总裁

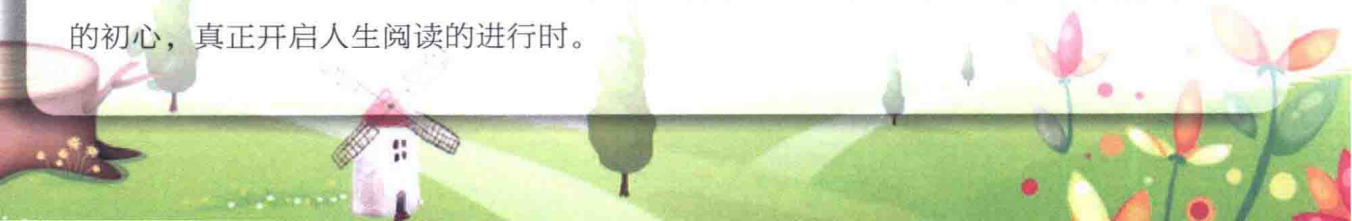
先让我们从美国女诗人狄金森的一首诗开始——

阅读吧，亲爱的，看看别人是怎样奋斗 / 直到我们，也更加坚强 / 看看他们，放弃了什么 / 直到我们，也不再那么害怕 / 看看多少次，他们忠于自己的观察 / 直到我们，也从中获益 / 好比一个王国，小心翼翼！ / 再读读，信念 / 经历血与火考验的信念 / 读读那滔滔江水 / 也无法掩去的悦耳的音乐 / 读读那些勇敢的男人们 / 和非凡的女人们 / 看他们怎样超越平庸 / 而出人头地

为什么我要在一套书的前言推荐这首诗歌？我想先从我自己的生命经验谈起。1998年我从北大中文系博士毕业到北京大学出版社工作，编辑出版学术文化类图书，又逐渐向教育领域延展，做 K12 教育的北大培文学校，做北大培文杯青少年创意写作大赛，如白马过隙，已经忙忙碌碌过去了 20 年。这 20 年里，如果有人问什么是我日常的行为，答案肯定是阅读。作为出版人，阅读是职业基本功，要披沙沥金，要灵光闪现，更要练就慧眼；而后作为教育者，阅读则上升到青少年素养教育的层面。在我看来，阅读是所有教育活动的基础，是获取知识的必须路径，阅读更在于培养高贵生存之道的重要品质。我从出版跨界到教育，挑战不小，而我寻求安慰或支持的力量，大多来自于阅读，从中感受前进的力量，建立出发的信心和勇气。可以说，阅读是我的日课，是我的盐。

自从做北大培文学校以来，我一直将阅读能力作为学生最重要的培养目标之一，更希望能为孩子们提供一套实用而有价值的阅读课程。当时北大曹文轩教授和他早年的弟子石恢老师正在编纂一套专门针对中小学生的阅读课程，于是双方一拍即合，由此，《北大阅读课》作为一门必修课，得以正式进入北大培文学校。曹文轩教授是国际安徒生奖的获得者，也是北大培文杯的评委会主席，每年北大培文杯决赛颁奖，他都会到场，“阅读是把弓，写作是支箭”，就是他在北大培文杯的颁奖致辞中说出来的金句，由此可见阅读在曹文轩教授心中的分量。石恢老师则是我熟知的北京金牌阅读推广人，多年以来他不求回报，在青少年阅读普及上做了大量细致入微的工作。这项阅读课项目开启的时间是 2010 年，编选工作前前后后耗时九年。北大的学风讲究严谨和博雅，讲究经典和版本，讲究高度和标准，学术水平毋庸置疑。近几年来，国家对青少年语文能力尤其重视，语文新课标、新教材相继出炉，为了与这两者对标同步，编者们在这次正式出版之时，又做了巨量繁琐的增删修订，只为了保证与现实的语文教育真正接轨。而我相信，所有用到这套书的学生和教师都将终身受益。

就让我们和我们的孩子，从这套《北大阅读课》开始读起，把超越平庸作为人生的初心，真正开启人生阅读的进行时。



目录

序言 / 温儒敏

前言 / 高秀芹

第一单元 日

002 必背古诗 击壤歌 / 先秦民歌

关联阅读 日出入 / 汉代乐府诗

005 精品童诗 太阳照耀着 / 顾城

关联阅读 打开小窗 / 严友梅

007 儿童故事 早安，太阳 / [苏联] 苏霍姆林斯基

关联阅读 太阳的颜色 / 望安

010 看图说话 太阳能利用 / [英国] 罗格·派威尔

012 同一首歌 种太阳 / 李冰雪

014 绘本导读 《我去找回太阳》

第二单元 月

021 必背古诗 拜新月 / 唐·李端

关联阅读 月 / 南唐·谦明

024 精品童诗 月之夜 / 陈伯吹

关联阅读 月之故乡 / 彭邦楦

027 儿童故事 月亮 / [英国] 罗伯特·斯蒂文森

关联阅读 太阳和月亮 / 蒲华清

030 看图说话 和自己过不去 / [以色列] 塞基

032 同一首歌 弯弯的月亮 / 李海鹰

034 绘本导读 《月亮的味道》

第三单元 山

041 必背古诗 登山 / 明·唐寅

关联阅读 华山 / 宋·寇准

044 精品童诗 上高山 / 沈秉廉

关联阅读 上山 / 胡适

047 儿童故事 住在山里 / 彭万洲

关联阅读 大巴山的那边 / 梁上泉

050 看图说话 意外 / [英国] 罗格·派威尔

052 同一首歌 采蘑菇的小姑娘 / 晓光

054 绘本导读 妖怪山

第四单元 水

061 必背古诗 沧浪之水 / 先秦民歌

关联阅读 观水 / 宋·徐直方

063 精品童诗 水 / [美国] 希尔达·康克林

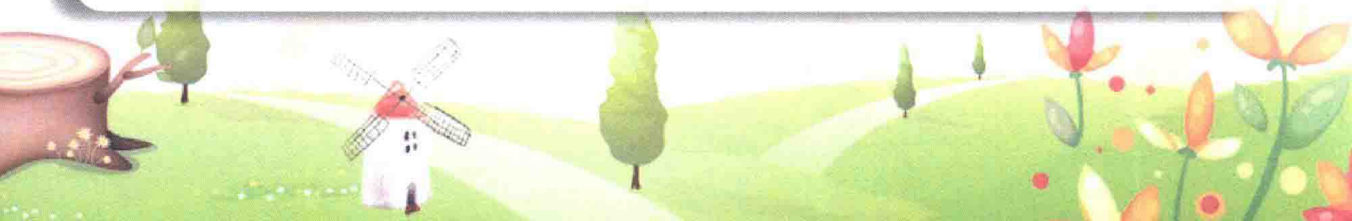
关联阅读 小河 / 艾青

066 儿童故事 春天的小河 / 葛翠琳

关联阅读 小河的歌 / [苏联] 高尔基

069 看图说话 河流 / 蔡联

071 同一首歌 让我们荡起双桨 / 乔羽



073 绘本导读 《水的故事》

第五单元 我

080 必背古诗 神童诗（节选） / 宋·汪洙

关联阅读 独坐敬亭山 / 唐·李白

083 精品童诗 我 / [日] 谷川俊太郎

关联阅读 你 / 玛格丽特·怀兹·布朗

087 儿童故事 英雄 / 泰戈尔

关联阅读 我就是我 / [英国] 安·米克

091 看图说话 爸爸不在的时候 爸爸回来了 / 丰子恺

093 同一首歌 我是一个粉刷匠 / [波兰] 佳基洛夫斯卡

095 绘本导读 《我》

第六单元 家

102 必背古诗 夏日田园杂兴·其七 / 宋·范成大

关联阅读 清平乐·村居 / 宋·辛弃疾

105 精品童诗 我的家 / 金波

关联阅读 敲门 / 胡顺猷

108 儿童故事 我爱我家 / 夏辇生

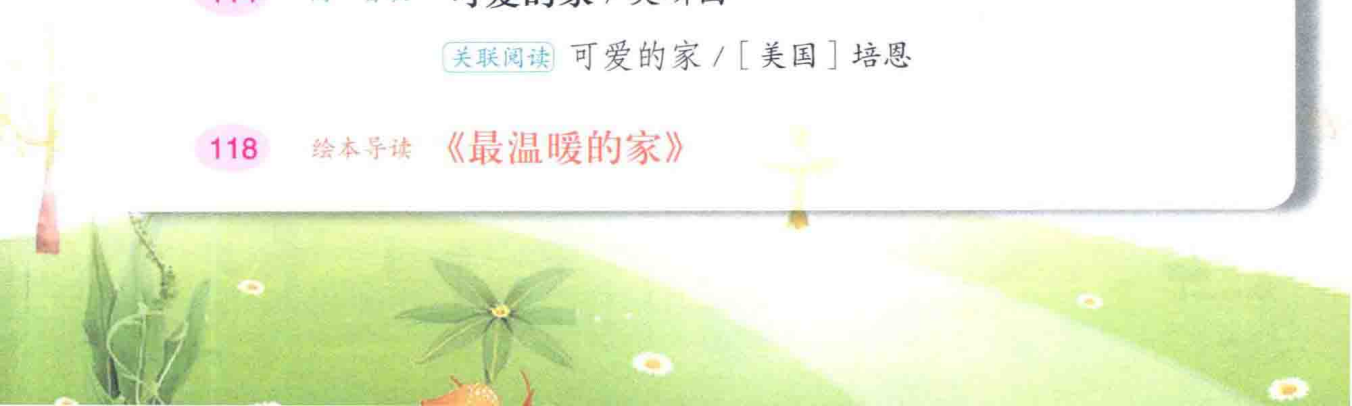
关联阅读 坏袋鼠 / [美国] 劳伯尔

112 看图说话 和你在一起 / [泰国] 他万·春特拉

114 同一首歌 可爱的家 / 吴研因

关联阅读 可爱的家 / [美国] 培恩

118 绘本导读 《最温暖的家》



第七单元 冬

126 必背古诗 十二月十五夜 / 清·袁枚

关联阅读 惊雪 / 唐·陆畅

129 精品童诗 雪花的快乐 / 徐志摩

关联阅读 如果我是一片雪花 / 金波

132 儿童故事 下雪了 / 冯幽君

关联阅读 冬 / 望安

135 看图说话 克星 / [荷兰] 阿邦克

137 同一首歌 小雪花

139 绘本导读 《白雪晶晶》

第八单元 数

146 必背古诗 百鸟归巢图题诗 / 明·伦文叙

关联阅读 咏竹 / 清·郑燮

148 精品童诗 小巨人是这么长大起来的 / 任溶溶

关联阅读 量词歌 / 王晨湖

152 儿童故事 六个娃娃七个坑 / [捷克] 艾多阿尔德·毕齐什卡

关联阅读 十一头驴 / [南斯拉夫] 民间故事

157 看图说话 九号球衣下，三号球衣上 / [伊朗] 巴赫曼·阿比迪

159 同一首歌 我的朋友在哪里 / 臧云飞

161 绘本导读 《喜欢5的公主》

后记 / 石恢





第一单元

日

rén shēng zhōng dì yī cì zhēng kāi yǎn jīng shǒu xiān gǎn shòu
人 生 中 第 一 次 睁 开 眼 睛 ， 首 先 感 受
dào de yí dìng shì guāng
到 的 一 定 是 光 。

suǒ yǒu de guāng lái zì yú tài yáng tài yáng zài tiān kōng
所 有 的 光 ， 来 自 于 太 阳 。 太 阳 在 天 空
zhōng shēng qǐ lín zhào dà dì gěi shì jiè dài lái wēn nuǎn yǔ
中 升 起 ， 临 照 大 地 ， 给 世 界 带 来 温 暖 与
guāng liàng rén men zài tài yáng xià láo dòng yǔ shēng huó rì chū
光 亮 。 人 们 在 太 阳 下 劳 动 与 生 活 ， 日 出
ér zuò rì rù ér xiū yīn wèi tài yáng dà dì shàng de shēng
而 作 ， 日 入 而 息 。 因 为 太 阳 ， 大 地 上 的 生
mìng dé yǐ shēng shēng bù xī
命 ， 得 以 生 生 不 息 。





必背古诗

jī rǎng gē
击壤歌xiān qín mín gē
先秦民歌

【壤】古代儿童玩具，
以木做成。

【日】太阳。

【作】劳动。

【息】休息。

【帝力】帝王的权力。

【何有】有什么用。

rì chū ér zuò
日出而作，

rì rù ér xī
日入而息。

záo jǐng ér yǐn
凿井而饮，

gēng tián ér shí
耕田而食。

dì lì yú wǒ hé yǒu zāi
帝力于我何有哉！

互动话题

1. “rì chū ér zuò, rì rù ér xī” shì shén me yì si
1. “日出而作，日入而息”是什么意思？

2. shī zhōng wèi shén me shuō dì lì yú wǒ hé yǒu zāi
2. 诗中为什么说“帝力于我何有哉”？

贯通诗义

bái tiān tài yáng chū lái jiù chū qù láo dòng
白天太阳出来，就出去劳动，

wǎn shàng tài yáng luò xià jiù huí jiā qù xiū xi
晚上太阳落下，就回家去休息。

wā jué chū yì kǒu jǐng jiù kě yǐ yǒu shuǐ hē
挖 掘 出 一 口 井 ， 就 可 以 有 水 喝 ，

gēng tián zhòng chū zhuāng jià jiù yǒu fàn chī
耕 田 种 出 庄 稼 ， 就 有 饭 吃 。

dì wáng de quán lì duì yú wǒ yǒu shén me yòng ne
帝 王 的 权 力 对 于 我 有 什 么 用 呢 ？

关联阅读

rì chū rù
日 出 入

hàn dài yuè fǔ shī
汉 代 乐 府 诗

rì chū rù ān qióng
日 出 入 安 穷 ，

shí shì bù yǔ rén tóng
时 世 不 与 人 同 。

gù chūn fēi wǒ chūn
故 春 非 我 春 ，

xià fēi wǒ xià
夏 非 我 夏 ，

qiū fēi wǒ qiū
秋 非 我 秋 ，

dōng fēi wǒ dōng
冬 非 我 冬 。

试一试

rì chū rù ān qióng shí shì bù yǔ rén tóng shì shén me
“ 日 出 入 安 穷 ， 时 世 不 与 人 同 ” 是 什 么
yì si wèi shén me chūn fēi wǒ chūn xià fēi wǒ xià qiū
意 思 ？ 为 什 么 “ 春 非 我 春 ， 夏 非 我 夏 ， 秋
fēi wǒ qiū dōng fēi wǒ dōng
非 我 秋 ， 冬 非 我 冬 ” ？



读准字音

jī rǎng zuò xī záo jǐng gēng tián dì lì hé yǒu zāi
击壤 作息 凿井 耕田 帝力 何有哉

理解词语

日出——早晨太阳出来。

日入——晚上太阳落下。

帝力——帝王的权力，或者天帝的权力。

摘抄佳句

日出而作，日入而息。

日出入安穷，时世不与人同。

本课完成时间： 年 月 日 时 分



精品童诗

tài yáng zhào yào zhe
太 阳 照 耀 着

gù chéng
顾 城

tài yáng zhào yào zhe bīng xuě
太 阳 照 耀 着 冰 雪，

bīng xuě zài liú zhe yǎn lèi
冰 雪 在 流 着 眼 泪。

tā men liú dào le dì shàng
它 们 流 到 了 地 上，

biàn chéng le yì wāng wāng jī shuǐ
变 成 了 一 汪 汪 积 水。

tài yáng zhào yào zhe jī shuǐ
太 阳 照 耀 着 积 水，

jī shuǐ zài zhú jiàn gān kū
积 水 在 逐 渐 干 枯。

tā men fēi dào le tiān shàng
它 们 飞 到 了 天 上，

biàn chéng le yì tuán tuán yún wù
变 成 了 一 团 团 云 雾。

互动话题

- wèi shén me tài yáng zhào yào zhe bīng xuě bīng xuě zài liú zhe yǎn lèi
1. 为什么“太阳照耀着冰雪，冰雪在流着眼泪”？
- tā men fēi dào le tiān shàng biàn chéng yì tuán tuán yún wù
2. “它们飞到了天上，变成一团团云雾”，
- zhè shì shén me yuán yīn
- 这是什么原因？



关联阅读

dǎ kāi xiǎo chuāng
打 开 小 窗

yán yǒu méi
严 友 梅

wǒ bù zhī dào yáng guāng cóng nǎr lái ,
我 不 知 道 阳 光 从 哪 儿 来 ,
dāng wǒ dǎ kāi xiǎo chuāng
当 我 打 开 小 窗 ,
yáng guāng pū le gè mǎn huái
阳 光 扑 了 个 满 怀 。

试一试

nǐ lái jiāng “ yáng guāng pū le gè mǎn huái ” zhè jù shī ,
你 来 将 “ 阳 光 扑 了 个 满 怀 ” 这 句 诗 ,
huàn yì zhǒng shuō fǎ ba
换 一 种 说 法 吧 。

读准字音

zhào yào	bīng xuě	jī shuǐ	zhú jiàn
照 耀	冰 雪	积 水	逐 渐
gān kū	yún wù	pū	mǎn huái
干 枯	云 雾	扑	满 怀

理解词语

照耀——太阳强烈的光线照射。

逐渐——慢慢地，一步一步地。

摘抄佳句

太阳照耀着冰雪，冰雪在流着眼泪。
当我打开小窗，阳光扑了个满怀。

我的读书笔记

本课完成时间： 年 月 日 时 分



儿童故事

zǎo ān tài yáng
早 安 ， 太 阳sū lián sū huò mǔ lín sī jī
[苏 联] 苏 霍 姆 林 斯 基wǎn shang xiǎo gū niang yǔ tài yáng gào bié tài yáng zuò zài dì píng xiàn
晚 上 小 姑 娘 与 太 阳 告 别 。 太 阳 坐 在 地 平 线 。zài jiàn tài yáng xiǎo gū niang shuō
“ 再 见 ， 太 阳 。” 小 姑 娘 说 。zài jiàn xiǎo gū niang tài yáng huí dá shuì jiào ba wǒ yě yào
“ 再 见 小 姑 娘 。” 太 阳 回 答 ， “ 睡 觉 吧 ， 我 也 要xiū xi le míng tiān yì qīng zǎo wǒ xǐng lái shí jiāng wēn róu de yíng jiē nǐ
休 息 了 。 明 天 一 清 早 ， 我 醒 来 时 将 温 柔 地 迎 接 你 。jiù zài nà shàn xiǎo chuāng hu lǐ miàn děng zhe wǒ ba
就 在 那 扇 小 窗 户 里 面 等 着 我 吧 。”xiǎo gū niang shuì jiào tā mèng jiàn le lán sè de tiān kōng
小 姑 娘 睡 觉 。 她 梦 见 了 蓝 色 的 天 空 。tài yáng shēng qǐ lái le tā yòng wēn róu de guāng máng fǔ mō zhe xiǎo gū
太 阳 升 起 来 了 。 他 用 温 柔 的 光 芒 抚 摸 着 小 姑niang de liǎn dàn xiǎo gū niang xǐng lái le tā shuō
娘 的 脸 蛋 。 小 姑 娘 醒 来 了 ， 她 说 ：zǎo ān tài yáng kàn dào nín wǒ shì duō me gāo xìng a
“ 早 安 ， 太 阳 ！ 看 到 您 ， 我 是 多 么 高 兴 啊 ！”zhū huì fāng děng yì
(诸 惠 方 等 译)

互动话题

- tài yáng zuò zài dì píng xiàn zhè jù huà shì shén me yì sī ne
-
1. “ 太 阳 坐 在 地 平 线 ” ， 这 句 话 是 什 么 意 思 呢 ？

苏霍姆林斯基（1918—1970），苏联著名教育实践家和教育理论家。