



姜  
师  
立  
—  
编  
著

文  
化

中国建材工业出版社

扬州大学·大运河文库

# 中国大运河文化

姜师立◎编著

扬州大学中国大运河研究院科研项目  
扬州大学苏中发展研究院开放课题  
扬州市社科联重大课题资助出版项目

中国建材工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中国大运河文化 / 姜师立编著. — 北京 : 中国建材工业出版社, 2019.5

ISBN 978-7-5160-2539-0

I. ①中… II. ①姜… III. ①大运河—文化研究  
IV. ①K928.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 074407 号

中国大运河文化

Zhongguo Dayunhe Wenhua

姜师立 编著

出版发行: **中国建材工业出版社**

地 址: 北京市海淀区三里河路 1 号

邮政编码: 100044

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京天恒嘉业印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 22

字 数: 400 千字

版 次: 2019 年 5 月第 1 版

印 次: 2019 年 5 月第 1 次

定 价: 198.00 元

---

本社网址: [www.jccbs.com](http://www.jccbs.com), 微信公众号: [zgjcgychs](https://www.weixin.com/zgjcgychs)

请选用正版图书, 采购、销售盗版图书属违法行为

**版权专有, 盗版必究。**本社法律顾问: 北京天驰君泰律师事务所, 张杰律师

举报信箱: [zhangjie@tiantailaw.com](mailto:zhangjie@tiantailaw.com) 举报电话: (010) 68343948

本书如有印装质量问题, 由我社市场营销部负责调换, 联系电话: (010) 88386906



## 序

中国大运河是世界上建造时间最早、使用历史最久、空间跨度最大的人工运河，2014年6月被列入《世界遗产名录》。中国大运河流淌了2500多年，纵贯3200多千米，为中国经济发展、国家统一、社会进步和文化繁荣作出了重要贡献。保护传承中国大运河文化，是实施中华优秀传统文化传承发展工程的重要内容之一。

中国大运河是流动的文化，沿岸拥有数不清的码头、官仓、船闸、桥梁、堤坝、衙署、寺庙、会馆、历史街区和园林，如此丰富的物质和非物质文化遗产，构成了中国大运河深厚的历史文化价值。十九大报告提出：“深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，结合时代要求继承创新，让中华文化展现出永久魅力和时代风采。”大运河文化作为中华优秀传统文化的代表，内涵十分丰富，需要一批热心人去挖掘它，传承它。

只有了解大运河，才能真正热爱她，在了解和热爱的基础上，才能更好地去保护和利用她。《中国大运河文化》的作者姜师立，在中国大运河申遗期间，曾担任大运河联合申报世界文化遗产办公室专职副主任，亲历了中国大运河申遗的过程，组织和参与了大运河遗产监测、方案制订、保护工程实施等申遗的关键工作。申遗成功后，他又投身于中国大运河文化的研究和大运河文化带建设的研究，发表过多篇论文，是名副其实的大运河热爱者，又是运河文化的研究者。如今他将许多珍贵的资料及多年的研究成果汇集成书，奉献给广大读者，希望让更多的人了解大运河，热爱

大运河，有利于激发全社会参与保护运河遗产的热情，更好地推进文化遗产事业的蓬勃发展。

《中国大运河文化》一书是中国大运河列入《世界遗产名录》后，首部从文化层面研究中国大运河的专著，也是首部从中国大运河的视角解读运河文化的书籍。该书分别对中国大运河沿线的文化符号进行了全面的梳理与研究，以中国大运河文化为切入点，将中国大运河文化分为漕运文化、水工文化、建筑文化、园林文化、宗教文化、城市文化、商业文化、文学艺术、非物质文化遗产、旅游文化 10 个系列进行介绍，全面系统地介绍了中国大运河文化的概念特点、中国大运河的文化内涵、传统功能和历史价值，对于中国大运河后申遗时代的发展、中国大运河遗产的保护与利用、传承中华文脉、实施文化遗产传承发展工程，进一步完善文化遗产保护制度，以及大运河文化带建设等具有重要意义。

《中国大运河文化》一书还从运河学的概念、内涵、研究方法及发展路径等方面进行了研究，呼吁更多的有识之士投入到运河学研究中来，加强对中国大运河文化的深入挖掘研究，推出一批运河学研究成果，让中国大运河的价值呈现在世人面前。从运河文化的研究层面上，该书具有一定的学术价值和历史价值。从文化传承与文化认同的传播层面上，该书具有较高的文化价值和出版价值。该书对中国大运河文化分条线式的介绍，图文兼备式的形式，无论对文化研究者，还是旅游产品设计者都可以起到很好的辅助作用，是一本很好的工具书。

该书通过讲述中国大运河故事，传播中国历史、中国文化和中国声音，让更多的人认识中国大运河，领会中国大运河的价值所在，让大家更好地了解、更加珍惜这份珍贵的世界文化遗产，进而使广大民众更加了解和尊重自己的历史，提高民族的自信心和自豪感，培养高度的文化自觉和文化自信，为中华优秀传统文化走出去奠定坚实基础。从这一层面来讲，《中国大运河文化》的出版会带来显著的社会效益。

单霁翔

（原文化和旅游部党组成员、原故宫博物院院长、中国文物学会会长）



# 目

# 录

## 第一章 中国大运河文化概述 / 1

- 一、中国大运河文化的载体 / 3
- 二、中国大运河的社会文化背景和文化价值 / 9
- 三、中国大运河文化的特点 / 13
- 四、中国大运河文化的传承弘扬 / 20

## 第二章 中国大运河漕运文化 / 27

- 一、漕运文化的概念及文化内涵 / 29
- 二、漕运管理机构遗存 / 34
- 三、漕运遗存之运河码头 / 37
- 四、运河粮仓 / 39
- 五、漕运驿站 / 43
- 六、运河漕帮、盐帮 / 44

## 第三章 中国大运河水工文化 / 49

- 一、中国大运河水利工程特点与文化价值 / 52
- 二、中国大运河水工设施介绍 / 58
- 三、中国大运河治水名人 / 73

四、中国大运河沿线著名的水利工程遗址 / 85

#### **第四章 中国大运河建筑文化 / 89**

一、中国大运河建筑特点及文化价值 / 91

二、中国大运河上的桥 / 92

三、中国大运河名宅 / 100

四、中国大运河城门 / 103

五、中国大运河历史文化街区 / 105

#### **第五章 中国大运河园林文化 / 111**

一、中国大运河园林特点及文化价值 / 113

二、颐和园 / 116

三、苏州园林 / 118

四、杭州西湖 / 124

五、扬州园林 / 129

六、美不胜收的运河园林 / 142

#### **第六章 中国大运河宗教文化 / 147**

一、中国大运河与佛教文化 / 149

二、中国大运河与伊斯兰教文化 / 165

三、中国大运河与基督教文化 / 172

四、中国大运河与道教文化 / 178

#### **第七章 中国大运河城市文化 / 187**

一、中国大运河都城文化 / 190

二、中国大运河与商业城市文化 / 198

三、中国大运河与古镇 / 206

## **第八章 中国大运河商业文化 / 213**

一、中国大运河商业文化的特点 / 215

二、中国大运河会馆文化 / 217

三、中国大运河钞关遗存 / 230

## **第九章 中国大运河精神文化（文学艺术） / 235**

一、中国大运河与书法艺术 / 237

二、中国大运河与绘画艺术 / 238

三、中国大运河与诗歌小说 / 249

四、运河流域民歌及曲艺的互传 / 255

五、中国大运河与戏剧 / 257

六、中国大运河与科技著作 / 261

七、中国大运河沿线的藏书楼遗存 / 263

## **第十章 中国大运河与非物质文化遗产 / 269**

一、中国大运河非物质文化遗产概述 / 271

二、中国大运河非物质文化遗产介绍 / 274

三、中国大运河非物质文化遗产的保护与传承 / 291

## **第十一章 中国大运河旅游文化 / 299**

一、中国大运河旅游文化资源 / 301

二、中国大运河旅游发展历程 / 303

三、中国大运河旅游规划及实践 / 311



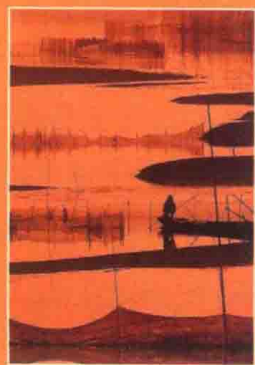
## **第十二章 运河学的概念、内涵、研究方法与发展路径 / 325**

- 一、运河学提出的背景意义 / 327
- 二、运河学的研究对象及特点 / 332
- 三、运河学的内涵与分类 / 334
- 四、运河学的研究方法及手段 / 336
- 五、运河学的发展现状与推进路径 / 337

## **后 记 / 343**

# 第一章

# 中国大运河文化概述





2019年是中国大运河成功列入世界遗产名录五周年，大运河沿线各省市已从当初的申遗热转化为大运河文化带建设热，各地按照习近平总书记把大运河文化保护好、传承好、利用好的号召，轰轰烈烈地开展了大运河文化带建设，纷纷编制规划、出台方案，有的还组织地方立法。那么，什么是大运河文化呢？这个概念很多人并不清楚。要搞清楚什么是大运河文化，首先要搞清大运河文化的载体——大运河的概念。本章将重点解读什么是中国大运河，什么是中国大运河文化以及中国大运河文化的特点和分类。

## 一、中国大运河文化的载体

中国大运河文化的载体就是中国大运河，世界上的运河逾500条，叫大运河的也很多，但本书讨论的大运河是中国大运河这一专有概念。中国大运河的概念是因为申报世界遗产而出现的一个专有名词。它是三条运河的总称，一条是始凿于公元前486年，于隋代贯通的以洛阳为中心，北到涿郡，南到杭州的隋唐大运河；第二条是在元代裁弯取直的京杭大运河；第三条是从杭州到宁波的浙东运河。因此，中国大运河是世界上开凿最早、沿用时间最久、长度最长的人工运河。

从开凿历史来看，中国大运河最早有文字记载的历史来自《春秋左传》中的一句话：“哀公九年（公元前486年），吴城邗，沟通江淮。”这句话说的是在2500年前，吴王夫差为北上伐齐，组织民工开凿了一条从长江边的邗（今天扬州）到淮河边的末口（今天的淮安）的南北水道邗沟，也就是说中国大运河最早的河段邗沟开凿于2500年前。

从长度来看，中国大运河的总长度为3200千米，这里计算的是隋唐大运河、京杭大运河和浙东运河主线部分的总长，减去了其中重复的部分。这个长度是苏伊士运河（全长172千米）的18倍，是巴拿马运河（81千米）的40倍。有人做过统计，中国大运河比世界上所有其他人工运河加起来的总长度还要长。因此，中国大运河是世界上长度最长、开凿历史最久的人工运河。中国大运河区域图如图1-1所示。

### （一）中国大运河的概念与范围

#### 1. 中国大运河的概念的来源

中国大运河的概念的形成有一个过程。历史上，大运河一般是指贯通于隋代的隋唐大运河；元代以后，随着隋唐大运河的废止，大运河是指经过元代裁弯取直的元明清大运河；20世纪50年代，京杭大运河又成为大运河的专称。直到2006年，我国公布第六批全国重点文物保护单位和世界文化遗产预备名单时，仍旧称为京杭大运河。



图 1-1 中国大运河区域图

随着申报世界遗产工作的进程，专家发现用京杭大运河不能涵盖整个大运河，于是提出了中国大运河的概念，而 2008 年在扬州成立大运河保护与申遗城市联盟时，参与的城市只有隋唐大运河和京杭大运河沿线 33 座城市，也就是说，大运河包括的范围只是隋唐大运河和京杭大运河。直到 2009 年，从文化遗产发展的战略出发，提出了将浙东运河列入中国大运河，这样可以通过中国大运河将沙漠丝绸之路和海上丝绸之路连接在一起，形成我国对内对外经济文化交流的闭环。因此浙东运河沿线的宁波、绍兴也加入大运河保护与申遗城市联盟。这时完整的中国大运河的概念才出现。必须提醒的是，中国大运河在英语中的名称是“The Grand Canal”，不能加上“of China”。

## 2. 中国大运河的范围

中国大运河位于中国中东部，是世界上开凿时间最早、沿用时间最久、规模最大的一条人工运河。它沿途经过北京、天津、河北、山东、安徽、河南、江苏、浙江 8 个省级行政区。南北向运河北至北京、南至浙江杭州，纬度为  $30^{\circ} 12' \sim 40^{\circ} 00'$ ；东西向运河西至河南洛阳、东至浙江宁波，经度  $112^{\circ} 25' \sim 121^{\circ} 45'$ 。中国大运河沟通了海河、黄河、淮河、长江、钱塘江 5 大水系，它流经 35 个城市，全长 3200 千米，流经面积 311269.97 平方千米，占我国陆地国土面积 3.2%。按 2008 年中国大运河申遗时的统计，中国大运河流域人口占全国总人口的 15.22%。沿线 35 个城市 2010 年创造的 GDP，占我国 GDP 总量的 25.08%。

## 3. 中国大运河的组成河段

中国大运河由 10 个河段组成。各段河道分段凿成，时有兴废。依据不同历史时期大运河的分段和命名习惯，大运河总体上分为：通济渠段、卫河（永济渠）段、淮扬运河段、江南运河段、浙东运河段、通惠河段、北运河段、南运河段、会通河段、中河段。<sup>1</sup>中国大运河是一个复杂变化的时空体系，由以上 10 个始建于不同年代、处于不同地区、各自相对独立发展演变的河段组成。这些河段大多经历了复杂的发展过程，其构成、主要特点在不同历史阶段存在着较大的差异。但 7 世纪和 13 世纪的两次大沟通，将这些河段改造、连接起来，组成了贯通中国南北的中国大运河，并持续运行了上千年，对中国和世界的政治经济文化都产生了巨大而深远的影响。

其中，南运河段与卫河段是在东汉末年曹操所开白沟、平虏渠和利漕渠等区间运河基础上形成的，约始建于 3 世纪初；淮扬运河段的前身是公元前 5 世纪开凿的邗沟；江南运河段于公元前 3 世纪已经出现雏形；浙东运河段的兴建始于春秋越国的山阴水道，约建成于公元前 5 世纪；通济渠部分河段可上溯至战国时期魏国的鸿沟水系，约始建于公元前 4 世纪。

7 世纪初，隋代中央政府在以上多条区域运河的基础上，通过统一的规划、施工，新修了部分河道，将之前已有的多个地方性内陆水运体系连通起来，完成了中国大运河历史上的第一次南北大沟通。

通惠河段与会通河段都是元代初期（13 世纪）第二次南北大沟通过程中开凿建设的运河河段，北运河段为相对稍早的金代开凿的运河河段，中河段是清代为了进一步畅通漕运而开凿的河段。这些河段都是中国大运河第二次大沟通过程中重要的通航河段。

1 国家文物局《中国大运河申遗文本》，2013 年 1 月。

隋唐大运河的永济渠、通济渠、邗沟和江南运河均是在原有自然水道和运道基础上疏通联系、提升航道等级，与其说是运河开凿工程，不如说是航道整治工程。元代的大运河除临清至安山一段的会通河为新开凿外，其余各段均有旧迹可循。因而，中国大运河的建造并非一次形成，而是在各个区域运道不断发展丰富的基础上，经数朝数代，不断加以贯通、疏浚，终成一体。

迄今为止，淮扬运河、江南运河、浙东运河、中河以及会通河等河段依然作为在用的区域性航运河道，为中国的社会发展做出了巨大的贡献。2500年来，中国大运河的运输功能一直未停止，进入海陆空运输的今天，大运河依然扮演着水运时代沟通中国南北的交通枢纽角色，成为活态遗产的代表。作为大运河的重要组成部分，大运河江苏段近10年货运量年均递增8%，苏北运河货运量达3.6亿吨，苏南运河货运量达3.03亿吨，超过江苏境内长江航道的运量。

## （二）中国大运河的发展过程和大运河文化的形成过程

中国大运河的开凿始于公元前5世纪的春秋时期，隋代完成第一次全线贯通，形成隋唐宋时期以洛阳为中心沟通中国南方和北方的大运河。元代由于中国政治中心的迁移，将大运河改线为通过河北、山东、江苏直接沟通北京与南方地区，形成元明清时期第二次大沟通。大运河历经2000多年的持续发展与演变，直到今天仍发挥着重要的交通与水利功能。中国大运河的主体工程主要集中在三个时期：一是春秋战国时期（公元前5世纪至公元前3世纪），各诸侯国出于战争和运输的需要竞相开凿运河，但都各自为政，规模不大，时兴时废，没有形成统一体系。这一时期最著名的事件是邗沟的开挖，它沟通了淮河与长江，成为中国大运河河道成形最早的一段，并作为重要的区域性交通要道得到不断的维护与经营。二是隋朝时期（公元7世纪初），为了连通南方经济中心和满足对北方的军事需要，在帝国政府统一的规划、建设和管理下，先后开凿了通济渠、永济渠，并重修江南运河和疏通浙东航道，从而将前一时期的各条地方性运河连接起来，形成了以洛阳为中心，北抵涿郡、南达宁波的大运河体系，完成了中国大运河的第一次全线贯通，并在唐代和宋代得到维系和发展。三是元朝时期（公元13世纪后期），由于中国的政治中心从关中地区迁移到北京，忽必烈组织开凿了会通河、通惠河等河道，从而将大运河改造为直接沟通北京与江南地区的内陆运输水道，形成中国大运河的第二次南北大沟通。明清两朝维系了大运河的这一基本格局，并进行了多次大规模维护与修缮，使大运河一直发挥着漕粮北运、维系国家稳定繁荣等重要功能。随着中国大运河的发展，中国大运河文化不断发育、生长、成熟，形成一个

特点明显的地域文化。

到了清末,由于内忧外患,清政权岌岌可危,无力顾及运河之事,因此逐渐放弃了修复运河的计划,宣布各省漕粮全部改折银两交纳,运河及漕运管理机构也陆续裁撤。至此,沟通南北的大运河逐渐中断,变为多条局部通航的地区性运河,除江南、淮扬、浙东、鲁南及南北运河等河段外,其他河段渐渐淤废。民国时期虽然曾有过重开运河的计划,但仅限于纸上谈兵而已,一直未能实施。

中华人民共和国成立后,一直对中国大运河进行着修复和整治工作。2006年和2012年,京杭大运河和隋唐大运河、浙东运河分别被国务院公布为第六批和第七批全国重点文物保护单位。2009年,在全国政协委员的呼吁下,经中央领导批示,大运河被列入中国2014年申报世界文化遗产项目。文化部、国家文物局牵头,组织国家发改委、财政部、国土资源部、环境保护部、住房和城乡建设部、交通运输部、水利部、国务院法制办、国家测绘地理信息局、教科文全委会、国务院南水北调办等有关部委和大运河沿线的北京、天津、河北、江苏、浙江、安徽、山东、河南8个省、直辖市人民政府共同成立了大运河保护和申遗省部际会商小组。在中国大运河的河段中,淮扬运河扬州段、江南运河苏州段、江南运河嘉兴—杭州段、浙东运河杭州萧山—绍兴段、浙东运河上虞—余姚段、中河宿迁段河道仍然承担着重要的航运功能。其他河段主要发挥着行洪、输水及灌溉的功能,而通惠河段、会通河段、卫河(永济渠)段、通济渠段等有部分河道为遗址状态,也得到了较好的保护。至今,中国大运河山东济宁以南段通航里程仍为800多千米,季节性通航1000多千米,发挥着重要的交通、运输、行洪、灌溉、输水等功能。为适应货运任务的迅速增长,分流煤炭南运,济宁至杭州段的运河扩建、续建工程业已开始,据国家发改委编制的《中国大运河文化保护传承利用规划纲要》统计:“目前,京杭大运河在北京、天津、河北、江苏、浙江等5省市境内保留有连续河道,隋唐大运河永济渠河南山东段、通济渠商丘至淮安段仍为连续河道,浙东运河河道比较完整,其中京杭大运河黄河以南段通航河段约1050千米,船舶平均载重约800吨,完成年货运量约5亿吨。”<sup>1</sup>当前,尽管进入了高铁时代和航空时代,但水路运输以其成本低的优势,仍然是货运特别是大宗物资运输的主要方式,中国大运河是南北物资运输和长三角经济的重要水上通道,有10万多艘船舶长年在运河上航行,大运河江苏段年运输量相当于沪宁铁路单线货运量的3倍。中国大运河发展过程表见表1-1。

1 国家发改委《中国大运河文化保护传承利用规划纲要》。



表 1-1 中国大运河发展过程表

阶段	时间	事件	价值
初创时期	公元前5世纪至公元6世纪	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 公元前 486 年, 吴国在今扬州附近开挖邗沟, 沟通长江与淮河, 成为中国历史文献中记载的第一条有确切开凿年代的运河<sup>1</sup>;</li> <li>2. 战国中期, 魏国为争雄称霸, 于公元前 361 年前后开始挖掘改造鸿沟, 北接黄河, 南边沟通了淮河北岸的几条主要支流, 构成了黄、淮之间的水路交通网络;</li> <li>3. 公元前 221 年秦始皇统一六国后, 为了建立和巩固新的空前统一的大帝国, 更充分利用了鸿沟水系, 从各地漕运大批粮食, 源源不断地运往关中和咸阳;</li> <li>4. 西汉时期, 政府为了向京城长安运送漕粮, 将运河向西延伸到达关中地区;</li> <li>5. 东汉定都洛水北岸的洛阳, 开凿阳渠以沟通洛水与黄河, 洛阳成为全国最大的漕粮集中地。当时, 由洛阳入汴渠, 至徐州入泗水, 由泗水入淮水, 再转经邗沟可达江南;</li> <li>6. 东汉末期, 为征战北方, 曹操利用黄河故道, 开挖了白沟等运河, 使运河向黄河以北延伸, 抵达今河北省东部地区;</li> <li>7. 东晋南北朝时期, 南方统治阶层着力开凿修治浙东运河, 自杭州至萧山县的西兴镇, 再由西兴镇东通至宁波, 沟通了姚江、甬江、钱塘江、曹娥江等自然河流</li> </ol>	<p>经过 1000 多年的陆续营建, 到隋统一中国之前, 以中原地区为中心, 贯通东西南北的中国大运河体系已初步形成, 为隋唐时期对运河大规模开挖、整治、贯通及航运大繁荣奠定了基础</p>
第一次大沟阶段	公元7世纪至公元12世纪	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 605 年, 隋炀帝在前代汴渠的基础上下令开凿通济渠, 沟通黄河与淮河。同时, 下令重新疏浚邗沟以及疏凿长江以南的江南运河, 并对前代开凿的浙东运河航道加以整治, 使大运河越过钱塘江沟通宁绍平原;</li> <li>2. 隋炀帝又于 608 年在曹操时期开凿的黄河以北原有运道的基础上, 开凿永济渠, 直抵涿郡(今北京), 从而完成了以洛阳为中心, 东北到达涿郡, 东南延伸至江南的一条 Y 形运河, 在中国历史上第一次建成了从南方重要农业产区直达政治中心和华北军事重镇的内陆水运交通动脉;</li> <li>3. 唐宋时期, 政府对运河的主要任务在于维护航道、建立粮食仓储、转运等运河配套设施, 并逐步完善了漕运行政体系</li> </ol>	<p>经过第一次大沟通, 大运河成为沟通中国经济中心与政治中心的大动脉, 不仅为维持中国“大一统”的政治局面做出了重要贡献, 也促进了运河沿线地区的经济和社会的发展繁荣、文化的交流沟通</p>
第二次大沟阶段	公元13世纪至20世纪上半叶	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1289 年, 元朝政府组织开凿了会通河, 北通卫河, 南接泗水、黄河, 从根本上改变了淮河以北大运河的格局与走向。大运河不再流经洛阳、开封, 河南和安徽北部的河段被废弃, 大运河形成了南北直行的走向, 缩短航程千余里;</li> <li>2. 1293 年, 沟通大都城内与城东通州的通惠河建成, 来自南方的漕粮可直接抵达城内的积水潭, 实现了中国大运河的第二次大沟通;</li> <li>3. 明代建设了南旺枢纽, 在淮扬运河段建设了里运河, 实现了河湖分离;</li> <li>4. 为了减少清口以北借黄河行船所带来的危险, 清政府于 1686—1688 年在宿迁与淮安间与黄河故道平行的东侧组织开凿了中河;</li> <li>5. 1855 年 6 月, 黄河在兰考铜瓦厢决口, 于阳谷张秋镇穿过运河夺大清河入海, 影响航道, 通航困难。清政府宣布各省漕粮全部改折银两交纳, 运河及漕运管理机构也陆续裁撤。至此, 沟通南北的大运河逐渐中断, 变为多条局部通航的地区性运河</li> </ol>	<p>大运河彻底脱离了借自然河道行运的状况, 实现了完全的人工控制。此外, 随着社会经济的进一步发展, 大运河成为联系全国经济的交通大动脉, 在运河沿岸形成了一批转口贸易城市, 促进了运河沿岸城市商业的繁荣</p>

1 《春秋左传》: 哀公九年, 吴城邗, 沟通江淮。