

文
史
北
京

北京文史历史文化专辑
定都北京系列

北京市文史研究馆 编著

金中都

吴文涛等 著

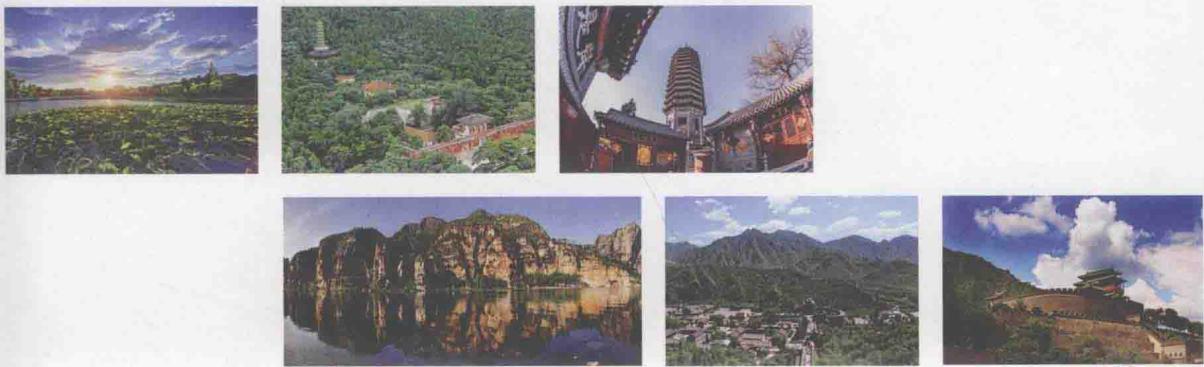


北京文史历史文化专辑
定都北京系列

金中都

吴文涛等著

北京市文史研究馆 编著



图书在版编目(CIP)数据

金中都 / 北京市文史研究馆编著 ; 吴文涛等著. —

北京 : 北京出版社, 2018.11

(北京文史历史文化专辑. 定都北京系列)

ISBN 978-7-200-14346-1

I. ①金… II. ①北… ②吴… III. ①北京—地方史
—金代 IV. ①K291

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第183202号

顾问：戴逸

主编：吴文涛

执行主编：赵雅君

编委：王岗 尹钧科 李宝臣 吴建雍 唐晓峰

编辑部主任：赵书月

执行编辑：蒋颖洁

封面题字：刘宗汉

书籍设计：报晓文化传媒(北京)中心 毕爽

责任编辑：耿苏萌

责任印制：彭军芳

北京文史历史文化专辑 定都北京系列

金中都

JINZHONGDU

北京市文史研究馆 编著

吴文涛 等 著

出版 北京出版集团公司

北京出版社

地址 北京北三环中路6号

邮编 100120

网址 www.bph.com.cn

总发行 北京出版集团公司

印刷 北京华联印刷有限公司

版印次 2018年11月第1版第1次印刷

开本 710毫米×1000毫米 1/16

印张 20

字数 320千字

书号 ISBN 978-7-200-14346-1

审图号 GS(2018)4868号

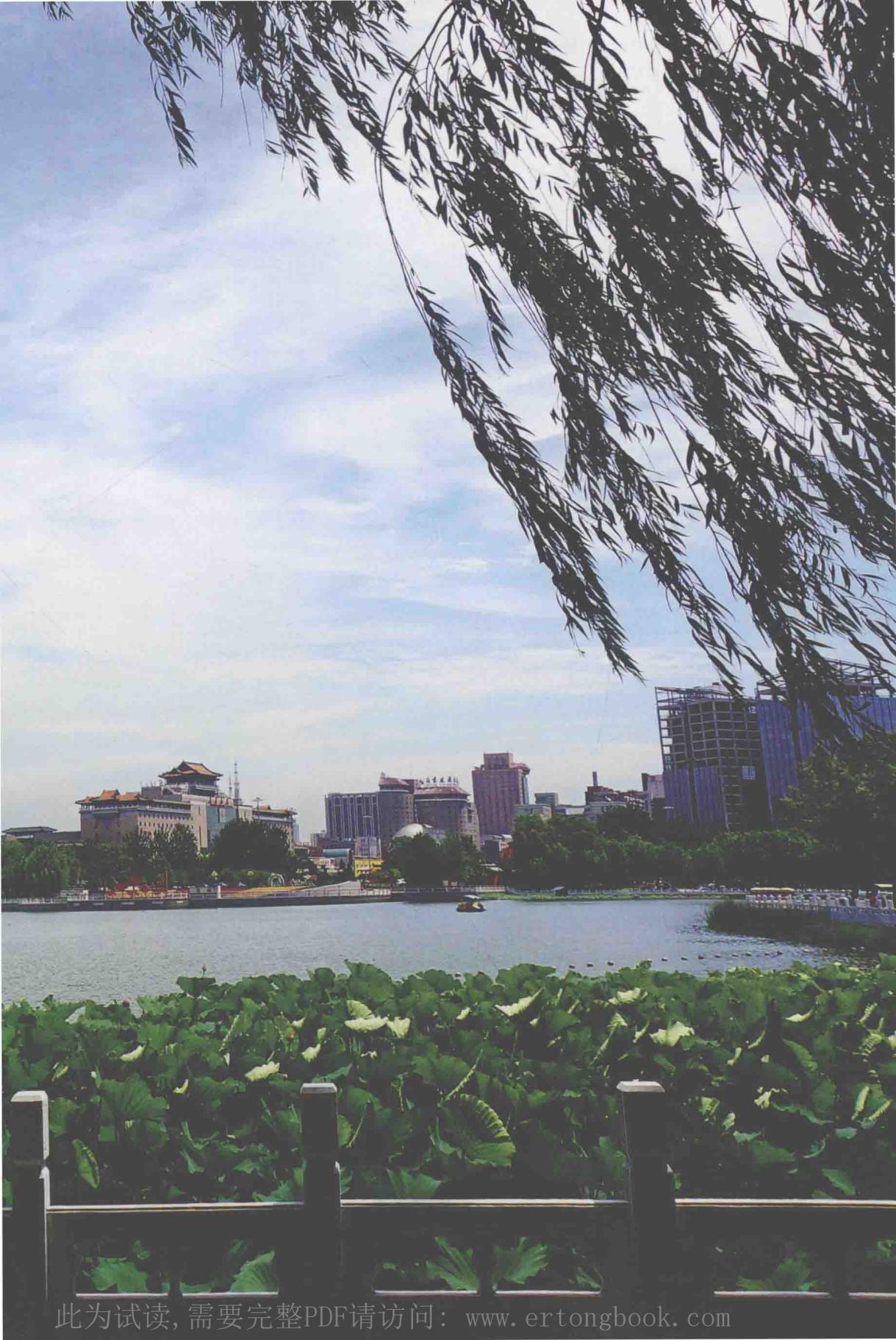
定价 128.00元

如有印装质量问题，由本社负责调换

质量监督电话 010-58572393



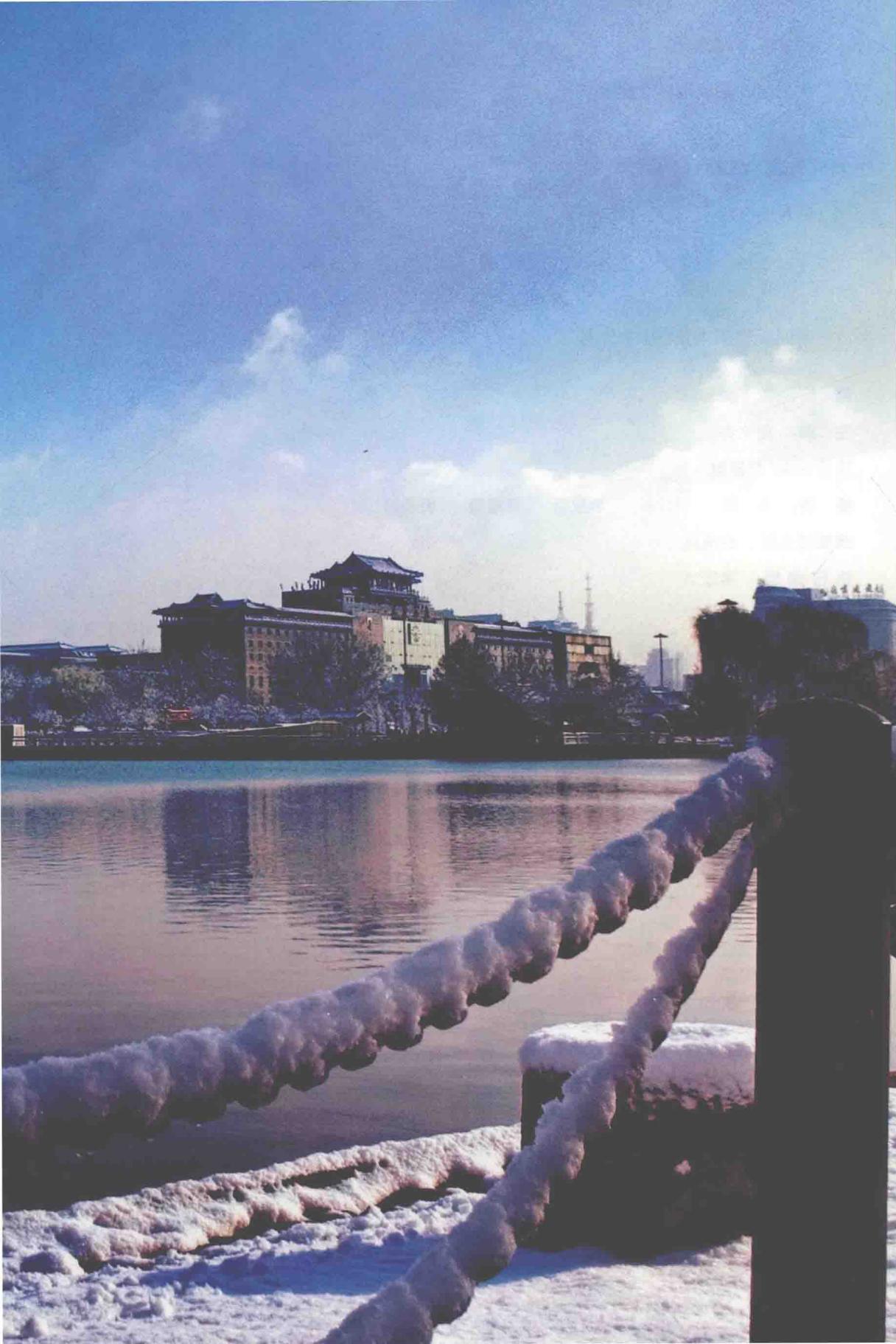
莲花池 立新 摄影



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



莲花池晴雪 陈宝文 摄影



Preface

前言

金中都是12世纪女真族在长城以南创建的金朝首都。随着金朝政权的日益强大及其所据中国半壁江山的相对稳固，金中都所在的燕京地区随即成为中国北半部的政治文化中心，北京的都城史由此开启了一个新的阶段。

辽、宋、西夏、金、元时期是中国古代历史发展进程中的一个特别重要的时期，这个时期是中国自魏晋南北朝之后又一个民族大融合时期。从唐朝灭亡后开始，中国又形成了政治上的大分裂格局，多个民族政权割据并立的局面延续了几百年，直到元朝建立，才又建立起新的大一统王朝。在这几百年间，主要以代表中原汉族的两宋王朝与代表北方少数民族的辽、金、西夏政权之间的相继对峙、冲突为主，也有彼此间频繁、密切而无法抗拒的经济往来和文化融合。

一、幽燕地区的地理形势及其在民族融合进程中的作用

幽燕地区地处华北平原北端，其西、北、东北三面是太行山和燕山山脉，群峰连绵，层峦叠嶂，三面环抱“北京小平原”，状如海湾，人称“北京湾”。司马迁曾经指出：“夫燕亦渤、碣之间一都会也。南通齐、赵，东北边胡。上谷至辽东……有鱼盐枣栗之饶。北邻乌桓、夫馀，东绾秽貉、朝鲜、真番之利。”¹¹¹可见，先秦时期的燕都蓟城，已经是一个位于中原农耕文化与北方游牧文化交接地带的重要都市了。鉴于它处在不同经济形态、不同民族与文化之间的过渡连接处，相互融合与对峙冲突交替出现就成为这一地区历史的主脉。幽燕地区在以往的历史上基本处于以下两种状

[111] [汉] 司马迁：《史记》，卷一百二十九《货殖列传》。中华书局，1959年。

态：中原王朝统一、强盛时，这里是繁荣的军政重镇，起到内外沟通、民族联系的桥梁作用；反之，中原王朝腐朽、内乱、分裂、衰落时，这里就是强盛起来的北方少数民族政权进入中原的通道和踏板。但是，不论出现哪种状况，这里客观上都是民族交流、文化融合的舞台。从早期的山戎、匈奴、乌桓、鲜卑，到隋唐五代时的突厥、奚族、靺鞨，再到辽代的契丹、金朝的女真以及后来的蒙古、满洲，无一不是从这个地区打马走过乃至发展、兴盛。

从“澶渊之盟”到“海上之盟”，再到金朝攻占燕京直至北宋灭亡，幽燕地区都是被争夺的焦点；无论是战与和还是进与退，正是在这样拉锯胶着的历史进程中，不同民族及文化间的融合因素在这里慢慢积累、沉淀，深刻浸透到幽燕地区的文化基因中，使其渐渐具有了包容大气、融会贯通的特质。到了辽金这个阶段，金中都开始凸显出文化中心的气象。尤其是其所显现的文化包容性、平衡性、凝聚力和影响力都是不同以往的。

金朝统治者认为“燕京乃天地之中”，因此把金中都营建得“有宫阙井邑之繁丽，仓府武库之充实，百官家属皆处其内，非同曩日之陪京也”。¹¹¹早在金熙宗时，金朝就把大批女真军人迁至燕京地区乃至今河北、山东一带。中都建成后，更是将大批女真宗室贵族及其附属人口，甚至皇族陵地迁移到中都或其四围州县，又派人将金上京的宫殿、宗庙、王府等建筑全部平毁，表明要彻底斩断回归发祥故土之念，坚决以中都城作为首都。

明末清初的历史地理学家顾祖禹在《读史方舆纪要》中说：“辽起于临潢，南有燕云，常虑中原之复取之也。故举国以争之，置南京于燕，西京于大同，以为久假不归之计。女真自会宁而西，擅有中原，仍辽之旧，建为都邑，内顾根本，外临河济，亦其所也。蒙古自和林而南，混一区宇。其创起之

¹¹¹ 《金史》卷九十六《梁襄传》。

地，僻在西北，而仍都燕京者，盖以开平近在漠南，而幽燕与开平，形援相属，居表里之间，为维系之势。由西北而临东南，燕京其都会矣。”^[1]这段话把辽、金、元时期燕京从陪都到中都，再到大都的民族进退之势做了一个相当精到的分析：辽南京是契丹人担心被中原政权再次收复而设，它显示的是辽对其南界的固守；金中都则是女真人出于既顾及北方根本，又要面向中原地区的战略而立，它表明了金朝将政治文化中心的主动南移；元大都的崛起，则是蒙古人进而将其作为从西北到东南控制全国的政治枢纽的产物。上述渐进式的变化，正体现了在汉文化向北推进渗透的同时，北方民族也在一步步深入中原这样一个彼此交互、双向融入的过程。在辽代及以前，北方民族的文化与中原汉族文化的差距较大、泾渭分明，大体以汉文化向北流动为主；金代以后，差距依然存在但已明显缩小，而且表现为南北杂处、彼此包容，这就为元朝统一后南北文化的进一步融合奠定了基础。

形象地说，在辽金时代，多民族文化交流与融合的进程发展到了一个包容性和平衡性都恰好齐备的时间节点，燕京地区（今北京）又恰好是支撑这个文化融合与平衡的空间支点。其文化交融的广泛程度与发展水准，对南北双方都具有了相当强的辐射力、影响力和亲和力，因而构成其作为一个政治文化中心之必不可少的软条件，也为南北方民族的大规模融合奠定了基础。

二、金中都地区的经济发展与中国经济重心的转移

众所周知，地区之间的不平衡性是中国经济发展的一个明显特征。秦汉时期，以关中—洛阳为代表的北方地区（包括今山、陕、豫、冀、鲁等）是中国经济的重心，而南方地区尤其是江南、岭南一带多属蛮荒之地。西晋以后，随着大

^[1] [清]顾祖禹：《读史方舆纪要》“直隶方舆纪要序”。中华书局，1955年。

批中原人口的南迁，南方经济得到了开发，但北方地区总体上仍旧保持着较高的经济水平。隋唐之后，随着中央集权制大一统政权的强大和南北大运河等交通条件的改善，加上优越的自然条件，南方经济发展的巨大潜力进一步释放，到盛唐时已经开始显现出要取代北方而成为全国经济重心的趋势。“安史之乱”及唐末大动乱进一步加剧了南北经济的这种此消彼长。此后，北方陷于分裂，王朝更迭，战乱不休，大量人口南迁，田地荒芜；南方虽然也受五代十国分裂之势的影响，但经济恢复和发展较快。到了宋朝，随着长江中下游稻作技术的大幅提高，南方水田农业的产量超过华北旱地农业，从而奠定了中国经济重心南移的基础。南宋朝廷迁都临安（今杭州）更是促进了江南经济的全面发展。可以说，中原王朝的都城从西安—洛阳—开封—杭州的变迁轨迹，正与中国经济自西而东、自北向南的发展趋势一致，符合历史规律。

金中都的建立促进了幽燕地区经济的全面恢复和发展，并带动周边地区（如辽东、大同等）在社会发展和经济方式上日益接近中原，使其成为全国经济重心南移之后在北方新兴的经济中心。金朝灭亡后，随着元朝的统一及京杭大运河的开通，中国的经济重心得以继续向北回归和向东北拓展，整个东部地区由此日渐成为中国经济的支撑。

也就是说，随着两宋王朝的建立及其先后与辽金对峙局面的发展，中国经济重心的变化在由西向东、由北向南的大势之外，又有向北和东北发展的趋向，金中都的建立正是上述经济重心转移过程中的一个阶段性标志。

三、金中都及其周边城市体系的形成与发展

随着南北方经济文化的交流和宋、辽、夏、金之间军

事拉锯的进程，幽燕地区城市体系形成并发展起来。“首都圈”的逐步形成，为“首都”的呼之欲出奠定了基础。

辽代的“五京”除南京析津府（今北京）外，还有上京临潢府（今内蒙古赤峰巴林左旗南波罗城）、东京辽阳府（今辽宁辽阳）、中京大定府（今内蒙古赤峰宁城县）、西京大同府（今山西大同）；金朝的“五京”除中都大兴府（今北京）外，还曾有上京会宁府（今黑龙江哈尔滨阿城区，海陵王迁中都后废）、北京大定府、西京大同府、东京辽阳府以及后期的南京开封府（今河南开封）。毋庸置疑，以“五京”之间的政治联系为纽带，临潢、会宁、辽阳、大定、大同等城镇都在这一时期快速发展起来，它们在军事上彼此呼应，互为掎角；在经济上相互接济、互为补充；在城市建设和社会习俗上相互影响、彼此模仿。尤其辽阳、大定、大同等都可以视为中都的外围城市，它们与燕京之间的交通、贸易及文化往来不断加强和深化。

与此同时，随着水路交通和南北贸易的兴盛，位于交通要道上的保定、天津、承德、赤峰、张家口及一些作为榷场的贸易集镇涿州、霸州、雄州、沧州、通州等也一并发展起来。最典型的莫过于天津和通州的诞生，它们都与金中都的漕运息息相关。

金朝定都北京之后，修建漕运河道、扩大漕运规模成为迫切需要。起初，金朝人把从华北平原征集的粮食，经由大清河、子牙河等河流，汇集天津，再循北运河逆流而上运抵中都城以东的通州，其后又相继尝试开凿了金口河和闸河将通州与中都城用水路联系起来，以方便粮食的运输。天津、通州皆因漕运码头和物质中转站而兴盛起来。通州，在金朝以前一直称潞县，海陵王天德三年（1151年）升为通州，取“漕运通济之义”，^[1]“通州”之名由此而来。

天津在宋辽对峙时期处于两朝分界线的位置，被瓜分

^[1] [清]于敏中等：《日下旧闻考》卷一百八《通州一》引《郡县释名》。

为二。金代将南部边界推到淮河后，今天津三汊口一带就渐渐成为重要的军事及漕运聚落，当时称“直沽寨”。据《金史·世宗纪》记载，金世宗大定六年（1166年）曾亲自视察直沽寨；又据《金史·河渠志》记载，金章宗泰和年间，金朝的漕运管理机构都水监属下已有“天津河司”这一分支建置。两相印证，可见当时的天津已作为一个重要的军事和交通枢纽而兴起。

又比如保定（时称保州），随着宋金边界的南移，一改北宋时期处在前沿阵地的地理区位，居民增加，文人、工匠、商贾聚集，文化及工商业开始兴盛起来，并成为华北陆路上重要的粮食中转站，被称为“燕南一大都会”。

总之，金中都周围的这些城市都以燕京为交通枢纽，受其吸引和影响，适应其需要而发展，反过来又辅助、影响着燕京的发展，进而形成一个由四围拱卫中心城市的新的城镇体系。随着这个城镇体系的不断成长和完善，中心城市的地位上升就是必然的结果。

综上所述，历史发展到这个时期、这个地方，需要出现一个控御北方、连通中原的政治文化中心，而历史积淀深厚、地理区位合宜的燕京适逢其会，水到渠成。这就是金中都出现的历史契机。

北京市文史研究馆

2018年3月

Contents

目录

前言 009

第一章

宋、辽、金的格局 001

- 宋朝概述 006
- 辽朝概述 019
- 金朝概述 026

第二章

宋、辽、金对燕京地区的影响和争夺 035

- 燕京的战略地位 040
- 宋与燕京 043
- 辽与燕京 056
- 金与燕京 063

第三章

海陵王生平及评价 069

- 海陵王即位前的仕途经历与夺得皇权 075
- 海陵王即位后的政治举措 079
- 海陵王南伐及其失败 089

第四章

营建金中都 093

- 燕京城的历史脉络 098
- 中都的建设过程 100
- 中都的规划及格局 107

第五章

金中都地区的户口与经济发展 119

- 中都地区的户口 124
- 中都社会与经济发展 138

第六章

金中都地区的手工业和商业 153

● 金中都地区的手工业 158

● 金中都地区的商业 169

第七章

金中都的教育与科技 175

● 金中都的教育 180

● 金中都的科技 193

第八章

金中都的文学艺术 199

● 金中都文学艺术概况 204

● 金中都建立之前燕京的文学艺术 206

● 金中都时期的文学艺术盛况 212

第九章

金中都的宗教文化 233

● 金中都的佛教文化 238

● 金中都的道教文化 254

第十章

蒙、金对中都的争夺及中都城的陷落 265

● 蒙、金概况 270

● 蒙古进攻准备与金朝防御 278

● 蒙、金中都之战 280

结语

金中都在北京历史上的作用与影响 291

● 海陵王迁都的历史作用及其影响 292

● 海陵王对中都城的扩建及其历史经验 295

● 金中都的建立对京师文化发展的促进作用 297

后记 304

第一章

宋、辽、金的格局





卢沟桥霞光 视觉中国 供图

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com