



献给 第24届世界哲学大会
第21届世界美学大会

偏理美学

——从“美学风暴”到“世界时代”

李翔德 著

非外信

山西出版传媒集团 山西人民出版社



献给 第24届世界哲学大会
第21届世界美学大会

偏理美学

——从“美学风暴”到“世界时代”

李翔德 著

图书在版编目 (C I P) 数据

伦理美学：从“美学风暴”到“世界时代” / 李翔德
著. —太原：山西人民出版社，2018.12
ISBN 978-7-203-10682-1

I . ①伦… II . ①李… III . ①伦理美学 - 研究 IV .
① B82-054.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 289462 号

伦理美学：从“美学风暴”到“世界时代”

著 者：李翔德
责任编辑：武 卫
复 审：李 颖
终 审：姚 军
装帧设计：李翔德 李松年
书店题字：宋富盛

出 版 者：山西出版传媒集团·山西人民出版社
地 址：太原市建设南路 21 号
邮 编：030012
发行营销：0351 - 4922220 4955996 4956039 4922127 (传真)
天猫官网：<https://sxrmcbs.tmall.com> 电话：0351 - 4922159
E - mail：sxskcb@163.com 发行部
sxskcb@126.com 总编室
网 址：www.sxskcb.com

经 销 者：山西出版传媒集团·山西人民出版社
承 印 者：山西出版传媒集团·山西新华印业有限公司

开 本：787mm × 1092mm 1/16
印 张：37.75
字 数：579 千字
印 数：1—3000 册
版 次：2018 年 12 月 第 1 版
印 次：2018 年 12 月 第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-203-10682-1
定 价：90.00 元

如有印装质量问题请与本社联系调换



作者 李翔德



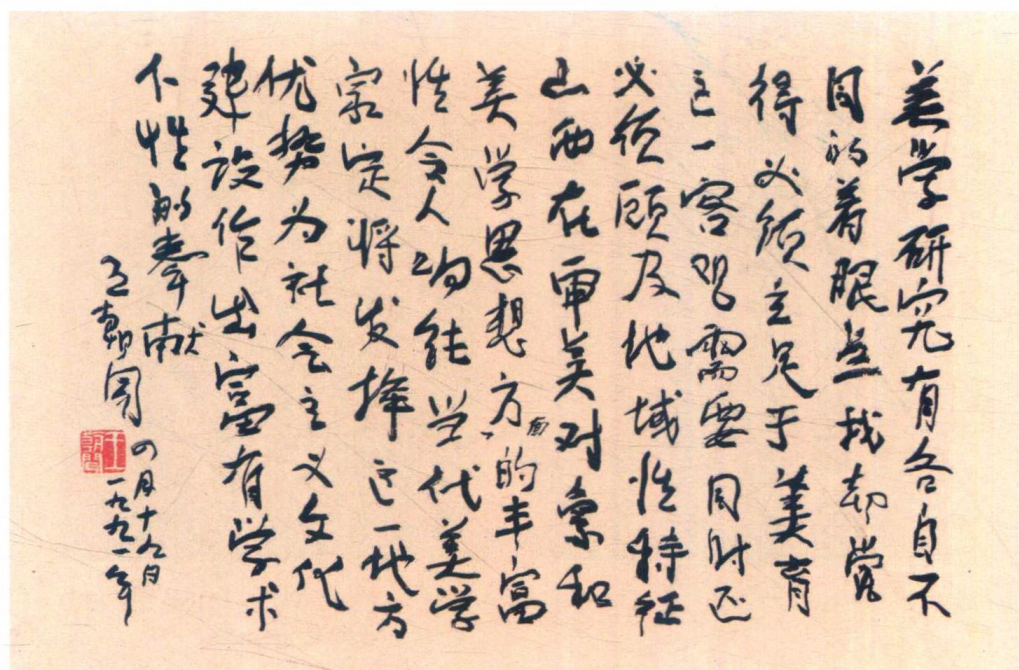
作者 1951 年参加工作时



1952 年作者（左二）
在山西工业干部学校任班主
任时，与计统班学员在太原
人民公园烈士塔前合影。

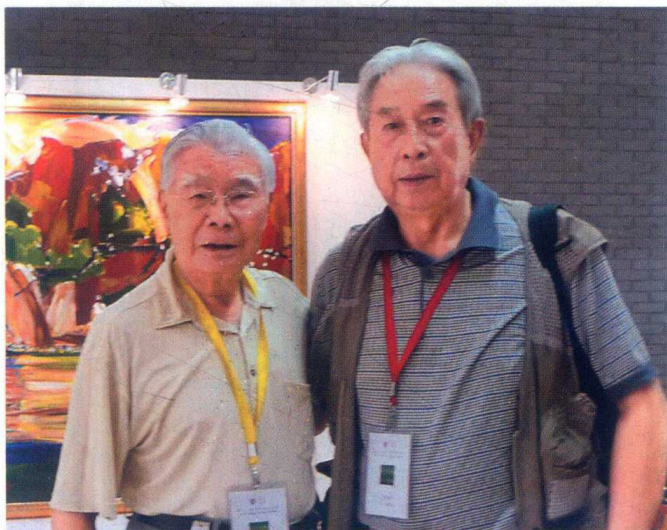


作者 1955—1957 年在
太原纺织厂厂长办公室



1991 年本书作者李翔德（当时为山西省美学学会会长）拜访著名美学家、雕塑艺术大师王朝闻（当时为中华全国美学学会会长）先生时，王老为山西美学学会题词，为山西美学研究指明方向。

2010年8月，世界美学大会期间与著名哲学家张世英合影。



2010年3月，看望著名哲学家、美学家、中华全国美学学会会长汝信时在汝信家合影。



2018年11月，与著名历史学家、山西大学教授王瑾合影。



/ 美学历程 /

山西美学的研究，是在全国美学研究蓬勃发展的大形势影响与推动下发展起来的。特别是1980年6月在昆明召开的首届中华全国美学大会与1983年在厦门召开的第二届全国美学大会，对中国包括山西美学研究的发展，产生了巨大推动作用，影响极为深远。在首届大会之后，北师大举办的美学教师进修班，培养了一批美学界的后起之秀。如今这“两会一班”中涌现出来的朋友们，一个个均已成为我国美学领域的大师。21世纪北京大学主办的两次世界大会，即2010年8月第18届世界美学大会与2018年8月第24届世界哲学大会，更把哲学、美学的研究推向世界。

借此拙著出版之际，将“两会”、“一班”以及两次世界大会的部分照片收入本书，以纪念发起与主办者以及王朝闻、朱光潜、宗伯华、蒋孔阳、马奇、齐一等老前辈以及中国社科院美学研究室的同志与北京大学叶朗、王博先生。

从这些会议看，美学研究的基本阵地是高等院校和社科部门，像我这样一个新闻出版工作者，担任山西美学学会会长，实为罕见。而山西美学研究，与院校不同的一些特色，也因此而形成。

同时我关注自然科学、文物、考古，参加各种学术研讨活动，并走出国门，游学世界，搞摄影创作，研究东西方文化，都无不激发我对美学的灵感与激情。

对于一个求知如饥似渴的人来说，“旅游”是一所学校，学术会议更是“高等学府”、“研究院”。“游山玩水”之责难于我，为时久矣。殊不知1980年的两次学术会议：“美学大会”与“伦理学年会”，不仅使我扩大了视野，增长了见识，组回了好书稿，连连获奖，而且在学术上收获颇丰。其重要成果就是“伦理美学”这一交叉学科的创立。

1980 年与上海人民出版社编辑朱一智看望著名美学大师朱光潜时，在朱老家合影。



2003 年元月 16 日，看望著名哲学家、北京大学教授张岱年先生时留影。左图系张先生正为《美学中国》一书作序。



李翔德 2009 年 3 月 8 日，在北京 301 医院看望著名语言学家、思想家季羨林先生时合影。



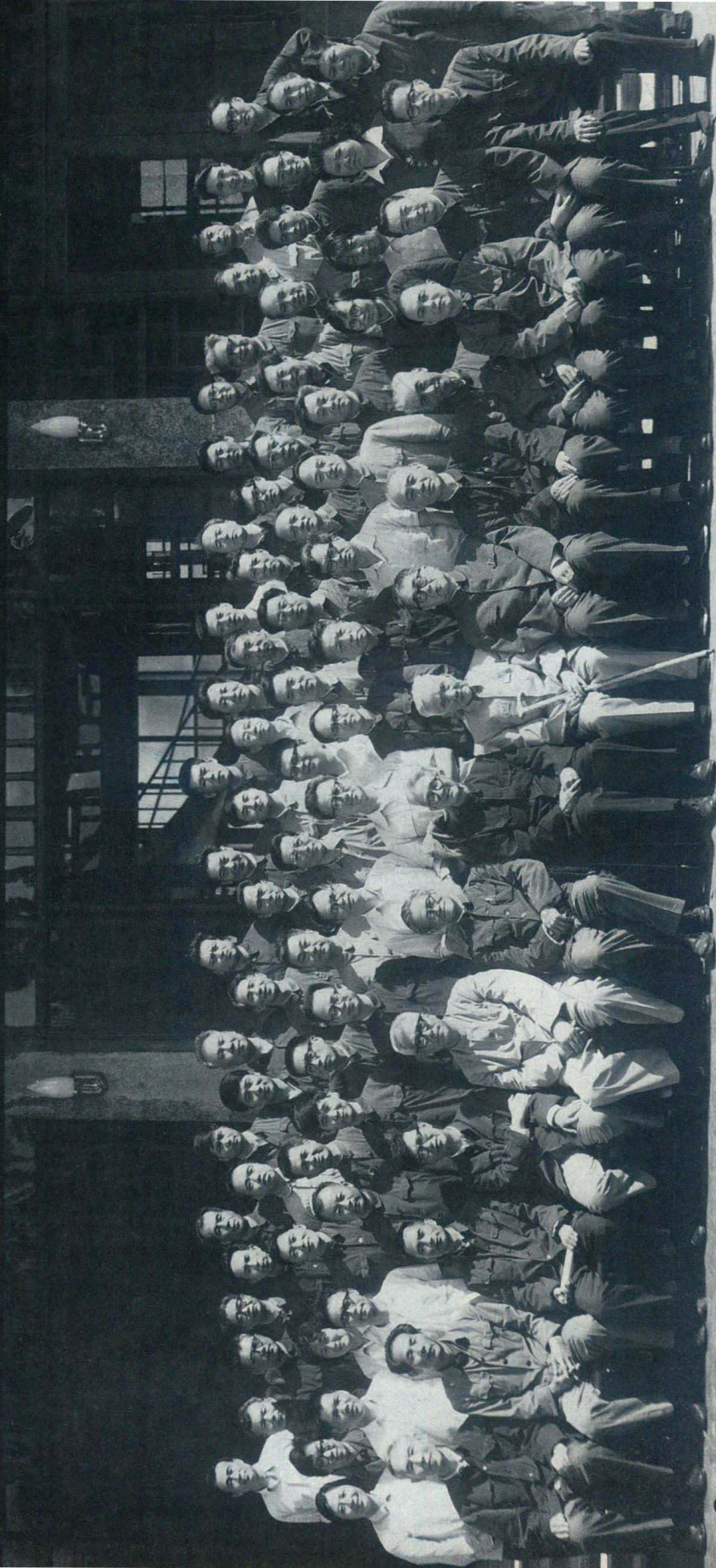
1980年6月，在中华全国首届美学大会期间参观筇竹寺憩息瞬间情景。从左到右为朱光潜、吴蠡甫、朱经之等。



1980年6月，全国首届美学大会期间，李翔德同著名美学家李泽厚（左二）、上海人民出版社编辑朱一智（右二）、上海文艺出版社文艺编辑室主任吴中杰（左一，后为复旦大学教授）在昆明大观楼前合影。

第一次全国美学会议留影

一九八〇年六月八日



1980年6月8日，昆明首届中华全国美学大会全体人员合影。

中華全國省美國美學會
1983年第二屆年會合影留令



1983年廈門第二次中華全國美學大會合影



山西省美学学会 1983 年
成立后，开展了一系列研讨活
动，成绩卓著。这是继 2003 年
4 月 15 日与省委文明办联合举
办《伦理美学与诚信山西》研
讨会之后，2003 年 12 月 12 日、
2005 年 9 月 23 日、2008 年
12 月 22 日，山西美学学会与
太原师院、山西日报、太原日
报联合召开的“毛泽东思想”、
“美与和谐社会构建”、“奥
运之美——体育美学”研讨会
留影。



2009年4月23日、2011年4月14日，洪洞县新书发布会展出本书作者李翔德《美的哲学》、《中国美学史话》等书。



2012年9月26日，霍州举办霍山文化研讨会，李翔德作了《霍山人祖文化的一颗明珠》演讲。



2017年，作者先后两次被邀参加炎帝文化研讨会，这是安泽市委在太原举行的新书发布会。本书作者李翔德在会上作主题发言。

2008年3月，太原市直属党委召开《美的哲学》座谈会。太原市委副书记郭振中、市委常委、宣传部部长范世康、市直属党委书记南中华、原山西日报社社长郭全盛、山西人民出版社总编辑姚军等出席并发言。



2014年5月18日，由山西省作家协会、山西人民出版社、山西省美学学会举办的《美学中国》出版座谈会。从左到右为晋廷瑞（洪洞县委常委、宣传部部长）、刘江（原山西省委宣传部副部长、著名作家、理论家、书法家）、张明旺（山西省作家协会党组书记、山西省原新闻出版局副局长）、杜学文（山西省委宣传部副部长、山西省作家协会主席）、蔡润田（山西省作家协会副主席）、姚军（山西人民出版社总编辑）。作者家乡赵城镇党委书记王秋平及东街村主任、赵城文化研究会会长、《凤凰之声》主编李长青、临汾市委党校教授石耀辉等出席发言。



2005年11月，山西大学商务学院。本书作者应邀作“摄影与美学”讲座与《万水千山总是情》摄影展，并由该院副院长容和平向本书作者李翔德颁发客座教授聘书。





2018年5月11日，山西大学举办《哲学创新与区域文化发展》学术研讨会。



李翔德在山西大学哲学创新与区域文化建设研讨会发言：《伦理美学与中国山西》



2015年，作者拜访百岁革命老前辈、原山西省委宣传部副部长、著名作家、理论家、书法家刘江时合影。



2018年5月，在《高平万人纪念炎帝大典》上与炎帝“传人”米东明副市长、炎帝研究会会长合影。



老友相会在兴华。右起杨宗（刊授大学校长）、郭全盛（原山西日报社社长）、宋兴航（兴华学院院长）、李翔德、李丽瑜（杨宗爱人）



2018年10月，本书作者李翔德应邀参加了山西师大举办的《德国史学术前沿研讨会》。

李翔德与《中国美学史话》《美学中国》的合作者郑钦镛来并时合影。



1986年李翔德与中共山西省委副书记、《当代青工》主编王建功在中央党校合影。

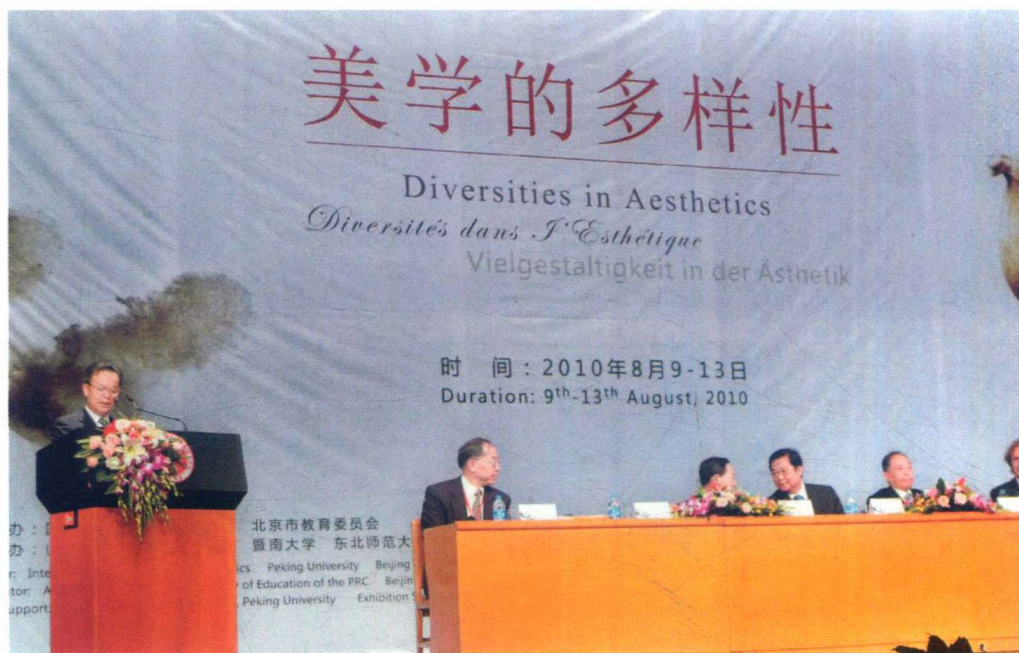


2015年，中国民歌大赛时与老友、著名艺术家凌峰合影。



2016年看望著名考古学家张颌时合影。

世界美学哲学大会



与国际美学协会主席柯蒂斯·卡特合影



与著名美学家、北京大学教授、博导叶朗合影。