

刘慈欣

少年科幻科学小说系列

第二辑

流浪地球

刘慈欣 / 著 张伟建 浦一博 / 绘

亚洲首位“雨果奖”得主刘慈欣精彩呈现



刘慈欣

少年科幻科学小说系列

第二辑

流浪地球

刘慈欣 / 著
张伟建 浦一博 / 绘



LULANG
DIQIU



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

·桂林·

出版统筹：张俊显
品牌总监：耿 磊
选题策划：陈显英 霍 芳
责任编辑：王芝楠
助理编辑：霍 芳
美术编辑：刘冬敏 卜翠红
营销编辑：杜文心 钟小文
责任技编：李春林

图书在版编目（CIP）数据

流浪地球 / 刘慈欣著；张伟建，浦一博绘. —桂林：
广西师范大学出版社，2019.5
(刘慈欣少年科幻科学小说系列. 第二辑)
ISBN 978-7-5598-1727-3

I . ①流… II . ①刘…②张…③浦… III. ①儿童小
说—科学幻想小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2019）第 068610 号

广西师范大学出版社出版发行
(广西桂林市五里店路 9 号 邮政编码：541004)
网址：<http://www.bbtpress.com>

出版人：张艺兵

全国新华书店经销

北京盛通印刷股份有限公司印刷

(北京经济技术开发区经海三路 18 号 邮政编码：100176)

开本：880 mm × 1 240 mm 1/32

印张：6 字数：83 千字

2019 年 5 月第 1 版 2019 年 5 月第 1 次印刷

印数：00 001~10 000 册 定价：28.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社发行部门联系调换。

你的想象就是全宇宙

2013年12月，我前往西昌卫星发射中心，去看“嫦娥三号”探测器发射。在飞往西昌的航班上，我遇到了一群五年级的孩子，他们也是去现场看发射的。发射结束后，我又在停车场遇到一群更小的孩子，看上去只有一年级的样子。从这些大孩子、小孩子的眼中，我看到了兴奋、好奇，还有一种对未来、对新世界的向往。

时光回到1970年4月，也有一个小孩，他站在河南省罗山县的一个村庄前，和一群大人小孩一起仰望着晴朗的夜空。漆黑天幕上，一颗亮晶晶的小星星缓缓飞过，那是中国的第一颗人造卫星“东方红一号”。看到那颗飞翔的卫星，小孩心里充满不可名状的感觉，他觉得它是在星星间飞行，甚至担心它会撞到其他星星上。直到几年之后，他才从一本科普书中知道这颗卫星和其他星星的距离，知道无论怎样也不会发生“太空撞车事件”。这个“杞人忧天”的小孩，就是我。

时代不同了，现在的孩子们可以坐飞机去看卫星发射，而当时站在我旁边的小伙伴大部分连鞋子都没有。

但相同的是，他们眼中同样充满对新世界的向往、对宇宙奥秘的好奇和对未来的期望。这种对未来充满期望的眼神，跨越了历史和时间。现在的孩子们可能无法想象几十年前乡村生活的闭塞贫乏，我所居住的村子直到二十世纪八十年代还没有通上电。在上初中之前，除了从父亲床下翻出的一箱子书，我几乎没有读过什么课外书。那箱书中有几本科幻小说和科普作品，有凡尔纳的《地心游记》，还有《十万个为什么》。正是这些尘封在床下的书籍，给我的童年生活打开了一扇窗户，让我的想象飞出了乡村，飞出了中国，甚至飞出了太阳系。也是这些书籍让我喜欢上了科学，喜欢上了科幻，后来走上科幻创作的道路。

作为一个科幻迷，科幻塑造了我的生活和人生。所以，我相信，对于那些去看卫星发射的孩子们来说，这一次体验在他们的人生中不会只是走马观花，那震撼人心的火箭发射场景，代表了中国最高精尖科技的月球探测工程，一定会在他们心中种下科学的种子。再过十几年、二十年，也许其中有几个孩子会走上科研道路，甚至还会去宇宙探索，去别的星球建立人类文明。包括正在阅读这套书的孩子们，也可能因为这些科幻故事而对科学产生兴趣，像当年的我一样，进入一个超出日常生活的有趣世界。

坦率地讲，我之前写的都是成人科幻，没有写过面向少年儿童的科幻作品。出版社的老师们建议我出少儿科幻时，我感到肩头有一些压力，因为给孩子读的科幻，要符合孩子的阅读心理和倾向，而我在这方面没有太多的创作经验。检点以前的作品，我发现有一些比较适合孩子阅读的，于是挑选出来，重新做了一些修订和调整，作为“少儿科幻”的尝试。相信小读者们能够从中更多地了解我们所处的世界、所处的宇宙。

刘慈欣

目 录

流浪地球	1
刹车时代	3
逃逸时代	22
叛乱	54
流浪时代	68
混沌蝴蝶	73
3月24日，贝尔格莱德	76
3月25日，杜布纳	83
3月27日，非洲，毛里塔尼亚	87

3月29日，贝尔格莱德	91
3月29日，北约空军1362号作战指令	93
3月29日，杜布纳	95
3月31日，太平洋琉球群岛海面	96
4月1日，贝尔格莱德	98
4月1日，南斯拉夫上空，F117攻击编队	99
4月1日，北约空军1694号作战指令	101
4月2日，杜布纳	103
4月4日，贝尔格莱德	105
4月6日，南极大陆玛丽·伯德地	106
4月7日，贝尔格莱德	110
4月7日，南极大陆玛丽·伯德地	115
4月10日，杜布纳	116
4月13日，贝尔格莱德	117
4月17日，杜布纳	119
4月17日，南极大陆玛丽·伯德地	121

7月10日，意大利，北约南欧盟军司令部 123

欢乐颂 129

音乐会 131

镜子 142

音乐家 153

节拍 160

太阳音乐 167

欢乐颂 178



流浪地球

刹车时代

我没见过黑夜，我没见过星星，我没见过春天、秋天和冬天。

我出生在“刹车时代”结束的时候，那时地球刚刚停止转动。

地球自转刹车用了42年，比联合政府的计划长了三年。妈妈给我讲过我们全家看最后一个日落的情景，太阳落得很慢，仿佛在地平线上停住了，用了三天三夜才落下去，当然，以后没有“白天”也没有“黑夜”了，东半球在相当长的一段时间里（有十几年吧）将处于永远的黄昏中，因为太阳在地平线下并没落深，还在半边天上映出它的光芒。就在那次漫长的日落中，我出生了。

黄昏并不意味着昏暗，地球发动机把整个北半球照

得透明。地球发动机安装在亚洲和美洲大陆上，因为只有这两个大陆完整坚实的板块结构才能承受发动机对地球巨大的推力。地球发动机共有 12 000 台，分布在亚洲和美洲大陆的各个平原上。从我住的地方，可以看到几百台发动机喷出的等离子体光柱。你想象一个巨大的宫殿，有雅典卫城上的神殿那么大，殿中有无数根顶天立地的巨柱，每根柱子像一根巨大的日光灯管那样发出蓝白色的强光，而你，是那巨大宫殿地板上的一个细菌。这样，你就可以想象到我所在的世界是什么样子了。其实这样描述还不是太准确，是地球发动机产生的切线推力分量刹住了地球的自转，因此地球发动机的喷射必须有一定的角度，这样天空中的那些巨型光柱是倾斜的，我们是处在一个将要倾倒的巨殿中！南半球的人来到北半球后突然置身于这个环境中，有许多人会精神失常的。比这景象更可怕的是发动机带来的酷热，户外气温高达七八十摄氏度，必须穿冷却服才能外出。在这样的气温下常常会有暴雨，而地球发动机光柱穿过乌云时的景象简直是一场噩梦！光柱蓝白色的强光在云中散射，变成

无数种色彩组成的疯狂涌动的光晕，整个天空仿佛被白热的火山岩浆所覆盖。爷爷老糊涂了，有一次被酷热折磨得实在受不了，看到下大雨喜出望外，赤膊冲出门去，我们没来得及拦住他。外面的雨点已被地球发动机超高温的等离子体光柱烤热，把他烫脱了一层皮。

但对于我们这一代在北半球出生的人来说，这一切都很自然，就如同太阳、星星和月亮对于刹车时代以前的人们而言是那么自然。我们把那以前人类的历史都叫作“前太阳时代”，那真是个让人神往的黄金时代啊！

在我小学入学时，作为一门课程，老师带着我们班的30个孩子进行了一次环球旅行。这时地球已经完全停转，地球发动机除了维持这个行星的这种静止状态外，只进行一些姿态调整，所以在我三岁到六岁这几年中，光柱的光度大为减弱，这使得我们可以在这次旅行中更好地认识我们的世界。

我们首先近距离见到了地球发动机，是在石家庄附近的太行山出口处看到它的。那是一座金属的高山，在我们面前赫然耸立，占据了半个天空，同它相比，西边

的太行山山脉如同一串小土丘。有的孩子惊叹它如珠峰一样高。我们的班主任小星老师是一位漂亮姑娘，她笑着告诉我们，这座发动机的高度是 11 000 米，比珠峰还要高 2 000 多米，人们管它叫“神的喷灯”。我们站在它巨大的阴影中，感受着它通过大地传来的震动。

地球发动机分为两大类，大一些的叫“山”，小一些的叫“峰”。我们登上了“华北 794 号山”。登“山”比登“峰”花的时间长，因为“峰”是靠巨型电梯上下的，上“山”则要坐汽车沿盘“山”公路走。我们的汽车混在不见首尾的长车队中，沿着光滑的钢铁公路向上爬行。我们的左边是青色的金属峭壁，右边是万丈深渊。车队由 50 吨的巨型自卸卡车组成，车上满载着从太行山上采下的岩石。汽车很快升到了 5 000 米以上，下面的大地已看不清细节，只能看到反射的地球发动机的一片青光。小星老师让我们戴上氧气面罩。随着我们距喷口越来越近，光度和温度都在剧增，面罩的颜色渐渐变深，冷却服中的微型压缩机也大功率地忙碌起来。在海拔 6 000 米处，我们见到了进料口，一车车的大石块倒进那闪着

幽幽红光的大洞中，一点儿声音都没传出来。我问小星老师地球发动机是如何把岩石作为燃料的。

“重元素聚变是一门很深的学问，现在给你们讲还讲不明白。你们只需要知道，地球发动机是人类建造的力量最大的机器，比如我们所在的华北 794 号，全功率运行时能向大地产生 150 亿吨的推力。”

我们的汽车终于登上了顶峰，喷口就在我们头顶上。由于光柱的直径太大，我们现在抬头看到的是一堵发着蓝光的等离子体巨墙，这巨墙向上伸延到无限高处。这时，我突然想起不久前的一堂哲学课，那个憔悴的老师给我们出了一个谜语：

“你在平原上走着走着，突然迎面遇到一堵墙，这墙向上无限高，向下无限深，向左无限远，向右无限远，这墙是什么？”

我打了一个寒战，接着把这个谜语告诉了身边的小星老师。她想了好大一会儿，困惑地摇摇头。我把嘴凑到她耳边，把那个可怕的谜底告诉她：

“死亡。”

她默默地看了我几秒钟，突然把我紧紧地抱在怀里。

我从她的肩上极目望去，迷蒙的大地上，耸立着一片金属的巨峰，从我们周围一直延伸到地平线。巨峰吐出的光柱，如同一片倾斜的宇宙森林，刺破摇摇欲坠的天空。

我们很快到达了海边，看到城市摩天大楼的尖顶伸出海面，退潮时白花花的海水从大楼无数的窗子中流出，形成一道道瀑布……刹车时代刚刚结束，其对地球的影响已触目惊心：地球发动机加速造成的潮汐吞没了北半球三分之二的大城市，发动机带来的全球高温融化了极地冰川，更使这场大洪水“如虎添翼”，波及南半球。爷爷在30年前目睹了百米高的巨浪吞没上海的情景，他现在讲这事的时候眼睛还直勾勾的。事实上，我们的星球还没启程就已面目全非了，谁知道在以后漫长的外太空流浪中，还有多少苦难在等着我们呢？

我们乘上一种叫作船的古老的交通工具，在海面上航行。地球发动机的光柱在后面越来越远，一天以后就完全看不见了。这时，大海处在两片霞光之间，一片是西面地球发动机的光柱产生的青蓝色霞光，一片是东方