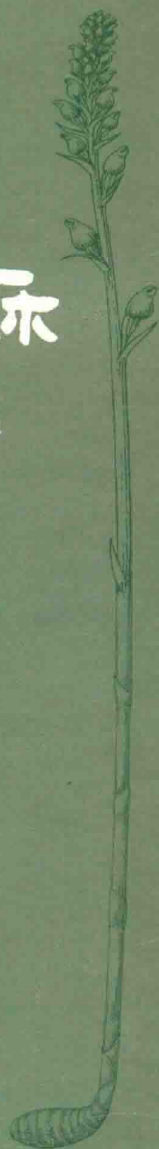


杨昆宁◎著

天麻文化學

Gastrodia elata
Culturology



云南出版集团



云南科技出版社

图书在版编目(CIP)数据

天麻文化学 / 杨昆宁著. -- 昆明: 云南科技出版社, 2018. 11

ISBN 978-7-5587-1807-6

I. ①天… II. ①杨… III. ①天麻—文化研究 IV.
①R282.71

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第263925号

天麻文化学

杨昆宁 著

责任编辑: 王 韬

封面设计: 刘 雨

责任校对: 张舒园

责任印制: 蒋丽芬

书 号: 978-7-5587-1807-6

印 刷: 云南出版印刷(集团)有限责任公司 云南新华印刷一厂印刷

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 7.25

字 数: 195千字

版 次: 2018年12月第1版 2018年12月第1次印刷

定 价: 36.00元

出版发行: 云南出版集团公司 云南科技出版社

地 址: 昆明市环城西路609号

网 址: <http://www.ynkjph.com/>

电 话: 0871-64190889

版权所有 侵权必究



“中国天麻之父”周铉教授（左）与杨昆宁教授



云南昭通市鲁甸县小凉坝是世界天麻原产地，是全国品质最佳的天麻种植核心区及云南天麻的主产区，有“小凉坝天麻甲天下”“中国天麻文化圣地”之美誉。

2017年，昭通市鲁甸县小凉坝入选中国“千年农耕文化圣地”。2017年10月1日正式开放，届时，“2017年第五届国际天麻大会”也将在此举行。

Lianmache in Yunnan province is the original place of ginseng plant in the world. It is the main ginseng plant growing area of natural best quality and main production region of ginseng products in Yunnan province, which gives a good reputation of Lianmache ginseng plant growing first in the world and China's ginseng plant culture land.

In 2017, Lianmache area was established as one of the Yunnan province's best agricultural products on October 1st, 2017. When the 5th national conference about Ginseng plant will be held from October 1st to October 3rd, 2017.



小凉坝天麻甲天下

英国（海外）圣经公会出版《东方地图》百年纪念
The United Kingdom of the Bible Society of the Eastern Map 100th Anniversary (1917-2017)



副会

2017年10月23日



邮政编码

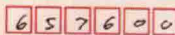


云南昭通市鲁甸县小凉坝是世界天麻原产地，是全国品质最佳的天麻种植核心区及云南天麻的主产区，有“小凉坝天麻甲天下”“中国天麻文化圣地”之美誉。

2017年，昭通市鲁甸县小凉坝入选中国“千年农耕文化圣地”。2017年10月1日正式开放，届时，“2017年第五届国际天麻大会”也将在此举行。

Lianmache in Yunnan province is the original place of ginseng plant in the world. It is the main ginseng plant growing area of natural best quality and main production region of ginseng products in Yunnan province, which gives a good reputation of Lianmache ginseng plant growing first in the world and China's ginseng plant culture land.

In 2017, Lianmache area was established as one of the Yunnan province's best agricultural products on October 1st, 2017. When the 5th national conference about Ginseng plant will be held from October 1st to October 3rd, 2017.



昭通市鲁甸县小凉坝镇马跑岭
中国天麻甲天下

英国（海外）圣经公会出版《东方地图》百年纪念
The United Kingdom of the Bible Society of the Eastern Map 100th Anniversary (1917-2017)



杨明 教授

贵州威宁石牛

邮政编码 553132

自序

当读者拿起《天麻文化学》这本新学科书籍时，一看到“天麻”二字，就会在头脑中浮现出对天麻的感知认识，如天麻是一种名贵中药材，是一种治病养身的补品，常用来制作药膳。可以说名贵中药材构成了读者对天麻的核心认识和理解。其实，在本草文献中天麻就被列为“上品”，有“补益上药，天麻第一”之说。换言之，对于天麻的文化记忆，历史可追溯到上古时期。在我看来，天麻文化学是一件兜底的大学科，是一部五千年的大文化，表面上看起来清静无为，实际上“药食天下，烹饪治国”。

下面，我们可以一窥本书的脉络和内容了。

在中国古代天麻已从生物学意义上升华到文化概念中，天麻不仅展现了它的自然属性，更侧重于表达它的文化属性、社会属性，是人与自然交流的人文产物，所以追求的是神似而非形似。

我撰写《天麻文化学》这本书，一方面，旨在创立自己的天麻文化学体系，构建天麻文化学学科，提出天麻文化是研究天麻学科、发展天麻产业的软实力；另一方面，我的目的是夯实天麻文化学的学科理论，让广大的天麻从业人士相信，天麻文化学作为一种方法论、价值论、文化学，以及今天的互联网+模式，这对天麻学科的研究、天麻产业的发展非常必要。天麻文化学的问世，将成为天麻研究者、天麻产业者和天麻消费者手中的一门新学科、一本新理论、一种新方法。从这个意义上讲，它即姓“社”（社会科学），又姓“自”（自然科学），是跨学科理论中的一个分支。

《天麻文化学》整部书都坐落在天麻文化的基础上，带有浓重的哲学思想、人文情趣、文化学色彩、药食论味道和互联网+模式。全书通盘散发着天麻文化学的基本内容和学科动态。该书将天麻学科所涉及的内容进一步理论化、思想化、系统化，从学科定义、方法、概念、范畴，再到哲学精神、经济概说、药食思想、学科鉴识等方面，分门别类地概述出新思想、新潮流、创新力等方面的知识，几乎涉及了天麻学科各个领域，既充分地把握了明确的文化性，又解决了物与史的结合。在学术上，我在博采众长的基础上，力图创新前进。本书第一章：天麻文化学的定义和方法，首次提出了天麻文化学中的概念释义、学科定义、基础理论、概念范畴等新思维、新观点，并从不同角度去诠释天麻学科与历史、哲学、社会、经济以及科学文化的内在联系，从而做到历史与逻辑的统一，学科与学科的跨界，这是一种大胆的尝试。以下各章，分别沿着天麻文化学的体系和历史发展脉络，贯串历史、人文、哲学、社会、经济和互联网+模式的创新力量，从不同视角层面来阐述天麻文化学对天麻学科的植入，纂述天麻发现和利用的历史沿革和发展，强调天麻文化学是天麻产业的软实力的现实意义，为弘扬中华二千多年天麻药食文化做一点绵薄的贡献。

需要注意到，《天麻文化学》的另一个突出的特点，于史料选材，以史料为基础，由史论物，物从史出，史中有论，史论结合。按历史观、文化观、药食观和产业发展史的本来面目，诠释天麻文化千载，药食不言。阐述天麻浑身上下、由里到外，就是一门文化、一件天宝，一门药食文化，一件物华天宝。本书意欲步武前人，推陈出新，建立新学，弘扬文化。天麻文化学告诉你，天麻文化学的基本原理应用在天麻科学方面，发展了天麻经济价值观；应用在天麻产业方面，成为了软实力。

概括地说，在构建天麻文化学体系问题上，从时间方面、成熟性方面说，现在还是一个探索性的理论体系。若见成效、被承认，还得期待将来更多学者的努力。这是因为天麻文化学是一门主体性、特征性、民生性很强的学科，它的建立是一个长期而艰巨的任务。换言之，我如果能娴熟地运用诸学科的研究方法，将文化学研究与天麻科学研究结合起来，眼睛向下，于细微深处挖掘天麻五千年历史，两千多年药用文化，并将天麻文化学做实、做成，皆发前人之所未发，这就是本书的使命。

总之，天麻文化学的任务是在创造方法，但是这种方法必定是受学科专业制约的。我的最大心愿是将天麻文化学的理论方法与天麻产业一道，同步进行天麻文化学的培养工作，将天麻文化普及于业内人士，以飨天麻业者。

谨志字千五百，以充发之隍引。

杨昆宁

二〇一八年元月
于小草坝天麻庄园

【目 录】

自 序 || I

第一章 天麻文化学的对象和方法 || 1

第一节 天麻文化学概念释义 ...1

第二节 天麻文化学基础学科与定义 ...4

第三节 天麻文化学研究方法 ...12

第二章 天麻文化学的基础理论 || 17

第一节 天麻文化学原理 ...17

第二节 天麻文化学价值论 ...24

第三节 天麻文化学植药观 ...33

第三章 天麻文化学的哲学精神 || 38

第一节 天麻文化学中哲学精神 ...38

第二节 天麻精神结合 ...46

第三节 天麻对亚健康干预 ...50

第四章 天麻文化学的经济概说 || 58

第一节 劳动创造了人 ...59

第二节 天麻之识之名 ...62

第三节 天麻纳贡文化 ...64

第四节 天麻产业的软实力 ...67

第五章 天麻文化学的药食思想 || 70

第一节 药食同源物品 ...71

第二节 天麻药用功效 ...73

第三节 天麻御膳文化 ...79

第四节 天麻药食思想 ...85

第五节 天麻药膳 ...89

第六章 天麻文化学的学科鉴识 || 103

第一节 天麻名称 ...103

第二节 天麻分类 ...104

第三节 天麻分布 ...106

第四节 天麻的栽培 ...108

第七章 天麻文化学的学科代表 || 120

第一节 世界天麻传播者

——伯格理 (Pollard) ...120

第二节 中国天麻之父

——周 铉 ...123

第三节 中国天麻集大成者

——徐锦堂 ...126

第四节 周铉传承人

——彭泽祥 ...129

第八章 天麻文化学的特色农业 || 131

第一节 特色农业 ...131

第二节 艺术农业 ...138

第三节 休闲农业 ...145

第九章 天麻文化学的创新力量 || 150

第一节 天麻文化事务 ...151

第二节 天麻特色小镇 ...162

第三节 天麻硅谷 ...168

第四节 互联网时代 ...174

第五节 互联网+天麻产业 ...190

第六节 互联网+精准扶贫 ...199

第七节 互联网+数字经济 ...201

第八节 互联网+共享经济 ...205

第九节 互联网+天麻大数据发展与应用 ...209

后 记 || 213

第一章 天麻文化学的对象和方法

第一节 天麻文化学概念释义

要弄清天麻文化学的外延和内涵，就要先弄清天麻与文化的关系。

天麻与文化。

先说“天麻”。

说起天麻来历，前世今生五千年。从定义上讲，天麻（*Gastrodia elata* Bl.）为传统名贵中药材，别名赤箭、离母、独摇芝、定风草等，其地下球茎是我国名贵的传统中药。属兰科（*Orchidaceae*）为腐生草本植物。天麻无根，无绿色叶片，不能进行光合作用而行自养生活。研究发现天麻完成由种子到种子全过程是靠两种以上的真菌供给营养，这是天麻有别于其他植物的特点。

据《镇雄州志》记载：“朝天马，在下北下流三江，有两山相连，宛若马形一高一低，土人谓为双马朝天，以高者为雄马，低者为雌马。高者险峻，绝顶有庙，甚古，不知创自何时？年久无人修补，自不滴漏崩斜；低者其顶稍平，上有佛寺，系明万历五年造，寺中石佛五尊，皆高八九尺。至国朝乾隆五十五年后人培修，有一佛右手镶用曲木补之，竟如生成，莫辨其为木、石。将进佛寺处有两石岩横断如门，

名南天门。其处六月犹寒，万籁俱寂，并无人家。夜间常听有鸡鸣、炮响。其地产有沉香、黄连”。

相传，数百年前的一天晚上，叙府城（今宜宾），夜半三更，人们忽然听到了一阵急促的马蹄声，由远而近、由近至远，奔驰在夜深人静的古城上空，“踢踢踏踏”的马蹄声惊醒了正在熟睡的人们。这当口，三五成群的市井街民闻声而出看个究竟，谁料这风驰电掣般驶过的马蹄声却渐渐远去，呈现在夜空中的只有万千星斗。几日过去的一晚。这夜，叙府古街（今宜宾走马街）的酒肆老板三更起夜，未入茅房，忽听到门外石缸里发出阵阵水响声，他惊恐不安地来到大门前透过门缝朝外面看去，但见星光下石缸旁有两匹高头大马正在喝自家蓄存酿酒的泉水。见后老板气得怒不可遏，情急之下他叫醒了子嗣和仆人，操起棍棒冲出门外，瞬间二马奔腾而起，他们一边追赶一边喊醒街坊四邻。二马升天朝着三江口方向飞奔而去，世人只见大街上留下了一串串巨大的马蹄印。紧接着，众街坊追马赶到三江口，马匹已无踪迹。人们站立江边，七嘴八舌，议论纷纷。天色渐亮，众人朝着西北方抬头远望天边，曙色下有两座山峰犹如两匹昂头朝天的骏马趴卧于山巅。再借阳光望去，两山前矗立着两尊金菩萨像。人们喃喃咕咕，感慨万千。此时，人群中有一位高人说道：“那是位于三十六重天之中的天庭玉皇大帝差遣运金佛下凡的神马”。话音未落，酒肆老板喊出一嗓子，乡亲们我们去远方的金佛那里朝圣去！众人纷纷允诺赶往朝天马。大家来到金佛前，敬香跪拜。这当口，那高人向大家指点道：我们在两山上修建两座庙宇，将金佛像供奉于此。随即，大家将金佛用竹子、草木暂时遮掩起来。接着，高人集聚了当地的土族夷人上二马山修庙宇供奉金佛。从此，朝天马与峨眉山结成兄弟。峨眉山称“北山”，朝天马称“南山”，二山寺庙为“姊妹庙”。就在庙宇修成的恭奉仪式上，人们忽

然发现当初土著夷人掩藏的那两尊金佛像如今变成了两株赤箭（天麻），赤箭的块茎下压着一封天书，天书上写有赤箭的药食之法：食之赤箭，驱邪去病、延年益寿……顿时，众人五体投地、敬香膜拜。当人们走出寺庙，只见朝天马和小草坝满山遍野都长出了无枝无叶的赤箭。从此，为感恩上天恩赐，纪念天马奉天之命播撒神草，朝天马和小草坝一带的土著夷人，久而久之，口口相传，便将“天马”演读为“天麻”。打那以后，这里流传着一首感恩的歌谣：“天麻天麻，天上之麻，神仙播种，人间采挖。天麻窝地麻窝，一麻麻三窝”。时至今日，朝天庙香火不断，每年农历六月十九日，观世音菩萨成道之日，香客极多，香火更盛。在今天四川宜宾和云南昭通一带，还流行着这样一句谚语：“四川有个峨眉山，隔天只有三尺三；云南有个朝天马，隔天只有一大卡”（卡，指手的拇指与食指伸开的间距）。

听起来，这故事似乎有点离奇诡秘，不为人知，但细细想来，倒是比较符合天麻古之为“神草”的称谓。

再说“文化”。

《辞海》关于文化（culture）的定义：“从广义上来说，指人类社会历史实践过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。从狭义上来说，指社会的意识形态，以及与之相适应的制度和组织机构。”《现代汉语词典》对文化的释义：文化是人类在社会历史发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和，特指精神财富，如文学、艺术、教育、科学等。

从中国文化学的层面上讲，“文化”就是“人文化成”一语的缩写。此语出于《易经》“贲卦·彖辞”：“刚柔交错，天文也；文明以止，人文也。观乎天文，以察时变，观乎人文，以化成天下。”其实，给文化下一个准确或精确的定义，的确是一件非常困难的事情。对文化这个概念的解读，人类也一直众说不一。但多数学者认为：文化是人类在社会历史

发展过程中所创造的物质财富和精神财富的总和，这一点是有共识的。

概而论之，天麻与文化的关系就是天麻产业与天麻文化的关系。天麻文化的内涵包含人类所传承的各种知识、精神、行为、制度、物质及各种生产习惯、劳作方式和民间习俗等方面的生活文化现象。天麻文化是在长期的天麻生产历史中传承累积而自然凝聚的人文精神和物质文化体现，是属于天麻产业的一种特有的文化符号和文化理念。

说起天麻文化，恐怕大多数人都会提出这样和那样的问题：天麻有文化吗？天麻的文化表现在哪里？什么又是天麻文化学呢？开宗明义地讲，天麻不但有文化，而且天麻文化博大精深。掐指一算，神农发现天麻起名赤箭，已有五千年的历史。继而论之，天麻发现五千年，药食二千余载。天麻文化历史悠久、博大精深，人文荟萃，文化百科，足以支撑一个学科——天麻文化学。

推广一点说，天麻文化学围绕“天”“地”“人”“文”四大维度，即自然气候、地理土壤、社会人口和传统文化，树立“天人合一”的道法观、和谐共生的自然观。所以，逻辑上讲，天麻文化学就是尝试性地对天麻文化学的体系进行构建和学科探索，梳理天麻文化历史脉络和演进历程，开拓天麻文化学理论研究的新视野。

第二节 天麻文化学基础学科与定义

基础学科（Basic Sciences）是一个学科分类术语。所谓基础学科，是指研究社会基本发展规律，提供人类生存与发展基本知识的学科，一般大多为传统学科，如数学、物理、化学、哲学、社会学、历史、文学等。基础学科，特别是其中的人文学科，很难具备直接创造经济效益的条

件。其实，人文学科能给个人带来丰富的非经济回报，人文学科能为自然科学工作者提供正确的价值观念和导向。它虽然不能直接产生经济效益，但可以促进科学思想的形成。哈佛大学劳动经济学家劳伦斯·卡茨认为：“在 21 世纪的经济体系中，宽泛的人文教育是通往成功的重要途径。”

换言之，从特点上看，基础学科有五个特点：第一，基础学科是物质运动最本质规律的反映，与其他科学相比，抽象性、概括性最强，是由概念、定理、定律组成的严密的理论体系。第二，基础学科与生产实践的关系比较间接，需通过一系列中间环节，才能转化为物质生产力。第三，基础学科的一些成果的重大作用容易被人们忽视。第四，基础学科研究具有长期性、艰苦性和连续性。第五，基础学科研究成果具有非保密性，一般公开发表，成为全人类共同的精神财富。

就学科逻辑而言，基础学科研究，主要是为了取得现象和可观察事实的基本原理的新知识，而进行的实验性或理论性研究工作，不以任何专门或具体的应用和使用为目的。天麻文化学就属于基础学科的门类，学科研究的范畴。应用学科研究，其方向性强，目的性明确，与实践活动的关系密切，它直接体现着人的需求。狭义的应用科学，是以自然科学和技术科学为基础，天麻学科领域的天麻营养学就属于运用学科的范畴。

一 天麻文化学基础学科

我所要定义的天麻文化学基础学科，是以哲学理论为指导的学科，指研究天麻形态学、生活史、进化论，以及社会经济运动的一般规律或主要规律，并为应用研究提供有指导意义的共同理论基础的学科。从天麻文化学的原理上讲，自

然科学、社会科学和人文科学，构成了天麻文化学的基础理论。在人类的发展历程中，自然科学技术占据了不可替代的重要地位，古代科技的发明，将人类由野蛮带入文明；近代自然科学的诞生和产业技术革命的兴起，使人类从农业文明社会迈入工业文明社会。随着现代科技的迅猛发展，科学技术在世界经济社会发展中所占的比重越来越大，所起的主导和决定作用也越来越显著。

说到这里，有必要就社会科学与人文科学的关系作简要的辨析。社会科学形成于 18 世纪至 19 世纪，它形成的直接原因是欧洲社会大变革的结果，是工业革命和城市化进程的产物，也是近代西方自然科学和技术革命发展的产物。可以说，社会科学是人们的意识达到一定高度之后的产物，早期人们没有认识到社会科学的层次，随着社会的发展，人们精神文明的提高，才逐渐意识到要加强社会科学教育。我们知道，人文科学是一门最古老的学科，从某种意义上说，人类最早的学问就是人文科学。希腊人把人类的各种学问——当然也包括了人文科学，都统称为“智慧学”或“智慧之学”，曰“哲学”。英文中“哲学”一词 philosophy 是由希腊语一词 Φιλοσοφία 演化而来的。希腊文 Philosophia 是由 philo 和 sophia 两部分构成的动宾词组：philein 是动词，指“爱”的意思；sophia 是名词，指“智慧”的意思。这两个词组合起来的含义就是“爱智慧”。其实就是今天的“人文科学”。从人类科学史来看，人文科学早于社会科学，并曾经包容过社会科学，这种状况至少延续了几百年。从学科运用上讲，人文科学为社会科学提供思维框架，开拓思维空间。另外，人文科学把人文精神贯穿于社会科学之中。

从严格地意义上讲，人文科学运用发展虽然早于社会科学，但它只是学科与知识相联系的一个学术概念，是自然科学、社会科学概念的下位概念。进一步看，自然科学、社会

科学与人文科学是人类发展进程中的三种不同的学科，它们彼此交叉，又相互联系，共同构成了人类认识世界、改造世界的三种不同方法和视角。所以，在同上述三种不同的学科对话时，恰恰需要基础学科。就像同天麻学科展开跨文化对话时，就需要天麻文化学一样。

二 天麻文化学定义

定义(Definition)，指对一门学科的本质特征或理论概念，在不改变目标事物本身的前提下，对学科概念的内涵和外延作出简要而准确的描述。定义的本质是认识主体使用判断或命题的语言逻辑形式，确定一个认识对象或事物在有关事物的综合分类系统中的位置和界限，使这个认识对象或事物从有关事物的综合分类系统中彰显出来的认识行为、理论符号。简单来说，定义是一种人为的广泛、通用的解释意义，如人名(绰号、姓名)、符号、成语等。必须提及，下定义要抓住被定义事物的基本属性和本质特征。

天麻文化学(Gastrodia elata culture)，是一个特质性很强的学科，对它的定义及其内容的确是一个令人头疼的事情。因为，古往今来，史书文献没有天麻文化学的著作，也没有天麻文化学的理论文章，所以也就没有天麻文化学的经典定义，学术界自然不会有众说纷纭的论点了。事实上，在此之前，天麻文化学只是一张没有涂过的白纸。

天麻文化学是一门交叉学科，当今科学发展运动的规律表明，科学在高度分化中又高度综合，不同学科之间相互交叉、融合、渗透，你中有我，我中有你，形成一个统一的整体。据有关专家统计，现在世界上有 2000 多种学科，而学科分化的趋势还在加剧，但同时各学科间的联系愈来愈紧密，在语言、方法和某些概念方面，有日益统一化的趋势。

从定义学的观点看，天麻文化学属于一门综合的学科门