

# 江南經略

(明) 郑若曾著 傅正 宋泽宇 李朝云 点校

黄山书社

# 江南經略

(明) 郑若曾 著 傅正 宋泽宇 李朝云 点校

黄山书社

## 图书在版编目(CIP)数据

江南经略 / (明)郑若曾著;傅正、宋泽宇、李朝云点校. —合肥:  
黄山书社, 2015.10

ISBN 978-7-5461-4110-7

I . ①江… II . ①郑… ②傅… ③宋… ④李… III . ①兵法—中  
国—明代 IV . ①E892.48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 242396 号

责任编辑 张向奎 代立媛 屠 涛

装帧设计 钱志刚

出版发行 时代出版传媒股份有限公司(<http://www.press-mart.com>)  
黄山书社(<http://www.hspress.cn>)

地址邮编 安徽省合肥市蜀山区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 230071

印 刷 安徽联众印刷有限公司

版 次 2017 年 3 月第 1 版

印 次 2017 年 3 月第 1 次印刷

开 本 880mm × 1230mm 1/32

字 数 600 千

印 张 20

书 号 ISBN 978-7-5461-4110-7

定 价 98.00 元

---

服务热线 0551-63533706

版权所有 侵权必究

销售热线 0551-63533761

凡本社图书出现印装质量问题,

请与印制科联系。

官方直营书店(<http://hssbook.taobao.com>)

联系电话 0551-63533725

## 校勘标点说明

《江南经略》，作者郑若曾（1503—1570），字伯鲁，号开阳，江苏昆山人，少师魏校，又师湛若水、王守仁。有经世志，曾积极投身于抗倭斗争，撰写了许多有关御倭方面的著作，如《筹海图编》《江南经略》《四隩图论》《黄河图议》等，为明代著名的军事理论家。郑若曾成长于倭患频繁的江南，曾为胡宗宪幕僚，入幕后参阅大量抗倭资料，并亲率二子驾舟太湖进行实地考察，这些经历加上他缜密的思考和对抗倭将领实战经验的吸收借鉴，最终总结形成了比较完善的抗倭思想。

关于《江南经略》的校勘、标点具体说明如下：

1. 版本使用：底本采用隆庆本，以康熙本、文渊阁本、文津阁本为参校本。隆庆本分日本京都大学藏本和我国首都图书馆藏本，若两个藏本相异时，注释中简称为“日藏本”和“首图藏本”；若两个藏本相同时，不出注释。（尽管吉林大学也收藏了隆庆本，受经费等诸多客观条件限制，只得作罢。）虽已知万历本在南京图书馆、台北傅斯年图书馆、台湾“国家图书馆”、吉林大学图书馆皆有收藏，但南图藏本缩微胶片日久开裂、模糊不清，无法还原；台北藏本又难于面校，且万历本与隆庆本出入不多，故未列入此次校勘。个别序跋由于校勘版本较少，其中的个别字无法断定，乃参考了万历本南图藏本的内容，故个别注文中提及万历本；其余未注明者皆为未参校万历本。

2. 正文前的“提要”为《四库全书》文渊阁本所附，并与文津阁本及《四库全书总目》中收录的“提要”进行对校，凡有不同皆出注说明。

3. 全书按底本分卷排序，为了内容连贯，每卷不按原版本另分上下卷。

4. 为了便于读者阅读全书，根据内容重新提炼了标题。原书各卷中的小标题只在正文中出现，不再出现在目录页中。

5. 凡参校本与底本不同处皆出注说明。文意相同者,正文处采用底本;文意不同且参校本优于底本或底本残缺时,正文处采用参校本。

6. 只校异同,不校是非。不指出原文中的讹误,只对原文的异同加以注释,并依文意采用正确的文字,不论该文字出自哪一版本。如例1:“理势”:隆庆本为“理热”,康熙本、文渊阁本、文津阁本为“理势”。正文采用“理势”。例2:“西南”:隆庆本为“四南”,康熙本、文渊阁本、文津阁本为“西南”。正文采用“西南”。

7. 通假字的处理。本书中出现的通假字一律依底本,不再出注单独说明。例1:“繇”:隆庆本为“繇”,康熙本、文渊阁本、文津阁本为“由”。正文采用“繇”。例2:“寔”:隆庆本为“寔”,康熙本、文渊阁本、文津阁本为“浸”。正文采用“寔”。

8. 繁体字、异体字的处理。为方便阅读,除人名、地名外,原版中的繁体字、异体字皆采用简化字。其中地名沿用至今、日常已使用简化字的,采用简化字;无法确认现在是否沿用的,依原文录入。

9. 个别藏本有墨笔涂改痕迹,皆出注。

10. 文中明显的行文、刊刻错误,直接修改为正确字形,如“己”“已”“巳”“乙”;“戊”“戌”“成”的错误,不予出注。

11. 文中图片以底本扫描,不与参校本对校;若底本缺图,以康熙本图扫描,并出注。若底本缺文,依参校本补齐后,按照“图随文排”的原则,少数图片位置有所改变。正文后附图目,指出各图页码,便于查检。

12. 底本、参校本的所有序跋,依撰写年代列于正文之前。

13. 底本、参校本中缺文处皆用□表示,不区分原文为空格、阙、○或留黑未刻。

14. 行文格式全依底本。(1)底本双行小字及参校本新增小字皆以括号内的形式表示。底本为小字,参校本改为大字的,也依底本录入括号内。(2)底本图中命名“图考”“图说”等,下文不列小标题;参校本图中命名“图”,下文列小标题。因以底本图录入,故下文随底本不列小标题,不单独出注说明。(3)隆庆本、康熙本有林润评语,隆庆本行文为“军门林 云”,康熙本行文为“林中丞评”,本书皆依隆庆本行文,不单独出注;文渊阁本、文津阁本未录林评之处,亦不出注;文渊阁本、文津阁本中少数林评之处转化为“按语”,则出注说明。

# 目 录

校勘标点说明 .....	001
<b>提要</b> .....	001
<b>原序</b> .....	002
《江南经略》序(汪镗) .....	002
《江南经略》引(郑若曾) .....	003
《江南经略》序(林润) .....	005
《江南经略》序(顾存仁) .....	006
重刻《江南经略》序(郑梁) .....	007
重刻《江南经略》序(王御) .....	008
重刻《江南经略》小引(郑起泓) .....	009
<b>原跋</b> .....	011
《江南经略》跋(郑元韶) .....	011
《江南经略》跋(郑典) .....	011
《江南经略》跋(陈钺) .....	012
重刻《江南经略》跋(郑定远) .....	012
<b>凡例</b> .....	014
<b>卷一</b> .....	017
一、兵务举要 .....	017
二、苏松常镇四府 .....	039
三、海防论 .....	049
四、江防论 .....	056

五、湖防论 .....	071
六、河防论 .....	097
卷二 .....	107
一、苏州府 .....	107
二、吴县、长洲县 .....	135
三、昆山县 .....	170
卷三 .....	190
一、常熟县 .....	190
二、吴江县 .....	215
三、嘉定县 .....	236
四、太仓州 .....	267
五、崇明县 .....	299
卷四 .....	330
一、松江府 .....	330
二、华亭县 .....	345
三、上海县 .....	374
卷五 .....	396
一、常州府 .....	396
二、武进县 .....	402
三、无锡县 .....	418
四、江阴县 .....	432
五、靖江县 .....	447
六、宜兴县 .....	454
卷六 .....	464
一、镇江府 .....	464
二、丹徒县 .....	472

三、丹阳县	485
四、金坛县	498
<b>卷七</b>	<b>509</b>
一、兵政	509
二、海防	518
<b>卷八</b>	<b>557</b>
一、兵器战具	557
二、战法战备	571
三、选将募兵	587
四、东南经济	613
<b>图目</b>	<b>623</b>
<b>后记</b>	<b>629</b>

# 提要<sup>①</sup>

臣等谨案<sup>②</sup>:《江南经略》八卷(两江总督采进本)<sup>③</sup>,明郑若曾撰。若曾有《筹海图编》<sup>④</sup>已著录。是篇<sup>⑤</sup>为江南倭患而作,兼及防御土寇之事。八卷之中每卷又分二子卷。卷一之上为兵务总要,卷一之下为江南内外形势总考;卷二之上至卷六之下分苏州、常州、松江、镇江四府,所属山川、险易、城池、兵马,各附以土寇要害;卷七上下论战守事宜;卷八上下则杂论战具战备,而终以水利积储与苏松之浮粮。明季武备废弛,法令如戏,倭寇恒以数十人横行数千里,莫敢撄锋,土寇亦乘之不靖。若曾此书盖专为当时而言,故多一时权宜之计。福建林润时为应天巡抚,为评而刊之,所评亦多迁就时势之言。然所列江海之险要、道路之冲僻、守御之缓急,则地形水势今古略同,未尝不足以资后来之考证,究非纸上空谈检谱而角抵者也。

乾隆四十六年十二月<sup>⑥</sup>恭校上      总纂官 臣纪昀、臣陆锡熊、臣孙士毅    总校官 臣陆费墀<sup>⑦</sup>

<sup>①</sup> 原载《四库全书》文渊阁本、文津阁本。

<sup>②</sup> “臣等谨案”:《四库全书总目》无“臣等谨案”,文渊阁本、文津阁本有。

<sup>③</sup> “(两江总督采进本)”:文渊阁本、文津阁本无,依《四库全书总目》补。

<sup>④</sup> “《筹海图编》”:文渊阁本、文津阁本为《筹海图编》,《四库全书总目》为“《郑开阳杂著》”。

<sup>⑤</sup> “是篇”:文渊阁本为“是篇”,文津阁本为“是编”。

<sup>⑥</sup> “四十六年十二月”:文渊阁本为“四十六年十二月”,文津阁本为“四十九年十月”。

<sup>⑦</sup> 《四库全书总目》无此段,文渊阁本、文津阁本有。

# 原序

## 《江南经略》序（汪镗）<sup>①</sup>

古称立言不朽，比之太上功德，然乎？否耶？昔臧孙言立无论刘累，鬷明发辞，贤宾降阶，士怀志当世，发愤时艰，一摛吐英奇，以纾患难，宣国谟，即不必荐达甲科，褒然列三事，秩六序，而始敷施利用，当于世矣。故扬<sup>②</sup>子伏下僚而草玄覆瓿，人争传习；徐幹一缝掖也中论发衍，公卿倒蹠。《孤愤》《五蠹》《申鉴》《昌言》，大率皆处士之寤言，非吁俞于廊庙也。而至于今人诵法焉，岂亦其铸辞足经，匡议在时，匪比候虫吟响，自鸣自止乎？昆山郑子若曾六馆文学也，少讲道魏莊渠、司成先生之门<sup>③</sup>，邃于贤圣之学，顾艺文弗扬弗足以竟其志，慨然有尘世绝俗之思。适壬子时艰，夷寇<sup>④</sup>履其门庭，至大为当事者懦，莫可谁何？郑子遽出，谭言借箸设筹，一纾其棘，而匡襄其艰已，复退而著论<sup>⑤</sup>，审裔夷<sup>⑥</sup>之出没，极蒼茫之延止，北起登莱，究于琼广，图绘权说，咸极理要，复又得总制司马胡公延馆<sup>⑦</sup>，以毕所业，成《筹海图编》，见经世之大略辨辨矣。迩益顾虑桑梓，亲以其所受于剥肤者，经纪川陆，相视要害，亦复图绘权说，极于理要，以就是编，名曰《江南经略》。盖事止苏松四郡，地在大江之南，为留都近辅，夷寇<sup>⑧</sup>航海，尤直指郊墟，易于上虔蠡称贼要冲之区。乃郑子又复生斯履斯，备尝艰难险阻于斯，益熟其思虑而深其谋画，比之前编若<sup>⑨</sup>加详焉。余一过读<sup>⑩</sup>，则见其概。筹防海而大势昭，分谋郡邑而机要悉，外举江防而畿辅翼，中制湖变而瓜潰包，细纪寇迹而警戒肃，终列机宜而

<sup>①</sup> 该序隆庆本、康熙本有。

<sup>②</sup> “扬”：隆庆本为“扬”，康熙本为“杨”。

<sup>③</sup> 此句隆庆本为“昆山郑子若曾六馆文学也，少讲道魏莊渠、司成先生之门”，康熙本为“昆山郑子伯鲁高才硕德，少讲道阳明、莊渠两先生之门”。

<sup>④⑧</sup> “夷寇”：隆庆本为“夷寇”，康熙本为“岛寇”。

<sup>⑤</sup> “著论”：隆庆本为“著论”，康熙本为“著书”。

<sup>⑥</sup> “裔夷”：隆庆本为“裔夷”，康熙本为“岛寇”。

<sup>⑦</sup> “胡公延馆”：隆庆本为“胡公延馆”，康熙本为“胡公荐辟赞画”。

<sup>⑨</sup> “若”：隆庆本为“若”，康熙本为“尤”。

<sup>⑩</sup> “过读”：隆庆本为“过读”，康熙本为“读过”。

接应审。四五年来已底承平，即使不幸而前鲸复沸，当事之主，开编鉴往，封狼勒然之气，唾手有馀，而东遣西调，策应具在，即刻舟按图，剑骥不远，而通变设权，兹实其筌蹄焉，屹然长城，壮我江南百倍，厥有经略，讵容其肆翔门厅<sup>①</sup>耶？夫袞绣无经议，故褐父发愤，权位怯蚤变，故匹士操谋，士读书论学志道师圣举世。故民理何非吾身，姑出吾胸中所有，因时摅发，以裨补当世，即不位不谋，诚鄙夫之末志矣。然则郑子固白衣<sup>②</sup>而袞思，藿食而肉图，以斯所留，真足以迈世德而成不朽，虽字匪雄奇，文罔汉工，而言立事经，希之龙门，拟经西蜀，准易又何让焉？顾郑子言传而身欲隐，道裕而志思晦。予窃叹：夫贤士无肖岩之遇，高材终泌水之洋。吾复无气力为推挽之。以大其用于不穷，而郑子之不朽止于斯也。读其言可以想见其人矣。

嘉靖<sup>③</sup>四十五年阳月既望 赐进士出身嘉议大夫南京工部右侍郎前国子监祭酒左春坊太子左谕德管理诰敕校录大典四明汪镗撰<sup>④</sup>

### 《江南经略》引<sup>⑤</sup>（郑若曾）

壬戌之春<sup>⑥</sup>，兵宪太原王公<sup>⑦</sup>顾曾<sup>⑧</sup>于金阊逆旅而诘之曰：子之作《筹海图编》，志则勤矣，然江防重务也，而略之，何与？曾<sup>⑨</sup>对曰：天下四大水，曰江淮河济，咸由中国放诸海。兹志江防，则河淮济似不可遗，古今沿革，艰于搜核。且曾<sup>⑩</sup>闻之，善设险者必于上源。江险在荆襄，而此偲偲<sup>⑪</sup>然末流之论，无益也。公曰：否！否！三吴者，朝廷之重地也，留都门户在焉，国家财赋先焉。矧润州，密迩江介，雄据天堑，非他可比，宜加撰述，以附于《筹海》之编。俾江南四郡十有八邑水陆要害之处，设险防御之宜，展卷在目，较若指掌。庶江海巨防相为表里，吾子其勘诸。曾<sup>⑫</sup>曰：

① “门厅”：隆庆本为“门厅”，康熙本为“门庭”。

② “白衣”：隆庆本为“白衣”，康熙本为“章缝”。

③ “嘉靖”：隆庆本为“嘉靖”，康熙本为“时嘉靖”。

④ “撰”：隆庆本为“撰”，康熙本为“拜撰”。

⑤ “引”：隆庆本为“引”，康熙本为“序”，文渊阁本、文津阁本为“原序”。

⑥ “之春”：隆庆本、万历本为“之春”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“初夏”。

⑦ “王公”：隆庆本为“王公”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“王公道行”。

⑧⑨⑩⑪ “曾”：隆庆本为“曾”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“予”。

⑪ “偲偲”：隆庆本、康熙本、文津阁本为“偲偲”，文渊阁本为“鰌鰌”。

唯！唯！公乃颁示诸郡图志，命官设局，凡薪粟之资、书绘之役，靡不周悉。曾<sup>①</sup>窃自念：耕之间奴，织之间婢。职固有宜，然溯委穷源必躬履其地，非闭户造车可求其合辙也。又非岁月可限，乃并辞之。遂携二子应龙、一鸾分方祇役，更互往复。各操小舟遨游于三江五湖间，所至辨其道里通塞，录而识之；形势险阻，斥堠要津，令工图之；相度于居民，爰咨于父老。集一方之识即为一方之计，务求切实可行，不必奇诡迂诞也。虽僻远未经，移书往通，亦得其概。凡二越岁，而略者始详，讹者始信。

为书五百有奇<sup>②</sup>，为图一百八十有五<sup>③</sup>，论议考说辨<sup>④</sup>二百二十<sup>⑤</sup>有奇，而举要之类不与焉，共计十余万言。稿成，公擢参关西，不获就正矣。继焉，兵宪魏郡耿公<sup>⑥</sup>颇有取，于是书檄常熟县梓行，未果。广平蔡公<sup>⑦</sup>莅郡，文教诞敷，武威复振，曾叨乐育<sup>⑧</sup>，以书质之，误蒙启迪<sup>⑨</sup>。

兹我督抚林公<sup>⑩</sup>以名世之才，天子简用，造我东南，宪节甫临，首以求人才、恤民隐为物，有司谬<sup>⑪</sup>进是书，公览而爱之。凡所以拟议夫江洋，规画乎内地者，印正而区别之，孰为所急，孰为所缓，孰为可久，孰为可暂，评骘改窜<sup>⑫</sup>不惮其烦，手自叙论<sup>⑬</sup>，卷为条例，呜呼！曾<sup>⑭</sup>，书生也，口耳之学，揣摸<sup>⑮</sup>之见，方以明哲匡救为望，而乃得公综之于上，信今传后，讵非东南之大幸，是书之荣遇哉！公，莆人也，莆尝被陷，倭去，而巨室归集；倭

①④ “曾”：隆庆本为“曾”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“予”。

② “五百有奇”：隆庆本为“五百口十翻”，万历本为“五百有奇”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“九百九十翻”。

③ “一百八十有五”：隆庆本为“一百七十有八”，万历本、康熙本、文渊阁本、文津阁本为“一百八十有五”。

④ “考说辨”：隆庆本为“考说辨”，万历本、康熙本、文渊阁本、文津阁本为“考说记辨”。

⑤ “二百二十”：隆庆本、万历本为“二百二十”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“三百五十”。

⑥ “耿公”：隆庆本为“耿公”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“耿公随卿”。

⑦ “蔡公”：隆庆本为“蔡公”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“蔡公国熙”。

⑧ “曾叨乐育”：隆庆本为“曾叨乐育”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“予叨同志”。

⑨ “误蒙启迪”：隆庆本为“误蒙启迪”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“过蒙参订”。

⑩ “林公”：隆庆本为“林公”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“莆中林公”。

⑪ “为物，有司谬”：隆庆本为“为物，有司谬”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“为访谬”。

⑫ “评骘改窜”：隆庆本为“评骘改窜”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“评骘删定”。

⑬ “叙论”：隆庆本为“叙论”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“叙述”。

⑮ “揣摸”：隆庆本、康熙本、文渊阁本为“揣摸”，文津阁本为“揣摹”。

至，则复弃去。公适过家，乃乘便宜，率土人御之，神谟秘策，斩获无算。自是倭不敢近，盖其拯溺亨屯之心素笃于中，而体权济变之术卒臻实效，非托之空言而已。公昔在留台，不畏强御，划除元凶，以为紊乱典章之戒，忠垂不朽。每公进曾<sup>①</sup>面述，所欲建明者，罔非国家至计。如边患漕患之类，将来匡翊社稷。是编所采特其小试于一方者耳，公檄吴郡梓行，曾<sup>②</sup>不佞，敬为之引<sup>③</sup>。

隆庆戊辰冬十有一月朔 昆山后学郑若曾谨识<sup>④</sup>

### 《江南经略》序（林润）<sup>⑤</sup>

予督临江南，为今上皇帝嗣服之元年，不谷惧无以纾主上东顾之忧，至则引维纲<sup>⑥</sup>，尽思虑。日欲起三吴之豪杰，与议戎机。于是有司以太学生郑若曾所撰<sup>⑦</sup>《江南经略》进。经略者图江海<sup>⑧</sup>之形势，列水陆之官兵，上之树留都之防，下之谋生民之瘼，堂堂乎东南一雄籍也。予读而异之，乃疑东吴古称勇敢激亢地。当其倭乱之时，猛士如云，谋臣如雨，能得是籍<sup>⑨</sup>而营之，直可以奔走骁雄，鞭笞沙漠。竟悠然不振，则承平日久，勇斗怯战之士不能为弱士当锋也，维时老师费财岁以数百万计疮痍不起之民，即今望二汛风高，楼船飞渡，尚皇然不自帖也。乃既济而谨衣袽，未雨而彻桑土，不出自有位，而出自书生<sup>⑩</sup>，则岂不为於邑。予抚绥易岁，验渠言<sup>⑪</sup>辄中时艰。古称立言不朽，使乃言<sup>⑫</sup>底行，立功实在是矣。胡可

①② “曾”：隆庆本为“曾”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“予”。

③ “引”：隆庆本为“引”，康熙本、文津阁本为“叙”，文渊阁本为“序”。

④ “后学郑若曾谨识”：隆庆本为“后学郑若曾谨识”，康熙本、文渊阁本、文津阁本为“郑若曾伯鲁氏书于留耕山房”。

⑤ 该序隆庆本（首图藏本）、万历本、康熙本有。

⑥ “维纲”：隆庆本为“维纲”，康熙本为“纲维”。

⑦ “于是有司以太学生郑若曾所撰”：隆庆本为“于是有司以太学生郑若曾所撰”，康熙本为“昆山郑子伯鲁负经济，才志切匡，时延访问，以所撰”。

⑧ “江海”：隆庆本为“江海”，康熙本为“海上”。

⑨ “得是籍”：隆庆本为“得是籍”，康熙本为“按是籍”。

⑩ “书生”：隆庆本为“书生”，康熙本为“儒生”。

⑪ “渠言”：隆庆本为“渠言”，康熙本为“郑子言”。

⑫ “使乃言”：隆庆本为“使乃言”，康熙本为“使位朝廷之上”。

以白面而废之，第中有繁而不理，略而未周，予畏此<sup>①</sup>简书。日欲纾主上之东顾也，不自量评次附益<sup>②</sup>，且命之梓，俾抚膺时事者知所乡方云。

隆庆二年仲冬望日 钦差总理粮储提督军务兼巡抚应天等府地方都察院右佥都御史蒲中林润撰

### 《江南经略》序（顾存仁）<sup>③</sup>

吾吴督抚中丞林公刻《江南经略》成，乃其稿创自友<sup>④</sup>郑君伯鲁，而中丞评次参订，出独见而成编，俟来哲而共济者也。其三吴江海之险要、水陆之屯守，奠丰镐于泰山，纾宵旰之东顾，靡不图载其间。中丞且序之篇端，寿之枣梨，以行江南矣。一日郑君寄余京师曰：此亦子大夫之所睹闻，而推轂中丞公者也，可无一言以毕君贶乎？仁不佞读之卒业，乃慨然叹曰：达哉，郑君乎！此贾生表饵所未备，充国方略所莫能图也，于从政乎何有？已又有味其言，望风下拜曰：大哉，中丞乎！此舜禹之乐，取姬旦之吐握，绛灌丙魏之未能，而中丞将优天下也，况于江南乎？郑君为介庵先生文孙，少负环玮才，有四方之志，嗜贾董之学，乃不能应诏陈言，亲策大对，寥落数奇，渐以衰老。至嘉靖癸甲，岛倭扰乱，犯我东南鄙<sup>⑤</sup>。君以门庭之寇，大国之仇也，尝应聘赞画，捐訾阅险，写集图上，时用其画，因之乂安。然其平生经国之筹，师门之学，殊未尽其蓄积也，乃退而著书立说，为未雨绸缪之计。盖十年于兹矣。隆庆丁卯，为今上嗣服之初年，中丞分陕东郊，锐志保厘，折冲樽俎，且欲过<sup>⑥</sup>三吴之贤豪，赞维新之盛治，咨访君得是编，读而嘉之曰：异哉！斯人殆国家实才也，然恐难于呈览。乃偕至海上，历险要，询群策，悉不出轂中，遂毅然为之校订<sup>⑦</sup>，以传其一时明良交泰之隆，折节受言之盛，宁<sup>⑧</sup>非千载美谈哉？虽然，贾生弱

<sup>①</sup> 此句隆庆本为“胡可以白面而废之，第中有繁而不理，略而未周，予畏此”，康熙本为“曷可令其言不传欤，予畏此”。

<sup>②</sup> “评次附益”：隆庆本为“评次附益”，康熙本为“评次参订”。

<sup>③</sup> 该序隆庆本、康熙本有。

<sup>④</sup> “友”：隆庆本为“友”，康熙本为“余友”。

<sup>⑤</sup> “东南鄙”：隆庆本为“东南鄙”，康熙本为“东鄙”。

<sup>⑥</sup> “欲过”：隆庆本为“欲过”，康熙本为“欲进”。

<sup>⑦</sup> “校订”：隆庆本为“校丁”，康熙本为“校订”。

<sup>⑧</sup> “宁”：隆庆本为“佞”，康熙本为“宁”。

冠，愿试属国，充国既耄，自请伐羌，当其时，绛魏诸臣假令取善推贤，如中丞其伦，即其治安之长策，便宜之上计，必能兴礼乐于姬岱，舞干羽于虞庭。西京汉业奚文<sup>①</sup>宣已乎？矧今山林遗逸之求，立贤无方之诏，颁布中外。以君怀才<sup>②</sup>抱德，异日贤良特举，明扬王庭，大决经纶<sup>③</sup>，保固社稷，安知不自兹编始欤。或者乃曰君子<sup>④</sup>吾邑子也，少窃师承，从游长者，往盜寇<sup>⑤</sup>孔棘，吾邑城借一不绝如发。兹编所载，颇出六艺之芳润，壮南服之鸿猷，痛国仇之戴天，誓殄灭而朝食，无亦散金博浪之谋，借箸帷幄之意乎？而泽国之柔脆，或不当蛇豕之长驱，一时之经略，或未足将来之葑菲，奈何？呜呼！亦存其人而已。昔天差<sup>⑥</sup>春秋耀甲士而争盟于雄晋，项籍率子弟三千<sup>⑦</sup>而渡江灭强秦，非皆三吴之人乎。即云受书圯上，称杰汉庭，固未可知，万一国家诏令议下，召对宣室，羌零议击，无逾老臣，于是随宜制胜，不袭表饵之偏书，贱战贵谋，稍仿屯田之久计，俾簪笔坐论之臣曰：贾生通达国礼<sup>⑧</sup>，虽古伊管未过也。或又曰：臣愚不习兵事，将军数画分明，其言常是。呜呼！此又不在吴公魏相耶，而非君之所敢知也，敬书末简以复。

隆庆戊辰仲冬之吉 賜进士第亚中大夫太仆寺卿前大理寺少卿  
礼科都给事中郡人顾存仁顿首拜撰

### 重刻《江南经略》序（郑梁）<sup>⑨</sup>

理学与经济无二原也。自世之厌薄理学者，率谓其声响姚姒，步趋周孔，一旦试之经济，遂束手无措，若涂羹木齧可戏而不可食，是盖窥天局曲之迂儒而未睹，夫以翰墨为勋绩者之实大而声洪也。明嘉隆间，吾宗昆山开阳先生贯通三才，扬榷今古，学者群奉为六纬都授，尤究心时

① “文”：隆庆本为“文”，康熙本为“章文”。

② “以君怀才”：隆庆本为“以君怀才”，康熙本为“以君之怀才”。

③ “经纶”：隆庆本为“经论”，康熙本为“经纶”。

④ “君子”：隆庆本为“君子”，康熙本为“君”。

⑤ “盗寇”：隆庆本为“盗寇”，康熙本为“岛寇”。

⑥ “天差”：隆庆本为“天差”，康熙本为“夫差”。

⑦ “三千”：隆庆本为“三千”，康熙本为“以三千”。

⑧ “国礼”：隆庆本为“国礼”，康熙本为“国体”。

⑨ 该序仅康熙本有。

务，以天下为己任，时以分宜专国未获鉴绩殿廷，大展夙抱，岂天固啬其遇，使之因变御患，少试端委，且以立言垂不朽耶。即其所著《筹海图编》《江南经略》诸书，明利害，审形势，指挥顾盼，皆成硕画，且绘图综核朗如日星，宜总制胡公深为折服，而中丞林公复校讎是编，以为抚吴者金鉴也。窃叹士方年壮气盛，以才智自见于世者多有，如开阳先生负盖世才，值岛寇窃发，当事莫不错愕，先生独指画于离襢局蹐之际，而吴越闽广间扬波重宴，半壁屹如，推其伟略，直可与韩忠献、范文正相颉颃矣。乃当日名公巨卿交章上荐，先生坚辞不起，幅巾里门，惟与震川诸公倡明理学，启迪后进以终老焉。此先生之风节所以光一时而师百世欤！其人往，其书犹传。今圣天子右文致治，诏求前贤遗书充积于金匱石室，甚盛举也。余繆列史馆，考献征文，若先生之人之书方搜扬是亟，而先生五世孙纪淳令德绩学克世其家，怀祖先环望，飚芳振采，为简篋中原本重辉梨枣，以公诸世，非特珍为一家言也。即兹编足以安邦经国、陈策定谟，俾世之迂薄儒效者，知所征信。允哉！理学与经济异用同原也，后有作者不识谁为伯仲矣，而纪淳继述之志又可忽乎哉？

康熙三十一年岁次壬申端阳前二日 甬江宗人梁拜书

### 重刻《江南经略》序（王御）<sup>①</sup>

伊川子云：已立后自能了得天下万物，言学道之与经世非二事也。书之策亦引而被之天下之民，有委有源，山下出泉之谓蒙，放之可以濯罍焉、溉甿焉，可以润千里平畴之槁焉，是以才。以季札之贤，不足救吴人之多难，才之生也，孰能赖之？开阳郑先生，理学名家，任以己任，为儒学者宗。当正嘉之际，粤中断藤峡暨思田苗人发难，王阳明公衔命以往，荡平诸寨，一清夙寇。无何，江南岛氛猝起，我师屡北，开阳先生运筹誓众馘之，爰奏奇功。海上<sup>②</sup>之碑与天南之柱并题，赫赫在人耳目，抑若天之不欲长斯乱也，而笃生其人，人之与世似相待者然。嘻！异矣。先生经世之才，以粹于道之为才，或称江左有夷吾，然霸者之伎俩非所以测先生也。盖自斯道晦而天下后世之为先知先觉者寥寥矣。周子濂溪得不

<sup>①</sup> 该序仅康熙本有，隆庆本无。

<sup>②</sup> 刻字为“上”，墨笔添一横一竖为“正”，据文义当为“上”。

传之学，或颇疑之，夫岂无所本乎？予读《荥阳世纪》，先生之先世龙图学士者，公先贤道系也。濂溪少时失怙，公子保之，与己子敦义、敦方同授之以遗经。于是知濂溪非得之偶然也。开阳先生早闻道，穷理知天，言论谔谔渊源有自，岂与夫济南千乘一经之士等乎哉？及是魏公莊渠倡道东南，先生师事莊渠而友于邹东郭、唐荆川、王龙溪、茅鹿门诸公，间更以心所得之微言印证之而无怍。顾未获论道彤廷之上，数奇落落，虽以平岛之功策名予荫而非其志，退而著书立说，有《筹海图编》等帙数十种，既又与林中丞指画江防，撰《江南经略》为保厘东郊之策。三吴为留都门户，江之与海相为表里，先生之所借箸者，一<sup>①</sup>切练兵、戍险细大机宜，周咨数年而始成书，文孙纪淳重梓之。将上之兰台，副在名山，愿以眇大江以南司牧之君子；左右有民，建威销萌，非独为表章先世之耿光云尔。纪淳博雅，克绍先衣，有志匡时，乔梓移居娄东，知予将求见古人之大全，能借遗书俾诵数以贯之，有以助予之晚闻也，幸矣乎！予窃又掩卷而吁，昔依智高之乱既平，凡郡邑人民罹患者，朝廷以承平日久，戎兵不戒，皆免其遣。而吴民在明初不泄被难之苦，偏蒙重赋之殃，一宽一严之不齐如此，岂气化使之然哉？夫兵不得已而用之，安民者殿邦之本，先生欲为有国者培养元和，如坤之厚，立言大指，有缓亦有本末，又读书论世者之所当知也。

康熙岁次壬申二月之朔 同里后学太原王御拜识 时年八十

### 重刻《江南经略》小引（郑起泓）<sup>②</sup>

先贞孝以理学巨儒建平海殿邦之绩，著有《筹海图编》《万里海防》等书，复著《江南经略》八卷，为南国屏藩计，至周至悉。中丞念堂林公手授剖劂，版贮吴郡库中，明季毁于回禄。世鲜全本，予痛手泽将湮，谨以藏本重订鱼鲁，次第鸠工，岁辛未就正于大中丞司直郑公，督学宪时庵许公金谓先贤文献，亟宜重镌，以垂不朽，第力绵计拙，拮据多艰。今春《筹海图编》既告厥成，复取是集，寿之枣梨。入夏，旱魃为虐，薄产尽芜，或嘲予急非所急，予惟文正公以来，代有著述，半已放失不传，先贞孝

<sup>①</sup> 刻字为“一”，墨笔添一竖为“十”。

<sup>②</sup> 仅康熙本有。