

孙权别传

叶有声 刘敬堂 胡念征 著



孙权别传

叶有声 刘敬堂 胡念征 著

图书在版编目(CIP)数据

孙权别传 / 叶有声, 刘敬堂, 胡念征著. —北京: 中国文史出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5205-0412-6

I. ①孙… II. ①叶… ②刘… ③胡… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第158633号

责任编辑: 徐玉霞

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.chinawenshi.net

社 址: 北京市海淀区西八里庄69号院 邮 编: 100142

电 话: 010-81136606 81136602 81136603(发行部)

传 真: 010-81136655

印 装: 廊坊市海涛印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 16开

印 张: 19.25

字 数: 330千字

版 次: 2019年3月北京第1版

印 次: 2019年3月第1次印刷

定 价: 59.00元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

目录

第一章	西山交锋识文倩，东吴建都求城图·····	001
第二章	巾幗侍中论天下，青年将军请长缨·····	039
第三章	寒溪猎熊壮行色，尚书通敌送密信·····	058
第四章	吴王试剑劈巨石，关羽失城铸大恨·····	073
第五章	春风拂人春归来，花朝游园花落去·····	099
第六章	孙氏夫人建院寺，文倩姐妹得铜镜·····	120
第七章	东吴称臣藏野心，西蜀出兵雪旧恨·····	139
第八章	建业迁民起争论，吴王立后费猜疑·····	162
第九章	君臣醉酒钓鱼台，吕壹叛主洛阳城·····	183
第十章	散花滩上迎英雄，御花园中看牡丹·····	202
第十一章	狂风击沉长安号，重臣力举张子布·····	219
第十二章	城外君臣种春柳，辽东鼠辈杀使臣·····	239
第十三章	称帝独登凤凰台，封职唯缺皇后册·····	259
第十四章	忽听市井唱童谣，方识鄂女有才德·····	274
第十五章	纸上休说功与罪，墓前了结恩和怨·····	295

第一章

西山交锋识文倩，东吴建都求城图

1

建安二十四年（公元219年），天下兵荒马乱。

三月初三。

第二日就是一年一度的寒食节。

在长江南岸的鄂县西山上，文倩左手挽着一只竹篮，右手握着一柄小铲，正在朝阳的山坡上挖地菜。经冬的地菜又肥又嫩，青翠欲滴。她已经挖了大半篮子，再挖一点便可以回家做春卷了。

按照文氏家族的传统，每年过寒食节，家家户户都吃些事先准备好的冷食。过了寒食节之后，各家方可举火做饭。她挖的地菜，就是为了过寒食节时做春卷用的。

母亲跟她商量过，今年寒食节，用西山的地菜做成春卷祭祖。

文倩抬起头来，拢了拢遮在前额的头发。

三月的江南，莺啼草长，春色渐浓。

在西山的密林修竹丛中，有几株山桃开得正红，桃花在丽日的照耀之下，如一团抹胭脂，鲜艳而醒目。那漫山遍野的松竹，苍苍葱葱，充满了生气。几只杜鹃一面“布谷、布谷”地啼叫，一面向江边飞去。

长江的对岸，便是赤壁。

听江边的船民说，当年的赤壁之战，烈火照红了天壁，鲜血染红了长江。满江的哭声，满江的尸体，耳不忍听，眼不忍睹。江面上有顺流而下的帆叶，也有被纤夫拉着逆流而上的舟船。纤夫那一声声沉重而浑厚的号子声，在江岸上久久地回荡。

文情不知道这些船只是从哪里来的，也不知道它们要驶向何处。此刻，她唯一想到的，是在寒食节的那一天，鄂县城里的人都到西山来祭祖扫墓，而她和母亲能去何处扫墓呢？

文情的原籍在河南南阳，是城里的名门望族。春秋时，远祖文种曾在越国辅佐勾践伐吴，为勾践立下了不朽之功。但他不知急流勇退，始终忠于已经灭了吴国的越王勾践，最后被勾践赐剑自刎，饮恨葬于绍兴的龙山之上。

自此之后，文家的子弟不再从政，而以治学和营造为立家之本。汉高祖五年（公元202年），刘邦在洛阳修筑未央宫时，广征天下能工巧匠。文情的先祖被委任营造总监，从择址设计、测量绘图到选料、施工、督审，都由他一手操持。

文情自幼聪明伶俐，不但随着族人学习诗书典籍，还通绘画和测量之技。北方民间习武风俗颇浓，她在十五岁时还学过防身健体用的文氏剑法，平时尤喜史书，可谓博学多艺。她的父亲不但是位饱学之士，且是一位精通土木营造的行家，深谙地理风水之道。洛阳和汴州的一些皇家宫殿和城中的庙宇，其设计大都出自他的手中，而一些皇亲国戚和官宦富绅的陵墓，也多由他择穴安葬。

东汉少帝继位时，朝政昏庸，黄巾大起义的怒涛冲击着朝不保夕的东汉王朝。天下大乱，征战不息。文家家族四处避乱。她的父亲文海和哥哥文训正在洛阳营造一座宫殿，父亲在兵乱中死亡，哥哥逃难时落水身亡。她和母亲、妹妹及婶娘一家共二十余人，在洛水之滨被冲散了，她便随着母亲千辛万苦地赶到夏口去投奔姨妈。但到了夏口才知道，夏口刚刚经过了一次大劫难，到处都是残垣断壁，尸横处处，姨妈家早已成了一片废墟。迫于无奈，母女俩沿江而下，流落到了长江南岸的鄂县。

她们在鄂县的西山上搭了一座草棚暂时栖身，打算待世事太平些了，再返回原籍。这期间，她们设法打听妹妹的下落。

谁知天下大乱不止，返乡无期，母女二人相依为命，以织布为生。幸好，她们在逃难时随身带了些细软，还可以做些生计的补贴之用。

文情虽然只有十九岁，但世事的艰难和人间的风雨，使她过早地成熟起来。她在一汪泉水边洗了洗脸，清波中秀丽端庄的身影，洋溢着青春的活力。她悄悄地笑了。

她想早些回家，因为明天就是寒食节了，她还要去城里买些香纸和祭品。明日，她便可以随母亲到西山之巅，去遥祭父亲的亡灵。一想到曾手把手她教地绘制宫

殿楼宇之艺的慈祥父亲，她便心痛如绞。父亲的尸骨不知今在何方？有女不能祭父，何其悲痛！有家难以回归，有亲难以团圆，何其悲凉！妹妹是否仍在人世？她若是命大，此时此刻不也正在思念着自己的亲人吗？想到这里，她觉得双眼发涩，俄尔，两颗晶莹的泪珠便无声无息地落在衣襟上了。

“得、得、得、得！”

忽然，一阵急骤的马蹄声由远而近。她循声望去，见山脚的山路上有一队人马，正飞奔而来。

那是一队骑兵，他们径直朝西山的东麓奔驰而去。

这是东吴讨虏将军孙权的部队。

文情无论如何都不曾想到，自己的命运，将会和东吴孙大帝的霸业联在一起！她更不曾想到，一座巍峨的新都城，将要在西山脚下诞生！

鄂县这一古老的名称，终将成为过去。

江南的这座新都城，将带她走向人生的第一次辉煌。

2

在西山的东麓约两里之遥，有块荒滩，一些将士在那里歇息。几位久经沙场的将军，在丛生的荒草中指指点点，或遥指奔腾的扬子江，或目视对岸隐隐约约的群山。

这些将士，皆是东吴精英。从这里溯江西上，是前几年借给刘备的荆州，扼西蜀咽喉；北面是十三年前汉献帝刘协的新都许县（今许昌）；顺江东下则是讨虏将军孙权的老家、东吴大本营——建业（今南京）。

十年前，赤壁之战大胜的战场还没打扫，指挥赤壁大战的英雄、大都督周瑜和他的好友鲁肃，随着他们东吴的主人、年仅26岁的讨虏将军孙权，曾经踏上过鄂县西山的山顶，并在虎头山上商量，决定把这里建成都城。

但由于战事频繁，周瑜在赤壁之战后的两年突然病逝，以至延误至今日。今天，已经36岁的讨虏将军孙权，领着一班官员、将军，重又踏上了这块荒芜之地，再次研究，还是要在这一带建设东吴的都城。

这是一个伟大的战略决策，也是一个历史性的决策。在这班官员、将军脚下，将要耸立起一座万家灯火的都城。

那位被人簇拥着的、正举目远望的将军，便是威震中原的汉王朝讨虏将军孙权。他年轻气盛，血气方刚，浓眉上扬，目光炯炯；他的额头很宽，厚唇阔嘴，说起话来声如洪钟。他个头虽不算太高，却精神威武。孙权自接过兄长孙策的大业之后，由于英勇善战，在英雄四起的东汉末年，已经牢牢地控制了江南的广袤之地，统治着吴越六都之众了。

孙权所率部下，对他更是遵从备至，招手即至，挥手即行。

赤壁胜曹操，已经占有大江上下五千余里土地，成了长江中下游的主宰者！如今，他又领着文武臣僚来鄂县探测地形。他将在未来的都城，指挥完成统一华夏的大业。

他身后的要臣，是长史张昭、定威将军陆逊等人。他们都异口同声地赞成在鄂县东麓建筑都城。这些将军们，有着历史性的长远眼光。

在此之前，东吴的统汉中心曾经迁徙不定。主要原因是，建安十三年（公元208年），也就是在赤壁之战前，东吴辖地在柴桑（今江西九江）之下；而赤壁之战后，情况剧变，他要与曹操和刘备争夺长江两岸的控制权。

当年东吴的统治中心在吴郡（今苏州），位置偏南，不近长江。

东吴靠水军立国，统治中心附近必须要有大江、大河，东吴缺少的就是这个条件。于是，迁到了江边的京口（今镇江）。然而，这里又太偏下游，且靠近当年长江入海的喇叭口，风浪太大，不便航行和泊船。故又从京口迁至秣陵（今南京），筑石头城，改名为建业。

但是，讨虏将军孙权在建业的时间很少。因为近年来，孙刘两家的矛盾突出，刘备借了荆州不还，孙权决意索要！所以，孙权必须前来长江中游就近指挥。

孙权曾多次率兵征战到达鄂县，并在鄂县驻扎重兵数万。但过去到鄂县是乘船从江上到岸上，此次他是率领一班文武官员，由公安从陆路到达鄂县的。他沿途勘察了藕池、监利、岳阳、夏口，其水域、山峦均不及鄂县险要。此次再来鄂县勘察，他觉得在鄂县建都，东有建业，江东乃富饶的大后方；西可拒蜀；北可抗魏，且鄂县近傍万里长江，境内湖泊众多，可练水军。西山一带可泊大船。

经过数日的勘察之后，孙权最后决定在鄂县建筑都城。

“就这样决定了！”像是对自己，又像是对别人，孙权的右手一挥，朝西山以东的鄂县指了指，俄尔，他抬手拍拍身旁一位青年将领的肩膀说道：“伯言，立即去芜湖率领你的部队来鄂县，暂时扎营在西山西侧的樊口，听候命令。”

他们所指的西山，本名樊山。自此以后，这樊山也就随之更名叫西山了。

定威将军陆逊连忙应诺。

张昭指着西山方向说道：“樊川就在西山之西，川之源头有个颇大的湖泊……”

“叫梁子湖！”孙权接过了话头：“是训练水军的理想之地！”

张昭说道：“对，就在樊川之滨！”他想了想，又说道：“主公，这建都之事，应尽早请人绘制一张建都之图。”

孙权听了，点了点头。其实，他早就想到了，只是一时还未寻到绘图之人。是啊，这可不像去领兵打仗那么容易，一时去哪里寻找呢？他吩咐大家都留些心。

讨虏将军虽然是朝廷所封官职，但许多建制一如王府甚至朝廷，仅翰林军、侍卫军就有三千之众！荒草滩四周的散骑兵士都是这些人。

此时，部下谈笑风生地往荒滩外走去。

孙权忽然止步，望着西山。

陆逊笑着说道：“主公，想上山打猎？”

孙权秉性喜猎，他高兴地咧着大嘴，笑着说道：“知我心者，伯言也。”

孙权率领他的三千侍卫、文武官员登上了西山之巅。西山虽然不高，但位于长江南岸，周围又是湖泊水泽之地，故而显得十分险峻。北望大江，西临樊口，东俯寒溪，南望梁湖。西山有九沟、九峰、九曲十八坡，群峰林立，起伏连绵，沟壑纵横，古木参天，苍松翠柏，覆满峰峦，真乃高山流水，其乐融融。

今日正逢寒食节，山间野花竞放，飘溢奇香，渗入肺腑。孙权被这奇香异境刺激得神情兴奋，倍觉心旷神怡，可揽天地，身轻可飞云霄。这位久经沙场的骁将，终年浴血旷野山川之间，今日见到奇花异草，自然心中十分欢喜。

陆逊自山谷中追逐一只野鹿而来，孙权竟然一无所觉。

“主公，你猎了些什么？”陆逊命令兵士抬起受伤的野鹿，笑着向孙权走过来。

孙权这才意识到，自己已被这山川的秀丽所吸引，居然忘了打猎。他本性好强，坐上黑马，晃晃鞭子，说道：“小野物何需我动手？”

陆逊指了指野鹿说道：“这可算大猎物了。”

孙权笑着说道：“你运气好，猎了野鹿！”

他虽然是东吴最高统治者，但他平易近人，在部下面前从不摆架子，因此，他与部下关系密切。

陆逊又说道：“我还遇上了一只金钱豹，可惜让它逃遁了。”

“伯言，叫士兵们将这些猎物拿去，生了野火炙烤，就在西山下开怀痛饮，如何？”

“主公，”孙权的贴身侍卫谷利拉了拉孙权的衣角，悄声说道：“今日可是寒食节啊。”

孙权笑了起来，朗声说道：“寒食禁举炊火，是不是？我等乃在荒山野滩之上，生的是烽火，可当别论。对吧？”

谷利和众人都知道，孙权是故意找寻的理由，便附和着说道：“主公言之有理。”
饮酒是孙权的第一大嗜好。

陆逊答应着，便指挥随从们准备酒菜去了。

3

陆逊领命而去之后，孙权和谷利绕山往东走去，一路上欣赏西山的风光。

走过些沟谷，来到了东北坡。孙权忽然发现林间有个小茅屋，棚里发出“唧唧”的响声。奇了，山上竟有人家？孙权和谷利对视了一眼。谷利想去看个究竟，孙权摇手制止，自己却轻步探至门前。

这就是文倩和她母亲居住的茅棚。茅棚内收拾得整整齐齐，进门左手处有一架织布机。文倩坐在织机前，双脚交替踩踏织机下板，织机上部线架随之而动，从而发出“唧唧、唧唧”的声音。她灵巧的双手，不断地快速梭织。孙权站在门口凝神注目，与其说是看纺织，不如说是欣赏姑娘的灵巧。她的母亲正在纺葛线，突然发现门口有人，惊惶地叫了一声。文倩猛一回头，见门外站着一腰佩武器的人。也许他是兵匪？她迅速跳下织机，闪身去柱子旁拿起一支长矛，紧握在手。一双大眼睛闪烁着警惕的目光，仿佛在警告来人：若进入非礼，长矛绝不留情！

情形有些紧张。

但孙权并不怯惧，不过，他不想让事态往坏的方向发展。力举千斤的将军，怎会惧怕一位山间的小女子？只需一只手便可将她擒拿过来。然而，孙权明白，这西山少有人来往，自己是不速之客，姑娘误会了。

他站定如一尊铁塔，不进不退，静静地注视着。说实在话，这位姑娘给他的第一感觉太好了！她虽然身在深山，却似大户人家的女儿，玉肤白皙，洁似凝脂，而那双眼睛此时虽不太友好，却掩饰不住她的善良、智慧；她虽手持长矛，却无

伤文静；在这战乱年代，竟然有如此美丽的少女藏身深山！若遇上盗匪歹人，岂不吃亏？

但她又为何住在这深山之中呢？孙权友好地微笑着，本欲跨步进入草棚探个究竟，奈何姑娘手挥长矛，以示警告。

“不许进来！”

孙权笑着点了点头，遂不进去。

“退后三步！”文倩厉声命令着。

孙权只好乖乖地退到了门外。

文倩一个燕子展身，自里边纵出，与讨虏将军对峙，不客气地说道：“何来兵匪？别怪我手下不留情！”

孙权张着大嘴憨厚地笑了，说道：“你未免言之过激了吧！”

说完，他便大摇大摆地往前走；文倩被逼退后几步，看着孙权仍在逼近，便跨腿摆了个迎敌姿势。孙权开玩笑般步步上前，文倩只好挺矛刺来。孙权赤手空拳，从容闪身避让一旁。岂料眨眼之间，文倩长矛被架在一旁，两人中间闪出谷利。

“不得伤害她！”孙权急止谷利。

谷利并不理会，只是架住长矛，厉声说道：“不得无礼！”

文倩并不理会，她又侧身刺向谷利。孙权站在一旁观斗。见文倩左刺右刺，纵身扑刺，左劈右挡，还是没有刺着谷利，她自己却累得满头大汗，快要招架不住了。

孙权暗中赞叹，禁不住大声喝彩道：“好！真是个女中能手啊，功夫非浅！”

文倩并不分身，只顾刺杀。

孙权在一旁暗想：就这么拼杀下去也不是个办法，得想个计策。于是，他便喝道：“谷利退下！”

谷利架住长矛，看看她还想拼杀，只得闪身一旁。

“我们不用长矛和剑，赤手来搏杀一番。如何？”

文倩并未放下长矛，与孙权对峙着。

这使孙权进一步看真了她的面容：文静典雅，秀眼动人，脸庞微胖，生下两个深深的酒窝。可以想象，她的笑一定很美丽，酒窝一定会深陷下去。

“主公，喝酒去吧！”此时，陆逊来了。

谷利说道：“陆将军，你怎么知道我们在此？”

陆逊说道：“还说呢，叫我好找，幸好见了主公的黑雕！”

黑雕是孙权的坐骑，因浑身墨黑，奔驰如飞，所以叫作“黑雕”。

这时，文倩圆睁的双眼突然跳闪了一下，目光快速地从孙权脸上掠过。她心中仿佛在吃惊：怎么有这么年轻的将军？少年英俊、英姿飒爽、威武无比！她又朝反方向想了想：难道他是兵匪？

陆逊迅速扫了她一眼，又将眼光转向孙权，再次催促他去喝酒。

孙权只好趁机停止了脚步，笑着朝文倩点了点头，便随着陆逊下山了。

4

孙权下决心，一定要再访这位织布的姑娘。

西山野宴之后，孙权命令文官武将下山回营，只带着谷利和几名侍卫随从，乘着酒兴再访茅棚，他有些不到黄河心不甘的感觉。

此时，太阳偏西，山沟里热气散出，酒后身上有些燥热。孙权脱去军服，身着短装，看上去，很像一位短小精悍的山中武林英雄。他领着侍卫直奔草棚而来，走过了两个坡，就见那座茅棚了。孙权急招手，止住侍卫们不要再往前走，只带谷利上前。拢近一看，茅棚的大门关得紧紧的，里面仍然传出唧唧复唧唧的织机声。

孙权命令谷利叫门。

前叫后叫，喊了数十声，织声依旧。

谷利恼怒了，一踢脚，室门洞开。

孙权大声斥责谷利太鲁莽。

文倩从织机上飞身下来，跳至门外，怒视谷利。

看她的模样，孙权便想笑：“怎么，还要比试比试？我可是喝了酒来的。”

文倩紧握着拳头，摆着一副决不让人的架势；只可惜她跳出来时太匆忙，仓促间忘了拿长矛。但她并不畏惧，她要捍卫自己。

“这姑娘看起来很倔强！”孙权心里想道。他生性喜欢强悍的人，这女子竟有如此可爱的性格，实在不可多得。他以酒助兴，决定亲自试试，看看她究竟有什么样的武艺？他转身抽出谷利腰间的佩器，抛向文倩。

文倩单手轻扬，接住了铜剑。

孙权笑着说道：“来，我们比比剑。”

他随手抽出自己腰间的青铜宝剑，挥舞了两人，冷不防向她刺去。她跳在一旁，闪开来剑，眨眼间还去一剑。

孙权亦十分灵活，轻轻躲开这一剑，又闪电般地还手一刺。

她快速地用剑挡开直指她胸膛而来的剑锋。

两人你来我往，左挡右劈，寒光闪烁，互不相让。

孙权虽然酒兴大作，但他心中十分明白，暗暗佩服，这位娇小女子，绝不是一般男子可以取胜的。他只是想试试她的武艺，并未认真和她拼杀。但此时，她已经无法摆脱，孙权只得虚晃两剑，架住来剑，说道：“好了，好了，别当真的，只不过跟你闹着玩玩，哪能为此认真！”

文倩紧锁眉头，并不答话。但可看出，她那美丽的眼睛里，似有敬服之意。她自知虽非来者对手，但来者并无伤害她的初衷。

看着太阳西下，渐渐掉进了长江北岸的群峰之间，孙权打算下山了。他转身对姑娘说道：“好吧，改天我一定再来。”

孙权转过身时，忽听谷利说道：“还给我！”

文倩将手中的剑端详片刻，似有几分不舍。

最终，她还是把剑还给了谷利。

孙权知道她爱上了这剑，遂抽出自己腰间的青铜宝剑，说道：“我这把宝剑更好，送给你。接剑！”

文倩接住飞来的铜剑，又惊又喜。

孙权两手合拳在胸前抱了抱，告辞下山而去，侍卫紧紧跟在身后。

文倩执剑在手，久久呆立在草棚柴扉之前，目送那些她认为是兵匪的人往东面营寨走去。

这时，一个青年汉子从一片树林中闪身出来，他手握一根扁担，扁担上绕着麻绳，一把砍刀插在腰间。他走到文倩身边说道：“方才离去的那位将军，可是东吴讨虏将军？”

文倩看了他一眼，见他约二十多岁，操的是下江口音，却又是一身樵夫打扮；尤其是他的双耳，似很不对称，仔细一看，原来他的左耳缺了一半。

她摇了摇头，然后，返身进了茅棚。她心中有些好奇：难道与自己交手的“兵匪”，果真是妇孺皆知的讨虏将军孙权？

这位讨虏将军孙权，字仲谋，吴郡富春人氏，是东周时帮助吴王阖闾打败楚国的军事家孙武后裔；其父孙坚，年轻时曾当过县吏和县丞。他相貌出众，但行为轻狂。他强娶了才貌双全的吴夫人（后称国太），膝下有四男一女，长子孙策，次子孙权。东汉末年，爆发了黄巾大起义。因孙坚出兵镇压有功，封为别部司马、迁议郎，不久又升任长沙太守。董卓作乱时，孙坚以长沙太守和乌程侯的身份，与袁术联合，举兵讨卓；后升任豫州刺史、破虏将军，被称为“孙破虏”。孙坚打进东汉京都洛阳，在枯井内偶获东汉传国玉玺，上刻“受命于天，既寿永昌”八字。不久，袁术派孙坚攻荆州刺史刘表，孙坚被刘表部将黄祖射死于襄阳岷山（今湖北襄阳县南），传国玉玺为袁术所得，带往寿春（今安徽寿县），作为他称皇帝的依据。

孙坚死于初平三年（公元192年），这时，孙权才九岁，长兄孙策也只有十七岁。孙策心怀大志，继承父亲的事业，决心大干一番。不久，他便投靠袁术，以协助袁术平定江东为借口，从寿阳出发，沿途招兵买马，到历阳（今安徽和县）时，已扩充至六千余众。

这时，他幼时好友周瑜领兵投奔于他，一时势力猛增，迅速向江东发展。在他的身边，文有张昭、张温、秦松等谋士，武有周瑜、朱治、程普为将军。三年之内，他就攻克了吴郡（今苏州一带）、会稽（今浙江绍兴一带）、丹阳（今南京和皖南一带）、豫章（今江西南昌一带）和庐江（今安徽巢湖一带）等六郡之地，组成了江东根据地。实际上，孙策是东吴奠基人。

曹操看到孙策已割据江东，便奏表皇上，汉献帝封他为会稽太守、讨逆将军，并封为吴侯。

孙策长得非常英俊，与名将周瑜既是同年出生，又是挚友。他们分别娶了乔家美丽如花的两姐妹——大乔和小乔为妻。孙策曾对周瑜说：“乔家二女虽然长得俊美，但嫁给了我们两人，也足以使她们舒心展眉了。”

孙策生性开朗，善于用人，武艺高强，威震江东，人称“孙郎”，他平素喜欢打猎。在他二十六岁那年，有一次，他在吴郡山中打猎时，一名隐藏在山林中的刺客一直秘密跟踪在他的身后。刺客叫丁元，原是吴郡巨贾许贡的门客；当年孙策攻下吴郡时杀了许贡，丁元便立志要为许贡报仇，于是，他便潜伏在山林中。他看到

孙策下马追赶一只受伤的野鸡时，毫不犹豫地放出了一支冷箭，射中孙策的面额。随从们连忙扶孙策下山，但伤势严重，虽经包扎治疗，伤口终难愈合。

孙策的侍卫们擒获了丁元，在审问时，丁元咬断了舌头。夜里，侍卫们将他囚禁在牢房中，谁知，丁元乘看守不备，一头撞在石柱上，血浆四溅，命丧黄泉。

孙策在临死之前，把二弟孙权托付给军师张昭，对孙权说道：“举江东之众，决机于两阵之间，与天下争霸，卿不如我；举贤任能，各尽其心，以保江东，我不如卿。”

说完，他喘息着，向孙权抬了抬手，让他走近一些。孙权连忙走近卧榻，孙策从枕旁取出印绶，交给孙权。孙权双手捧住，泪如雨下，连忙跪下。

张策又向张昭、周瑜等人看了一眼，他们连忙走到卧榻前，齐刷刷地跪在地上，听他弥留之际的最后嘱托：

“你们，要尽力辅助……仲谋，共图大业……”

说到这里，只见他双眉紧拧，浑身抖动，原来，他的创伤迸裂。待郎中匆匆赶到，他已含恨而亡。

年仅十八岁的孙权，继承了兄长事业，征战之余，学文习武，又善骑射，心有智谋，令天下人看重。曹操曾说过：“生子当如孙仲谋。”他指的是草船借箭一事，来证实其足智多谋。

有一次，孙权为了探清曹军情况，亲自坐船去曹军营前侦探，被曹军发现，箭镞如雨点般射过来，瞬间船被箭压歪。孙权一想，计从中来，即令将船掉过头来，让船身的另一边受箭，船很快便平衡了。他迅速离开曹军前沿阵地，不仅化险为夷，还获得了大批箭镞。此后，这个故事被小说家借了过去，演绎成为诸葛亮“草船借箭”的千古佳话。

孙策死后，孙权成了东吴的主人，东汉王朝封他为讨虏将军。

孙权这次来鄂县坐镇，扬言建都，实是一种谋略。

来这里建都已经决定了，只是要在稍后一段时间。

在建都之前，他要去实施一个重大的战略。为此，他还要派人去完成一次秘密使命。而这秘密使命，除长史张昭外，没有第三人知道。调在芜湖驻军的定威将军陆逊来到这未来的建都之地，就是要他去完成这次秘密使命的，只是暂时还未向他交底。

因此，陆逊一无所知。

定威将军陆逊，本是军中一个不知名的小将，一次偶然机会被孙权发现，破格升为定威将军，渐渐成为孙权的宠将。孙权以知人善任著称，他善于发现人才，勇于不拘一格地使用人才！这才是他迅速崛起并成为一支强大军事和政治势力的重要因素。

谋事在人，成事在天。他不依赖天命，他有很好的谋士，有善战的将领，就能干好大事，去完成统一使命。然而，他却不会去草率从事，用人往往慎之又慎，一经发现可用之才，即遴选为将领，并宠爱有加；却不轻信纵容，遇到重大任务还须认真考察，确实可信之后方放手使用。

这次之所以调陆逊过来，就是为了完成那个秘密的使命。但陆逊能否很好地完成呢？孙权没有把握，他需要在这里看一看。

定威将军陆逊，遵照讨虏将军孙权的命令，带领他的七千士兵由芜湖乘舰船逆流而上，不过七天时间就抵达樊口，选好地形，扎下营寨，按作战要求，分前、后、中三营，前后各二千五百人，中营二千人，主营在中。

一切安置妥当，陆逊严令兵士守营不出，万不可松懈。然后，骑马往孙权驻扎之地报到。

孙权的大营，扎在长江南岸的渔村旁边。由樊口来这里，必经西山南麓，陆逊途经西山南麓时，猛然记起了什么，他勒住马缰，反望山上。他想起了那天在山上见到那位织布姑娘的情景。不知为什么，那姑娘的身影总在他的面前晃动，尤其是那双明亮的眸子，令他难以忘怀。不知今后还能否见到她？

想到这里，他心中有些惆怅，猛地朝坐骑抽了一鞭，岂知那一鞭抽得太重，骑马受惊，纵身跃前，朝东飞奔而去，险些将陆逊掀下马来。

6

文倩是位既知书达礼又十分孝顺的姑娘。这几天的经历，使她有些心神不定。那些突然打扰她们母女平静生活的军人，是什么身份？为何总在西山附近转来转去？她将自己的想法告诉了她的母亲；母亲听了，亦觉得有些奇怪，便嘱咐她今后少出草棚，以防不测；文倩点头称是。

她和母亲吃了些节前蒸熟的面饼，又喝了大半碗凉开水，便上了织机。

母亲一边摘竹篮中的地菜，一边向她讲述着有关寒食节的故事——

春秋时，晋献帝宠爱妃子骊姬，将王位传给了骊姬所生的奚齐，杀害了太子申生。

申生的弟弟重耳为了活命，便带着几个亲信逃出晋国。

有一天，他们在山中迷了路，加上好几天没吃饭，饿得头晕眼花，险些无法支持。随从介子推见状，便在僻静的地方，从自己腿上割下一块肉来，用火烤熟，让重耳吃了。

重耳十分感动，表示今后要报答他。

介子推说道：“不求公子报答，只求公子能当个清明的国君。”

重耳流亡了十九年，终于在秦穆公的帮助下，回到晋国做了国君，叫晋文公。他封赏了所有随他流亡的功臣，但偏偏忘了介子推。经别人提醒后，他连忙派人去请介子推。

介子推拒绝封赏。

晋文公又亲自去请，介子推却背着他的母亲藏进了绵山。

晋文公派人去山里寻找。但山大林密，没找到。

有人建议晋文公烧山。从山下三面点火，只留下一方；介子推必会从未点火的那一方下山。

晋文公应允。

于是，下令火烧绵山。

顿时，满山通明，烟云遮天。

连烧了三天，绵山变成了焦土，仍不见介子推出来。

大火熄灭之后，人们发现介子推背着老母，烧死在一棵大柏树的旁边。树身上有个洞，洞中有介子推临死前写在一片衣襟上的血书，大意是请求国君记住当年的经历，要做一个清正廉明的君王。

晋文公看了血书之后，既悲又痛，下令厚葬介子推；并把绵山改名为介山；还下诏天下，每年在介子推被烧死的这一天，要禁烟火，吃冷食，以纪念这位贤人。

这就是寒食节的来历。

.....

文倩织布一直织到子夜。因为次日她要去鄂县城里卖布，以便去店铺中买些香纸等祭品。母亲看她太劳累了，便心疼地夺过她手中的木梭，催她上床歇息去了。

次日，阳光璀璨，和风习习，孙权带着军师张昭以及侍卫官谷利等十余名御