

中医药院校特色通识教育读本

经子医读

天人性情篇



严世芸 朱伟常 ◎主编

全国百佳图书出版单位
中国中医药出版社

中医药院校特色通识教育读本

醒子阅读

· 天人性情篇

严世芸
朱伟常 主编

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

经子医读·天人性情篇 / 严世芸, 朱伟常主编. —北京: 中国中医药出版社, 2019.1

(中医药院校特色通识教育读本)

ISBN 978-7-5132-5171-6

I . ①经… II . ①严… ②朱… III . ①中国医药学 IV . ①R2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 197152 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010-64405750

三河市同力彩印有限公司印刷

各地新华书店经销

开本 710×1000 1/16 印张 19.5 字数 262 千字

2019 年 1 月第 1 版 2019 年 1 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5132-5171-6

定价 79.00 元

网址 www.cptcm.com

社 长 热 线 010-64405720

购 书 热 线 010-89535836

维 权 打 假 010-64405753

微信服务号 zgzyycbs

微商城网址 <https://kdt.im/LIdUGr>

官 方 微 博 <http://e.weibo.com/cptcm>

天猫旗舰店网址 <https://zgzyycbs.tmall.com>

如有印装质量问题请与本社出版部联系 (010-64405510)

版权专有 侵权必究

强子肾读

俞力种 题



《中医药院校特色通识教育读本》

编审委员会

- 主 任 严世芸（上海中医药大学）
王 键（安徽中医药大学）
- 常务副主任 胡鸿毅（上海中医药大学）
- 委 员（按姓氏笔画排序）
马铁明（辽宁中医药大学）
王 飞（成都中医药大学）
王国辰（中华中医药学会）
文 庠（南京中医药大学）
田岳凤（山西中医药大学）
刘平安（湖南中医药大学）
杨天仁（黑龙江中医药大学）
李 勇（成都中医药大学）
来平凡（浙江中医药大学）
应小雄（上海科学技术出版社）
陈建南（广州中医药大学）
周桂桐（天津中医药大学）
郝东明（长春中医药大学）
唐梅文（广西中医药大学）
唐德才（南京中医药大学）
梁沛华（广州中医药大学）
蒋希成（黑龙江中医药大学）
翟双庆（北京中医药大学）
滕佳林（山东中医药大学）
- 秘 书 何文忠（上海中医药大学）
储全根（安徽中医药大学）

《经子医读·天人性情篇》

编 委 会

主 编

严世芸 朱伟常

副主编

周崇仁 陈丽云 张苇航

编 委

(按姓氏笔画排序)

马 杰 王 欢 朱伟常 严世芸

陈丽云 张苇航 周崇仁 尚 力

胡 蓉 姚洁敏

总前言

《中医药院校特色通识教育读本》是由上海中医药大学联合安徽中医药大学发起，以全国中医药高等教育学会教学管理研究会及教育科学研究会为平台，组织相关中医药院校的专家编写。本系列读本首批出版9种，并将陆续推出后续读本。

通识教育（博雅教育）的目的在于造就博学多才、通达共情、眼界开阔、胸襟宽广的人才，属于高层次的文明教育和完备的人性教育。其核心在培养健全的“人”，其实质就是对自由与人文传统的继承。医乃仁术，更是人学。扎实的文化基础、良好的科学素养是培养卓越中医药人才的关键，也是目前院校教育亟待加强的薄弱环节。诸如“夫医者须上知天文，下知地理，中通人事”“博极医源，精勤不倦”“发皇古义，融会新知”“将瞻才力，务在博见”等古训所言之意正是如此。因此，有必要从中医药人才职业发展特点出发，以优秀民族文化的独特视角，挖掘中医药文化的内核，帮助学生在成长过程中学会不断反思，唤醒其积极美好的“慧根”，真正静心思考生命的价值，从而最终达到个人发展、人格完善与职业终极目标的有机统一。

本系列读本围绕通识教育特点，以体现中医药院校学科特色为宗旨，立足中医药学科内涵规律及其独特的“审美”维度，在主题选取上既重视传统治学中有价值的瑰宝，又广泛涉及文学、历史、哲学和社会科学、

自然科学基础等各个领域，努力做到传统与现代、东方与西方、人文社会学与医学科学等诸多因素的协调融合，从经史子集、古今中医名家的诗词书画著作赏析、人与社会的关系、现代科技发展动态等多维度出发，满足读者获取知识、提高素养的要求。读本在语言风格上力求雅俗共赏、饱含情趣、详于叙事、略于说明，体现“学习尽在其中，情怀尽在其中，故事尽在其中”的写作特色。

令人感动的是，严世芸教授、王键教授等中医教育大家怀着对中医药事业的强烈使命感亲自参与策划，同时，各位作者在繁忙的教学和科研工作之余，仍以一腔热情，组成跨校、跨学科的共同体，潜心投入读本编写之中。首批读本的编写历时两年余，其间召集各类研讨活动二十余次，其编写过程本身就创造了一次次沉淀学术、积极思辨、凝练共识的机会。在此，对各位前辈和同道致以崇高的敬意。

期待通过读本写作这一纽带，引发大家对中医药教育和医学事业的深度思考，尤其希望获得各位读者的学习心得和智慧贡献，教学相长，共同进步。

全国中医药高等教育学会常务理事、教学管理研究会理事长

胡鸿毅

上海中医药大学副校长

2018年9月

序 言

在世界上，中国、印度、希腊、罗马、埃及等均曾以文明古国著称，然而经过历史长河汹涌浪涛的无情冲击，其思想文化能不断传承发展，至今犹深刻影响着社会文明各个领域者，则唯我中国。这一重要的历史现象，值得中华民族自豪，也足以引起深思。

“国学”是我国传统的学术文化，也是中华民族精神文明的不朽支柱。但在近现代，由于众所周知的原因，被尊为“国学”的中华优秀传统文化遗产曾几度遭受打击摧残，所幸这段经历只如浮云蔽日。当处于迷乱困惑中的人们日渐觉醒，恢复理智，意识到“数典忘祖”“践踏文化”的愚昧无知之后，“国学热”和“文化热”再度掀起。这种蛰伏的热情的喷发，反映了国人对伟大民族文化复兴的殷切期望和呼唤，也是伟大的中华文明长盛不衰的希望所在。

先秦、汉代的“经子”典籍，是国学的基石，早在西汉戴圣《礼记·经解》中已将《诗》《书》《乐》《易》《礼》和《春秋》首称为“经”。之后，汉儒又将先秦诸子书中的儒家著述也尊为“经”。至于“子”书，实产生于春秋战国时代诸子百家，西汉的子书大多祖述先秦，所谓“专家之学兴而子书起”。

对于经子的研究，历来学者从事已久，见持不一：或作为一种专门学问而治之，或将其作为文学作品而读之，或作为国故而整理之，或以

一己之术偏攬其义而言之。

近三十余年来，从历史经验和对国学深入研究中，文人学者皆深切认识到群经诸子是我国各种学术文化的思想源泉。前贤先哲的聪明睿智，启迪了后世学者智士的诸多创新和发扬，从而推动了中华文明的不断发展；对于国学概念的认识，已一改以往那样古典和笼统。国学的研究，也不唯重儒家，而是融合了儒、释、道等各个方面，同时有了文、史、哲等诸种分科。这种可喜的局面，反映了国学研究已经迈入新的拓展时期。

先秦、汉代经子著作的医学研究，即是对经子著作中有关医学方面的论述进行解读，以及从医学的角度去审视和理解经子著作中的其他有关论述，乃是传承传统文化和研究中医学术的一个十分重要的课题。

事实上经子学术思想与中医学术思想原本产生于同一时空。在古书中，传统文化思想对于医学的启示和融合，其证据在在可见；反之，医学对于文化思想的影响也不容忽视。甚至古人曾将医家治身与政治家的治国相提并论。《吕氏春秋》曰“夫治身与治国，一理之术也”，乃一言以蔽之。

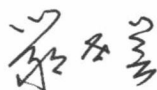
《庄子》曾说：“夫水之积也不厚，则其负大舟也无力。”中医学术之所以如此博大精深而特色鲜明，其原因正在于能以传统的优秀文化为载体，并在古人“与时俱进”“弘之惟新”的精神激励下得以不断地向前发展。

古代中医学的煌煌巨著《黄帝内经》被历代医家奉为经典，此书的成书过程与先秦、前汉的诸子实在同一时代。因而历代以治《内经》之学著称的学者，如隋唐的杨上善、王冰，乃至明代的张介宾等，都曾通过这些经子著作，以求索其哲学思想与医学的关系。历代的著名医学家，如刘完素、张子和、李东垣、朱震亨等，也多由经子哲学思想的启悟而获得“灵感”，开创新说。

在以前，有不少学者曾援引经子著作的某些内容，阐释医学问题，所惜大都摘取片言只语，未能将群经诸子之书进行比较全面、系统的挑剔梳理和深入研究。有鉴于此，我们不揆浅陋，试著本书。

《经子医读》为始创之作。本书的编写，旨在汇集融合经子、医学百家的精华于一书，取材远及周秦，下至汉晋，遴选原文进行解读。其丰富的内容，不仅为研究中医学术的发生、发展提供了翔实和重要的文献依据，而且能在很大程度上拓展我们的视野，以利于提高广大中医工作者的传统文化和思想道德修养。

然而由于古书年代邈远，古人思想深邃；历来学者见仁见智，所识有殊。且复自知才学不逮，水平有限，编写中的不足和错误之处难免，故祈读者批评，更企同道专家指教，是为幸甚。



2018年5月30日

目 录

天人篇

一、《易经》与医学	2
二、宇宙论	70
三、阴阳五行	97
四、天地人	146

性情篇

一、生命观	186
二、人性和人欲	215
三、修身	243

天人篇



一、《易经》与医学

《易经》是中国文化宝库中最古老的典籍之一，历代学者称其为“群经之首”。

自从孔子“治《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》六经”（《庄子·天运》）之后，就出现了《易》学。

在中国文化史上，由秦、汉迄今，学者研究《易经》见仁见智，各抒所见。在清代《四库全书》十三经历代疏注中，《易》四百七十六部，其数远超春秋百家之言。乾隆、嘉庆以后，有关的著述尤多。

综观《易》学的发展，自秦、汉以来，大致有以象、数研究为主的“汉易”和以儒理为说的儒家《易》学派。

《易·系辞》曰：“《易》之为书也，广大悉备。”《易》理邃密难穷。历来《易》学研究，涉及的方面甚多，包括占卜、灾祥、讖纬、老庄、儒理、史事、丹道、堪舆、星象等，当然也有关医学。《礼记·经解》早就说过“絜静精微而不贼，则深于《易》者也”，指出了研究《易经》的正确方向。

《易经》本为上古卜筮之书，后经周文王整理注述，将其思想范围拓展到“天人之际”的学术领域，复经孔子研究传述，遂成为诸子百家学术思想的源泉。因而，如欲研究中国文化而不从《易经》探本，显然是“数典忘祖”；若研究中医学而不从《易经》寻源，更无异于“缘木求鱼”。往昔医学家早已明白此理，唐代孙思邈故云：“不知《易》不足以为

大医。”明·张介宾更有《医易》之著，以为“医易相通，理无二致”。

事实确然如此。通过研究，我们发现《易经》与传统中医学的关系之密切难分，似乎出人意表。举其大概而言：首先，《易经》的天地人“三才”观念，决定了中医学“天地人”医学模式。《盐铁论》云：“《易》明于阴阳。”《易经》的阴阳变易之理，则是中医阴阳学说的先导。又如“精气为物，游魂为变”的观点，乃属于精、气、神生命观内容。《易经》所说“形而上者谓之道，形而下者谓之器”，启发了《素问》关于生、长、化、收、藏的“生化”理论。至于“安而不忘危，存而不忘亡”的思想，关系到中医学所反复强调的“上工治未病”。“日新”和“与时偕行”，以及化裁变通的观念，始终激励着医家的创新精神，促进了中医学术的发展。

《易经》“远取诸物，近取诸身”，比物立象，因象得理。其认识和思维推理方式，对中医学理论的确立有重要影响。在《易》六十四卦中，如乾、坤、坎、离、否、泰、既济、未济……与中医学的许多具体学术内容密切相关。凡此等之，更仆难数。

明·张介宾《类经附翼·医易》说：“《易》者，易也，具阴阳动静之妙；医者，意也，和阴阳消长之机。虽阴阳已备于《内经》，而变化莫大于《周易》。故天人一理也，一此阴阳也。岂非医《易》相通，理无二致！”

总之，医学家以《易》启医，以医证《易》，不仅促进了中医学术的发展，而且对于《易》学研究也不无小补。

【原文】

古者包牺氏^[1]之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦^[2]，以通神明^[3]之德^[4]，以类万物之情。

（《易·系辞下》）

【注释】

[1] 包牺氏：包，通“庖”。包牺氏，即庖牺氏，亦即伏羲氏。伏羲氏，一作宓羲、包牺、庖牺、伏戏，亦称牺皇、皇羲，传说中人类的始祖，由他和女娲氏兄妹相婚而产生人类。又传他教民结网，从事渔猎畜牧，反映中国原始渔猎时代的情况。传说“八卦”由他创作。一说伏羲即太皞。太皞，亦作太昊，中国古代东夷族首领，风姓，居于陈。传曾以龙为官名。春秋时期，济水流域的任、宿、须句、颛臾等国即其后代。

[2] 八卦：《周易》中的八种基本图形。用“—”代表阳，“--”代表阴，称阳爻、阴爻。每卦由三爻组成。八卦的名称是乾（☰）、坤（☷）、震（☳）、巽（☴）、坎（☵）、离（☲）、艮（☶）、兑（☱）。《易经》中的六十四卦，是由八卦两卦相重为六爻而组成的。八卦起源于占卜。《易传》认为八卦主要象征天、地、雷、风、水、火、山、泽八种自然现象，每卦又象征多种事物。乾、坤两卦在八卦中占最重要地位，是自然界和人类社会一切现象的最初根源。

[3] 神明：无所不知，如神之明。

[4] 德：事物的属性。

【解读】

包牺氏上观天象、下察地理，近取自身、远取万物，所谓“观物取象”，而创作八卦。又藉八卦之理以归纳、演绎，从而推测万事万物的发生、发展及其变化。

其“观象于天”“观法于地”，又复“近取诸身”，实际上即包括了天、地、人“三才之道”。《周易·系辞下》又曰：“《易》之为书也，广大悉备，有天道焉，有人道焉，有地道焉。兼三才而两之，故六。六者非他也，三才之道也。道有变动，故曰爻。爻有等，故曰物。物相杂，故曰文。文不当，故吉凶生焉。”这段文字，与上者结合，则能更全面地理解八卦的发明及其道理和作用，包括其内涵和外延。

【原文】

《易》之为书也，广大悉备。

有天道^[1]焉，有人道^[2]焉，有地道^[3]焉。兼三才^[4]而两之，故六。六者非他也，三才之道也。

道有变动，故曰爻^[5]。

（《周易·系辞下》）

【注释】

[1] 天道：道，原指道路。天道，最初包含有日月星辰等天体运行过程和用以推测吉凶祸福的两个方面。《书·汤诰》：“天道福善淫祸，降灾于夏。”《国语·周语下》：“吾非瞽史（掌吉凶、礼事的官），焉知道？”又《左传·昭公十八年》：“天道远，人道迩，非所及也。”后老子首先强调“人法地，地法天，天法道，道法自然”（《老子·二十五章》）。庄子进一步发展了天道无为而自然的思想。汉·王充《论衡·谴告》也说：“夫天道者，自然也，无为”，以天道指自然之道。

[2] 人道：指人事、人伦。《易·谦》：“天道亏盈而益谦，地道变盈而流谦……人道恶盈而好谦。”清·戴震指出：“人道，人伦日用身之所行者皆是也。”（《孟子字义疏证·道》）

[3] 地道：指人类生活在其中的自然地理环境情况及其发展变化规律。

[4] 三才：指天、地、人三者。才，亦作“材”，互通，有材质、本质义。

[5] 爻：组成《周易》中卦的基本符号。有“—”和“--”两种。“—”是阳爻，爻题中用“九”表示；“--”是阴爻，爻题中以“六”表示。每卦都由阳爻和（或）阴爻组成。《易·系辞上》：“爻者，言乎变者也。”又《系辞下》：“爻也者，效天下之动者也。”以阴阳爻的变动象征天下事物的变化。