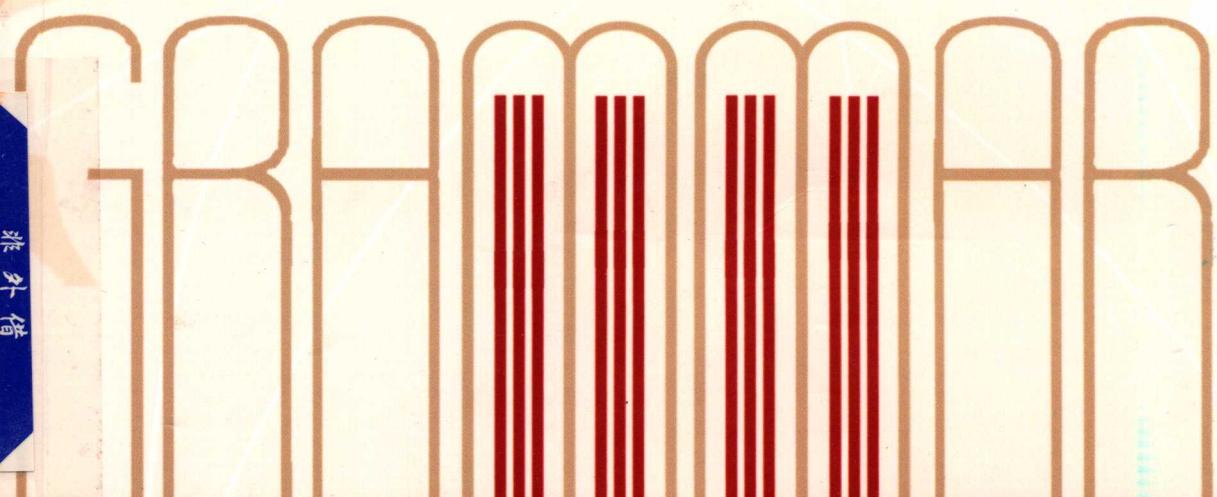


英语语法 教学与研究

易仲良 ◎ 编著



湖南师范大学出版社

英语语法 教学与研究

易仲良◎ 编著



图书在版编目(CIP)数据

英语语法教学与研究 / 易仲良编著. —长沙:湖南师范大学出版社, 2019. 1
ISBN 978-7-5648-3243-8

I. ①英… II. ①易… III. ①英语—语法—教学研究 IV: ①H314

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 283980 号

英语语法教学与研究

Yingyu Yufa Jiaoxue yu Yanjiu

易仲良 编著

◇组稿编辑:李 阳

◇责任编辑:李永芳 江洪波

◇责任校对:李 航

◇出版发行:湖南师范大学出版社

地址/长沙市岳麓山 邮编/410081

电话/0731-88873071 88873070 传真/0731-88872636

网址/<http://press.hunnu.edu.cn>

◇经销:新华书店

◇印刷:长沙印通印刷有限公司

◇开本:710mm×1000mm 1/16

◇印张:20.25

◇字数:450 千字

◇版次:2019 年 1 月第 1 版

◇印次:2019 年 1 月第 1 次印刷

◇书号:ISBN 978-7-5648-3243-8

◇定价:80.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换。

本社购书热线:0731-88872256 88872636

投稿热线:0731-88872256 13975805626 QQ:1349748847

序

今日小雪，久违暖阳重现，长沙颇有秋的韵味——凉风、艳阳、枫叶，不期而至的还有正翻看的一部初稿，此为吾师易仲良教授筹谋集辑的《英语语法教学与研究》。蒙恩师青眼，命为作序。踌躇之间，细细翻阅，方省其中囊括了吾师自身及门下几位高足的识见。回思与师所学、所交、所得，遽然提笔，忝为启鸣。

吾师 1964 年毕业于湖南师范学院俄语专业，后中道改行教英语，开始了他的英语语法教学研究征程。犹忆 1991 年初进吾师书室，映入眼帘的是那本打开的英语语法专著，每页都有用红墨水笔做的、密密麻麻的批注。翻至尾页，赫然见着页码为 1779。初为大二本科生，只能喟叹：得花多少时间和精力，方能如此细细读完这样一部煌煌英文巨著。吾师似看出了我心中疑惑一般，笑了笑说：“这是以夸克为首的 4 位英语语法学家撰写的《英语语法大全》(A Comprehensive Grammar of the English Language)，它还有一个早期版本，我啃了它们 10 多年啊！”话语的重音落在“啃”字上，当时心底明了了他研究英语语法道路上的艰辛。后来随吾师攻读硕士学位，方知他还同时“啃”下过叶斯帕森的 7 卷本《基于历史原则的现代英语语法》(A Modern English Grammar on Historical Principles)，寇姆的《句法学》(Syntax) 等。

吾师潜心于英语语法教学与研究,博闻强记,笔耕不辍,坚持形式与意义的统一,运用结构主义的理论原则,在《外国语》《现代外语》等外语类核心期刊上发表了近30篇英语语法专论;吾师专注于英语动词语法标记式的句法、语义特征研究,构建了英语动词语法的“五二范畴”体系,为英语语法的研究,特别是英语动词语法的研究开了一个新生面。老师的博学与勤勉,也成了门下弟子向上的动力。在其研究的基础上,有人从认知语言学角度对英语语法进行了深入、系统的钻研,也有人走上了英汉语法对比研究的道路;还有人专门从事英语语法的习得研究;更有人运用形式语言学理论来研究英语语法。在继承与发扬中,这些弟子都在各自领域取得了令人瞩目的成绩。

书中“言得其要,理足可传”之时,既愿吾师海屋添筹,也期提醒后辈:语法学习虽非枯燥之物,却也如书中所及——广博精深,需要功夫与心境。吾师合毕生心血,皓首穷经为后来人筚路蓝缕,当冀此书:启汝所思,拓汝所闻。窗外岳麓山山景正好,一如吾师所开之门——秋景正盛、红枫满枝。他日枫霜重上,愿繁花若锦、风光无限。若此,吾师当欣然,书中诸君亦当欣然。

陈敏哲

2018年11月22日于岳麓山同文斋

目 录

绪论 英语动词语法范畴综合研究及体系建构 (001)

第一编 英语时态语法范畴研究

论英语动词过去时态的实质	(012)
论英语动词现在时态的现联性	(018)
英语动词过去时语法意义拓展的隐喻化过程	(030)
英语动词现在时语法意义的多义关系认知研究	(039)
论英语中“说话时刻”的移位性	(052)
论将来时性的 if 条件分句中限定动词短语	(058)
将来时间焦点违实条件句的违实解释	(066)
多标记时态系统与英语复合句过去时的解读	(075)

第二编 情态语法范畴研究

论英语动词情态语法范畴	(088)
“M(-Φ)+-Φ”的运用	(099)
“M(-ed)+-Φ”的运用	(109)
英语基本情态助动词与过去时语法范畴的概念整合研究 ——以 COULD 的情态语法意义建构为例	(120)

第三编 英语体态、语态、语气语法范畴研究

论“have+en”的归宿	(130)
论英语动词进行体的实质及其用法的理据	(142)
“现在完成体之谜”的认知语言学阐释	(149)
“have+en”的时间状语与夸克“d-f-p”语序模式的改造	(160)

论逻辑关系与语法意义

- 对“主动形式表被动意义”之说的质疑 (167)
 “be+V-ed”结构的分类及其类型和语义关系 (174)
 英语动词被动语态的实质初探 (180)

第四编 英语其他语法范畴及语用功能研究

- 论级阶数量含义的语用功能 (188)
 前置还是后置?
 ——浅析作名词修饰语的过去分词的位置 (195)
 疑问词的语法化机制和特征 (202)
 语用预设理论对翻译方法的解释 (208)
 论 than/as 比较分句中的省略 (214)
 语用学的方法论和解释力 (223)
 英语模糊限制语的语用功能 (228)
 量词提升的制约条件 (234)
 情状句之于叙事语篇发展的认知建构 (244)
 概念隐喻恒定性原理中的“彰”与“障”问题 (252)

第五编 英语语法教学研究

- 英语专业学生隐性语法知识应用实证研究 (262)
 语法教学与第二语言习得 (270)
 不同类型同伴互评对大学生英语写作的影响实证研究 (276)
 口头诱导模仿法:隐性语法知识测试方法实证探索 (285)
 文本强化对中国英语学习者回指释义和阅读理解的影响研究 (293)
- 参考文献** (302)

绪论 英语动词语法范畴综合研究及体系建构

为了建立英语动词语法范畴体系,我们采用对比分析的方法,对英语动词各大语法范畴及相关问题进行综合论述。阐释中,以上海译文出版社出版的《新编英语语法》(行文中简称《新编》)为参照,因为该书为外语界所熟悉,且有一定的代表性。

一、时态

《新编》的主要内容:“‘时’(TENSE)是表示时间区分的动词形式,英语动词有两个‘时’,即现在时和过去时。”“现在时是主要表示现在时间的动词形式。在探讨一般现在时的用法时,必须把这一语法形式和它所表示的‘时间’内容区别开来。”它还可“表示过去时间”“表示将来时间”。“一般过去时主要用于表示过去时间,但也可表示现在和将来时间。必须把这一语法形式和它所表示的‘时间’内容区别开来。”

编者用了两章的篇幅例释了时态。从论述中,我们发现时态的总定义与两个时态的分定义是不一致的,或者说分定义只在主要方面部分地符合总定义。至于实际语言与“时态表时间区分”的总定义更有格格不入之势。于是,编者提出,必须把表时间区分的语法形式和它所表示的“时间”内容区别开来。这就是说,在他们的时态框架里,表示时间区分的动词形式,在实际语言中并不能起区分时间的作用。正因为这样,编者所归纳的时态用法,只是两个时态均可表示现在、过去、将来三个时间的毫无内在联系的、与自己的时态定义相悖的语言材料的集合。

我们认为,时态(TENSE)是表示动作或状态与说话时刻关系的动词形

式。表直接关系的为直接时态,它涉及所有的限定动词;表间接关系的称间接时态,它涉及所有的非限定动词。直接时态包括现在时态和过去时态。现在时态是表示动作或状态与说话时间存在某种联系的动词形式——或时间上的双向联系或心理上的单向联系。语言实践表明一切发生在既涉及过去又涉及将来且包括说话时刻在内的现在时间里的动作或状态,都用现在时态,表示它们与说话时刻存在着时间上的双向联系。这里可以划出若干小类。《新编》现在时态的前四种用法便在此列。如:

- (1) The earth rotates on its axis.
- (2) John always wakes up at six.
- (3) What's the matter with you? You look pale.
- (4) Now Napier passes the ball to Attwater, who heads it straight into the goal.

语言实践中,凡属过去或未来的动作或状态用上了现在时态的,都表示说话人在说话时想到那动作或状态的某一方面。这时,现在时态形式就是作为这种思维活动——心理联系的物质载体而出现、而使用的。其动作或状态本身发生的时间则通过时态以外的语言手段标示出来。我们可用左向(时间轴上现在时点的左边——即过去)心理联系的情景联系、效应联系解释《新编》关于现在时态“表示过去时间”及“其他用法”中的语言材料。如:

- (5) Last week I'm in the sitting-room with my wife, when this chap next door staggers past and in a drunken fit throws a brick through our window. (情景联系,动作、状态的时间由 last week 表示)
- (6) The ten o'clock news says that it is going to be cold. (效应联系,时间由 ten o'clock 及语境表示)
- (7) Shakespeare makes his characters live through their language. (效应联系,时间由背景知识暗示)

右向(指将来)心理联系可用以解释《新编》现在时“表示将来时间”的语例。所谓右向心理联系是指说话人在说话时刻出于某一因素想到将来动作或状态发生的必然性。按照说话人料定这种必然性的不同依据划出客观、主观、常规、既定、设想等若干小类。如:

- (8) Next Christmas falls on a Thursday.

- (9) See that you check it up with the original.
- (10) The tide comes at 7 o'clock this evening.
- (11) The Chancellor makes his budget speech tomorrow afternoon.
- (12) If it is fine the day after tomorrow, we will have a football match.

过去时态是表示动作或状态与说话时刻存在某种距离(逆时针方向的时间距离或交际双方间的心理距离或与真实性间的距离)的动词形式。《新编》中过去时“表示确定的过去时间”和“过去习惯动作”都是表逆时针方向时间距离的语法意义的体现,而所谓“表示现在和将来时间”的例句实为表示心理距离或表示与真实性的距离的语用表现。如:

- (13) Last night I overwound my alarm clock and the spring broke. (逆时针方向的时间距离)
- (14) I smoked a lot ten years ago. (同上)
- (15) I hoped you would give me a hand with the painting. (客气、委婉——交际双方间的心理距离)
- (16) If I knew his address, I'd look him up. (非事实——与真实性的距离)

英语动词是时态动词,时态是一种指别成分,对指别成分的分析是以说话者为中心角色的。我们对时态的总定义正是抓住说话人说话时刻这一言语中枢之中枢,同时突破了时间单一平面的束缚。我们对现在时态、过去时态的定义仍然以言语中枢为原点,从各自表面似乎分离的语言现象中分别抽象出最本质的语法意义。这样,总定义、分定义和各种用法之间,相辅相成,构成一个联系紧密的整体,就运用而言具有能产性,就解释而言具有开放性。

二、体态和式态

《新编》的主要内容是:体(ASPECT)是表示动作或状态处于什么状态的动词形式。英语动词有两个体。进行体表示动作或过程在某一时间内正在进行,完成体表示该动作已经完成。现在完成体有两个基本用法,一个叫“已完成”用法,一个叫“未完成”用法。过去完成体的主要用法,同现在完成体一样,也有两个,所不同的是,把时间推移到了过去某一时间以前。现在完成进行体是现在时完成体和进行体的结合式,所表示的动作具有持续性、暂时性和未完

成性,表示动作还在进行,表示动作刚刚结束。过去完成进行体的主要特点与现在完成进行体基本相似,只是时间推移到了过去。

《新编》关于体的解说充满了不能自圆其说的矛盾:同一体态语法范畴内的两个对立项:“完成”与“进行”从形式到意义竟然能合二为一;“完成”的定义竟然导致“未完成”用法,“未完成性”的特点居然能“表示刚刚结束的动作”。这真有点令人费解,如何才能从这种困境中解脱出来呢?

我们认为英语动词的体态(ASPECT)是表示动作是否以过程呈现的动词语法范畴,它由标记式(助动词 *be*+*-ing*)的进行体和无标记的非进行体组成。进行体总是呈现动作的过程性。在论述其用法时,可区分各种类型的过程,如单一动作的持续过程[(例 17)],持续动作的断续过程[(例 18)],转变动作在接近终点或起点之前的渐变过程[(例 19)],短暂动作多次出现的重复过程[(例 20)],不同主体的相同动作相继发生的过程[(例 21)]及其他由过程性派生的种种语用功能。如:

- (17) They are washing the disks now.
- (18) We are studying an important document this month.
- (19) The old man is dying.
- (20) The stranger was knocking at the back door.
- (21) New students are arriving this week.

至于《新编》称为完成体的“have + -en”的动词形式,我们认为它根本不属于体态范畴。因为英语中非“have + -en”动词形式表动作完成、状态结束,而“have + -en”动词形式不表其完成、结束的语言实例俯拾皆是;还因为同一语法范畴内的对立项是不能结合的,“have been doing”的结合式不可能是体与体的结合,应当是某一范畴与进行体的结合。

“have + -en”究竟涉及英语动词的什么语法范畴呢?我们遵循以语法意义为主、意义与形式统一的原则,对实际语言中含“have + -en”及未含“have + -en”的语句作了大量对比、分析、研究、综合之后,确认英语动词存在一个尚待深入研究的语法范畴,我们名之为式态(FORMULA)。式态是表示动作或状态与某一时点是否存在先联关系的动词语法范畴。它包括先联式(PRIOR-CONNECTIVE)和非先联式(NON-PRIOR-CONNECTIVE)。前者为标记式,后者为非标记式,其形态区分标志为“have + -en”。先联式,即一切含 have

+en 的动词短语(无论是限定动词还是非限定动词)都表示其动作或状态总是先于某一时间点并与其有某种联系。这样,《新编》所说的“完成体”便是我们确认的先联式,其定义不再重复。《新编》所谈完成体的用法可作如下表述:现在先联式有两个基本用法。一个叫“完成先联”用法,它表示动作、状态先于说话时刻完成、结束并与此时此刻的情况还有联系[例(22)];另一个叫“未完成先联”用法,它表示动作或状态先于说话时刻开始并一直延续到此刻[例(23)]。现在完成进行体则表示一个先于说话时刻开始或结束并与此刻有联系的、以过程呈现的动作,或过程本身延续的联系[例(24)],或业已结束的过程产生的结果、影响的联系[例(25)]。如:

- (22) I can't go mountain-climbing with you because I've hurt my leg.
- (23) He's lived here since 1960.
- (24) We've been listening to the tape-recording for half an hour.
- (25) I returned last Friday but I'm still very tired because I've been traveling.

过去先联式也有“完成先联”和“未完成先联”两个用法,只是将“先联时点”由说话时刻移到过去的某一时间点。过去先联式还有所谓“想象性用法”,即可用以表示对过去情况的假设。“过去”即先于说话时刻,在此刻进行设想,即与此刻有联系。这种先联性就是使用先联式的基础。这种设想又与真实性有距离(假的),这一距离是由先联式中助动词的过去时 had 得以表现的。如:

- (26) If John had studied hard last semester, he would have got a better grade.

过去先联进行体的主要特点与现在先联进行体基本相似,只是将先联时点由说话时刻推移到过去的某一时间点。

两相对比,可以看到,一旦揭示“have + -en”的本质语法意义并确立了独立的范畴地位之后,《新编》论述体态的种种矛盾均可迎刃而解,《新编》涉及的有关语言材料都能合理地进入我们的体系。

三、语态

《新编》的主要内容:态(VOICE),又译作“语态”,是表示主语和动词之间语法/语义关系的动词形式。主动态用于主动分句,表示主语是动作的执行

者;被动态用于被动分句,表示主语是动作的承受者。主动态和被动态相互转换问题。主动分句之所以能转化成被动分句,因为它的动词是一个及物动词,或者是一个能跟宾语的动词。用主动态并不意味着非得有一个相对应的被动态不可,反之亦然。动词的限制,宾语的限制,意义的限制。

《新编》关于语态的定义及其后的说明把不及物动词、连系动词和所有的非限定动词排除在语态范畴之外,实际上,及物、不及物、连系动词都进入语态范畴,正如 Lyda E. LaPalombara(1976:50)所说:“All three verb types can occur in the active voice.”。实际上,非限定动词也受语态的支配。如:

(27) Do you see the prisoner about to be sentenced to death?

(28) The train to arrive is from New York.

其次,定义中将不同语法层次的项目主语和动词相提并论也是不妥当的。至于主动态与被动态相互转换的提法,理论上似乎根据不足。Ronald Wardhaugh(1992: 121)提出:“*The boy chased the girl and the girl was chased by the boy are related. However, the second sentence is not a transformation of the first. Transformations do not change one sentence into another; they change one structure into another, often a deep structure into a surface structure.*”

实际上,连系动词也进入语态范畴,根本无“语态转换”可言。不及物动词是否有“语态转换”呢?语言中是否可能出现“The dirty boy has slept in the bed.”和“The bed has been slept in by the dirty boy.”的“对应句”呢?《新编》没有论及。《新编》单就及物动词在许多限制下“语态互转”作了不少说明。我们认为,被动态和它的对立项之间,深层结构不同,表层形式不同,表达的语言重心不同,使用的语境也不相同,相互转换既不可能也无实用价值。

我们认为,语态(VOICE)是表示动词与被其说明的词之间关系的语法范畴,它包括有标记(助动词 be+en)的被动态和无标记的非被动态。

被动态表示被动词说明的词(动作载体)是一个与施动者无语义互指和语法先行共体关系的施动动作的承受者,非被动态则没有这种语义。只有当言语同时涉及施动者 X、动作 Y、承受者 Z,且 X · Z 无任何互指关系时,被动态与非被动态之间才存在一定的关系。这种关系既非语义上的,亦非语法上的,而是,逻辑关系,即两者都是 XYZ 逻辑三项式的言语表达的动词形式。英语

中,所有表动作的动词,在言语的深层结构里,只要同时涉及 X • Z(直接、间接受动作的作用、影响),无论是单词动词还是短语动词,无论是接单宾语、双宾语、复宾语的及物动词还是通过介词再接宾语的不及物动词[例(29),(30)],在不同的语境,出于不同的语用目的,都存在使用被动态或非被动态的可能性。如:

(29) She was stood next to by a strange stout man.

(30) A strange stout man stood next to her.

我们的语态定义能使除助动词之外的所有英语动词,除-en 式之外的词短语进入语态范畴。我们提出被动态以助动词 be+en 为标记式,暗示了区分所谓假被动态(其 be 为连系动词)的前提,我们抽象出来的被动态语法意义,在“承受者”前面加了几个必要的修饰语:首先是“动作”,它表明动词虽为及物,若只表关系不表动作则无被动态可言;接着是“施动”,它表明被动词说明的词若仅仅在逻辑上为动作的承受着,而在语义上不涉及动作的施动者,那还不是被动态的被动意义。Lyda. E. Lapalombra(1976:51)指出:“One often sees passive sentences which do not possess a by prepositional phrase. Even when it is omitted, however, it is always theoretically possible to supply such a phrase.”

Quirk et al. 也同样表述了“施动者的 by-短语即令不出现也在语义深层隐含存在”的观点,他说:“Even when the agent by phrase is absent, however, there is an implication of its presence at the level of meaning.”两位大家的上述精辟论述,就是我们划清“逻辑受动”和“语法被动”界线的理据。包括《新编》在内的许多语法书刊谈论“主动态表被动意义”都是没有区分逻辑意义和语法意义的结果。实际上,一切所谓“主动态表被动意义”语句的语义重心都是强调被动词说明的词的性质、状态和情况,通常不涉及动作的施动者,一般不隐含使用“by phrase”的潜势,说到底,在语法意义上,不是施动动作的承受者,也并非被动意义,因而用非被动态是理所当然的了。如:

(31) These potatoes peel easily.

(32) The safe doesn't lock.

(33) The plan is working out successfully.

最后一个修饰语“与施动者无语义互指和先行语法共体关系”,它表示被

动词说明的词与动作的施动者之间不能有整体或部分的互指关系,这就为排除非语法句提供了语义解释。如:

- * (34) Himself could be seen in the mirror by John.
- ? (35) John could be seen in the mirror by himself.
- * (36) Each other could be seen in the fog by us.
- * (37) We could be seen in the fog by each other.
- * (38) Her head was shaken by the woman. (the woman 与 her 指同一人)

“无关论”也为下列语句的辨析提供了依据:

- (39) I have a lot of letters to be typed.
- (40) I have a lot of letters to type.

例(39)中用被动不定式说明 letters,这就限定了它与施动者不可有先行语法共体关系,即“I”不可为施动者,意为“有许多要别人打的信”。例(40)用非被动不定式,“I”可为施动者,意为“有许多自己要打的信”。总之,语态是以 be_(a) + -en 为形态区分标记的、表示动词所表动作或状态是否具有语法施动性的动词语法范畴。

四、语气

《新编》说,式(MOOD)又译作语气,是一个语法范畴,它是区别说话人对动词所表示的动作或状态采取何种态度的动词形式。英语动词有三种式,即陈述式、祈使式和虚拟式。祈使式这种动词形式(与“原形”同形)只用于祈使句。在现代英语的动词形式中堪称“虚拟语气”的只有两种:一是 be 型虚拟式,所谓 be 型虚拟式是指……动词一律保持与原形相同;二是 were 型虚拟。“虚拟语气”在传统语法中显得特别复杂。其所以弄得很复杂,是因为同一种动词或动词短语形式往往要套入同一语法范畴(语气)内的对立的不同子范畴。笔者认为,英语动词根本不存在语气语法范畴,因为英语动词不存在区分三种不同语气意义的三种不同的语法形态。所谓祈使语气的动词形式就是第二人称现在时态的动词形式,所谓祈使意义就是用于祈使句式中的现在时态现联性表示的一种语用功能。所谓虚拟语气的动词形式就是主动词的过去时或助动词(在助动词+主动词的动词短语中)的过去时加其他范畴的形式,所

谓虚拟意义就是过去时态表“与真实性距离”意义的体现。所谓“be型”虚拟式的形式本质上也是动词的第二人称现在时态的形式,因为它通常只出现于表心理祈使、间接祈使、假令祈使语句中。因篇幅所限,这里只就所谓“be型”虚拟式仅举三例,稍加说明。

(41) God bless my son!

(42) I asked that the man come in.

(43) A diamond is valuable, though it lie on a dunghill.

例(41)是说话人在心理上将 God 当做第二人称,即受话对象,求上帝保佑自己的儿子,所以 bless 为现在时态第二人称形式。当这种内部语言原本地变为外部语言时,God 并非实际在场受话,这种言语行为使语句获得表示心理愿望的言外之力,而表达愿望恰好是使用这类句式的语用目的。

例(42)中 come in 用于 the man 之后是一种间接祈使的用法,我们可以设定直接祈使的原语为“*I said to the man, ‘Come in please.’*”。两相比较,我们把两句中的 come 看作同一动词形式,即现在时第二人称形式是顺理成章的。

例(43)是说话人设定、假令(我们称为假令祈使)金刚石位于粪堆之上,肯定它仍具有价值的命题,所以 it 之后用 lie 的这一动词形式。

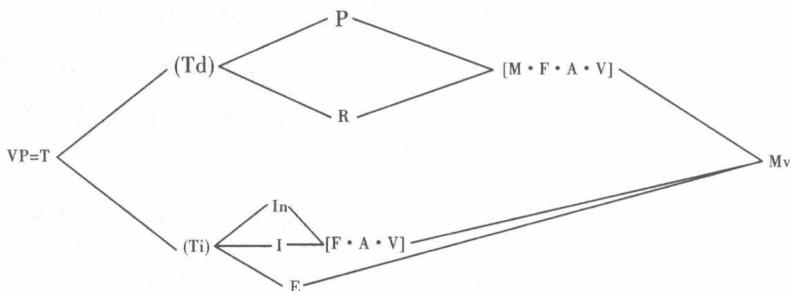
五、情态

情态(MODALITY):《新编》对情态助动词以专章的篇幅作了论述和例释,本文毋庸赘述。笔者只是认为,从宏观而言,情态可以作为英语动词的一个语法范畴,一个表示动作或状态有无情态意义的语法范畴。所有限定动词根据有无情态意义可分为情态和非情态两类,而有无情态意义又与动词短语中有无情态助动词的形式特征有着密不可分的联系。这与语法范畴的内涵是一致的。由于情态范畴比较复杂,微观而言,在阐述或学习该范畴时,可采取对情态助动词逐一研究的方法。当然,将情态当做英语动词的一个语法范畴,进行对比、综合的研究,似乎更能把握实质,认清全貌,驾驭各情态动词的用法。

六、体系建构

综观全局,我们发现,英语动词短语涉及时态、情态、式态、体态和语态五

大语法范畴,每一范畴一分为二。时态的第一级分化为过渡式,直接时态和间接时态本身无特殊标记。直接时态一分为二的现在时态和过去时态都是标记式;间接时态虽一分为三(不定式、-ing式、-ed式),但-ed式总是单立的,故不影响整个体系一分为二的全貌;其他四大范畴各自一分为二,分别形成情态—非情态、先联式—非先联式、进行体—非进行体、被动态—非被动态,每两对立项的前项为标记式,后项为非标记式。在构成动词短语时,时态标记式是必需的,其他范畴的标记式是任选的;情态范畴不进入含间接时态的动词短语。如果使用各范畴标记式的符号,T(时态)、Td(直接时态)、Ti(间接时态)、P(现在时态)、R(过去时态)、In(不定式)、I(-ing式)、E(-ed式)、M(情态)、F(式态)、A(体态)、V(语态)、Mr(主词)、[](表任选)、()表过渡)、Mv(动词短语),那么英语动词“五二”范畴体系的整体框架可雏构如下:



这一框架的进一步概括、演化、图解,将在后面的章节中阐释、展示。

(作者:易仲良。原文出自《英语动词语义语法学》,第二十一章,选入本文集时有删减)