

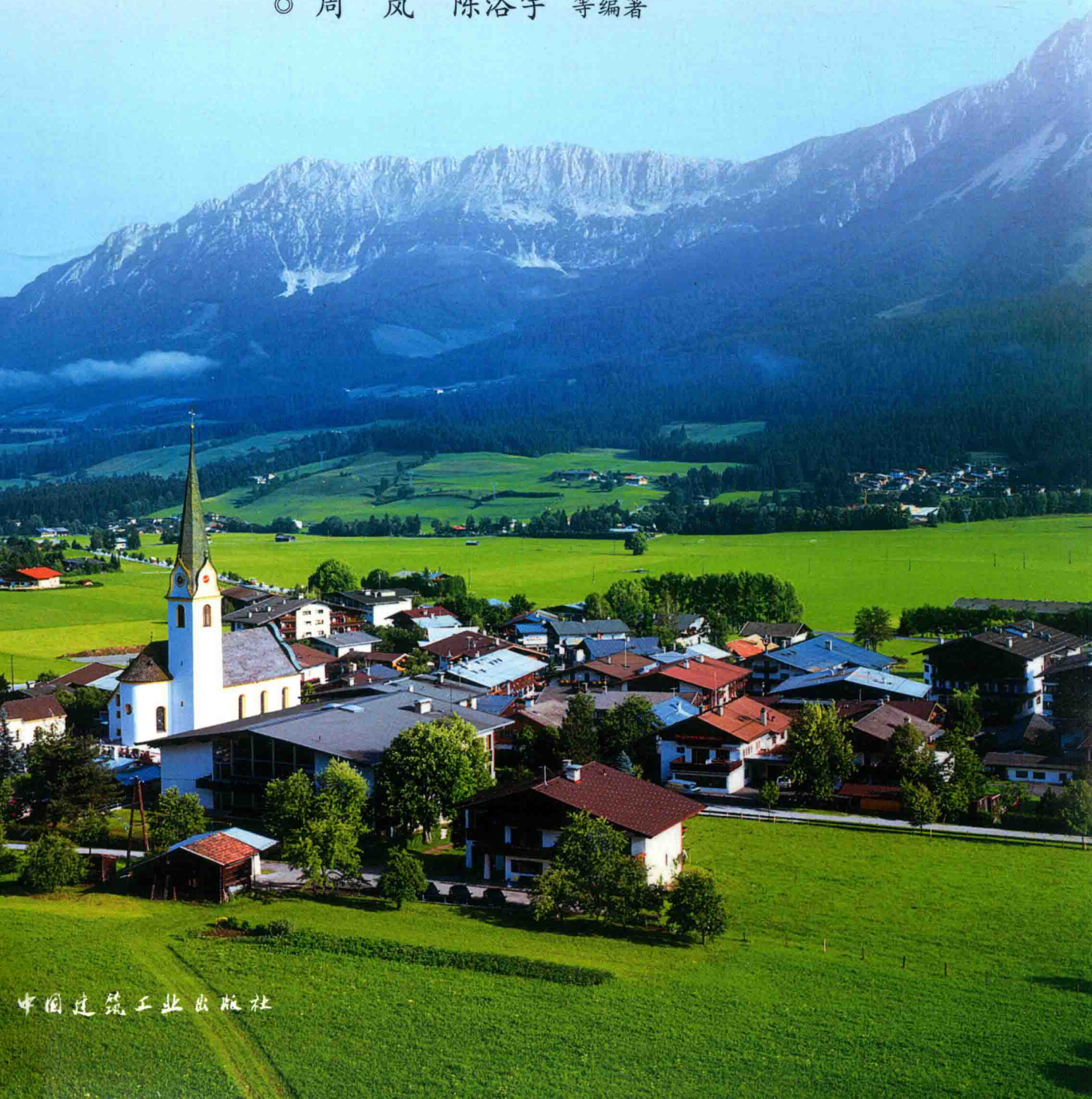
© 江苏省住房和城乡建设厅 组织编写

田园  
乡村

# 国际乡村发展80例

乡村振兴的多元路径（上）

◎ 周 岚 陈浴宇 等编著



中国建筑工业出版社

© 江苏省住房和

田园  
乡村

国际乡村发展80例

乡村振兴的多元路径（上）

周 岚 陈浴宇 等编著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

田园乡村 国际乡村发展80例 乡村振兴的多元路径 / 江苏省住房和城乡建设厅组织编写; 周岚, 陈浴宇等编著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2019.1

ISBN 978-7-112-23154-6

I. ①田… II. ①江… ②周… ③陈… III. ①农村—社会主义建设—研究—中国 IV. ①F320.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第298179号

责任编辑: 郑淮兵 宋 凯 陈小娟 张智芊

责任校对: 芦欣甜

田园乡村 国际乡村发展80例 乡村振兴的多元路径

周 岚 陈浴宇 等编著

\*  
中国建筑工业出版社出版、发行(北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京富诚彩色印刷有限公司印刷

\*  
开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 26 $\frac{1}{2}$  字数: 494千字

2019年1月第一版 2019年1月第一次印刷

定价: 180.00元(上、下册)

ISBN 978-7-112-23154-6

(33239)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

( 邮政编码 100037 )

## 编写委员会

主 任: 周 岚 顾小平

编 委: 刘大威 杨洪海 赵庆红  
韦伯军 陈浴宇 张 伟

编著人员: 周 岚 陈浴宇 崔曙平 汪晓春 曲秀丽  
阎 海 于 春 何培根 富 伟



# Summarize 综述

## 城市世纪的乡村振兴多元路径

21世纪被称为“城市世纪”。2009年，全球城镇化水平首次超过50%，意味着有史以来第一次世界上居住在城镇的人口超过乡村；2011年，中国城镇化率首次超过50%，达到51.27%，意味着中国这个以农耕文明为根基的国家其社会结构发生了历史性的变化。根据联合国预测，到2050年，世界城镇化水平将接近70%，城镇化已成为社会发展的大势所趋。2013年中央城镇化工作会议召开，会议明确提出城镇化是现代化的必由之路，推进城镇化是解决农业、农村、农民问题的重要途径。

从全球范围来看，城镇化和工业化重塑了世界的城乡关系，带来了乡村经济、社会、文化和环境的剧烈变迁和深刻转型，乡村人口的外流和老龄化削弱了政府改善乡村基础设施的动力，乡村衰落成为全球普遍现象。因此城市世纪的时代之问是：乡村何去何从？

乡村，对于中国人有着特别重要的意义，中国人有着特别浓厚的土地情结。几千年来，中华民族依附于土地和自然，顺天时、就地利，辛勤耕耘，生生不息，在此过程中发展形成了以农耕文明为核心的灿烂中华文化。传统的中国乡村，既有天人合一的自然格局，又有长幼尊卑的社会秩序，是中国人的心灵家园。习近平总书记提出的“让居民望得见山、看得见水、记得住乡愁”道出了中国城镇化进程中每一位中国人心底的乡村记忆和家园情感。

党的十九大作出了乡村振兴的重要战略部署，指明了城乡融合发展的未来方向。2018年1月《中共中央国务院关于实施乡村振兴战略的意见》下发，提出要推动新型工业化、信息化、城镇化、农业现代化同步发展，加快形成工农互促、城乡互补、全面融合、共同繁荣的新型工农城乡关系。2018年9月中共中央、国务院印发《乡村振兴战略

规划（2018—2022年）》，进一步明确了坚持乡村振兴和新型城镇化双轮驱动，规划建设立足乡土社会、富有地域特色、承载田园乡愁、体现现代文明的升级版乡村。同时乡村振兴规划指出：我国乡村差异显著，要根据不同村庄的发展现状、区位条件、资源禀赋等，分类推进乡村振兴，不搞一刀切。要尊重并发挥基层首创精神，典型带动，有序推进，不搞齐步走。

为推动乡村振兴的基层创新实践，拓宽基层干部群众的发展视野，本书用80个鲜活的世界各地乡村发展实践案例，揭示出乡村振兴发展可以不只“等靠要”国家和区域政策，立足于不同类型乡村的资源禀赋挖掘，自下而上的乡村振兴发展渠道有多元的路径和丰富的实践可能。

（1）“自然之野趣”篇案例，揭示出当久居城市的人们与自然日渐疏离，乡村充满野趣的自然环境和生物多样性相应成为发展的宝贵资源。“绿水青山就是金山银山”，乡村振兴需要以乡村保护和生态修复为基础，需要深挖乡村的自然价值和比较优势，通过城乡差别化的发展路径推动城乡融合发展以及城乡之间的“各美其美、美美与共”。

（2）“大地之馈赠”篇案例，专注于大地物产资源和地方价值的挖掘，“一方水土养一方风物”，气候、阳光、水、土壤、乃至微生物等在地性环境因素决定了当地农产品的独特风味。本篇倡导回归传统农道本真，在回归农耕文明传统的同时注重用现代方式方法塑造农产品地理品牌，拓展发展市场。

（3）“舌尖之美味”篇案例，揭示出“一只蟹撬动一个亿”不是乡村发展的神话，当绿色健康的乡村美食与乡土生态的乡村美景、淳朴独特的乡村风情有机结合在一起，可以汇聚成乡村振兴的巨大发展能量。

(4)“季相之缤纷”篇案例,描述了乡村的四季更替之美,揭示出唯有在乡村田野,“春有百花、秋有红叶、夏有碧荷、冬有飞雪”的大自然循环更迭之美才能更加真切地感受感知,由此也形成了乡村旅游的特色并带旺乡村的发展。

(5)“农业之链条”篇案例,揭示了乡村振兴的关键在于农业振兴,农业是乡村的基础,农业振兴的关键在于立足地区农业比较优势,组织农民健全生产和流通渠道,提升农业生产品质,建立起从田头生产、农产品加工和市场消费的农业产业链条,促进农业多功能发展和乡村一、二、三产业融合。

(6)“科技之翅膀”篇案例,通过荷兰、以色列以及中国等地的乡村发展案例,揭示出科技的力量,现代科学技术可以彻底改变“农业望天吃饭”的格局,可以使农业栽培更加精准,可以使农业生产效率更高。

(7)“农村之延展”篇案例,揭示出乡村供给侧改革的潜能。互联网拉近了乡村与消费者的距离,城乡的连通性改善拉近了城市和乡村的时空距离,中国乡村振兴的发展新机遇拉近了乡村与社会资本的距离。城市世纪的中国乡村在内涵和外延上都发生着巨变,未来拥有无限的发展空间。

(8)“乡村之体验”篇案例,说明了乡村“三生融合”的空间环境,以及田野纵横、阡陌交织、鸡犬相闻、乡里温情等要素,正吸引着越来越多的城市人下乡体验,这同时也验证了阿尔文·托夫勒在《第三次浪潮》中预言的“服务经济的下一步是走向体验经济”。

(9)“身心之康养”篇案例,描述了“绿树村边合,青山郭外斜”的乡村自然环境,可以怎样舒缓都市人的喧嚣紧张压力,以及乡村氧吧、乡村温泉、乡村慢跑等活动可以怎样调养修复都市人的身心。

(10)“山水之画卷”篇案例，揭示出与大自然诗意栖居共生的乡村发展溢出效应。美丽乡村建设，如果能够依托自然山水特色资源，保护并延续地域特色建筑风貌，形成新旧融合、诗意栖居的新乡村空间，能够引发乡村新文化消费的井喷。

(11)“历史之积淀”篇案例，揭示出历史文化名村和传统村落作为祖先营建人居家园智慧的结晶、以及乡愁记忆的重要空间载体，通过科学保护、积极传承以及合理利用，不仅可以实现古旧与新兴、传统与现代的有机融合，还可以成为乡村振兴的重要文化力量。

(12)“乡贤之效应”篇案例，揭示出“乡贤”和乡贤文化的精神力量。“乡贤”作为“乡里德行高尚的人”，对乡村的德治和善治不仅有历史的教化作用，还是当代乡村发展和治理的精神源泉和带动力量。

(13)“民俗之魅力”篇案例，进一步验证了鲁迅先生说过的“只有民族的，才是世界的”。民俗文化是乡村社会特有的传统文化的表达形式，因地制宜地发扬光大，不仅可以丰富乡村生活，带动乡村发展，还是让乡村重拾文化自信的力量源泉。

(14)“艺术之创作”篇案例，揭示了艺术介入乡村在如火如荼的乡村实践中的力量。在中国乡村从传统向现代的嬗变过程中，乡村的衰落既引发了怀旧的惆怅，更激发了有社会责任感的艺术家和设计师等创意人员的创造激情，艺术在带动乡村振兴中可以发挥积极的创造性作用。

(15)“农民之创造”篇案例，再次证明了乡村振兴的人的主体性作用。中国改革开放40年的成就来自改革的动力和农民主体创造活力的发挥，未来中国的乡村振兴，依然要依靠农民的巧手创造以及基层的改革创新，需要乡村基层的党建引领、能人带动和治理方式优化。

(16)“创新之力量”篇案例，揭示出创新是乡村振兴的不竭动力。今天的人类社会正面临着前所未有的变革，网络经济日新月异，社会



结构不断变化，能源革命呼之欲出，全球化世界的前景变化莫测……正如英国思想家约·斯·穆勒所说：今天的一切美好，都是创新的结果。只有不断顺应乡村振兴发展外部环境的变化，准确把握新形势、新需求、新市场，依靠创新的力量，才能为乡村振兴赋予新的能量和不竭动力。

……

基于上述的乡村独特资源禀赋的多元发展路径，揭示出乡村振兴的多种可能。它的积极意义在于揭示了乡村的发展路径，可以不仅仅依靠自上而下的外援力量，更在于因村制宜的自下而上的内生动力发挥。

最后，需要说明的是，本书列举的乡村发展多元路径和多种类型，仅是乡村振兴千万条道路中的一部分。正如习近平总书记强调指出的：“在我们这样一个拥有13亿多人口的大国，实现乡村振兴是前无古人、后无来者的伟大创举，没有现成的、可照抄照搬的经验”。实现乡村振兴，需要历史的耐心和恒心，需要国家的战略布局和制度设计，需要地方的政策支撑和公共服务牵引，更需要在实践过程中的基层创新创造和农民主体作用的充分发挥。本书的目的正在于激发众智，为有识之士探寻乡村振兴的有效之道提供思路启迪和参考借鉴。

“野田春水碧于镜，人影渡旁鸥不惊。”寥寥两句诗词便写意地描绘出了一幅充满自然野趣、人与自然和谐共生的画面。千万年前人类从大自然走出，在漫长的进化过程中，已经将对自然的眷恋深深的刻在基因深处。

在快速城镇化的今天，如何保护好自然生态环境，并成为发展的增长点和支撑点？让绿色成为发展的最靓底色？习近平总书记提出的“绿水青山就是金山银山”理论和生态文明思想是最好的回答。由此出发，乡村振兴需要以乡村保护和生态修复为基础，乡村振兴需要深挖乡村的自然价值和比较优势，通过城乡差别化的发展路径实现城乡融合发展，以及“各美其美，美美与共”。

本章选取的黑龙江雪乡案例和云南百花岭案例通过保护和彰显当地具有地域特色的自然生态环境，完成了由传统农林业向生态旅游业的转型，提高了当地居民的收入水平，将“绿水青山”转化为“金山银山”。江苏的大丰案例和日本的丰冈案例都曾经因为

生态环境的恶化面临过当地特有物种绝迹的困境，为了让它们重新出现在故土上，两地从重塑适宜物种生存的生态环境开始进行持久的努力。最终，绝迹物种的复归提高了两地环境品质的知名度，带动了地方及周边的一产和三产的快速发展。日本的美星町则是另辟蹊径发掘乡村自然之野趣的创新案例，美星町没有上述地区拥有的独特自然环境和珍贵生态物种，“除了满天星星什么都没有”。正是这个蕴含在星空中的发展力量，使得美星町成为今日世界知名的观星旅游胜地。

当久居城市的人们与自然日渐疏离，乡村充满野趣的自然生态环境日渐成为宝贵的发展资源。这些依托自然之野趣获得振兴发展的乡村还有一个共同点，那就是它们往往经过了数年甚至数十年的持续努力：优越环境的形成或重塑并非是一蹴而就的，走生态可持续发展的绿色发展道路需要恒心、耐心和定力，如此方真正能将“绿水青山”转化成永恒的“金山银山”。

# Contents 目录

## 01 自然之野趣

- 002 ◎ 由麋鹿引领的乡村发展之路：江苏大丰
- 006 ◎ 燃起冬天里的转型发展之火：黑龙江雪乡
- 010 ◎ 来自最后一只东方白鹤的振兴力量：日本丰岗
- 014 ◎ 百鸟和鸣中走出乡村致富路：云南百花岭村
- 018 ◎ 一个仰望星空的乡村：日本美星町

## 02 大地之馈赠

- 024 ◎ 留住玫瑰的浪漫春天：甘肃苦水镇
- 028 ◎ 水蜜桃甜美了新桃源：江苏桃源村
- 032 ◎ 偏远山区的柚子传奇：日本马路村
- 036 ◎ 丑苹果的华丽转身：江苏大沙河
- 040 ◎ 从一骑红尘到现代物流的鲜果接力：海南大丰镇

## 03 舌尖之美味

- 046 ◎ 关中网红的美食之路：陕西袁家村
- 052 ◎ 天堂美味黑香猪：德国施瓦本哈尔
- 056 ◎ 大闸蟹撬动乡村巨变：江苏清水村
- 061 ◎ 山沟里的美食不夜谷：北京莲花池村

## 04 季相之缤纷

- 066 ◎ 一叶致富 事业养老：日本上胜町
- 071 ◎ 碧水金田：江苏东旺村
- 076 ◎ 水泗荷藕叶田田：江苏水泗村
- 080 ◎ 宜人秋色古村落：浙江指南村
- 084 ◎ 金菊开启振兴路：江苏陡门口村

## 05 农业之链条

- 090 ◎ 特色银杏村的成长故事：江苏姚庄村
- 095 ◎ 葡萄酒酿制的璀璨明珠：法国波亚克村
- 100 ◎ 玫瑰女神养成记：保加利亚卡洛菲尔
- 104 ◎ “一花多产”的芍药之乡：四川石埡子村
- 108 ◎ 紫色经济唱响乡村振兴集结号：新疆四宫村

## 06 科技之翅膀

- 114 ◎ 技术引领奇迹：以色列基布兹乡村社区
- 118 ◎ 高效设施农业的创新崛起：荷兰芬洛
- 122 ◎ 源自科技兴农的燎原之火：江苏戴庄村
- 127 ◎ 小花椒、大市场：云南梭山乡
- 130 ◎ 稻虾 CP 的完美组合：江苏五星村

## 07 农村之延展

- 136 ◎ 一根网线带动的逆袭之路：浙江白牛村
- 140 ◎ 从“自行车卖花郎”到“网络掌柜”的转型故事：江苏堰下村
- 144 ◎ 资本下乡的东罗诠释：江苏东罗村
- 150 ◎ 田园生活的共享之道：广东艾米农场
- 154 ◎ 一方菜畦、情系城乡：福建院前社

## 08 乡村之体验

- 162 ◎ 绿水青山就是金山银山：浙江余村
- 166 ◎ 绿茶香中品悠然：江苏黄龙岷村
- 171 ◎ 享理想田园乡村新生活：四川明月村
- 177 ◎ 草莓成就的农业版“迪士尼”：德国卡尔斯农场
- 181 ◎ 在苏北石山民居中品味乡村味道：江苏倪园村

## 09 身心之康养

- 186 ◎ 乡村国际慢城的“慢”生活：江苏大山村
- 191 ◎ 破解绿色生态“幸福密码”：贵州凤凰村
- 194 ◎ 擦亮南粤古驿道上的遗产明珠：广东瓜岭村
- 197 ◎ 放慢脚步 赴一场温暖的约会：江苏汤岗村
- 200 ◎ 蒸传统桑拿 享心灵洗礼：芬兰海然卡库洛

## 10 山水之画卷

- 206 ◎ 悠然山水间的江南水墨画：浙江东梓关村
- 212 ◎ 空巢村变身山水茶竹魅力乡居：江苏石塘人家
- 219 ◎ 竹里林间的乡村艺境：四川竹艺村
- 225 ◎ 重塑人文与自然相融的江南水乡：江苏祝家甸
- 232 ◎ 触手可及的浪漫风情：韩国普罗旺斯村

## 11 历史之积淀

- 238 ◎ 坚守传统的浪漫古村：英国科兹沃尔德地区
- 244 ◎ 冻龄童话村：荷兰羊角村
- 250 ◎ 太湖古村的传统魅力：江苏陆巷村
- 256 ◎ 古村蝶变之路：安徽宏村
- 262 ◎ 活着的太行古村落：山西良户古村
- 268 ◎ 红色旅游助力“老表”走上致富路：江西茅坪村

## 12 乡贤之效应

- 274 ◎ 山沟沟里的发展之道：陕西梁家河村
- 279 ◎ 都铎风情的莎翁小镇：英国斯特拉特福
- 285 ◎ 从平凡乡村到艺术圣地：法国吉维尼
- 289 ◎ 农禅结合的禅宗文化第一村：广东龙山塘村
- 293 ◎ 书香古镇寻平凹：陕西棣花镇

## 13 民俗之魅力

- 300 ◎ 乡土建造技艺的传承与发展：日本合掌村
- 306 ◎ 穿越百年时空，品味地道韩国：韩国河回村
- 310 ◎ 千人腰鼓文化村鼓出新时代：陕西冯家营村
- 314 ◎ “三月三”情歌唱出乡村振兴之路：贵州高雍苗寨

## 14 艺术之创作

- 320 ◎ 废墟上的创意原乡：台湾桃米村
- 326 ◎ 彩绘村的别样容颜：韩国甘川村
- 330 ◎ 发祥地再现昆曲音：江苏西浜村
- 334 ◎ 艺术唤醒衰落乡村：日本越后妻有
- 340 ◎ 田野中的艺术迷宫：美国樱桃冠农场

## 15 农民之创造

- 346 ◎ 荒草洼中的生存创造：江苏蒋巷村
- 350 ◎ 村社一体、合股联营：贵州塘约村
- 356 ◎ 纸间流淌的生活与远方：河北南张庄村
- 360 ◎ 因“核雕”而兴：江苏舟山村
- 364 ◎ 紫砂传承创新中的乡村宏图：江苏紫砂村
- 367 ◎ 营造有生活感的乡土家园：安徽三瓜公社

## 16 创新之力量

- 374 ◎ 空心村的两次转型：日本神山町
- 380 ◎ 老年社会的银发乐园：德国福利德纳村
- 385 ◎ 世界的“菜篮子”：山东安丘
- 389 ◎ 小村落的能源大革命：德国费尔德海姆
- 392 ◎ 唤起村民复兴家园的力量：日本古川町

398 后记

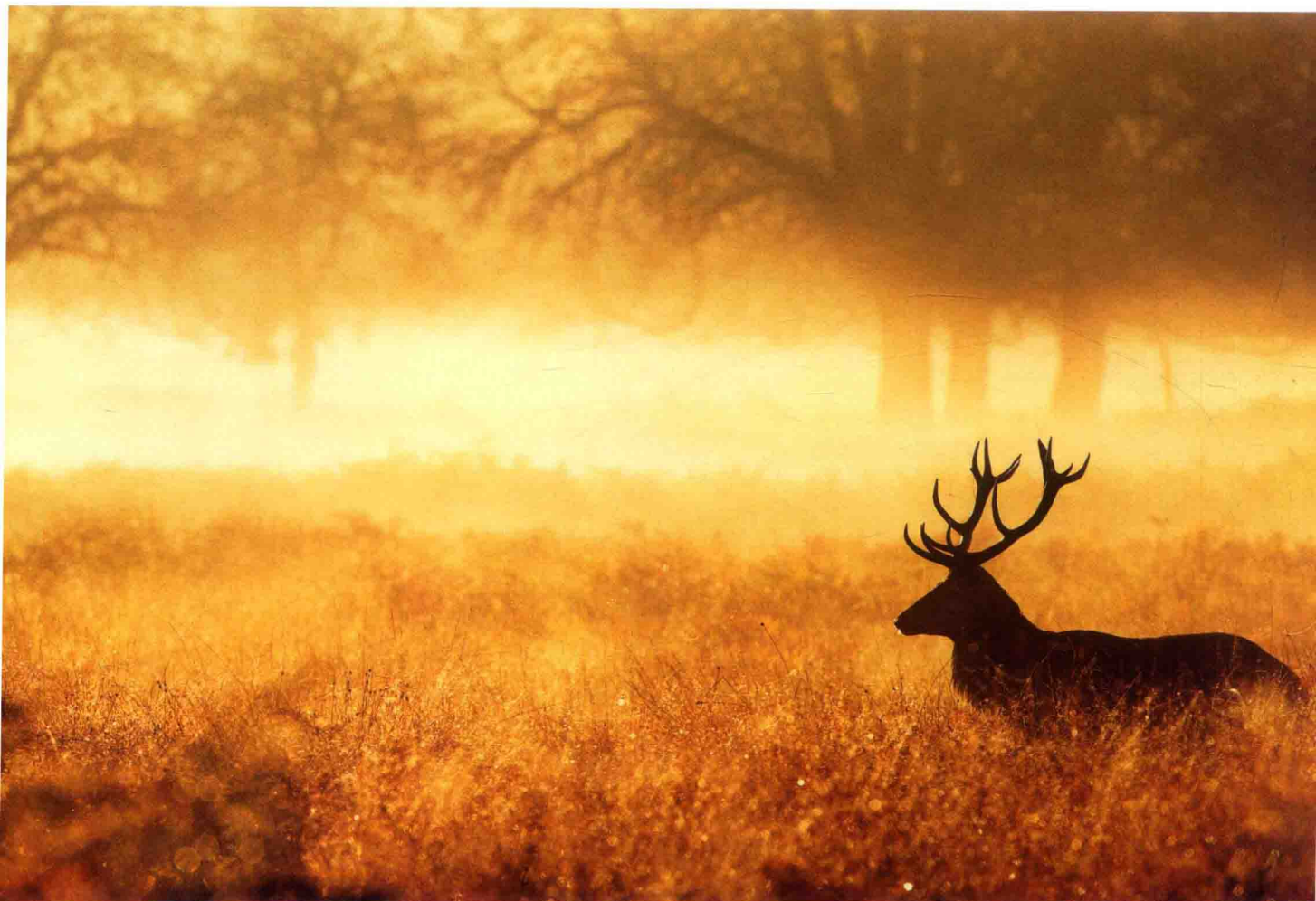
- ◎ 由麋鹿引领的乡村发展之路：江苏大丰
- ◎ 燃起冬天里的转型发展之火：黑龙江雪乡
- ◎ 来自最后一只东方白鹤的振兴力量：日本丰岗
- ◎ 百鸟和鸣中走出乡村致富路：云南百花岭村
- ◎ 一个仰望星空的乡村：日本美星町

田园  
乡村

国际乡村发展80例  
乡村振兴的多元路径（上）

01

自然之野趣



图片来源: [http://www.daimg.comphoto201605photo\\_83398.html](http://www.daimg.comphoto201605photo_83398.html)

# 由麋鹿引领的乡村发展之路：江苏大丰

麋鹿原产于中国长江中下游沼泽地带，因面部像马、犄角像鹿、蹄像牛、尾像驴而得到“四不像”的绰号。麋鹿带有浓厚的传统文化标签，它是中国传统神话中的神兽，相传《封神榜》中姜太公的坐骑即为“四不像”，给麋鹿增添了几分神秘色彩。而麋鹿在中国灭绝而又重生的传奇经历，使它不仅仅是一个动物物种，更代表了一种生态文化。就是这种具有浓厚传奇色彩的动物，如今在江苏大丰麋鹿保护区里快乐的繁衍生息，并带动了周边乡村发展。

撰写 / 汪晓春、刘家麟



## 守望稀世麋鹿，重建故土家园

根据已出土的麋鹿化石分析，麋鹿是东亚所特有的动物，在300多万年前与人类几乎同时出现在地球上。而纵观近代历史，麋鹿人工饲养比较成功的只有2处，一处是中国北京南海子皇家猎苑，一处是英国乌邦寺。1900年，南海子仅有的几头麋鹿被八国联军洗劫一空，自此，麋鹿在我国绝迹。

20世纪80年代，随着我国综合国力的不断增强，我国政府和动物专家们一致认识到，让珍稀动物麋鹿在我国恢复种群的唯一有效途径是实施重新引进工程，于是及时启动了重新引进麋鹿的国际友好合作项目。经过多方论证，麋鹿野生种群在中国绝迹的时间为19世纪70年代，而野生麋鹿最后的绝迹点位于长江口附近沿海的江苏大丰。于是，1986年国家在江苏大丰滩涂湿地建立了大丰麋鹿自然保护区，并于同年8月从英国乌邦寺等7家动物园和公园引进了39头麋鹿，在麋鹿消失的故土上重建了麋鹿新家园。在成功实现了麋鹿的人工生态保育之后，自然保护区经历了麋鹿的风土再驯化、半野生放养和全野生放养三个阶段，并分批次实现了有计划的麋鹿野生放养工作。现在，大丰麋鹿国家级自然保护区的麋鹿已从几十头增加到上千头。

2002年，大丰麋鹿自然保护区被联合国列入国际重要湿地名录，2010年，保护区内的野生麋鹿种群总量、繁殖率和存活率已居世界首位。在这片保护区内，不仅可以看到百鹿奔腾的壮观场面，还能观赏到丹顶鹤、天鹅、白尾海雕、大白鹭等数十种国家一、二级保护动物的身影。如今，大丰麋鹿保护区已经发展成世界上占地面积最大、麋鹿数量最多、基因库最丰富的麋鹿自然保护区。

## 发扬麋鹿文化，注入创新活力

大丰麋鹿引进的成功也为大丰带来了文化品牌。我国的传统文化中从来不乏麋鹿的烙印，在历史上有关麋鹿的诗画、神话和传说等比比皆是。在麋鹿回归自然之后，大丰着力麋鹿文化的研究和彰显，并于1999年成立东方麋鹿文化研究会，旨在从历史、自然、人文、科学等领域全方位地对麋鹿进行探索和研究，并以保护区为平台，让更多的人了解我国悠久的麋鹿文化和它的传奇经历，彰显大丰的麋鹿文化特色。

随着社会经济的快速发展，保护区和研究会创新麋鹿文化传播方式。除了通过传统网络宣传以外，保护区所在的大丰市借助于麋鹿文化，先后成功地举办了数届中国大丰国际麋鹿节和中国大丰麋鹿生态旅游节，一种以“麋鹿为媒、政府搭台、经济唱戏”的方式，将大丰的地方产品推向了市场、推向了世界，扩大了大丰在中国乃至在世界上的知名度，先后吸纳了300多亿元的投资和大量游客。另外，为了



大丰麋鹿文化园

图片来源: [https://imgsa.baidu.com/img?image&quality=80&size=b9999\\_10000&sec=1539934266773&di=27c58dc4ef6cbcd8789106bc7adfd036&imgtype=0&src=http%3A%2F%2Fa0.att.hudong.com%2F73%2F39%2F28300542085087139833399118248\\_950.jpg](https://imgsa.baidu.com/img?image&quality=80&size=b9999_10000&sec=1539934266773&di=27c58dc4ef6cbcd8789106bc7adfd036&imgtype=0&src=http%3A%2F%2Fa0.att.hudong.com%2F73%2F39%2F28300542085087139833399118248_950.jpg)