

国|学|大|观|丛|书

主 编◎陈志良 徐兆仁

中国墨家



李 亚 彬 ◎ 著

兼爱非攻，崇尚仁政

国|学|大|观|丛|书

主 编◎陈志良 徐兆仁

中国墨家



李 亚 彬 ◎ 著

中国人民大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目（CIP）数据

中国墨家 / 李亚彬著. —北京：中国人民大学出版社，2019.3

（国学大观丛书 / 陈志良，徐兆仁主编）

ISBN 978-7-300-26584-1

I. ①中… II. ①李… III. ①墨家—研究—中国 IV. ①B224.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第295833号

国学大观丛书

陈志良 徐兆仁 主编

中国墨家

李亚彬 著

Zhongguo Mojia

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街31号

电 话 010-62511242（总编室）

010-82501766（邮购部）

010-62515195（发行公司）

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com>（人大教研网）

经 销 新华书店

印 刷 涿州市星河印刷有限公司

规 格 170mm×240mm 16开本

印 张 11.5

字 数 131 000

邮政编码 100080

010-62511770（质管部）

010-62514148（门市部）

010-62515275（盗版举报）

版 次 2019年3月第1版

印 次 2019年3月第1次印刷

定 价 38.00元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

出版者言

中国正在奔向现代化，奔向文明和富裕。

不管我们是否能够清晰地意识到这一点，事实是，中国的现代化模式不同于世界其他国家的一个显著的特点，就是中国悠久而灿烂、源远流长的传统思想文化，始终是中国现代化进程的强大推动力。

作为华夏子孙，传统思想文化始终奔流在我们的血液里，脉脉融汇于我们的骨髓之中。我们中国人，小至黎民百姓的日常思维方式、行为举止、价值追求，大到国家的治国安邦策略，外交军事战略的选择、制定，等等，都深深地打着中华传统思想文化的烙印。

由于历史和时代的原因，今天的我们，对于和自我生命已经融于一体的传统思想文化，从感情到意识层面，都变得疏离和陌生了。对于中华传统文化的认识，大部分人都是停留在饮食男女的物质层面，道听途说、人云亦云的多，真正沉下心来认真学习、深刻了解的少，那些真实体会到其内在价值意蕴并从中受益良多的人更是少之又少。这是令人非常遗憾的。

中华文化的一个重要特点就是强调兼容并包，对于世界多元文化保持开明开放的心态，似滔滔江河不弃涓流，博采众长，为我所用。这个特点使中华民族和中华文化穿越五千多年的时空阻隔，历尽艰险，保存至今。中华文明是世界四大文明中唯一延续至今而未曾中断



的，这一点也是中华传统思想文化强劲生命力和巨大社会整合作用的明证。

对于中华文化，无论我们是赞美还是诋毁它，它始终沉淀在我们的社会意识底层，成为中国人的集体无意识，影响甚至决定着我們做出的所有选择。

看待中华传统思想文化，既要看到其超越时空价值的精华内容，也要看到其中不合时宜、僵化落后的部分。事实上，中华传统思想文化始终处于不断变化发展、不断突破时代局限、不断汇集涓流而滚滚向前的动态发展过程中。对于我们来说，传统思想文化既不是梦魇，也不是光环，把我们今天的成败得失归罪或者归功于传统文化，给它差评抑或点赞，都不是学习和认识传统文化的正确态度。

传统思想文化是祖宗创造的，它代表的是逝去的一代代中国人的智慧和创造力，而我们的价值在于我们自己的智慧和创造，我们不必妄自菲薄，更不应狂妄自大。

我们需要了解中华传统思想文化，是因为我们需要了解自己。

“认识你自己”，这句镌刻在古希腊神庙上的箴言，揭示了我们寻找所有人生问题答案的途径，小到一个人，大到一个民族、国家，只要足够真诚勇敢，当经历过重重风雨磨难后，痛定思痛，一定会反观自身，从自己身上寻找力量和出路。

马克思曾经说“反思”，也就是反身而思，这是一道“普照的光”，它是唯一把人类从混沌的畜群意识中超拔出来的力量。在今天的中国，人们的物质文化日渐发达，对精神文化生活也日渐提出更高的要求。富而不贵的痛苦在全社会弥漫的时候，我们更需要“反思”，需要“认识你自己”，从中华传统思想文化中寻找智慧，从中西思想文化融合中发掘力量，从而建设出属于时代精华的有着高远意境和价值追求的中华新文化。

今天，随着中国国力和影响力的增强，随着国家“一带一路”倡议的逐步实施，世界各国越来越关注中国，它们在关注中国、惊叹于中国奇迹的同时，也一定会对产生和创造中国奇迹的中国传统思想文化产生兴趣。而我们作为中国人，为了认识自己，认识我们生于斯长于斯的这片土地，更应该了解自己的传统文化，尤其是蕴藏在我们日常饮食起居之中同时又超乎其外的传统文化的内核系统，即文化价值观念系统。在传统文化热重新兴起的今天，这套书的出版应该说适逢其时。

目前传统文化类的书籍出版正热，但是大部分内容局限于饮食男女等物质层面，其次就是诗歌文学类的图书居多。这比较容易理解，因为古文和我们今天使用的语言文字差别太大，单是古文阅读这一关，除了大学中文、历史系的学生，一般人都已经很费劲了。市面上流行的一些对传统文化仅作心灵鸡汤式解读的图书，对传统文化普及有一定益处，但是已经大大降低了传统文化历史意蕴和价值水准，如果让人们误以为这就是传统文化的全部内容，反而不利于人们认识和了解传统文化。所以，我们需要出版一套既有较高学术水准又能让普通读者看得懂的传统思想文化丛书，全面展现中国传统文化的内核系统即文化价值观念系统。要用通俗的笔法、优美的文体，向寻常百姓人家系统、通俗、酣畅地展现中国传统文化的绚丽多彩和博大精深。

这套丛书体现出了对中国传统思想文化的自信，写出了各家思想的亮点，可以与现实共参，启发现代。历史走到今天，多年中西文化交流交融的结果，使我们对于很多问题都看得比较清楚了，对于东方和西方思想文化的优缺点和未来世界文化发展走向，都大体有了新的理解，所以这套丛书体现出了我们对中华文化的自信，这种自信不是说我们老祖宗的一切都好，而是说它可以而且应该成为我们时代新的思想文化建设的起点。



本套丛书共计十本，包括《中国儒家》《中国道家》《中国佛家》《中国墨家》《中国法家》《中国名家》《中国阴阳家》《中国纵横家》《中国农家》《中国兵家》，可以说是对中华传统思想文化的全景式展示。

本套丛书作者在撰写书稿之时，大多还是在读或者刚毕业不久的博士，如今，他们均为各自专业领域的知名专家、学者。高水准的专业作者队伍，保证了丛书的学术质量。

读者诸君，藉此以往，因枝以振叶，沿波以讨源，必能深入国学堂奥，获取真知灼见，锻造无量智慧。

中国人民大学出版社

2019年3月

春秋战国时期是中国社会由奴隶制向封建制转变的大动荡时期。激烈的社会变革中，儒、墨、道、法、兵、名、阴阳诸子蜂起，百家争鸣，中国文化空前繁荣。其中，孔子开创的儒家和墨子开创的墨家影响最大，它们论辩对峙，并称“显学”，正如《韩非子·显学》所说：“世之显学，儒墨也。”

墨子为人们对墨家创始人墨翟的尊称。《淮南子·要略训》说：“墨子学儒者之业，受孔子之术，以为其礼烦扰而不可说，厚葬靡财而贫民，（久）服伤生而害事，故背周道而用夏政。”由此看来，墨子原为儒家弟子，由于对儒家学说不满而另立门户，创立墨家学派。也就是说，墨家学说是墨子对儒家学说反思和批判的产物。

墨家作为一个与儒家对立的学术、政治团体，与声势浩大的儒家分庭抗礼，平分秋色，甚至后来居上，以至于“亚圣”孟子都不得不惊呼：“杨朱、墨翟之言盈天下。天下之言，不归杨则归墨。”（《孟子·滕文公下》）就连大儒荀子也不无悲伤地说：“礼乐灭息，圣人隐伏，墨术行。”（《荀子·成相》）只是到汉代“罢黜百家，独尊儒术”以后，墨家才衰落下去，其学中绝，仅存其书。

墨家之所以能在战国初期异军突起，根本原因在于它比儒家更适应当时的社会发展需要，它提出的一些新的主张引起上至诸侯、下至



黎庶的强烈兴趣。

《墨子·鲁问》载，一次，墨子带领自己的学生外出游说，一个叫魏越的学生问墨子：“您见到各国君王时，对他们说些什么呢？”墨子回答说：“凡入国，必择务而从事焉。国家昏乱，则语之尚贤、尚同；国家贫，则语之节用、节葬；国家喜音湛湎，则语之非乐、非命；国家淫僻无礼，则语之尊天、事鬼；国家务夺侵凌，即语之兼爱、非攻”。墨子和前期墨家的思想主要围绕尚贤、尚同、节用、节葬、非乐、非命、尊天、事鬼、兼爱、非攻等“十大主张”展开。

墨家以“兼相爱”为道德理想，以“交相利”为伦理原则。墨子提出“兼爱”，是为他的救世治乱理想服务的。他认为，世事之乱的根源在于人们之间的不相爱。由此，他认为人们应该平等地，不分远近、亲疏、贵贱地相爱。而“兼爱”又是“仁”“义”，即“交相利”。后期墨家把墨子的道德主张发展为利他主义，主张个人与社会是一个不可分割的整体，个人不应该把自己与他人、社会对立起来，爱人要甚于爱己，爱人就要利人。墨子在主张“兼爱”的同时反对战争，即“非攻”。当时，战争频仍，民不聊生。在墨子看来，侵略战争破坏农业生产、荼毒生灵、毁人宗庙，上不利天，中不利鬼神，下不利百姓，所以要反对。需要说明的是，墨子并不是一般地反对战争，他所反对的是以强凌弱、以众暴寡的侵略战争，对于弱小国家抵御侵略的战争，则予以支持和帮助。《墨子·公输》记载的“止楚攻宋”、《墨子·鲁问》记载的“止鲁攻郑”就是这样的例子。

尚同是墨家政治主张的核心。墨子说：“尚同为政之本，而治要也。”（《墨子·尚同下》）意为政令、思想、言论、行为等同君王乃至天保持一致，是为政的根本和施治的要义。墨子认为，通过建立自上而下的君主专制政治制度，可以实现社会的稳定 and 国家的治理。这在天下大乱、分崩离析的春秋战国时期，有其合理性和

进步性。

宗教是一种复杂的社会现象。迄今为止，还没有哪一个民族、哪一个地区、哪一个时代没有产生过宗教或受到宗教的影响。墨家是先秦唯一公开研究、讨论宗教问题的学派。墨子的“天志”“明鬼”说肯定了“天”“鬼神”的存在，以“天”为万物的最高主宰，作为人世间统治者的人君则必须服从“天”的意志。“天”是正直爱民的，“鬼神”作为“天”的补充有赏善罚恶之威，人君若不顺天爱民，就会遭到“天”的惩罚和“鬼神”的报复。后期墨家背离了墨子这些主张，从有神论走向了无神论，否定了“天”与“鬼神”的存在。

“乐”主要指音乐，也包括诵诗歌舞，可以理解为艺术的统称。“非乐”即反对从事艺术活动。墨子之所以“非乐”，并不是因为艺术活动不能给人带来快乐和美感，而是因为它不利于解决人民基本的生产、生活问题。墨子的“非乐”思想与他的“节用”“节葬”主张是一致的。当时，生产力水平低下，社会财富匮乏，对于“农与工肆之人”来说，连生活的基本需要都难以满足，从事艺术活动就显得有些奢侈了。同样道理，“节用”“节葬”即节约财物和费用开支、丧葬从简也是十分必要的。墨子说：“去无用之费，圣王之道，天下之大利也。”（《墨子·节用上》）他主张取消一切不实用、不能给百姓带来利益的开销。“节葬”是墨子针对当时统治者耗费大量钱财铺张办丧葬提出的主张。他认为，厚葬久丧浪费了社会财富，使人们无法从事生产劳动，影响人口增长，不仅对社会有害，也不符合死者的利益和古代圣王治理天下的传统，必须废止。

墨子本人是一位伟大的教育家，他广收门徒，传经布道，“无爵位以显人，无赏禄以利人”（《吕氏春秋·仲春纪·当染》），“盛誉流于北方，义声振于楚越”（《吕氏春秋·仲春纪·当染》）。墨子在一生的教育实践中积累了丰富的教学经验，形成了独具特色的教育思



想，如他主张教育的目的是为了实现救世的主张，他提出的量力原则及强教强学、因材施教的教学方法至今仍有价值。

在哲学上，墨家着重探讨了认识论问题。墨子在中国哲学史上第一次对认识过程进行了详尽的描述，提出人的认识、言论的正误需要有一个标准来检验。为此，墨子制定了检验真理标准的“三表”法，即“上本之于古者圣王之事”“下原察百姓耳目之实”“废以为刑政，观其中国家百姓人民之利”。即以历史记载中前人的间接经验、广大群众的直接经验，以及对于国家、百姓的实际效果作为检验真理的标准。这个标准既重视经验又重视效果，达到了朴素实践标准的高度。

逻辑学在中国古代称为“辩学”“名学”。墨家的逻辑学在中国逻辑史上享有崇高的地位。墨家的教育专设“谈辩”一科，墨子把辩论看成墨家弟子应当具备的一项基本功和必修课。墨子提出了类、故、法三个逻辑学基本范畴。“类”即事物的类别，“故”为原因，“法”是事物的标准、规则。他还提出了“悖”的概念，“悖”为荒谬、背理和自相矛盾之意。墨子的逻辑学为中国古代逻辑学的建立奠定了基础。

后期墨家逻辑，也称墨辩逻辑，在继承墨子逻辑学的基础上集各家之大成，提出了中国哲学史上第一个相对完整的逻辑学体系。他们主要探讨了名（即概念）、辞（即判断）、说（即推理）以及思维规律等问题，使中国古代逻辑学真正建立起来。墨辩逻辑与古希腊逻辑学、古印度因明学并称古代世界三大逻辑体系，与后者相比，它在系统性与全面性方面毫不逊色。

墨家的科技成就在先秦独树一帜。墨家在生产和军事活动中特别重视科学技术及其应用，不断对各方面的经验进行总结提炼。《墨经》记录了许多精巧的技术发明，也记录了许多自然科学方面的理论成果，其中许多成就在当时达到了世界领先水平，即使在今天看来也

不乏真知灼见。

墨家是一个学术团体，也是一个扶危济弱的政治团体。他们在长期的军事斗争中创造了丰富的积极防御的军事学说，在中国军事学史上有着独特的价值。

墨家兴起于春秋末期，活跃于整个战国时期，汉初中绝，成为中国历史上的一段“绝唱”。其显也急，其衰也甚，为后人留下不尽的话题和思考空间。作为一种思想，墨家学说一直潜存于中国社会，像激流中的浪花一样，时隐时现，以它特有的方式影响着历史。这也是人们一直研究墨家和墨学的重要原因。

本书在对《墨子》书进行系统梳理的基础上，试图用通俗的语言介绍墨子和墨家学说的主要内容，希望对于读者阅读《墨子》书、理解墨家思想能够有所裨益。

目

录

第一章 墨翟：墨家鼻祖

墨子的世系	002
墨翟之称呼	005
墨子的籍贯	008
墨子的生卒年代	009
墨子的主要活动	010

第二章 墨学和墨家

墨学渊源	022
学儒非儒	023
聚徒讲学	026
墨家组织	027
别墨	030
墨家与游侠	031
《墨子》书及其流传	033

第三章 墨家的伦理思想

兼相爱	038
-----------	-----



交相利	038
义利之辨	039
“所染”说	040
修身	042
义利合一	043
志功合一	044
后期墨家的利他主义	046

第四章 墨家的为政治国之道

官政起源	050
上同于天	051
尚贤	054
亲士	056
节用	058
节葬	059
非乐	060
非攻	064

第五章 墨家的天命鬼神观

天志	070
明鬼	071
非命尚力	075

第六章 墨家的教育思想

学习是人的生活需要	080
-----------------	-----

分科施教	081
强教原则	081
量力原则	082
言行一致	083

第七章 墨家的哲学思想

认识的来源	086
认识的分类	087
真理标准	088
后期墨家的辩证法思想	089

第八章 墨家的逻辑学

辩	094
类、故、法	096
悖	097
名	099
判断	104
说	108

第九章 墨家的科技成就

数学和几何学	112
物理学	117
力学	122
光学	128
心理学	134



第十章 墨家的军事思想

坚定信心	138
全民皆兵	139
众志成城	140
武器装备	144
城池防卫	145
城门防卫	145
城上防卫	146
城内防卫	146
城外防卫	147
守城战法	149

第十一章 墨学的流传

显甚绝急	154
潜沙流变	156
颜元与墨学	156
鲁胜注《墨辩》	157
傅山注《墨子·大取》	159
墨者汪中	160
毕沅与孙诒让	160
近代复兴	162
墨学在海外	164

墨翟是我国春秋时期伟大的思想家、教育家、政治家、军事家、科学家，世人尊称墨子。他创立的墨家学派，与孔子创立的儒家学派“列道而议，分徒而讼”（《淮南子·俶真训》），揭开了百家争鸣的序幕，在中华文明史上写下了光彩夺目、熠熠生辉的篇章。然而，关于墨子生平的权威记录少之又少，就连太史公司马迁在作《史记》时，也没有为他单独立传，只是在《孟子荀卿列传》的末尾用24个字附带提了一下：“盖墨翟，宋之大夫，善守御，为节用。或曰并孔子时，或曰在其后。”理清墨子的生平和活动，对于了解墨家、理解墨学，显得十分必要。