

故宫

故宫 园林记

Accounts of the
Environmental
Improvements of the
Palace Museum

主 编 王亚民

故 宫 出 版 社
河北大学出版社

四 记

—故宫四记—

故宫园林记

主 编 王亚民

副主编 赵连江 魏颖双

故 宫 出 版 社 · 北 京

河 北 大 学 出 版 社 · 保 定

图书在版编目 (CIP) 数据

故宫园林记 / 王亚民主编. — 北京 : 故宫出版社, 2018.12

ISBN 978-7-5134-1129-5

I. ①故… II. ①王… III. ①古典园林—建筑艺术—北京 IV. ①TU-092.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 297092 号

主 编 : 王亚民

副 主 编 : 赵连江 魏颖双

编 委 : 续君寨 沈丽霞 徐 勇 陈 旭 刘琳琳 李锡梓

图片提供 : 赵连江 魏颖双 刘琳琳 陈 旭 李锡梓 张 林 徐继维

责任编辑 : 杨付红 吴庆庆

装帧设计 : 赵 谦

出版发行 : 故宫出版社

地址 : 北京市东城区景山前街 4 号 邮编 : 100009

电话 : 010-85007816 010-85007808 传真 : 010-65129479

邮箱 : ggcb@culturefc.cn 网址 : www.culturefc.cn

印 刷 : 北京雅昌艺术印刷有限公司

开 本 : 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 : 13.75

字 数 : 60 千字

图 版 : 825 幅

版 次 : 2018 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 : 1~2000 册

书 号 : ISBN 978-7-5134-1129-5

定 价 : 96.00 元

目 录

第一章	环境提升是历史和现实的选择	11
第一节	环境提升的背景	12
第二节	环境提升工作的启动	21
第二章	基础设施更新改造	25
第一节	增设路椅	26
第二节	更新井盖	30
第三节	更换石护栏	37
第四节	整治线缆	39
第五节	铺设木栈道	43
第六节	整治标识牌	48
第七节	更新路灯	53
第八节	彩钢房的拆除与整改	57
第九节	自行车棚改造	62

第三章 室外区域环境提升 67

第一节 实录库区域 68

第二节 上驷院停车场区域 70

第三节 箭亭至消防队区域 74

第四节 东长房前后区域 78

第五节 西长房前后区域 84

第六节 十三排及一史馆区域 86

第七节 其他区域 91

第四章 室内区域环境提升 95

第一节 建福宫花园区域 96

第二节 北餐厅区域 110

第三节 东餐厅区域 118



第五章 园林绿化景观提升	123
第一节 东、西华门区域	124
第二节 御花园区域	147
第三节 慈宁花园区域	160
第六章 环境提升的实现与展望	169
第一节 皇家园林景观的全新营造	170
第二节 故宫对外开放区域的逐年扩大	180
第三节 故宫文化新空间完美呈现	185
第四节 环境提升工作永无止境	190
附录 冰窖的故事	193
后 记	219



— 故宫四记 —

故宫园林记



—故宫四记—

故宫园林记

主 编 王亚民

副主编 赵连江 魏颖双

故 宫 出 版 社 · 北 京

河 北 大 学 出 版 社 · 保 定

图书在版编目 (CIP) 数据

故宫园林记 / 王亚民主编. — 北京 : 故宫出版社, 2018.12

ISBN 978-7-5134-1129-5

I. ①故… II. ①王… III. ①古典园林—建筑艺术—北京 IV. ①TU-092.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 297092 号

主 编 : 王亚民

副 主 编 : 赵连江 魏颖双

编 委 : 续君寨 沈丽霞 徐 勇 陈 旭 刘琳琳 李锡梓

图片提供 : 赵连江 魏颖双 刘琳琳 陈 旭 李锡梓 张 林 徐继维

责任编辑 : 杨付红 吴庆庆

装帧设计 : 赵 谦

出版发行 : 故宫出版社

地址 : 北京市东城区景山前街 4 号 邮编 : 100009

电话 : 010-85007816 010-85007808 传真 : 010-65129479

邮箱 : ggcb@culturefc.cn 网址 : www.culturefc.cn

印 刷 : 北京雅昌艺术印刷有限公司

开 本 : 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 : 13.75

字 数 : 60 千字

图 版 : 825 幅

版 次 : 2018 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 : 1~2000 册

书 号 : ISBN 978-7-5134-1129-5

定 价 : 96.00 元

序 言

紫禁城，这座建成于 1420 年的宫殿，以园林景观、丰富的国宝珍奇及庞大建筑群，成为中国文明无价的历史见证。1925 年，在明清皇宫——紫禁城的基础上，成立了故宫博物院。“宫”“院”合一的特殊身份，使故宫成了一座特殊的博物馆。作为世界文化遗产，我们必须严格按照真实性和完整性的保护原则，全方位地完整地对建筑、园林、文物实行保护；作为公共文化服务机构，我们应当按照国家规定的标准，配置和更新必需的服务内容和设备，加强公共空间建设，使观众获得更舒适的参观环境。

90 多年里，故宫博物院始终坚持科学的发展态度，努力实现故宫博物院保护与故宫博物院建设协调可持续发展。2012 年 1 月，单霁翔就任故宫博物院院长，在对文物建筑保护状况、文物库房藏品保存环境、开放路线观众接待条件、员工工作生活区域等进行深入调研的基础上，为消除在文物建筑、文物藏品和观众接待等各个环节存在的安全隐患，凝聚各方智慧，提出了“平安故宫”工程方案。2013 年 3 月 4 日，《“平安故宫”工程总体方案》正式上报国务院，并于同年 4 月获得批准。“平安故宫”工程作为重大文化建设工程，力图消除故宫存在的火灾隐患、基础设施隐患、观众安全隐患等七大安全问题，全面提升故宫博物院的文化遗产保护、展示传播和服务观众能力，实现故宫博物院的高水平保护和可持续发展，为传承弘扬中华优秀传统

文化，满足广大民众精神文化需求，提升国家软实力做出新的贡献。

2013年，在“平安故宫”工程总体方案和框架指引下，为解决基础设施老化陈旧、区域环境恶化、观众参观体验差等问题，故宫博物院启动了院容环境提升工作。环境提升工作注重与古建筑风貌、区域特点密切结合，“因地制宜”并“以人为本”；注重保护古建筑，还原原汁原味的故宫；注重“以方便公众为中心，满足公众需求为导向”的工作理念，从基础设施更新改造、室外区域环境提升、室内区域环境提升、园林绿化景观提升四个方面展开，不断优化环境、完善功能、提升服务，以安全、健康、全新的姿态迎接国内外观众，向成为世界一流博物馆的目标进军。

《故宫园林记》即为院容环境提升行动的忠实记录和总结。5年里，故宫人发扬典守珍护、敬业奉献、弘扬服务、开放创新、奋发和谐的故宫精神，克服种种困难，环境提升工作取得重大成效：院内四季有景，景致宜人，皇家园林景观逐步呈现；开放面积逐步扩大，观众的参观体验更加多样化、立体化；景观提升的同时增添文化气息与人文色彩，故宫的形象品位与环境品质得以重塑。一个平安、和谐、美丽的故宫，逐渐呈现在观众面前。

是为序。

王亚民

2018年11月12日

目 录

第一章	环境提升是历史和现实的选择	11
第一节	环境提升的背景	12
第二节	环境提升工作的启动	21
第二章	基础设施更新改造	25
第一节	增设路椅	26
第二节	更新井盖	30
第三节	更换石护栏	37
第四节	整治线缆	39
第五节	铺设木栈道	43
第六节	整治标识牌	48
第七节	更新路灯	53
第八节	彩钢房的拆除与整改	57
第九节	自行车棚改造	62

第三章 室外区域环境提升 67

第一节 实录库区域 68

第二节 上驷院停车场区域 70

第三节 箭亭至消防队区域 74

第四节 东长房前后区域 78

第五节 西长房前后区域 84

第六节 十三排及一史馆区域 86

第七节 其他区域 91

第四章 室内区域环境提升 95

第一节 建福宫花园区域 96

第二节 北餐厅区域 110

第三节 东餐厅区域 118



第五章 园林绿化景观提升	123
第一节 东、西华门区域	124
第二节 御花园区域	147
第三节 慈宁花园区域	160
第六章 环境提升的实现与展望	169
第一节 皇家园林景观的全新营造	170
第二节 故宫对外开放区域的逐年扩大	180
第三节 故宫文化新空间完美呈现	185
第四节 环境提升工作永无止境	190
附录 冰窖的故事	193
后 记	219



第一章

环境提升是历史和 现实的选择
