

# 北京的传说

金受申  
著

八臂哪吒城

高亮赶水

北新桥

黑龙潭

“三霄”走到古沟桥

样楼

卖蛐蛐笼子

西便群羊

踢白塔

御钟

“五”塔

“八里长桥不免桃”

天安门的石狮子

断虹桥的石猴

天坛益母草

什刹海

铸钟娘娘

“玻璃指头全”

铁影壁

分钟寺

酒仙桥

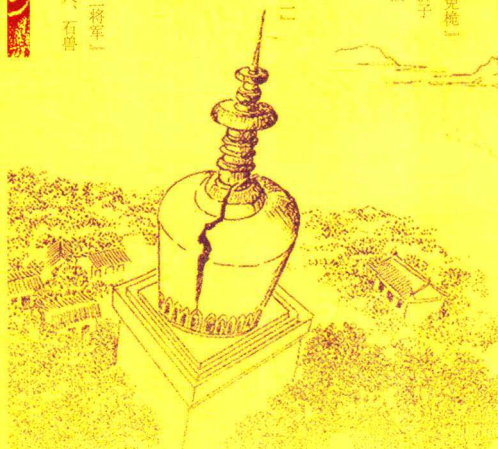
满井

瓮山

“口甜心苦”

“大将军”“二将军”

十三陵的石人、石兽



北京出版集团公司  
北 京 出 版 社

# 北京的传说



金受申  
著

北京出版集团公司  
北京出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

北京的传说 / 金受申著. — 北京 : 北京出版社,  
2018.6

ISBN 978-7-200-11893-3

I. ①北… II. ①金… III. ①民间故事—作品集—北京市 IV. ①I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 020231 号

总 策 划: 安 东 杨良志      特约编辑: 王 鑫  
项目统筹: 魏晋茹      责任编辑: 司徒剑萍 魏晋茹  
责任印制: 宋 超      封面设计: 田 晗

## 北京的传说

BEIJING DE CHUANSHUO

金受申 著

出 版 北京出版集团公司  
北京出版社  
地 址 北京北三环中路 6 号  
邮 编 100120  
网 址 [www.bph.com.cn](http://www.bph.com.cn)  
总 发 行 北京出版集团公司  
印 刷 北京华联印刷有限公司  
开 本 880 毫米 × 1230 毫米 1/32  
印 张 5.375  
字 数 99 千字  
版 次 2018 年 6 月第 1 版  
印 次 2018 年 6 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-200-11893-3  
定 价 38.00 元

如有印装质量问题, 由本社负责调换  
质量监督电话 010-58572393

## 目 录

|                |    |
|----------------|----|
| 八臂哪吒城·····     | 1  |
| 高亮赶水·····      | 8  |
| 北新桥·····       | 16 |
| 黑龙潭·····       | 22 |
| “三青走到卢沟桥”····· | 28 |
| 样楼·····        | 33 |
| 卖蝈蝈笼子·····     | 37 |
| 西便群羊·····      | 42 |
| 铜白塔·····       | 48 |
| 挪钟·····        | 51 |
| “乏塔”·····      | 55 |
| “八里长桥不免桅”····· | 58 |
| 天安门的石狮子·····   | 63 |
| 断虹桥的石猴·····    | 67 |
| 天坛益母草·····     | 70 |
| 什刹海·····       | 76 |

|                   |         |
|-------------------|---------|
| 铸钟娘娘·····         | 80      |
| “玻璃指头李二”·····     | 87      |
| 铁影壁·····          | 92      |
| 分钟寺·····          | 99      |
| 酒仙桥·····          | 102     |
| 满井·····           | 106     |
| 瓮山·····           | 111     |
| “口甜心苦”·····       | 116     |
| “大将军”“二将军”·····   | 121     |
| 十三陵的石人、石兽·····    | 126     |
| 金受申和他的著述·····     | 杨良志 130 |
| “北京通”金受申·····     | 傅耕野 143 |
| 印象中的金受申·····      | 邓友梅 152 |
| 差点把我们家烧了的金受申····· | 舒乙 163  |

## 八臂哪吒城

人人都说北京城是个“八臂哪吒城”。人人都说只有八臂勇哪吒才能镇服得了“苦海幽州”的孽龙。北京城究竟怎么样修造的这一座“八臂哪吒城”呢？这在北京就传说下来一个民间故事。

皇帝要修一座首都北京城啦，就派了工部大官去修建。工部大官慌啦，赶忙奏明了皇帝，说：“北京这块地方，原来是个苦海幽州，那里的孽龙，十分厉害，臣子是降服不了的，请皇上另派军师们去吧！”皇帝一想，这话也有道理，没有上知天文，下知地理，上能知神，下能知鬼的“能人”，是不能修建北京城的。当时，皇帝就问这些军师们：“你们谁能去给我修建北京城呢？”好多军师们，都是你看着我、我望着你地不敢答话，时间长了，实在不好不答话啦，大军师刘伯温（名基，字伯温，曾帮助明太祖朱元璋打天下，加封“诚意伯”）说：“我，我去吧！”二军师姚广孝（原名姚道衍，字斯道，曾辅佐燕王朱棣〔永乐帝〕，被赐名“广孝”。后来做了和尚，居于

遗址约在北京西长安街电报大楼附近的“双塔寺”内)紧接着也说:“我也去!”皇帝老儿高兴啦,准知道这两位军师是能“降龙伏虎”了不起的人,就派了他们去修建北京城。

刘伯温、姚广孝领了“圣旨”,就到了现在北京城这块地方来啦。刘伯温、姚广孝到了北京这块地方,打下了公馆以后,就天天出去察看地形,琢磨怎么修建让孽龙捣不了乱的北京城。大军师刘伯温是看不起姚广孝的,二军师姚广孝是也看不起刘伯温的。刘伯温说:“姚二军师,咱们分开了住吧,你住西城,我住东城,各自想各自的主意,十天以后见面,然后坐在一起,脊背对脊背坐着,各人画各人的城图(北京人都知道、都传说:‘刘伯温、姚广孝脊梁对脊梁画了北京城。’),画好了再对照一下,看看两个人的心思对不对头。”姚广孝明知道刘伯温是要大显才能,独夺大功的,就冷笑了一声说:“好吧,大军师说得有理,就这么办!”当下,两个军师就分开住啦。

起初两天,两个人虽然没住在一起,也没出去采看地形,可是两个人的耳朵里,都听见一句话:“照着我画,不就成了吗!”听这句话,像个孩子的声音,清清楚楚地说个没完,这是谁说话呢?怎么看不见人呢?照着你的“话”,你的“话”是什么“话”呢?刘大军师琢磨不透,姚二军师也琢磨不透。

到了第三天,两个军师都各自出去察看地形去啦,

刘大军师走到哪里，他总看见有一个穿红袄短裤子的小孩子，在他前面走，刘伯温走得快，那小孩子也走得快，刘伯温走得慢，那小孩子也走得慢。刘伯温起初也没觉出特别来，后来他也有些疑心啦，就故意停住脚步，咦！真奇怪！那小孩子也站住啦，刘伯温琢磨不透这个小孩子是干什么的。另外，那姚二军师呢？也是碰见这么样的一个小孩子，姚广孝也琢磨不透这个小孩子是干什么的。刘伯温、姚广孝各自回到各人公馆以后，耳朵里就又听见了那句话：“照着我画，不就成了吗！”刘伯温在东城想，姚广孝在西城也这么想：难道这个红袄短裤子的小孩，就是哪吒不成？不像啊！哪吒是八条膀臂呀！刘伯温在东城想：明天再碰见这个小孩子，我要细细瞧瞧他。姚广孝在西城也在想：明天再碰见这个小孩子，我要细细瞧瞧他。

一夜过去了，是两个人约会的第四天啦，刘伯温吃完了早饭，带了一个随从出去溜达去了，他为什么今天要带随从呢？为的是：叫随从也帮助他看看是不是哪吒。在西城住的姚广孝，也是这门心思，也带了一个随从出去找哪吒。两个军师，虽然一个住在东城，一个住在西城，可是心思都是一样，听见的话都是一样，碰见的孩子都是一样，今天他们又都碰见那红袄短裤子的小孩子啦。刘伯温、姚广孝今天碰见的小孩子，还穿的是红袄，还穿的是短裤子，只是红袄不是昨天那件红袄了，这件红袄很像一件荷叶边的披肩，肩膀两边有浮镶着的软绸子边，风一吹

真像是有几条膀臂似的。刘伯温看了，心里一动，这不是八臂哪吒吗？赶紧往前就追，他想揪住这个小孩子，细细瞧瞧。没想到刘伯温追得快，那小孩子跑得更快，只听见一句：“照着我画，不就成了吗！”那小孩子就跑得没影没踪啦，再也瞧不见啦。刘伯温的随从，看见军师爷在大道上飞快地跑起来，他不知道是怎么回事，就在后面直喊：“军师爷！军师爷！你跑什么呀？”刘伯温听见了喊声，就停住了脚步，问他的随从：“你看见一个穿红袄短裤子的小孩了吗？”“没有啊！咱们走了这么半天，不就是我跟军师爷吗！一个人也没瞧见呀！”刘伯温心里明白：这一定是八臂哪吒啦。那姚广孝呢？姚广孝也碰见了这么一个小孩子，也追那个小孩子来着，也听见了那么句话，他的随从也没看见有什么人，他也明白了这一定是八臂哪吒啦。

刘伯温回了他的东城公馆，姚广孝也回了他的西城公馆。刘伯温想：照着我画，画一定是画图的画字，不是说话的话字，八臂哪吒要我照他的样子画城图，那一定是能降服得住苦海幽州的孽龙啦，好！我看你姚广孝怎么办！我看你姚广孝画不出城图来，怎么配当军师爷！那在西城住的姚广孝，也是这么想来着：看你这个大军师，“大”字得搬搬家！在第九天上，刘伯温就通知了姚广孝：明天正午，在两城的中间，脊背对脊背画城图，请姚二军师准时到场。姚广孝答应啦。



前门三头桥街景（摄影：山本讃七郎）

第十天正午啦，在城中一个大空场上，摆下两张桌子，两把椅子，椅子背对椅子背，刘伯温来啦，姚广孝也来啦。刘伯温说：“二军师朝哪面坐呢？”姚广孝说：“大军师住在东城，就朝东坐，小弟朝西坐。”两个人落了座，有随从给摆好了纸、笔、墨、砚，两位军师拿起笔来，唰、唰、唰地一画，太阳刚往西转，两个人的城图就都画完啦。姚广孝拿起大军师画的城图来看，刘伯温拿起二军师画的城图来看，俩人都哈哈大笑起来，原来两张城图都是一样，都是“八臂哪吒城”。

姚广孝请大军师给讲讲：怎么叫八臂哪吒城？刘伯温说：“这正南中间的一座门，叫正阳门，是哪吒的脑袋；脑袋嘛，就应该有耳朵，他的瓮城东西开门，就是哪吒的耳朵；正阳门里的两眼井，就是哪吒的眼睛；正阳门东边的崇文门、东便门，东面城门的朝阳门、东直门，是哪吒这半边身子的四臂；正阳门西边的宣武门、西便门，西面城门的阜成门、西直门，是哪吒那半边身子的四臂；北面城门的安定门、德胜门，是哪吒的两只脚。”姚广孝点了点头说：“噢，是了。这个哪吒没有五脏，空有八臂行吗？”刘伯温红了脸，说：“哪里有没五脏的哪吒呀！死哪吒镇服得了孽龙吗？”说着，急急地一指城图：“老弟你看，那城里四方形儿的是‘皇城’，皇城是哪吒的五脏，皇城的正门——天安门是五脏口，从五脏口到正阳门哪吒脑袋，中间这条长长的平道，是哪吒的食道。”姚广

孝笑啦，慢条斯理地说：“大军师别着急呀，我知道您画得挺细致，那五脏两边的两条南北的大道，是哪吒的大肋骨，大肋骨上长着的小肋骨，就是那些小胡同啦，是不是？大军师画得挺细致！”刘伯温叫姚广孝逗得急不行、恼不得的，反正“八臂哪吒城”的“北京城图”，是画出来啦，大军师刘伯温没夺了头功，二军师姚广孝也没夺了头功，刘伯温还不怎么在意，姚广孝是越想越难过，就出家当了和尚，专等看刘伯温怎么修造北京啦。

刘伯温这么一修造北京城不要紧，没想到惹得孽龙烦恼起来，这才又引起“高亮赶水”一大串故事来。

## 高亮赶水

不知道几百年、几千年啦，北京的老爷爷、老奶奶们都这么说：当初北京可苦啦，那时候，北京是一片苦海，谁都管它叫“苦海幽州”。苦海幽州的人，都躲在西面、北面的山上去住，把这片苦海让给了龙王。龙王和他的老婆龙母，带着儿子、儿媳、孙子、孙女，就占据了苦海，在苦海里自己称了王爷，闹得那时候的人，躲到山上去过苦日子。苦到什么份儿上呢？苦到用泥做锅，用斗量柴（“泥锅造饭斗量柴”，是北京流传很久的口语，泥锅指的是砂锅，斗量的柴指的是煤），人们的日子过得苦极啦。

也不知道又过了多少年，出来这么一个穿着红袄短裤，名字叫哪吒的小孩子，真有本事，来到苦海幽州，就跟龙王、龙子打起来啦。整整打了九九八十一天，哪吒拿住了龙王、龙母，龙王的儿子、儿媳、孙子、孙女逃跑了。龙王、龙母被拿住了以后，水就平下去啦，慢慢地露出陆地来。哪吒封闭了各处的海眼，把龙王、龙母封闭在

一处顶大的海眼里，上面砌了一座大的白塔，叫龙王、龙母永久地看守白塔。苦海幽州的水平下去了，就不再叫苦海啦，光叫幽州啦。叫了幽州，就慢慢地有人在这里盖房子，在这里住起来。有了人家，就有村子，有了村子，就有集镇。逃跑了的龙子，这时也称了龙公啦，他的老婆也称龙婆啦，他们带着儿子、女儿躲在西山脚下一个海眼里，一声不响地过日子。他们越看苦海幽州的人家一天比一天多，就越是一天比一天气闷，总想出来捣捣乱，总想出来发发水，淹没那这时已然不叫“苦海”的“幽州”。

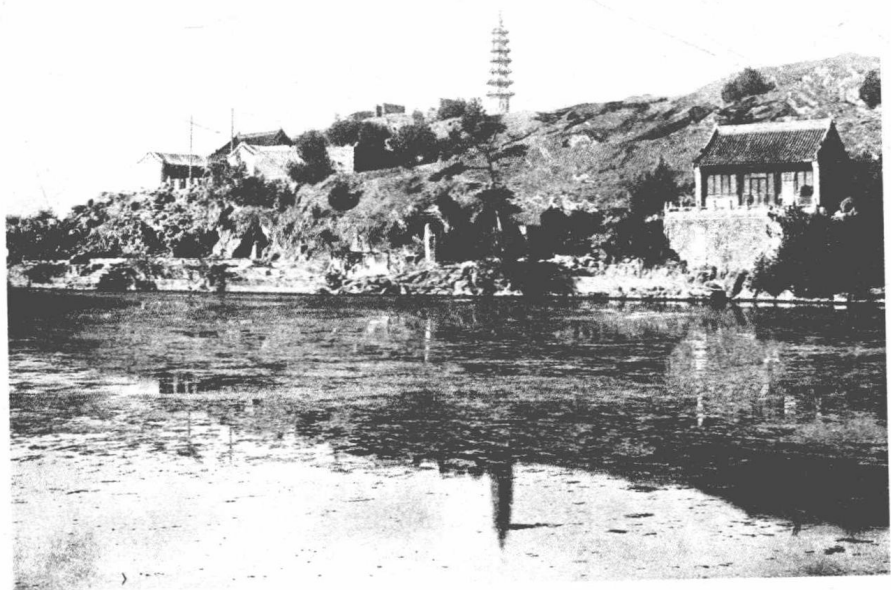
这一天，龙公听来了一个信息：幽州要盖北京城。他更气恼啦，他想：我们的龙宫，你们人给平啦，你们还要在这里盖城，真叫我好恼！后来，跟着又传来一个信息：刘伯温跟姚广孝，脊梁对脊梁画了北京八臂哪吒城图，并且北京正修八臂哪吒城哪！他跟龙婆说：“这可糟心啦，这可恨透了人啦，幽州这地方，要修起来八臂哪吒北京城，咱们就甭想再翻身啦！”龙婆说：“算了吧，他盖他的城，咱们住咱们的海眼龙宫，别找麻烦吧。”龙公一跺脚，说：“这叫什么话？我不能瞧着他们过好日子！我得趁着八臂哪吒城没盖起来的时候，把城里头的水收回来，叫他们盖不了城，叫他们活活地渴死！”龙婆情知拦是拦不住啦，只好听她丈夫的话吧。

龙公、龙婆算计好了主意。第二天一清早，龙公、龙婆带着龙子、龙女，推着一辆独轮小车——小车上装满了

青菜——扮作乡下进城卖菜的模样。龙公推着小车，龙婆拉着小绊儿，龙子、龙女在后面远远地跟着，就这样混进了北京城。龙公推着车子进了北京城，他哪有心情卖青菜呢？他找了个僻静地方，就把青菜全倒在地上啦。龙公、龙婆带着龙子、龙女，在城里转了一个圈儿，按着算计好了的法子：龙子把城里所有的甜水，都给喝净啦；龙女把城里的所有的苦水，都给喝净啦。然后，龙子、龙女变成了两只鱼鳞水篓，一边一个，躺在车子上，龙公推着车子，龙婆拉着小绊儿，扬长地出西直门去啦。

这时候，刘伯温呢？他修造的八臂哪吒城，城是盖齐啦，他正带着监工官、管工官修皇宫呢，忽然有人满头大汗地跑来回报他：“回禀大军师，大事不好！现在北京城里的大大小的水井，一齐都干啦，请大军师赶紧想主意！”刘伯温一听，也着了慌啦，他心里一琢磨：准知道这座八臂哪吒城，招了龙王、龙母的儿子龙公的嫉恨——本来嘛，八臂哪吒城修好了以后，一窝子大龙、小龙，就不能翻身了嘛！

刘伯温当下赶紧派人，分头到各城门查问，问问管门的门领官：今天有什么特别样子的人出门没有？许多人奉了大军师分派，都骑着快马，飞也似的到各城门查问去啦。不大工夫，全回来了，各门都没有差样的人出城，只有到西直门查问的人回来说：“在西直门看见一个罗锅儿身子的老头儿，推着一辆独轮车，前边还有一个老婆婆拉



玉泉山（摄影：山本讃七郎）

小绊儿，车上放着水淋淋的两只鱼鳞水篓，前一个时辰，出西直门去啦。门领官还说因为这鱼鳞水篓很特别，所以多看了几眼，看着分量不大，可是那老汉推着车子还像很费劲呢！”刘伯温听了，点了点头，说：“好一个狠毒的孽龙！现在的办法，就只有派人去把水追回来。”监工官说：“怎么个追法呢？”刘伯温说：“追回水来，也难也容易：难呢？是追的人如果被孽龙看出来，性命就保不住啦，就会叫他放出来的水给淹死！说容易呢？只要一枪两枪扎破鱼鳞水篓，不管后面有什么响动，千万不要回头，急忙跑回来，到了西直门就平安没事啦。”

大伙儿都摇头说：“好悬！真不容易！”刘伯温急得直跺脚，说：“事情可紧急啊！等到孽龙把水送进海眼里，就追不回来啦，哪位去追呀？”大官小官你瞧着我，我瞧着你，谁也不搭腔，可把大军师急坏啦！这时候，只听一声清脆响亮的答话声：“大军师，我愿意追孽龙去，一定能赶上孽龙，一定能扎破他的鱼鳞水篓，一定能把水追回来！”刘伯温一瞧是一个二十多岁的年轻工匠——他大眼珠子，脸上透着精神——刘伯温高兴啦，就问：“你叫什么名字？”这人说：“我叫高亮，是修皇宫的瓦匠。”刘伯温点了点头，马上从兵丁的兵器架子上，拿起一条红缨枪来，递给了高亮，说：“你一切要小心，我带着人在西直门城上，给你助威。”高亮接过来红缨枪，答应了一声：“大军师放心吧！”头也不回，飞也似的追孽