

# 叶家城

范华银〇著

四川人民出版社

邓小平 陈百道 陈毅 尤太忠 李震 王近山 李达 杨勇 张怀忠 杨国宇 郭天民  
韦杰 苏振华 邓子恢 邢宗杰 陈庚 刘金轩 吴忠 杜义德 张才千 陈鹤桥 李德生  
张际春 刘伯承 张国华 陈士榘 李先念 萧云银 鲍先志 陈锡联 刘华清

# 中 原 决 战

范华银〇著

图书在版编目 (CIP) 数据

决战中原/范华银著. —成都: 四川人民出版社,

2019. 4

ISBN 978—7—220—10331—5

I. ①决… II. ①范… III. ①长篇小说—中国—当代  
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 221348 号

JUEZHAN ZHONGYUAN

## 决战中原

范华银 著

出品人	黄立新
责任编辑	石 云
封面设计	象上设计
封面题字	范印华
内文设计	戴雨虹
责任校对	韩 华 舒晓利
责任印制	许 茜
出版发行	四川人民出版社 (成都市槐树街 2 号)
网 址	<a href="http://www.scpph.com">http://www.scpph.com</a>
E-mail	scrmcb@ sina. com
新浪微博	@四川人民出版社
微信公众号	四川人民出版社
发行部业务电话	(028) 86259624 86259453
防盗版举报电话	(028) 86259624
照 排	四川胜翔数码印务设计有限公司
印 刷	四川机投印务有限公司
成品尺寸	185mm×260mm
印 张	46.75
字 数	900 千
版 次	2019 年 4 月第 1 版
印 次	2019 年 4 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978—7—220—10331—5
定 价	99.00 元

■ 版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社发行部联系调换  
电话: (028) 86259453

# 《决战中原》序

李升泉

华银同志用时 23 年，潜心撰写打磨长篇军事历史小说——《决战中原》。该书即将付梓之际，我有幸拿到书稿，一气读完，心情久久不能平静，心头涌起诸多感慨。作为一名老兵，对书中通篇回荡着的我党我军的“精气神”，益发觉得亲切、觉得深刻、觉得庄严。

作者以一支开阖之笔，刻写出一幅波澜壮阔的历史画卷。该书采取较为严正的章回体，以精妙的构思，详细描绘了 1946 年全国内战爆发到 1949 年初淮海决战期间，刘邓大军从太行山到大别山，从黄河至长江，在冀、鲁、苏、鄂、豫、皖 6 省广大地区展开的艰苦卓绝的军事斗争，真实地再现了解放战争期间中原战场的敌我较量和殊死斗争。

历史是什么？历史就是发生过的时间、地点、人物、事件。白描式的书撰方式，可以让历史显得直白，却往往不能真正揭示历史深处掩藏的那些时代命运的抉择和发展规律的演进。只有真正把这些要素通过客观冷静的视角融合如一，才能使历史显得更加凝重、更加深刻。作者很好地把握了这一点，始终站在全局的视野，把国共两党两军在军事、政治、经济上的斗争，与国统区人民反饥饿、反独裁、反内战、争民主的斗争，国统区的中共地下斗争，敌后武工队斗争，解放区人民的支前斗争，反对蒋军包藏祸心的扒堤放水黄河归故的斗争，土地改革的斗争巧妙地结合起来，进行了形象生动的记叙和描写，从而使这部著作更加波澜壮阔。

作者以一支雄健之笔，描绘出一群反抗压迫追求解放的英雄形象。人是历史的主角，精彩的历史，离不开一群英雄的人物和一段壮烈的人生。作者以饱含深情的笔触，生动刻画和塑造了一批革命先烈的光辉形象。大土围血战时，作者着力描写英雄武辉舍身救战友的行动，用这场惊天地泣鬼神的血战，塑造了我军英雄人物的

英勇形象。尔后，作者又着重刻画了英雄的另一面。血战大杨湖前，武辉掏出1000元鲁西币交给政委，作为他最后的党费。他在结婚照片背面匆忙写下：“要想见面，除非渡过天堑，消灭蒋匪军，才能团圆！”深刻揭示了一个共产党员以解放全中国为己任、个人幸福服从革命需要的崇高理想；他对战友樊根最后的嘱托：“如果我牺牲了的话……请你劝她……再找个比我强的好人。”用质朴的语言，深刻展现了一名共产党人的人性光辉。

英雄的产生，既有内因，也有外因。纵览古今，概莫能外。作者在书中，对英雄产生的时代背景和外部环境进行了深刻揭示。特别是通过对我军老战士、翻身战士和解放战士三个群体的描写，生动展示了他们在中国共产党培养教育下的成长过程。书中聚笔墨于“王克勤运动”，把我军深入开展政治整训，争取解放战士尽快转变的宝贵历史实践刻画得栩栩如生，对这一我军政治工作史上的标志性事件进行了历史重现，为总结把握我军政治工作宝贵经验提供了重要借鉴。

作者以一支如椽之笔，揭示出中国共产党为了人民、依靠人民夺取胜利的道义力量。在《决战中原》中，作者处处都力图向人们证实“得民心者得天下，失民心者失天下”这一颠扑不破的真理，通过国共两党两军的角力对抗，阐发出中国共产党及其领导的人民解放军始终代表被压迫人民群众的根本利益，始终得到最广大人民群众的支持，从而最终以弱胜强、赢得全国政权的历史必然。

刘邓大军进入大别山后，为了尊重当地风俗习惯，不影响群众烧香祭祖，大年初一这天，老虎团第1营从营首长到战士全部搬到屋子外面去住，而且不准洗脸，怕战士乱泼洗脸水，违背当地人过年不泼水的习惯。但在部队展开过程中，也出现了一些侵占群众利益的行为，书中对刘邓的态度进行了细致刻画。邓小平愤怒警告说：“群众为啥子要拥护你呢？为什么老百姓不可以跟别人走呢？你对群众不仁，群众也可以对你不义嘛！任何一个政权，任何一支军队，得不到人民群众的支持，都是注定要失败的！”凡此种种，作者在书中充分表达了这样一个结论：人心向背是夺取全国政权和革命战争胜利的关键。一心为老百姓办实事，为人民谋利益，就会得到人民的支持。反之，欺压群众，骑在人民头上作威作福，为个人或小集团谋利益，终将被人民唾弃！中国共产党代表了中国最广大人民群众的根本利益，他所缔造和领导的军队是为人民的根本利益而战的，所以中国共产党及其所领导的人民解放军最终战胜了代表中国少数人利益的国民党及其军队，夺取了革命胜利。

总之，《决战中原》歌颂了中国共产党领导人民群众为推翻蒋介石独裁统治而进行的伟大斗争，颂扬了人民群众在革命战争中的决定性力量，讴歌了革命先烈坚定信仰浴血奋战的丰功伟绩，从一定意义上说，它为中国共产党历史这一“中国近现代历史

上最为可歌可泣的篇章”增添了一个亮丽的符号。

历史总是在记录过去、关照当下、影响未来。习近平主席专门强调：“历史是最好的教科书。”“对我们共产党人来说，中国革命历史是最好的营养剂。”重温我党我军的光荣历程，感受革命先辈的丰功伟绩，是我们树立坚定信仰、提高思想境界、把握客观规律、推进事业发展的重要途径。今年，按照中央部署，举国上下隆重纪念抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年。站在这样一个凝重的历史时刻，《决战中原》把我们的视线拉入随后爆发的解放战争，把我党团结带领中国人民浴血 8 年打败日本法西斯的艰苦历程，同我党领导全国人民奋战 4 年推翻国民党反动派的卓绝斗争，统一在我党领导全国人民奋起推翻三座大山、不懈追求翻身解放的历史全景下，让我们更加深刻地感悟到我们党的伟大、光荣、正确。

同时，《决战中原》还深入刻画了我党坚持群众路线、严肃党的纪律的宝贵历史实践，这在当下具有特别的镜鉴意义。书中描写，1947 年 9 月下旬，刘邓为了严肃军纪，公开枪毙了私撬群众杂货铺的司令部机关管理处管理员和一名公开拦路抢劫的副连长，使群众大为震动，纷纷下山回到村里。这两次惩处违纪人员，使部队的纪律得到了极大改善和加强，解除了群众的疑虑，进一步密切了军民关系。“母鸡不上灶，小鸡不乱跳！”刘帅的语言是多么生动而深刻啊！领导干部率先垂范遵纪，他手下的人还敢乱来吗？当前，党的群众路线教育实践活动转入常态，反腐败斗争和党风廉政建设扎实推进，重温革命战争年代我党我军的优良传统，显得特别有时代意义和警世价值。

华银同志 1970 年 12 月参加中国人民解放军，有一定的军旅生活基础。他曾任成都市新都区政协文史委员会主任，区政协常委，《新都文史》责任编辑，对地方史、党史、军史有较深的研究。这也是他创作的基础。2003 年，他积劳成疾，身患非何杰金氏淋巴瘤，以坚强的毅力接受了 7 次化疗，奇迹般地康复了！在与病魔顽强抗争的日子里，他重新燃起生命之火，在人民政协事业、在促进社会政治民主进程，以及在党史、军史、地方史研究和撰写等方面奋不顾身，取得了斐然成绩。2005 年他提前退休后，在既要支付高昂的医疗费用，又要加强营养的情况下，自学并购置了电脑，对《决战中原》进行录入与修改、充实、校订，终于完成了这部史诗性的军事历史小说。特别是“5·12”汶川特大地震，使他老家北川县城及通口镇严重受灾。房倒屋倾，亲人遭灾；病魔袭击，山崩地裂。所有这些都摧不垮他对事业的追求、对责任的坚守！在病魔与天灾的双重袭击重压下，他还写成了记叙中国工农红军第四方面军崛起于大别山，成长于鄂豫皖，西行转战三千里，壮大于川、陕，失败于河西走廊的纪实文学《悲壮的史诗——红四方面军纪实》。

其人其著，都值得我们钦佩。祝愿《决战中原》能得到广大读者的喜爱，切实发



挥出记史传世、资政育人的重要作用，也希望华银同志保重身体，撰写出更具价值和分量的优秀作品。

是为序。

2015年7月于北京

(作者为国防大学政治部主任，少将)

# 序

范华银

1986年我在北川县通口中学任教期间，通过在长钢一分厂子弟校任教的表哥认识了该厂老干部原二野第6纵队18旅宣教干事潘金根同志，我看了他写的有关第18旅战斗情况的回忆录，随后，又通过他读到了第6纵队政治委员杜义德写的有关第6纵队的回忆录。在潘金根的影响下，我对二野的历史产生了较浓厚的兴趣。此后，我开始收集有关刘邓大军的资料，先后收集到《刘伯承回忆录》《刘邓大军征战记》《烽火鲁西南》《淮海战役》《韦杰回忆录》《刘邓大军南征记》《郭汝瑰回忆录》《二野战事珍闻》《民国高级将领列传》《刘伯承传》《我的父亲邓小平》等数十种图书及大量有关第6纵队的回忆资料。我被刘伯承、邓小平及其指挥的第6纵队的英雄事迹深深地打动了。我对卢彦山司令员、战斗英雄王克勤等具有传奇色彩的英雄人物敬仰备至，由此萌生了用小说的形式来反映1946年全国内战爆发到1949年初淮海决战期间，国共两军从太行山到大别山，黄河至长江之间广大区域内展开军事斗争的这段历史。

同时，我通过潘金根与原第6纵队组织部长、军委总后勤部顾问李开湘将军，原18旅组织科长、国家一机部机关党委书记刘赞平同志，原18旅第54团团长、河北省军区副司令员卢彦山建立了书信联系。

1991年暑假，我到石家庄河北省军区大院采访副司令员卢彦山，受到了他的热情接待。我与他朝夕详谈了7天，得到了不少第一手资料和《中国人民解放军步兵228团战史》。在交谈之中，我与他都有一种相见恨晚的感觉。他平易近人、朴素大方、热情好客，给我留下了深刻的印象。我接受了卢彦山整理回忆录的要求。随后，我到北京解放军总后勤部拜访总后勤部顾问李开湘将军。他因在外地，未能会见我。但是，李开湘将军电话指示他的警卫员、国家核工业部保卫处原处长张维鹏同志接待了我，并及时安排我与国家一机部机关党委书记刘赞平同志和原第18旅副政治委员刘昌同志见



面会谈，由此通过历史当事人又掌握了大量的第一手史料。我从北京回到成都不久，李开湘将军就给我寄来了他亲笔签名的由邓小平题字的《一代战将——回忆王近山》。

就这样，《决战中原》书中所有的主要人物的材料就收齐了。于是，我根据二野史料（主要是步兵 228 团战史）和一些老同志的回忆录以及亲自采访的资料，创作反映刘伯承、邓小平及其第 6 纵队 18 旅老虎团在解放战争中斗争生活的章回体小说《决战中原》。在随后的几年中，我先后到大别山实地查看过当年刘邓大军战斗过的高山铺等战场遗址，采访过一些战争的目睹者。通过这些采访，我进一步充实了小说《决战中原》的内容。

《决战中原》是一部经过艺术构思和艺术加工的文学作品，不是复述历史事件和历史人物的历史著作，因为他有故事情节，有典型人物和典型环境的描写。为了强调艺术效果，它也有艺术上的虚构，但这种虚构是以历史事实为基础的。本书中解放军老虎团人物（原型是步兵 228 团）使用的是化名，团以上人物则使用了真实姓名。但是，这些人物的事迹却是真实的。书中所反映的历史事件是真实可靠的，甚至时间和地点也是经过考证后才采用的。本书虽取材于历史，但又不受真人真事和历史人物言行的限制，因为它是一件艺术品。所以不能简单地“对号入座”。本书之所以采取“演义”的形式来反映历史，是因为它比“言必有据”的写法更能揭示历史的本质。

《决战中原》是一部长篇军事历史小说。全书 90 万字。记述了 1946 年全国内战爆发到 1949 年初淮海决战期间，国共两军从太行山到大别山，黄河至长江之间广大区域内展开军事斗争的历史。对国共军事斗争、中共游击斗争、支前斗争、地下斗争做了生动描写。塑造了一批解放战士、翻身战士和红军老战士的形象，展示了他们在中国共产党的培养教育下的成长过程。形象地记叙了各解放区普遍开展的“王克勤运动”的发生、发展过程。本书在生动地塑造刘伯承、邓小平、王近山、杜义德、萧永银等人民解放军将帅光辉形象的同时，也着力塑造了一批国民党将帅的形象，形象地描写了他们之间的智力角逐，同时也反映了他们的喜怒哀乐和复杂的思维过程。本书对战争的描写，不是平铺直叙，简单写双方的对阵厮杀，而是着意分析矛盾的特殊性，用不同的战术对待不同的战役战斗，努力反映战略战术的多样性，生动地描写了数十个以少胜多、以弱胜强的战例，也描写了一些失败的战例。

《决战中原》从 1986 年开始写作，经过 23 年不断充实修改，至 2009 年定稿，并发表在中国第一军网铁血军事网，得到读者好评。小说发表后，原第 6 纵队政治委员杜义德的女儿杜红与我建立了联系；安徽网友与我考证英雄王克勤家乡的事情，等等。

在《决战中原》成书过程中，我为卢彦山副司令员整理出了《二十年烽火路——跟随刘邓北战南征》一书，其中包括我为他写的传记《从放牛娃到司令员》，全书

27.12万字，由原军委纪委第二书记尤太忠上将题写书名（原件存作者处）。2010年发表在铁血军事网，获“军旗魂——征文活动参赛作品”三等奖。

2015年7月18日



## 写在前面的话

《决战中原》是一部长篇军事历史小说。记述了1946年全国内战爆发到1949年初淮海决战期间，国共两军从太行山到大别山，黄河至长江之间，在冀、鲁、苏、鄂、豫、皖广大地区内展开军事斗争的历史。

“人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。”本书对国共军事斗争、中共游击斗争、支前斗争、地下斗争的描写，无不是为了揭示这场战争的性质。通过描写刘邓大军的军事斗争，反映了冀、鲁、苏、鄂、豫、皖等地区人民解放战争的壮丽画卷。由战争的微观写到战争的宏观，全方位地、艺术地再现了发生在这一时期这些地区的重大历史事件，进一步证明了“得民心者得天下，失民心者失天下”这一颠扑不破的真理。通过人物形象的生动塑造，正确处理了将帅与士兵的关系。通过记叙战争的胜利，说明将帅的任何一个正确决策和战术，都只能而且必须通过士兵创造性地运用，才能真正实现它的价值，而英雄的士兵同样也离不开优秀将帅的指挥。本书根据历史材料，对人民解放军当时的成分做了具体分析，塑造了一批解放战士、翻身战士和红军老战士的形象，展示了他们在中国共产党的培养教育下的成长过程，形象地记叙了当时在全国各解放区普遍开展的“王克勤运动”的发生、发展过程。

《决战中原》是一部军事题材的长篇历史小说。通过交战双方得失存亡的形象描写，着意于探索战争规律，总结战役战斗经验，研究战争中优劣、攻守、进退、动静、劳逸、利害等关系的转化规律，为未来战争提供一面历史的镜子。本书对战争的描写，不是平铺直叙，简单写双方的对阵厮杀，而是着重分析矛盾的特殊性，用不同的战术对待不同的战役战斗，努力反映战略战术的多样性。

战争是参战双方斗智斗勇的统一体。本书除了描写人民解放军将帅外，还着力描写了一批国民党将帅的军事活动，以及他们之间的智力角逐，同时也反映了他们的喜

怒哀乐和复杂的思维过程。

《决战中原》是一部经过艺术构思和艺术加工的文学作品，不是复述历史事件和历史人物的历史著作，因为它有故事情节，有典型人物和典型环境的描写。为了强调艺术效果，它也有艺术上的虚构，但这种虚构是以历史事实为基础的。本书虽取材于历史，但又不受真人真事和历史人物言行的限制，因为它是一件艺术品，所以不能简单地“对号入座”。本书之所以采取“演义”的形式来反映历史，是因为它比“言必有据”的写法更能揭示历史的本质。

总之，《决战中原》歌颂了中国共产党领导人民大众为推翻美国援助下的蒋介石独裁统治而进行的可歌可泣的伟大斗争，讴歌了人民英雄的光辉业绩，颂扬了人民群众在革命战争中的决定性力量，揭示了蒋介石独裁统治必然崩溃和人民解放战争必定胜利的历史趋势。

在人民解放战争中涌现出来的无数英雄和他们惊天地、泣鬼神的英雄壮举，一直梦绕魂牵着我。在与一些革命前辈的交往中，我萌发了创作动机。火一般的激情不断撞击着我的心，促使我勇敢地担当起历史的责任，用艺术的手段反映为推翻蒋介石独裁统治，反抗帝国主义压迫，创建人民共和国而奋不顾身、英勇战斗的革命前辈。他们是我们民族的脊梁！他们身上体现出来的民族精神，将永远鼓舞着中华子孙，为社会的进步与繁荣，祖国的日益富强与长治久安，人民的物质与精神的更加文明而奋斗！

在人民解放战争中牺牲的烈士们永垂不朽！

范华银

2008年8月8日

## 目 录

《决战中原》序 .....	李升泉 (001)
序 .....	范华银 (001)
写在前面的话 .....	范华银 (004)

第一回 四战之地起风云 伯承单刀赴新乡 .....	(001)
第二回 抓逃兵军民冲突 为团结张贵请罪 .....	(009)
第三回 武辉王庄结良缘 新郎别妻上前线 .....	(018)
第四回 义德拨回浪子头 克勤诉苦动天地 .....	(022)
第五回 老蒋下山抢战果 经扶密谋暗调兵 .....	(029)
第六回 伯承率将磨刀枪 刘邓军马头誓师 .....	(043)
第七回 彭龙作间入花园 李金策反进开封 .....	(055)
第八回 李金菏泽报敌情 恩来定计制黄龙 .....	(062)
第九回 伯承运筹斩陇海 近山力克兰封城 .....	(066)
第十回 永银率军攻杞城 武辉蹈火救乡亲 .....	(080)
第十一回 介石传令攻菏泽 伯承施计破强敌 .....	(090)
第十二回 罗锋韩陵庄诱敌 赵锡田孤军深入 .....	(100)
第十三回 解放战士欲离队 白毛女泪收人心 .....	(109)
第十四回 徐春东垣赚许贵 李金花园毁大堤 .....	(113)
第十五回 锡田贪功陷重围 近山刀劈大杨湖 .....	(123)
第十六回 老虎团血战杨湖 武辉捐躯大土围 .....	(134)
十七回 吴耀东兵败被俘 伯承厚待赵锡田 .....	(147)
十八回 英雄长眠安陵集 贾真董庄承遗志 .....	(156)



第十九回	祭亡将老蒋起兵	战二虎伯承自责	(164)
第二十回	王克勤火线练兵	胡琏徐庄大受损	(169)
第二十一回	小平医院慰伤员	彭龙敌后除恶霸	(178)
第二十二回	汝明误中连环计	伯承回马捉广信	(189)
第二十三回	老虎团北撤黄河	王克勤誉满全军	(199)
第二十四回	丽淑智夺敌辎重	彭龙汴京取电台	(202)
第二十五回	祝同三路攻邯郸	刘邓又猛虎掏心	(208)
第二十六回	近山奔袭上官村	杨显明兵败被俘	(213)
第二十七回	墨三发兵攻邯郸	刘邓决心整军纪	(222)
第二十八回	近山议兵出陇海	伯承义释杨显明	(228)
第二十九回	刘伯承釜底抽薪	杜义德闪击金乡	(233)
第三十回	姬先锋勇夺东关	张贵战死在金乡	(238)
第三十一回	史智坚守一孤城	先觉二度援金乡	(246)
第三十二回	杜义德围城打援	谢梦权被俘鱼台	(250)
第三十三回	罗锋勇猛战彭阁	张腾霄被擒曹县	(257)
第三十四回	小平出奇克四城	老虎团远袭亳州	(266)
第三十五回	敬久穷追刘邓军	小平架桥渡黄河	(277)
第三十六回	勇士请缨回前线	柯虎献身救乡亲	(287)
第三十七回	刘邓军豫北反攻	姬先锋死战汲县	(292)
第三十八回	萧永银围困汤阴	姬先锋夜袭东关	(298)
第三十九回	王仲廉一援殿英	刘邓运筹攻汤阴	(302)
第四十回	杜义德强攻张庄	孙殿英固守汤阴	(305)
第四十一回	王仲廉二援汤阴	李守正兵败湖营	(310)
第四十二回	刘邓巧用穴地术	殿英竭力守孤城	(317)
第四十三回	刘邓军全力攻城	大盗被俘石家庄	(321)
第四十四回	评战功黎明他调	会群英克勤竞赛	(334)
第四十五回	刘邓运筹破天险	罗锋夜袭黄河口	(342)
第四十六回	司徒惊呼六卅事	美蒋南京议用兵	(354)
第四十七回	汝瑰陆总参军机	刘邓连夜渡黄河	(358)
第四十八回	蒋军暴行激义士	克勤魂归定陶城	(363)
第四十九回	伯承大破长蛇阵	王敬久金乡用兵	(371)
第五十回	刘邓定计歼二师	陈唐兵败六营集	(375)

第五十一回	宋瑞珂死守羊山	王仕翹兵敗万福	.....	(380)
第五十二回	宋瑞珂兵敗被俘	刘伯承羊山賦詩	.....	(385)
第五十三回	老蒋转攻常胜军	祝同水淹冀魯豫	.....	(389)
第五十四回	忧心如焚定南征	常勝軍千里跃进	.....	(394)
第五十五回	金陵王调兵合围	常勝軍夜过陇海	.....	(403)
第五十六回	贾真南征做先锋	君臣议攻常勝軍	.....	(407)
第五十七回	伯承巧施疑兵计	大军夜涉黃泛区	.....	(410)
第五十八回	刘邓强令大轻装	老蒋围堵急调兵	.....	(417)
第五十九回	老虎团奔袭渡口	萧永银强渡汝河	.....	(426)
第六十回	刘邓前敌巧指挥	萧永银杀出血路	.....	(431)
第六十一回	太忠大战吴绍周	韦杰临危渡后队	.....	(446)
第六十二回	罗锋开路克息县	伯承挥军渡淮河	.....	(454)
第六十三回	刘邓先敌入大别	战士进山想太行	.....	(462)
第六十四回	老虎团进占麻城	常勝軍误食桐油	.....	(469)
第六十五回	小平严肃整军纪	伯承挥泪斩尤思	.....	(474)
第六十六回	王大湾议定军政	常勝軍分兵突圍	.....	(480)
第六十七回	刘邓巡视鄂东区	蒋介石南北合击	.....	(486)
第六十八回	刘邓巧施拖刀计	老虎团尾敌封口	.....	(493)
第六十九回	张仕洞拼死突圍	振清兵敗高山鋪	.....	(498)
第七十回	吴翁设宴待将军	伯承巧制御寒衣	.....	(504)
第七十一回	蒋介石苦心选将	白崇禧进山围剿	.....	(511)
第七十二回	大军分兵抗强敌	伯承遇险北向店	.....	(516)
第七十三回	永银宋埠歼民团	罗锋寻母黃站乡	.....	(525)
第七十四回	保全軍罗锋受命	仙云寨賈真捐軀	.....	(538)
第七十五回	白崇禧检讨围剿	译错电永銀吃亏	.....	(546)
第七十六回	老虎团断后掩护	朱家冲罗锋遭袭	.....	(552)
第七十七回	大悟山马忠游击	黃家湾英雄聚首	.....	(557)
第七十八回	邓小平挥军出山	王近山伤愈归队	.....	(562)
第七十九回	东郭庄罗锋受命	战確山先锋捐軀	.....	(568)
第八十回	白崇禧贬居武汉	刘陈邓聚首宝丰	.....	(577)
第八十一回	老蒋君臣议用兵	刘邓打援战西平	.....	(588)
第八十二回	近山奔袭老河口	康兆明孤守襄樊	.....	(595)



第八十三回	王近山撇山攻城	李德生刀劈三关	.....	(599)
第八十四回	王近山猛虎掏心	康兆明被擒襄阳	.....	(608)
第八十五回	陈毅诵诗鼓士气	陆贵阵亡下薛集	.....	(624)
第八十六回	老蒋淮海调大兵	近山豫西追黄维	.....	(637)
第八十七回	黄维骄兵援徐州	刘陈邓谋攻徐蚌	.....	(647)
第八十八回	蒋介石用兵淮海	刘陈邓谋攻黄维	.....	(656)
第八十九回	黄维冒进中大计	常胜军大战蒙城	.....	(664)
第九十回	廖运周战场起义	刘伯承围师不阙	.....	(676)
第九十一回	近山大战黄悟我	李达商丘运粮秣	.....	(689)
第九十二回	伯承穴地困黄维	胡琏临危进双堆	.....	(699)
第九十三回	近山大战王牌军	老虎团血战李店	.....	(707)
第九十四回	胡琏败逃奔蚌埠	黄维被俘黄沟河	.....	(721)
后记	.....			(729)

## 四战之地起风云 伯承单刀赴新乡

在古老的中华大地上，有一条大河发源于青藏高原巴颜喀拉山北麓，星宿海以西约古宗列盆地。它以不足一米深的清澈而平缓的涓涓细流，流出青藏高原，汇合大夏河、洮河和湟水，流经内蒙古托克托县河口镇时，便突然急转南流，一泻而下，奔腾咆哮于晋、陕两省黄土高原上的峡谷之中。这就是举世闻名的黄河——中华民族的摇篮。

黄河以它英雄的气魄，把华北平原一分为二。在冀鲁豫这片神奇、美丽、富饶的土地上，曾发生过无数可歌可泣的英雄事迹。远古的且不说，单表公元 1946 年人民解放战争以来，黄河儿女所创造的英雄史诗，歌唱黄河英魂的伟大乐章！

话说 1945 年 8 月，日本投降。抗战刚刚结束时，国民党在取得沪、宁等地，接通海洋和收缴日寇军械，收编伪军 100 多万人以后，军事力量迅速膨大，已拥有正规军和地方武装 500 多万人。在国际上，美国为了谋求在华利益，以大量美元和美械援助蒋介石政府。蒋介石则“邀请”5 万多名美国海军陆战队员由华北登陆，抢占了北平、天津，以及平、津以北的煤矿和重要铁路线。美军还出动大批飞机、军舰，帮助蒋介石把几十万军队运送到内战前线，抢占战略要点和铁路干线，执行控制东北和向华北渗透的战略计划。

当时，代表中国人民根本利益的中国共产党在中原、晋冀鲁豫、华东、晋察冀、晋绥、东北、陕甘宁等地已经建立起 100 万平方公里，拥有 1 亿 2500 万人口的解放区；并拥有正规野战军 127 万人，以及 260 万人以上的民兵和地方部队。中共军事力量虽然较万里长征结束时壮大了几十倍，但与国民党的兵力相比，还是弱小的。

1945 年 8 月 14 日、20 日、30 日，蒋介石三次电邀中共领袖毛泽东赴重庆和谈，希望借助强大的军事实力，迫使毛泽东订立城下之盟。毛泽东和他的战友们早看透了