

OpenGL 简约笔记:

用C#学面向对象的OpenGL

祝 威 编著

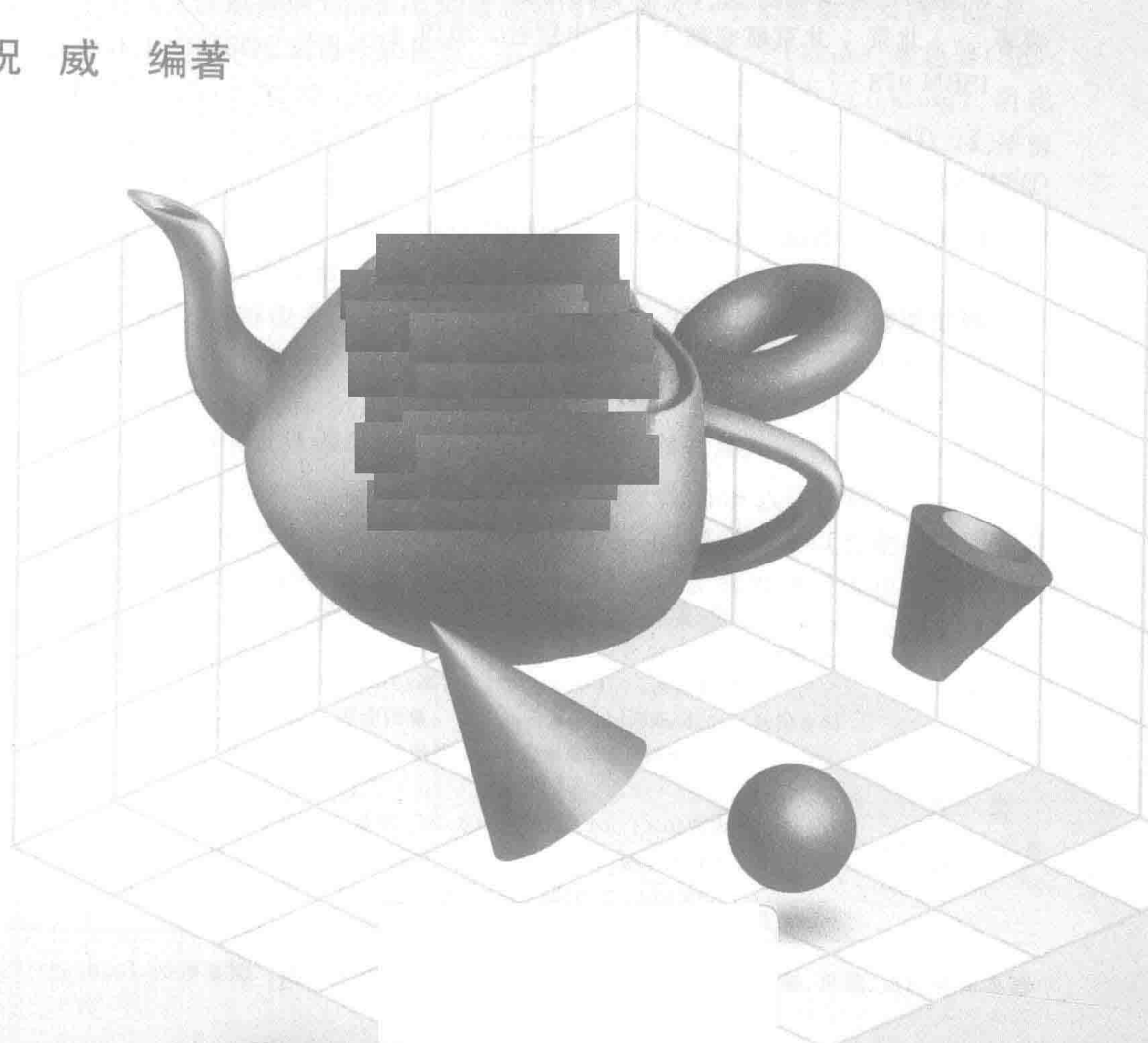


北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

OpenGL 简约笔记:

用C#学面向对象的OpenGL

祝 威 编著



北京航空航天大学出版社
BEIHANG UNIVERSITY PRESS

内 容 简 介

本书由浅入深地讲解 OpenGL 的概念和用法,通过一个个简单的实例使读者对各个知识点一目了然。书中包括渲染管道、着色器、缓存、纹理、矩阵、光照模型、阴影、帧缓存、拾取、文字、用户界面、体渲染、透明和通用计算等内容。读者掌握这些之后,就可以自由地设计和编写中等规模的三维图形程序,并且能够渲染百万数量级顶点的模型。本书相关内容将在 Github 上持续更新,读者可参阅更多资料。

本书适用于熟悉 C、C++、C# 或 Java 等任何面向对象编程语言的读者,本书会对这些相关的基础内容进行必要的介绍。读者只需认真实践,完全可以掌握本书内容。

图书在版编目(CIP)数据

OpenGL 简约笔记:用 C# 学面向对象的 OpenGL/祝威
编著. -- 北京:北京航空航天大学出版社,2019.4
ISBN 978-7-5124-2735-8

I. ①O… II. ①祝… III. ①图形软件 IV.
①TP391.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 266706 号

版权所有,侵权必究。

OpenGL 简约笔记:用 C# 学面向对象的 OpenGL

编 著 祝 威

责任编辑 剧艳婕

*

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市海淀区学院路 37 号(邮编 100191) <http://www.buaapress.com.cn>

发行部电话:(010)82317024 传真:(010)82328026

读者信箱:emsbook@buaacm.com.cn 邮购电话:(010)82316936

涿州市新华有限公司印装 各地书店经销

*

开本:710×1 000 1/16 印张:20 字数:426 千字

2019 年 4 月第 1 版 2019 年 4 月第 1 次印刷 印数:3 000 册

ISBN 978-7-5124-2735-8 定价:69.00 元

若本书有倒页、脱页、缺页等印装质量问题,请与本社发行部联系调换。联系电话:(010)82317024

前 言

本书将以 C# 为工具介绍 OpenGL 的相关知识。如果读者不太了解 C# 或面向对象程序设计,可参考本书最后的附录。

本书由浅入深地讲解 OpenGL 的概念和用法,通过一个个简单的实例让读者一目了然地认识 OpenGL 的各个知识点。本书包括渲染管道(Pipeline)、着色器(Shader)、缓存(Buffer)、纹理(Texture)、矩阵(Matrix)、光照模型(Lighting)、阴影(Shadow)、帧缓存(Framebuffer)、拾取(Picking)、文字(Text)、用户界面(UI)、体渲染(Volume Rendering)、透明(Transparency)和通用计算(Compute Shader)等内容。读者掌握这些内容后,就可以自由设计、编写中等规模的三维图形程序了,并且能够渲染百万数量级顶点的模型。

本书的网络资料包含了书中所有的完整代码,读者可以从北航出版社网站(www.buaapress.com.cn)的“下载专区”的相关页面获取。另外,读者也可以在 CSharpGL 托管页面(<https://github.com/bitzhuwei/CSharpGL>)找到本书的全部代码。如果读者对本书内容有任何疑问、指错或想进一步深入讨论,还可以在托管页面进行提问、讨论。本书最后的附录也提供了简单的 Github 入门教程。

感谢北京航空航天大学出版社提供的机会与平台,感谢家人以及业界的朋友在本书编写的过程中给予的支持和帮助,这里还要特别感谢编辑剧艳婕在本书出版的过程中提出的宝贵意见。希望本书能够帮助读者打开计算机图形学的大门。

作 者

2019 年 1 月

目 录

第 1 章 Hello OpenGL	1
1.1 从这里开始认识	1
1.2 OpenGL 是什么	1
1.3 如何使用 OpenGL	2
1.4 Hello OpenGL	6
1.5 辅助工具	22
1.6 不含位置属性的顶点	29
1.7 总 结	31
1.8 问 题	31
第 2 章 纹 理	33
2.1 二维纹理	33
2.2 其他类型的纹理	40
2.3 多个纹理	43
2.4 多个渲染方法	46
2.5 总 结	48
2.6 问 题	48
第 3 章 空间和矩阵	50
3.1 如何理解矩阵	50
3.2 空间和矩阵的关系	52
3.3 Pipeline 中的空间	60
3.4 实例化渲染	61
3.5 总 结	63
3.6 问 题	63



第 4 章 几何着色器	64
4.1 介绍	64
4.2 示例:渲染法线	66
4.3 总结	69
4.4 问题	69
第 5 章 光照	70
5.1 Blinn-Phong 光照模型	70
5.2 光源	70
5.3 反射光	70
5.4 Blinn-Phong 算法	75
5.5 同时使用多个光源	77
5.6 阴影	80
5.7 凹凸映射	80
5.8 噪声	84
5.9 总结	88
5.10 问题	88
第 6 章 帧缓存	89
6.1 名词术语	90
6.2 附着点	90
6.3 将 Texture 附着到 Framebuffer	91
6.4 附着 Renderbuffer	95
6.5 示例:Render to Texture	95
6.6 总结	99
6.7 问题	100
第 7 章 阴影	101
7.1 Shadow Mapping	101
7.2 Shadow Volume	110
7.3 模板缓存的初始化	122
7.4 多光源下的阴影	123
7.5 总结	124
7.6 问题	124
第 8 章 拾取	125
8.1 基础	125

8.2 在 DrawArraysCmd 命令下的拾取	140
8.3 在 DrawElementsCmd 命令下的拾取	146
8.4 拖拽顶点	157
8.5 总 结	162
8.6 问 题	163
第 9 章 文 字	164
9.1 固定尺寸且始终面向 Camera	164
9.2 字形信息	169
9.3 三维世界的文字	174
9.4 总 结	177
9.5 问 题	177
第 10 章 简单的用户界面	178
10.1 指定区域的贴图	178
10.2 控件的布局机制	179
10.3 控件的事件机制	188
10.4 CtrlImage	193
10.5 CtrlLabel	196
10.6 CtrlButton	200
10.7 总 结	202
10.8 问 题	202
第 11 章 轨迹球	203
11.1 轨迹球	203
11.2 使 用	204
11.3 设 计	205
11.4 四元数	209
11.5 总 结	210
11.6 问 题	210
第 12 章 体渲染	211
12.1 什么是体渲染	211
12.2 静态切片	212
12.3 动态切片	215
12.4 Raycasting	217
12.5 总 结	223
12.6 问 题	224



第 13 章 半透明渲染	225
13.1 跳跃着色法	225
13.2 与顺序无关的半透明渲染	226
13.3 Front to Back Peeling	235
13.4 总 结	240
13.5 问 题	240
第 14 章 Transform Feedback Object	241
14.1 Transform Feedback 如何工作	241
14.2 使用 Transform Feedback Object	244
14.3 轮流更新	245
14.4 粒子系统	251
14.5 总 结	254
14.6 问 题	254
第 15 章 Compute Shader	255
15.1 Compute Shader 简介	255
15.2 图像处理	257
15.3 粒子系统	261
15.4 总 结	262
15.5 问 题	263
附 录	264
附录 A Github 入门	264
附录 B C# 和面向对象入门	277
附录 C 解析简单的 wavefront(*.obj)文件格式	298
附录 D 自制体数据的 2 种方法	302

第 1 章

Hello OpenGL

学完本章之后,读者将:

- 了解 OpenGL 是什么;
- 初次理解 OpenGL Pipeline 的工作流程;
- 使用 C# 编写简单的 OpenGL 程序。

1.1 从这里开始认识

大部分讲解 OpenGL 的书都是用 C\C++ 编写代码的,但本书全部使用 C# 编写 OpenGL 程序。这是因为,与 C\C++ 等语言相比,C# 需要的配置最少,运行环境最简单,调试环境最方便,最适合用来学习复杂的 OpenGL。

为了深入理解 OpenGL,尽可能发挥它的强大功能,本书使用了面向对象的编码方式,并涉及了一些数学和算法知识,因此本书要求读者具有普通程序员的编码技能。当然,本书会对相关的基础内容进行必要的介绍。读者只需认真实践,完全能够掌握本书内容。

学习一项技能,应该循序渐进、由浅入深。最初对 OpenGL 的认识,必然是不全面的,这很正常。因此,本书在对 OpenGL 最初的介绍中,会使用一些不全面甚至“不正确”的说法。这有利于读者逐步理解相关概念,降低学习难度。

无论是阅读本书还是代码,都应像剥洋葱一样,一层一层剥开,通读一遍,了解一些内容;再通读一遍,了解更多内容,直到彻底理解。

本书在中文段落中的代码一般会用 **黑框** 包围起来。但下列情况不会这样强调:

- 首次出现后又紧接着多次出现时;
- 要强调其他代码时。

1.2 OpenGL 是什么

用 OpenGL 可以编制多种三维图形程序(如 3D 游戏、工程仿真、石油勘探、影视



特效、科研教学等)。那 OpenGL 具体是什么呢?

从表面看,OpenGL 就是一系列函数声明(function declaration),合理地组织这些函数,就可以在某种画布上渲染出图形。例如,用 C 或 C# 语言描述 OpenGL 中用于清空画布的函数 `glClear(...)`,如下:

```
// clear buffers to preset values
// mask: Bitwise OR of masks that indicate the buffers to be cleared
//The three masks are
//GL_COLOR_BUFFER_BIT, GL_DEPTH_BUFFER_BIT, and GL_STENCIL_BUFFER_BIT
void glClear(uint mask);
```

注意:OpenGL 只有函数的声明,而没有函数的定义(function definition)。也就是说,OpenGL 不负责实现这些函数(function implementation)。实现 OpenGL 给出的这些函数是显卡驱动的任务。当然,也可以自己编写一套 OpenGL 的实现,只是运行效率会比较低。

1.3 如何使用 OpenGL

1.3.1 准备工作

OpenGL 只有函数声明,显然不可能直接使用它。所谓的使用 OpenGL,意思是调用实现了 OpenGL 的显卡驱动程序。在能够正常地使用 OpenGL 绘制三维图形前,程序员需要做一些准备工作。

- 首先要找到 OpenGL 函数。

在 Windows 下,找到 OpenGL 函数很简单,做一个 extern 的函数声明即可。例如 C# 语言的 `glClear(...)` 的声明如下:

```
[DllImport("opengl32.dll", SetLastError = true)] // C# Attribute
static extern void glClear(uint mask);
```

但如果是扩展的 OpenGL 函数(例如 `uint glCreateShader(uint shader Type);`),则要使用动态加载的方式,从系统文件 `opengl32.dll` 中找到函数指针。

- 接着,创建 Render Context。

没有这个 Context,任何对 OpenGL 函数的调用都是无效的。创建 Context 的步骤很繁琐,其中任何一点出错,就可能产生各种奇怪的问题,而且难以查找。

- 然后准备模型。

为了便于学习,可以只用一个三角形当模型,但在学习光照等环节时,没有恰当 的模型很难体会到算法的精髓。

- 最后,要先领会很多孤立的函数和矩阵变换。

把模型数据正确地传送到显卡,并渲染出来,中间涉及几十个函数、各种神似的参数和复杂的绑定关系。其中任何一点出错,都很难调试,让人心态崩溃。矩阵也是 OpenGL 里很难理解的一个工具。为了实现各种方位变换、光照效果,矩阵变换也是绕不开的问题。

综上所述,晦涩繁琐、易错难改是初学 OpenGL 的最大困难。为了解决这些问题,本书以 CSharpGL 为基础,讲解如何开始使用 OpenGL。其好处之一就是,上述准备工作都可以省了。

1.3.2 开源库

开源库(CSharpGL)是笔者设计编写维护的,它包含下述部分:

- ① CSharpGL:这是一个 OpenGL 库,封装了 OpenGL 的功能,编译出来的是一个库文件 CSharpGL.dll;
- ② CSharpGL.Windows:封装了在 Windows 下使用 OpenGL 的准备工作。编译出来的是一个库文件 CSharpGL.Windows.dll;
- ③ Infrastructures\ :有一些辅助代码。既有必要出现,又不属于上述部分;
- ④ 其他:使用 CSharpGL 的示例集合。

有了 CSharpGL,读者只需做如下准备工作:

- 下载安装 Visual Studio 2013;
- 在本书网络资料中找到 CSharpGL.zip,用 Visual Studio 2013 打开 CSharpGL.sln 解决方案;
- 完毕。读者可以直接运行各个示例项目,看看 CSharpGL 都能做些什么。

1.3.3 渲染流程

OpenGL 应用程序开发者只需告知 OpenGL 想做些什么(渲染三维场景、执行并行计算等),而不需知道 OpenGL 如何去完成这些任务。OpenGL 会在一系列复杂的处理之后完成这些任务,这一系列复杂的处理过程就是 OpenGL 的渲染流程(Pipeline)。这类似《植物大战僵尸》这样的塔防游戏,玩家只需放置需要的植物(坚果墙、向日葵、豌豆炮、南瓜、磁力菇等),它们就会自动发挥自己的作用,玩家不必关心豌豆是如何神奇地修炼成精并发出炮弹的。

这里来初次认识一下简化的 Pipeline。OpenGL 处理模型数据主要分 3 步,如图 1-1 所示。

1. 准备数据

三维世界里的物体,可以由组成物体的点以及点之间的连线(直线)来描述。例如图 1-2 就用点和连线描述了一个立方体和一个球体。

一个点最重要的数据就是其位置和颜色,该点就是 OpenGL 中的顶点(Vertex)



图 1-1 简化的 OpenGL Pipeline

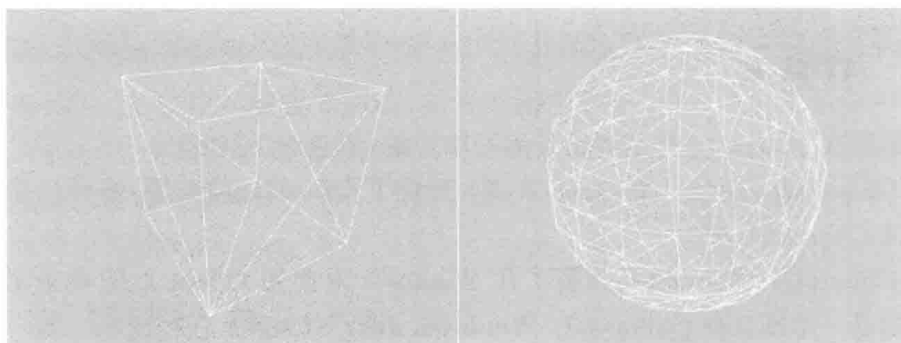


图 1-2 用点和连线描述的立方体和球体

tex)。用这种方式描述的物体称为一个模型(Model)。

OpenGL 处理的模型,是由一个个顶点组成的。对于每个顶点,都可能需要指定它的位置、颜色、法线和纹理坐标等属性(Attribute)。顶点的位置属性一般必须指定,而其他属性则未必。但是从程序的角度看,位置属性和其他属性是并列关系。

为了便于解释,这里以一个立方体 Cube 模型为例。立方体具有很特殊的性质,以后也将用它学习观察 OpenGL 的各种功能用法。CSharpGL 中用图 1-3 所示的注释来记录立方体的顶点顺序和坐标轴。这样的方式既直观,又不像图片那样占用大量的空间。

根据图 1-3,首先指定立方体 8 个顶点的位置属性:

```

private const float halfLength = 0.5f;
private static readonly vec3[] positions = new vec3[]
{
    new vec3(+halfLength, +halfLength, +halfLength), // 0
    new vec3(+halfLength, +halfLength, -halfLength), // 1
    new vec3(+halfLength, -halfLength, +halfLength), // 2
    new vec3(+halfLength, -halfLength, -halfLength), // 3
    new vec3(-halfLength, +halfLength, +halfLength), // 4
    new vec3(-halfLength, +halfLength, -halfLength), // 5
    new vec3(-halfLength, -halfLength, +halfLength), // 6
    new vec3(-halfLength, -halfLength, -halfLength), // 7
};
  
```

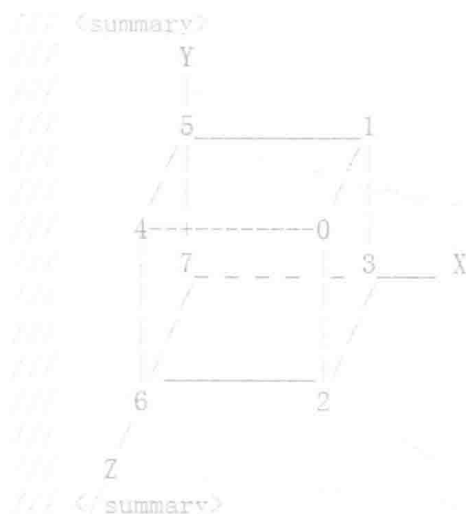


图 1-3 用字符画描述 Cube

这里只指定位置属性,其他属性暂不涉及。

有了位置,下面要指定这些顶点的连接关系。立方体有 6 个面,用 12 个三角形来描述这 6 个面,每个三角形需要指定 3 个顶点。用一个 `uint[]` 类型的数组 `indexes` 指定 12 个三角形,代码如下:

```
private static readonly uint[] indexes = new uint[]
{
    0, 2, 1, 1, 2, 3, // +X faces.
    0, 1, 5, 0, 5, 4, // +Y faces.
    0, 4, 2, 2, 4, 6, // +Z faces.
    7, 6, 4, 7, 4, 5, // -X faces.
    7, 5, 3, 3, 5, 1, // -Z faces.
    7, 3, 2, 7, 2, 6, // -Y faces.
};
```

上述代码中,每 3 个数值描述一个三角形,每个数值指定此三角形的顶点在 `positions` 里的索引。例如, `indexes[0]`、`indexes[1]`、`indexes[2]` 指定了第一个三角形,其顶点位置分别为 `positions[indexes[0]]`、`positions[indexes[1]]` 和 `positions[indexes[2]]`。

2. 顶点着色器

着色器(Shader)是一段负责给图形上色(或为上色做准备)的程序,其形式类似于 C 语言。OpenGL 开始渲染后,首先会对每个顶点都执行一个简短的程序,这个程序就叫 Vertex Shader。



Vertex Shader 有 2 个用处:

- 指定顶点在 Clip Space 里的位置(即设置内置变量 `vec4 gl_Position;` 的值)。

Clip Space 的相关内容将在矩阵章节具体介绍。现在只需知道,为立方体指定的顶点位置是在三维空间里的,而这最终要画到二维的窗口上,所以必然要进行坐标变换。坐标变换就是矩阵的功能。

- 向后续的 Fragment Shader 传递数据。为了实现各种光照效果,向 Fragment Shader 传递顶点的位置、颜色、纹理坐标等属性。

3. 线性插值

立方体只有 8 个顶点,然而 OpenGL 却要画出成片的三角形,这是通过 OpenGL 内部的插值功能实现的。在 Vertex Shader 完成后,OpenGL 会根据 `indexes` 生成所有的三角形,然后根据三角形的三个顶点的位置、颜色等属性,通过插值的方式,为三角形覆盖到的各个像素生成其位置、颜色等属性值。上文说明了 Vertex Shader 可以向 Fragment Shader 传递数据。这些数据,也将作为顶点的属性,一并进行插值。

具体的插值过程完全由 OpenGL 自动完成,OpenGL 应用程序不需也无法干预。

4. Fragment Shader

经过插值处理,画布上的一个像素所在的位置,每被三角形覆盖一次,就会产生一个富含顶点属性的片段(Fragment)。Fragment Shader 会对每个 Fragment 执行一次,其输出结果就是它所在像素的候选颜色值。

在 Fragment Shader 中,一个像素的颜色是由四维向量 `vec4(r, g, b, a);` 描述的。其中 `r`、`g`、`b`、`a` 的范围都是 `[0, 1]`。如果 Shader 输出的值超出此范围,OpenGL 会自动将其裁切到范围内。

1.3.4 小结

这是首次认识 Pipeline,因此省略了很多环节。真正完整的 Pipeline 要复杂得多,本书将逐步展开予以介绍。

Pipeline 是 OpenGL 的核心,是一个高度灵活的算法(可以自定义 Shader、控制开关)。充分利用 Pipeline,就可以实现光照、阴影、拾取、透明等各种效果和功能。

1.4 Hello OpenGL

本节一步步地介绍如何完成第一个 OpenGL 程序,画出一个立方体。读者可在本书网络资料上的 `c01d00_Cube` 项目中找到此示例的完整代码。建议读者先打开此项目,以逐步执行的方式调试运行几次,对项目代码建立一些感性的了解,再详细

阅读下面的章节。请注意随时记得 Pipeline。OpenGL 所做的一切都是围绕 Pipeline 进行的。

Pipeline 需要三类信息：模型、Shader 和状态开关。最后调用 OpenGL 的渲染命令即可。状态开关用于控制 OpenGL 的各种状态，例如控制多边形渲染模式的 `glPolygonMode(...)`，控制线宽度的 `glLineWidth(...)` 等。

1.4.1 新建项目

首先，在本书网络资料中找到 CSharpGL.zip 进行解压缩，用 Visual Studio 打开 CSharpGL.sln 解决方案。将解决方案中的 Demos 文件夹和 OpenGLviaCSharp 文件夹下的所有项目都删除，以便从零开始创建新项目。然后，新建一个项目，如图 1-4 所示。

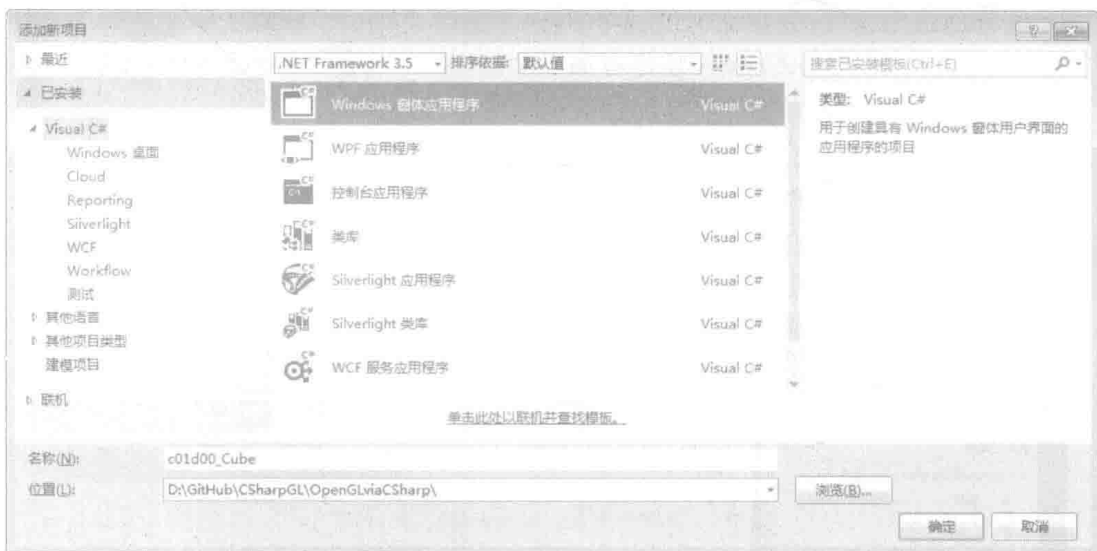


图 1-4 新建项目 c01d00_Cube

新建一个“Windows 窗体应用程序”，项目命名为“c01d00_Cube”。然后，为该项目引用必要的 DLL 库项目，如图 1-5 所示。

只需引用 CSharpGL.dll 和 CSharpGL.Windows.dll。CSharpGL.dll 封装了 OpenGL 函数，类似于在 C++ 中引用了 gl.h 头文件。CSharpGL.Windows.dll 封装了在 Windows 下使用 OpenGL 的初始化工作，类似于在 C++ 中引用了 glut.h 头文件。

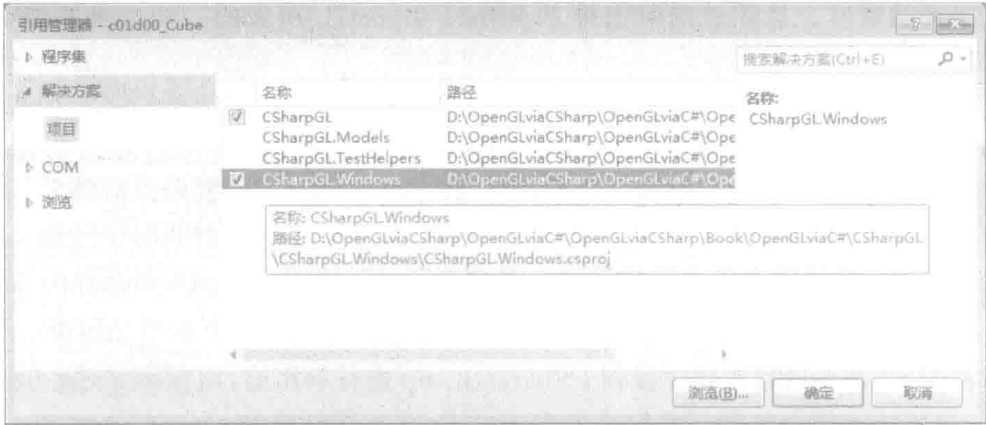


图 1-5 添加引用

1.4.2 使用 WinGLCanvas 控件

项目创建完成后,会自动提供一个 Form1 窗口。在这个窗口上添加一个 WinGLCanvas 控件。WinGLCanvas 控件有如下功能:

- ① OpenGL 渲染的所有内容都将显示在此控件范围内;
- ② 封装了 OpenGL 的初始化过程;
- ③ 提供渲染事件和两种渲染触发方式(自动或手动)。

用 Visual Studio 编译刚刚创建的项目,打开 Form1 窗口,就可以在工具箱里找到 WinGLCanvas 控件,如图 1-6 所示。

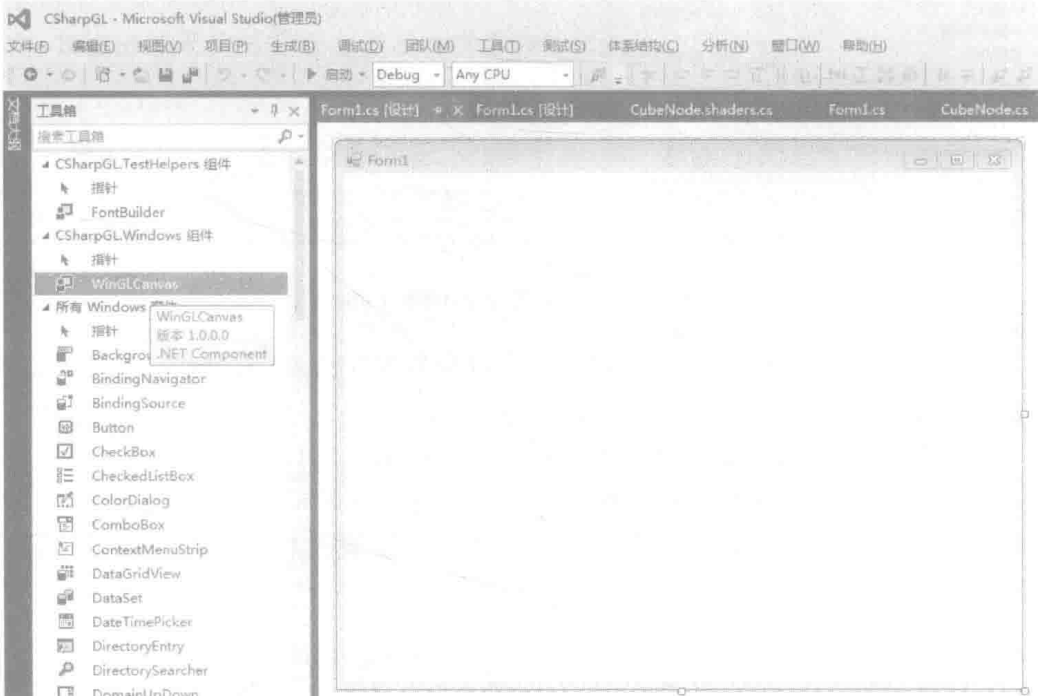


图 1-6 编译后在工具箱找到 WinGLCanvas 控件

从工具箱中拖拽一个 WinGLCanvas 控件到窗口 Form1 上,设置其 Dock 属性为 Fill,保存、编译,此时 Form1 里的控件是纯黑色的,如图 1-7 所示。

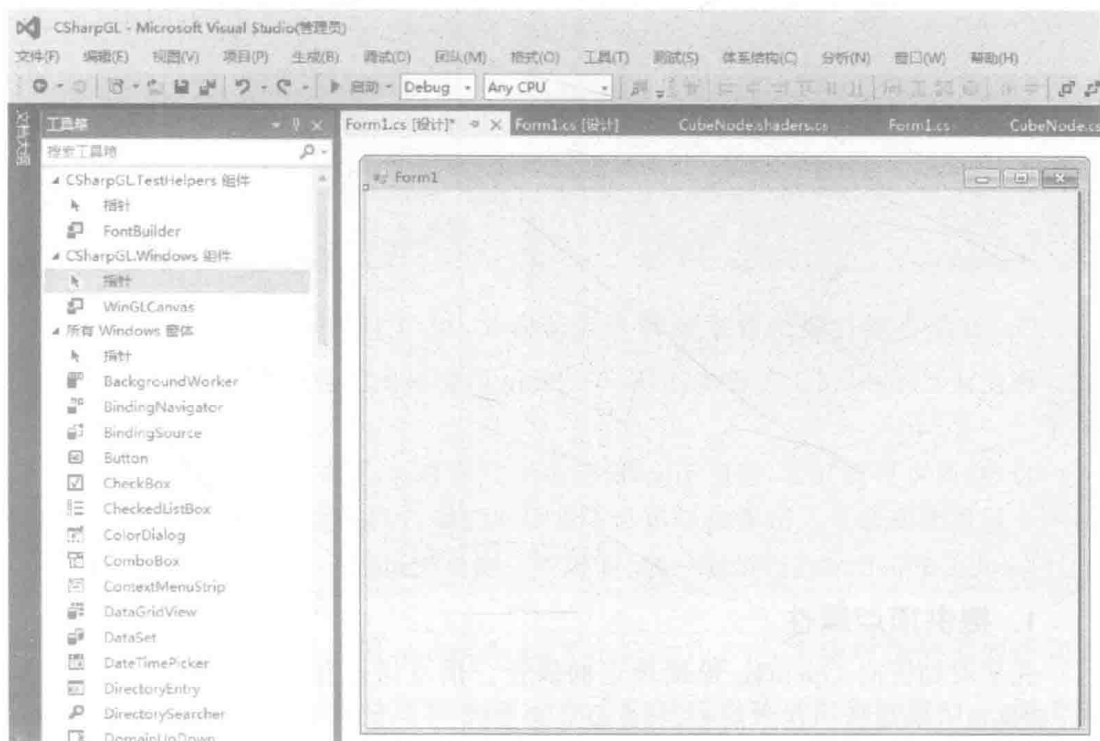


图 1-7 添加 WinGLCanvas 控件到窗口

1.4.3 模型数据 IBufferSource

项目、控件已经准备好,新建代码文件 CubeModel.cs,用以向 OpenGL 提供模型数据,代码如下:

```
namespace c01d00_Cube
{
    class CubeModel : IBufferSource
    {
        #region IBufferSource 成员

        public IEnumerable<VertexBuffer> GetVertexAttribute(string bufferName)
        {
            throw new NotImplementedException();
        }
    }
}
```