

藝 文 叢 刊

別下齋書畫錄

〔清〕蔣光煦

浙江人民美術出版社

藝 文 叢 刊

別下齋書畫錄

〔清〕蔣光煦

浙江人民美術出版社

圖書在版編目(CIP)數據

別下齋書畫錄 / (清) 蔣光煦著; 何立民點校. --
杭州: 浙江人民美術出版社, 2019. 3
(藝文叢刊)
ISBN 978-7-5340-7203-1

I. ①別… II. ①蔣… ②何… III. ①漢字—法書—
收藏—中國—清代②中國畫—收藏—中國—清代 IV.
①G262.1

中國版本圖書館CIP數據核字(2018)第267569號

別下齋書畫錄

〔清〕蔣光煦著 何立民點校

責任編輯: 霍西勝
文字編輯: 張金輝
責任校對: 余雅汝
整體設計: 傅笛揚
責任印製: 陳柏榮

出版發行 浙江人民美術出版社
(杭州市體育場路347號)
網 址 <http://mss.zjcb.com>
經 銷 全國各地新華書店
製 版 浙江時代出版服務有限公司
印 刷 浙江海虹彩色印務有限公司
版 次 2019年3月第1版·第1次印刷
開 本 787mm×1092mm 1/32
印 張 6.75
字 數 125千字
書 號 ISBN 978-7-5340-7203-1
定 價 32.00圓

如有印裝質量問題, 影響閱讀,
請與出版社市場營銷中心聯繫調換。

點校說明

《別下齋書畫錄》，七卷，卷首一卷，清蔣光煦撰。光煦，字愛荀，又字日甫，號生沐，又號放庵居士，浙江海寧人，諸生，道咸同光時代著名文獻與校勘學者。少喪其父，母馬氏，課讀甚嚴。及長，厲學不倦，豪飲喜客，音律博奕雜藝，皆極精通。後專意收藏，嗜書如命，蓄古籍幾十萬卷，多宋槧元鈔，與吳氏拜經樓不相上下。又喜好書畫、金石，書齋多存，多所賞鑒。與李富孫、錢泰吉游，刊校編印古籍，學有根底。書齋名「別下」，取宋王應麟「困而學之，別於下民」之義。纂著刻印有《東湖叢記》《斟補隅錄》《吳越春秋校文》《花草堂詩稿》《別下齋遺詩》。

《別下齋書畫錄》，是蔣氏書畫著錄、賞鑒類代表作，爲草稿、未完稿、繕寫殘本抄撮而成之作品，彌足珍貴。《書畫錄》載宋元至清代書畫作品，考訂功力深厚；書畫裝幀形式則廣涉冊子、冊頁、圖幅、橫幅、立軸、條屏、對聯、手卷。尤其難能可貴之處在於：此書并收序跋及印章，印章除標識印文內容及白朱樣式外，特別標識印

章形狀及所在位置，爲書畫史、藝術史及文物鑒定提供寶貴的材料和判斷依據，彌足珍貴。

《別下齋書畫錄》卷首載同治四年（一八六五）管庭芬序一篇，以述與蔣光煦相交相知之情、是書殘毀之憾、劫後存本之珍。據序，則《書畫錄》始撰於道光三十年（一八五〇）前，蔣光煦得友人許光治襄助，共同撰著。可惜撰著中半，清本未成，而光治謝世，友朋星散，撰著熱情驟減。咸豐十年（一八六〇），太平天國起義軍攻陷海寧，光煦居所住宅被毀，避居管庭芬家中，平生積蓄圖籍、書畫、金石等珍物多化爲灰燼。是年冬，光煦鬱鬱而終，《書畫錄》未竟，管庭芬幸得此書草稿一冊、許光治繕寫殘本二卷，謄抄一過，分成七卷以行之。

是本書畫作品著錄格式如下：首載標題，標題格式採用「年代＋作者＋品名＋裝幀形式」之格式；標題下多載形制質地、尺寸；作品題名、跋語、收藏及鑒賞記；印文、印章樣式、印章位置殿後。其中，印文有白、朱、半白半朱，文字一字、二字、三字至十字、十二字不等，印文內容涉及人名、字號、書齋、鑒賞及吉語、詩句等閒章，形制質地有絹、綾、紙及冷金箋本等，印章形式則廣涉方、長方、圓形、橢圓、相交圓、葫

蘆、矩尺、銅錢諸形。此書畫著錄及鑒賞文字，要素齊全，記錄詳細，格式謹嚴，印章齊備，爲後世所矚目和沿襲，其中張珩《木雁齋書畫鑒賞筆記》等皆爲代表。

是書存世多以抄本形式流傳，其有關情況如下：同治四年管庭芬抄本，由管庭芬據稿本及許光治清抄殘本抄錄而成，彌足珍貴，後收入「續修四庫全書·子部·藝術類」。民國十三年蘇州文學山房本活字「江氏聚珍版叢書」本，此本白口，單魚尾，半頁十一行，行二十一字。版心上標識「別下齋書畫錄」，次之爲卷首序、目錄、正文卷次，最下爲頁碼及「文學山房聚珍版印」八字。「文學山房聚珍版印」八字，各四字，分左右兩側。

此次整理以「江氏聚珍版叢書」爲底本，個別內容，整理過程中重新參照「續修四庫全書」所收管庭芬抄本。底本中卷首序、目錄及正文七卷文字，全部收錄備載；各書畫作品涉及印章文字、印文朱白及引文形狀，皆據底本影印剪裁之後，原樣附上，以見版刻及印章之實。

辛卯孟秋，筆者已完成此作品整理工作，延宕多年，今得面世，實屬不易，亦屬榮幸。感謝浙江人民美術出版社諸位編輯的辛苦工作！囿於識見，此本必多訛誤，請讀者不吝正之。

歲次戊戌孟秋九月五日

何立民書於錦川居

目錄

卷之一

宋馬麟畫梅冊子	三
明陳眉公四先生贊冊	七
沈芥舟水墨寫意士女冊	九
包鈞剪畫設色冊	一〇
汪退谷中允臨洛神賦冊	一一
鄭谷口臨曹全碑冊	一二
查聲山楷書冊	一三
裘文達公臨遺教經冊	一四
姜西溟真蹟	一五
時人畫冊	一五

峽山紀游圖	一八
谷湖吟社圖冊	一九
翁小海畫冊	二〇
時賢尺牘三冊	二四
篝燈教讀圖冊	二六
顧西樸蠟屐圖	二八
顧螺峰女史花果立軸	二八
趙次閑松石	二九
徐瓶山紫藤鸚鵡	二九
馮棲霞人物	二九
江石如花卉	二九

卷之二

戴醇士山水	三〇
王煙客摹古畫冊	三一
查二瞻字冊	三四
查二瞻畫冊	三六
祝枝山字冊	三八
王椒畦山水冊	三九
李長蘅畫冊	四〇
馬扶義花卉冊	四三
王忘庵花卉	四四
徐雪軒疏菜冊	四六
費曉樓仕女冊	四九
明宣德御筆七子圖幅	五六
惲南田溪山高逸立軸	五六

卷之三

王題惲南田山水立軸	五七
新羅山人花卉立軸	五七
張瑞圖字幅	五七
方蘭坻山水	五八
羅兩峰梅花幅	五八
陳文簡字幅	五八
蔣南沙梅竹水仙立軸	五九
南沙三清圖立軸	五九
龔芝麓字立軸	五九
趙文度煮茶圖立軸	六〇
查二瞻楚山清曉立軸	六〇
仇十洲人物小幅	六一
文衡山山水立軸	六一

陸包山水墨玉簪幅	六二
文三橋山水幅	六二
孫雪居鍾進士立軸	六二
陸五湖桃花源圖立軸	六二
華新羅淵明歸趣圖幅	六三
徐俟齋芝草幅	六三
王石谷秋柳	六三
王覺斯字幅	六四
陳香泉字幅	六四
金壘道人水墨花卉立軸	六四
王雅宜字幅	六五
王叔明山水立軸	六七
惲南田蒼虬石壁圖立軸	六八
王石谷仿癡翁山水立軸	六九

華秋岳寫意月季立軸	六九
王麓臺仿倪黃山水立軸	六九
惲南田秋色立軸	七〇
南山桃花立軸	七〇
王煙客仿黃子久山水幅	七〇
陳筠亭二貓圖幅	七一
梁山舟字立軸	七一
錢野堂洋茶立軸	七一
文休承山水幅	七二
冒巢民青綠山水立軸	七三
倪雲林秋堂逸致立軸	七三
孫雪居杏花雙燕立軸	七四
無名氏杜文貞公像	七四
姜西溟字幅	七五

董香光丹臺春曉立軸	七六
唐六如秋林野興圖立軸	七六
王石谷仿右丞江村雪霽立軸	七七
王煙客仿迂翁山水立軸	七八
王元照仿王叔明山水幅	七八
王麓臺山水幅	七八
無名氏明妃立軸	七九
王孟端墨竹立軸	七九
王孟端山水立軸	八〇
倪雲林墨竹立軸	八一
董香光神樓圖幅	八一
宋石門山水幅	八二
華秋岳卷簾春曉圖幅	八二

卷之四

翟琴峰臨清閣閣圖幅	八二
王孟端山水立軸	八三
朱娛村愛蓮說立軸	八三
絳雲圖立軸	八三
陳葦汀林泉清集圖立軸	八七
方蘭坻水墨花卉立軸	八八
奚鐵生水墨花卉立軸	八八
余秋室美人立軸	八八
費曉樓桃花仕女幅	八八
王若水蓼花立軸	八九
笄江上山水小幅	九〇
吳漁山雪景立軸	九〇
文衡山山水立軸	九〇

文五峰溪山積雪立軸	九〇
王石谷仿唐六如小景幅	九一
王忘庵水墨花鳥立軸	九一
查日華山水立軸	九二
錢獻之隸書立軸	九二
費曉樓梅花仕女立軸	九二
吳漁山山水立軸	九二
惲南田山水立軸	九三
王煙客臨良常山館圖立軸	九三
王廉州長松仙館圖小幅	九三
冒巢民花卉立軸	九四
何義門字幅	九四
羅兩峰光風轉蕙圖立軸	九四

王夢樓字幅	九五
方蘭坻水墨山水立軸	九五
奚鐵生溪山煙靄圖立軸	九五
桂未谷隸書幅	九六
王蓬心水墨山水立軸	九六
王孟津字幅	九六
周少谷淡色花鳥立軸	九七
梁山舟字幅	九七
姜巢雲梅花立軸	九七
江石如鐘進圖幅	九八
周草庭墨梅立軸	九八
倪文正公水墨瓶花立軸	九八
朱子穎水立軸	九九
翁覃溪字幅	九九

項易庵山水立軸	九九	張叔昭花卉屏幅	一〇六
蔣蘋南女史小照立軸	一〇〇	王夢樓古屏幅	一〇七
費曉樓仕女橫幅	一〇〇	翁小海畫宋賢象	一〇九
沈竹賓花卉幅	一〇一	項易庵墨梅小幅	一〇九
王夢樓書卷	一〇一	改七香踏香圖幅	一一〇
黃秋士西山紀游圖小橫幅	一〇二	吳漁山山水立軸	一一〇
梁山舟奚鐵生書畫扇面合幅	一〇三	翟琴峰折枝花卉橫幅	一一〇
王西寶詩卷	一〇三	翟琴峰荷花幅	一一一
王煙客山水橫幅	一〇五	翟琴峰水仙幅	一一一
汪退谷字橫幅	一〇五	翟琴峰芭蕉殷雲樓梔子合幅	一一一
王東莊山水卷	一〇五	翟琴峰芭蕉張子祥墨梅合幅	一一二
李檀園書寒山詩卷	一〇六	張船山字幅	一一二

卷之五

費曉樓仕女幅	·····	一一三
周雲巖寫生花卉幅	·····	一一四
孫淵如篆書幅	·····	一一四
王丹思山水冊	·····	一一五
翁小海花卉對幅	·····	一一七
翁小海花卉卷	·····	一一八
虎阜餞春圖卷	·····	一一九
蔣蘋南女史花卉卷	·····	一二四
沈石田采芝圖卷	·····	一二四
陳曼生花卉卷	·····	一二五
陳香泉字卷	·····	一二五
依雲堂圖卷	·····	一二六
陸鐵簫九峰雪霽圖卷	·····	一二七

卷之六

董香光仿米山水卷	·····	一三一
仇十洲陶靖節圖卷	·····	一三二
證月圖合作卷	·····	一三四
王石谷江山縱覽圖卷	·····	一三五
方蘭坻花卉卷	·····	一三六
奚鐵生花卉卷	·····	一三七
名人尺牘卷	·····	一三八
馬扶義疏果卷	·····	一四四
馬江香女史花卉卷	·····	一四四
王繼山右軍書扇圖卷	·····	一四五
瀟湘暮雨卷	·····	一四八
顧升山疏果卷	·····	一五〇
管仲姬墨竹卷	·····	一五二

鍾伯敬山水卷……………一五二

董香光尺牘冊……………一五四

董香光尺牘……………一六〇

項易庵畫冊……………一六三

大滌子山水幅……………一六五

項易庵杏花立軸……………一六五

陳青溪山水幅……………一六五

丁雲鵬海岳庵圖……………一六六

王麓臺山水幅……………一六六

王麓臺山水立軸……………一六六

四家陡壑密林圖立軸……………一六七

惲南田水墨荷花卷……………一六八

六君子圖……………一六九

王石谷山水立軸……………一七三

陸包山菊花卷……………一七五

卷之七

周六止墨蘭卷……………一七六

宋劉松年香山九老卷……………一八二

邵爪疇墨花卷……………一八三

王湘碧山水卷……………一八三

馬江香女史牡丹冊……………一八四

沈石田桂立軸……………一八四

項墨林山水立軸……………一八四

姚雲東山水立軸……………一八五

黃石齋山水立軸……………一八五

陳白陽墨花立軸……………一八五

金冬心墨梅立軸……………一八五

米南宮天馬賦卷……………一八六

董香光字冊	……	一八七
陳老蓮萱草立軸	……	一八八
藍田叔山水立軸	……	一八八
查梅壑山水卷	……	一八九
方蘭坻花卉卷	……	一八九
顧西梅證月圖卷	……	一九一
朱昂之瑤想閣圖卷	……	一九一
張子祥冰雪精神冊	……	一九二
殷雲樓水仙冊	……	一九二
金海霞小橫幅	……	一九二
殷雲樓疏果冊	……	一九二
集師友尺牘	……	一九二
蔣仲蘼畫冊	……	一九二
陳古民詩冊	……	一九二

陸冰脩書畫冊	……	一九二
楊西亭山水冊	……	一九三
文衡山畫冊	……	一九三
王祿之書畫冊	……	一九三
項聖謨山水冊	……	一九三
扇面冊	……	一九三
朱畹芳小紅低唱圖幅	……	一九三
沈道生梅花幅	……	一九三
張子祥蒼松石壁圖立軸	……	一九三
吳漁山歸花圖立軸	……	一九三
張子祥菊名小幅	……	一九四
時人合景立軸	……	一九四
張研樵山水小幅	……	一九四
禪阿茶煙圖立軸	……	一九四

費曉樓天官立軸	一九四	時人分作書畫屏幅	一九五
張子祥仿惲牡丹立軸	一九四	陳南樓女史花卉小幅	一九六
又水墨荷花立軸	一九四	沈石薌牡丹幅	一九六
費曉樓證月圖小橫幅	一九四	周霜巖寫生花卉幅	一九六
王覺斯隸書立軸	一九四	費曉樓時裝士女幅	一九六
朱昂之清娛樓圖小幅	一九四	又石璧題詩圖立軸	一九六
沈竹賓山水橫幅	一九五	顧西樸三教今道圖立軸	一九六
翁小海黎雲香絮圖幅	一九五	葉小鸞花卉小立軸	一九六
張子祥白牡丹幅	一九五	釋六舟梅花水仙大屏幅	一九六
時人合作屏幅	一九五		