

小学语文 教学问题分析 与解决策略

宋秋前 王 儿◎主编



上海交通大学出版社

SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

小学语文 教学问题分析 与解决策略

宋秋前 王 儿 ◎ 主 编

张春雅 鲁林华 ◎ 副主编



上海交通大学出版社

SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

内容提要

本书是舟山市广大小学语文老师在浙江海洋大学专家指导下,围绕“教学问题诊断与矫治”这一中心,开展理论学习、实践探索与理论研究而取得的成果。主要从以下两个方面展开:一是从教学基本环节对教学问题进行反思与解决策略研究;二是基于语文文本体式的教学反思与解决策略研究,主要从散文、古典诗歌、记叙文、说明文、议论文、文言文、作文等语文文本体式对语文教学问题进行反思与解决策略研究。

本书主要读者对象为小学语文老师和师范类高校相关专业的学生。

图书在版编目(CIP)数据

小学语文教学问题分析与解决策略 / 宋秋前,王儿

主编.—上海:上海交通大学出版社, 2018

ISBN 978-7-313-19568-5

I. ①小… II. ①宋… ②王… III. ①小学语文
课—教学研究 IV. ①G623. 202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 125218 号

小学语文教学问题分析与解决策略

主 编:宋秋前 王 儿

出版发行:上海交通大学出版社

地址:上海市番禺路 951 号

邮政编码:200030

电话:021-64071208

出 版 人:谈 穏

印 制:虎彩印艺股份有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:710mm×1000mm 1/32

印 张:9.375

字 数:252 千字

版 次:2018 年 6 月第 1 版

印 次:2018 年 6 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-313-19568-5/G

定 价:98.00 元

版权所有 侵权必究

告读者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系

联系电话:0769-85252189

编 委 会

主任	鲍志杰	应朋志
副主任	宋秋前	俞金海
委员	姚连忠	陈红芬
	陈 华	陆 蓓
李平军	王 儿	唐树明
段双全	孔 云	罗 毅
姜 静	汪晓阳	鲁林华
		丁芳盛

前　　言

近年来，随着教师专业发展培训作为一项基本制度在我国中小学的普遍实施和推行，怎样提高培训的针对性和实效性，日益成为社会关注的一个突出问题。为此，从 2016 年下半年开始，浙江海洋大学教师教育学院与定海区教育部门充分发挥各自优势和特长，从教师普遍关心的教学问题和专业成长需要出发，以“教学问题诊断与矫治”为主题，运用教育理论启迪诊治智慧，协同开展小学语文、数学中高级教师专业发展培训与课堂教学改进实践，取得了理想的实际效果。

一、厘定培训与教改逻辑，确定培训和教改主题

著名心理学家奥苏伯尔在其代表作《教育心理学——认知观点》的扉页上写道：“假如让我把全部教育心理学仅仅归结为一条原理的话，那么，我将一言以蔽之曰：影响学习的唯一最重要的因素，就是学习者已经知道了什么。要探明这一点，并应据此进行教学。”同理，我们认为，作为一个已有多年教育工作经验的小学中高级教师，要进一步达成专业成长和改进教学的目标，其关键是要探明自己教学的现状与存在的问题，并据此作出针对性的改进。由此，我们坚持这样的培训与教改逻辑：立足一线课堂教学实践，着眼课堂现状，通过现有教学案例的辩证分析，采用批判的视角发现现有教学存在的问题，在此基础上对课堂教学作出反思、重构与超



越。从这一教师培训逻辑出发，浙江海洋大学与定海区教育部门层式联动，协同创新，用近半年时间，多层次、多渠道了解教师的培训需求和专业发展现状，结合浙江省教育厅关于小学高级教师“教学反思与研究”领域“善于提出并解决教育与教学中的重要问题，能够较为系统地开展教育教学改革，注重研究成果的形成，能够在学术会议或刊物上发表研究论文”的培训要求，确定了“教学问题诊断与矫治”的培训和教改主题，通过理论引领、课堂实施、经验分享、反思提升等过程环节开展培训活动，并把培训工作与教师的日常教学改进紧密结合起来。

二、理论启迪诊治智慧，专家引领助力专业成长

教学问题诊断是教学矫治与改进的起点，而理论学习则是启迪诊治智慧的有效途径。教学问题的发现、揭示和有效矫治，需要理论的启迪和专家的引领，缺乏理论的指导和引领，教师对教学问题的诊断和分析不仅肤浅和表面，看不到问题的本质和要害，更难以找到解决问题的方法和途径。为此，我们将培训活动分“确立教学诊治框架”“经典理论课堂运用”“名师讲座引领”“同行经验分享”四个模块组织教师针对性地开展学习和研讨，从中寻觅教学问题诊治的智慧启迪。

为使教学诊断与矫治活动从一开始就有明确的方向和基本的框架，培训活动经过充分的论证和教学调研，确立了“教学有效性诊治”“教学系统与结构诊治”和“学科教学专项诊治”三个层级体系构成的“教学诊治框架”。

层级1：“三维十项”课堂教学有效性诊治。从知识与技能，过程与方法，情感、态度和价值观三个维度，对课堂教学有效知识量等十个项目进行教学有效性诊断分析。

层级2：教学系统与结构诊治。主要内容有教学过程环节诊断分析，着重就教学设计中教学目标与教学环节和活动的一致性进行



分析反思；学生认知过程与认知结果一致性诊断分析，着重分析教学是否建立了以学生学习过程为主轴的课堂结构，教师的教学活动是否促进了学生深水平的认知加工和有意义学习，教学反馈是否把知识结果和认知过程统一起来了；教学纵向、横向和内向结构诊断分析；教学生态平衡性诊断分析，着重就制度化学习与自主学习、教学思维结构、隐性学习与显性学习、教学方式结构等是否和谐平衡进行分析反思；课堂话轮结构反思等。

层级3：学科教学专项诊治。例如，语文学科基于文本体式的教学诊断与分析，包括散文、古典诗歌、记叙文、文言文、作文等内容的教学诊断分析；数学学科基于教学内容分类的诊断与分析，包括数学例题教学、概念教学、解题教学、数学实验教学、问题情境创设、探究活动教学、章节起始课教学诊断分析，以及基于教学过程环节的教学目标设计、课堂小结教学诊断分析，等等。

在“经典理论课堂运用”模块，培训活动针对当前学生学习负担重、效率低等实际问题，以专家报告、自主阅读、讨论交流等形式针对性地学习了认知负荷调适理论、问题化学习与问题连续体理论、图式与认知结构理论、整体性与结构化教学理论、最近发展区理论等当代系列经典教学理论，并把理论学习与自己的课堂教学紧密结合起来，以“理论的课堂运用”为着力点，边学习，边联系教学实际诊断分析存在的问题，寻求解决问题的策略和方法，从而使揭示的教学问题更深刻，更贴近问题的本质，解决问题的策略更富理论内涵和实践智慧。例如，通过图式与认知结构理论的学习，有位老师开展了《小学生作文构思障碍与图式矫治策略》的课堂调查与实验研究，取得了理想的教改效果。

在“名师讲座引领”模块，语文、数学分别针对各自学科教学中急须解决的问题，邀请了钱金铎、张丰、蒋军晶、张卫其、张敏华、顾志能、叶柱、苏明杰等省内外著名教师作专题讲座。专家的报告课例示范与理论阐述相结合，事例丰富、叙述透彻、精彩纷呈，不时引来老师的阵阵掌声。学员们认真学习，积极参与，结



合讲座内容主动诊断学科教学问题，提出矫治策略，并作大会和分组交流，场景同样精彩纷呈，富有实效。

顾志能老师“理解核心素养，追求本真数学”的报告，对数学核心素养、小学数学教学问题与解决策略的阐述，见解独到、观点新颖，让培训学员耳目一新，深受启发；叶柱老师“基于整合理念的教学诊断与改进”的报告，从当前小学数学课堂教学的现状出发，通过大量生动的课堂教学案例，使受训教师对整合的背景、理念、路径、风险有了深刻的认识；蒋军晶老师“无拘无束写，有章有法练——我的一间写作教室”的讲座直指小学写作教学“假大空”和“千人一面”的弊端，从“不靠感悟，要教方法”“方法非常难教”“方法怎样教比较好”三个方面阐述了自己的作文教学主张；张卫其老师“阅读策略的学与教”的讲座，通过大量小学语文教学实例对比，阐明学生阅读能力培养的具体途径，以及自己在阅读教学策略上的有益探索……

在“同行经验分享”模块，培训学员通过小组讨论和大会交流，分别就小学语文阅读教学、古典诗歌教学、错别字教学、套餐教学、批注教学、学生自主评价和小学数学的概念教学、解题教学、例题教学、探究活动教学、数学教学目标设计、数学实验教学、问题情境创设、课堂理答、作业布置、课堂小结、章节起始课教学等内容中存在的问题作了系统诊断分析，并一一提出矫正策略。

三、校地合作，协同创新改进教学

长期以来，教师专业发展培训存在的一个问题是培训与教学分离，两者缺乏内在的有机联系，往往是培训归培训，教学归教学，培训课程结束，学分到手，培训也就到此为止，培训对教学改进的实际意义和作用并不明显。针对这一缺陷和问题，浙江海洋大学与定海区教育局紧密协作，把教师培训与教学改进作为整体进行设计和实施，教师培训课程是教学改进的开始，是对教学问题的诊断与



解决策略的理论回应与反思建构，教学改进则是培训课程的延伸和培训成果的课堂创新和实践运用，是教师课堂中的“做中学”和“现场研究”。在这个过程中，大学教师和地方教研人员作为教师课堂改进的协同、辅助和咨询力量而继续发挥重要作用。为了使培训有效地向课堂延伸，使协同创新深入持久地展开，校地双方作了如下安排。首先，成立“课堂教学问题诊断与矫治”校地协同创新小组和核心研究团队，从机制上加强对培训成果课堂运用与实践创新的组织和协调，确保训后课堂研究的有效开展。其次，校地协同编辑出版《课堂教学问题诊断与矫治通讯》，较为系统地报道和介绍广大教师在实践中开展教学诊断与矫治的先进经验、典型案例、困惑和反思等内容，同时针对性地介绍相关教育教学理论和教改信息，为教师课堂实践提供理论支撑和实践指导。

目前，由浙江海洋大学与定海区教育局协作开展的“教学问题诊断与矫治”教师专业发展培训作为课程教学虽已结束，但作为培训课程延伸的培训成果运用和课堂教学问题诊治实践正在不断深入和有序推进之中，《小学语文教学问题分析与解决策略》《小学数学教学问题诊断与矫治》两部著作就是这种校地协同开展培训、教研和教学改进的部分成果。我们相信，这种高校与地方教育部门紧密协作、教师专业培训与课堂教学改进融合一体的研训教改模式必将结出丰硕的实践成果。

宋秋前

2017年11月

目 录

小学生识字写字思维定式问题浅析与优化策略.....	1
低年级有效写字教学刍议	11
小学第一学段学生书写问题表现及优化策略	18
起始年级学生笔画书写问题诊断与解决策略	24
低年级同音字识字教学的问题诊断和策略探究	33
小学生错别字问题诊断与矫治策略	41
第一学段错别字问题诊断与矫正策略	51
低年级口语交际课低效原因分析及矫正策略	59
小学低年级写话教学问题分析及改进策略	68
小学低年级写话训练问题分析与改进策略	75
小学高段套餐作文教学的实施策略	88
小学高年级学生习作现状浅析与矫正策略	94
小学语文写话失真现象分析与改进策略.....	105
小学高段语文课外作业设计的反思与重构.....	115
小学语文作业模式的问题诊断和矫正策略.....	125
“生本”随堂作业设计的问题诊断与优化策略	137
浅谈小学语文教材课后练习使用的问题与改进策略.....	146
论小学中段语文教学内容的有效选择.....	155
人教版小学语文教科书中“展示台”的教学问题诊断与 解决策略.....	165
基于言语形式的高段阅读教学问题诊断与解决策略.....	176



小学阅读课教学对话存在的问题与解决途径.....	188
“主题先行”阅读教学问题诊断与矫正策略	197
小学阅读教学中自主学习存在的问题和改进策略.....	207
谈以学定教背景下学生本位的阅读教学的问题及对策.....	216
小学高段古典诗歌教学问题诊断与矫治策略.....	225
农村小学低段经典古诗文诵读教学现状分析与优化策略.....	232
谈小学毕业班语文阅读复习的误区与改进策略.....	240
小学语文复习教学的误区分析及改进策略.....	248
小学语文教学学生自主评价的缺失分析与优化策略.....	257
小学语文课堂教学方式问题浅析与优化策略.....	266
小学语文教学目标设置的问题诊断与改进策略.....	277

小学生识字写字思维定式问题 浅析与优化策略

陈 华

“错误的读音，错误的字形”一旦形成，为什么这么难改？这一直困扰着师生。为此，笔者针对几个案例进行了探索，分析了这种现象产生的原因，同时通过实践操作，寻找纠正的策略，启迪学生思行合一，教给学生识、写字的字理与方法。

一、问题提出

一位教师执教人教版语文三年级上册《孔子拜师》一课。在识字部分教学中，教师要求学生拿出预习单，学生相互检查生字词认读情况，不懂的地方求助小助手或教师。在班级检查反馈中，好几个学生把“佩”“兼”两个字读成了 pēi 和 qiān。其间，教师也进行了纠正：“读错了，再来读一读。”但整节课中，总有学生读错。课后，听课的专家叫来课上几个学生，再来读这两个字，结果四个学生三个还是读错的（有读错一个的，有两个都读错的）。回想这样的画面，在我们的教学中不乏这样“错音、错写”纠正不过来的例子。究其原因，是学生在识字写字中先入为主，造成了思维定式。“当我们去破解这一定式时，非常困难，学生往往读错，写错，一错再错，甚至你读了又读，写了又写，还是老样子。”教师常常这样感慨。

查阅一些资料，了解到思维定式的消极影响使学生难以摆脱前



摄抑制的干扰，使之不能顺利地按照正确思路和方法去分析问题、解决问题；思维定式使旧思路畅通，使解决问题者墨守成规，保留在大脑皮层中的旧痕迹十分深刻，若没有强烈的持续新刺激来加以切断，难以涌出新思维，做出新决策，造成知识和经验的负迁移。

二、问题分析

如何破解学生识字中的思维定式，笔者首先观察分析了学生在识字写字中思维定式负面影响的主要表现：

1. “先入为主”引起的干扰

“先入为主”形成的思维定式，被心理学家称为“沉锚效应”。其原因是最先得到的信息会在我们的脑子中起着举足轻重的作用，由此而产生的“第一印象”就像沉入海底的锚一样，把我们的思维固定起来。上述的“佩”“兼”这两个字的读音读成了 péi 和 qiān，就是学生“先入为主”的定式形成的。“佩”“兼”这两字都要求会认，由于舟山本土语言把“佩服”说成 pěi fu 的阻挠，以及“谦”字的干扰，故读成了 péi 和 qiān，教师也试图纠正，但直到课堂结束，学生的错误依旧根深蒂固。在平时教学中，教师真的是“恨铁不成钢”。写字中，如“展”，学生不知不觉下面多了一撇；“琴”下面多了一点；“歌、游”的右边写成了反文旁；“燕”草字头下面忘了一横；“球”的点、提变成了横撇；“容”多了一横……认字中，如“黑白相间”的“间”的读音，“嫦娥奔月”中的“奔”的读音，“向左转”的“转”的读音等出现错误，屡见不鲜，而且一错再错。从儿童心理视角来看，汉字音形义几方面复杂的关系与儿童年龄特征之间存在种种矛盾，致使“先入为主”的思维严重干扰着儿童。如已知的音义和未知字形的矛盾；大量感知字音、字形与缺乏读写基本联系的矛盾；理解抽象词义与缺乏生活经验、知识基础的矛盾；注意的随意性和不随意性、稳定性和易变性的矛盾等，一旦当它们



转化成读写活动时，“先入为主”的思维干扰就产生了，错误也就发生了。

2.“字词理解”不深的错漏

有些学生对生字、词语理解不透，出现“长字读一截，短字读一边”的错漏现象。其一，学生往往会根据形声字声旁的读音判断整个字的读音，但许多形声字的声旁和整个字的读音并不完全一样，所以学生经常出错。如“媚”读成“眉”。人教版语文二年级上册语文园地(四)有“包”部的“泡、饱、跑、抱、袍、炮”，学生编儿歌时会说，但单个字出现时，有些学生就搞混了。在2013学年第二学期定海区二年级上册语文期末试卷中：“雹”有音序查字法可以查大写字母(B)。此题一个班39人有6人是错误的，究其原因是对方言没有理解透彻。又如“沙、秒、吵、抄”，字形相近，“沙”是常见字，因此学生受定式思维的影响，将后面的三个字也都念成shā音了。其二，学生存储的词汇量不足，对字义理解错误，就会产生同音别字。如“助、祝、注、主、住”“做、作、坐、座”等都是比较难区别的，反复教授，可在实际应用中，总是不尽如人意。有相对好区别的，第一、二学段学生由于对字义理解不透，词语积累少，也容易张冠李戴，如“庆住、幸福、无边无际……”等比比皆是。

3.“生活经验”带来的阻碍

对舟山来说，方言“本地土话”与普通话之间的转换，也是造成思维定式的一大阻碍。由于受社会环境、家庭环境的影响(绝大多数家庭现在与孩子的对话都是普通话，虽然不是很标准，但家长之间的对话又是土话)，学生在这样的语言环境中，其本身交流的语言与标准普通话或是书面语言有时有冲突，学生用“不正宗”的土话诠释他们的理解，导致其读别字、读错字、写别字、写错字。前文提到的在方言中，“向左转”都读“zhuàn”，虽然经



过解释理解应该是“zhuǎn”，但学生往往受生活习惯的干扰读错。

4. 识字教学方法的单一和负迁移

联合国教科文组织《2006 全民教育全球监测报告》指出，“学习和掌握识字能力是人的一种权利，是进而学习其他知识的基础，并使人们拥有改善生活，更积极地参与社会和做出明智选择所需的手段、知识和信心。在今天的知识经济中，识字能力比以往任何时候都更为重要。”今天的教师已经充分地认识到了这些。因此，“用你喜欢的方法学习生字”是识字教学课堂中教师们使用率极高的教学用语，其到底发挥了多大作用呢？在课堂上，“热闹的课堂，却出现了定式的思维”，绝大部分孩子只会根据汉字规律来认识和记忆字形，这跟教师在课堂上的教学方法相近，是教师在识字课上反复强调或无意间灌输的——根据汉字的构字规律自主识字，促使孩子过于依赖根据汉字构字规律来进行识字的方法，有用一把钥匙开万把锁的倾向。课堂识字教学中这种思维的模式化倾向，使孩子的识字方法单一，遇到不能用这种方法识记的字时，不能正确认识记。

三、智慧识写字的实施策略

在识写字教学中，学生往往先入为主，有些容易出现问题的生字，如果一开始得不到及时改正，一旦给学生留下错误的印象，以后纠正起来就很困难。根据学生在识写字中思维定式消极影响的主要表现，笔者在识字教学中立下了三大原则：一是扎实生字首次出现时的字音教学，适当融入字义教学；二是把握生字首次书写时的字形教学；三是把好学生首次出错时的纠正指导关。在三大原则的指引下笔者采取的措施是。



1. 在导学上做文章

新课标提出“识字的评价，要考查学生认清字形、读准字音、掌握汉字基本意义的情况，以及在具体语文环境中运用汉字的能力，借助字典、词典等工具书查检字词的能力。第一、二学段应多关注学生主动识字的兴趣，第三学段要重视考查学生独立识字的能力。”在教学中，教师可以采用导学单、预学单的形式，第一学段的圈圈画画，第二、三学段的，如“我觉得难认的字，我觉得难写的字，我还不理解的词语写一写”；又如“自学生字词，能够正确认读和书写。关注读课文过程中易错的词语，将它圈画下来”；还如，“画出课文中的生字新词，我再认真地写一写。我能正确读生字新词，其中要提醒的字音有_____，要提醒的字形有_____。我不理解的词语是_____，通过_____等方法理解了，意思是_____”，既让孩子发挥自主学习的能力，又能发现学生的学情，使教师在收集学情的基础上，发现针对学生的音形义的重难点，以便有的放矢地进行教学。

2. 在形象识写字上做文章

形象识写字，是破解识字教学方法单一和负迁移等问题的有力措施。可以多方法识字、写字，提高识写字的趣味性，挖掘学生潜在的生活经验，凸显汉字的文化内涵，同时教给学生自主识写字的方法。

(1) 多样识字，形象识记。在识写字教学中，不能简单划一，要引导儿童顺其自然地识字，围绕着识字活动开展深厚的汉字文化及人文教育。采用的方法可以多样，以丰富识字方法，消除思维定式。如画一画、演一演、变一变、拆一拆、分一分、猜一猜等方法，抓住学生的心，突出汉字音形义的特点，根据生字的具体特点选择和创新识字方法，能起到事半功倍的效果。上述“佩”“兼”的



案例中，如果教师发现学生首次错误时能放慢教学节奏，通过组词、比较等方法，在一定语境反复读用中纠正，会取得较好的效果。

“念一念”的方法。第一学段充分利用孩子机械记忆和对声律节奏的模仿优势，让学生通过念儿歌、顺口溜、对子、韵语等方法记忆汉字，体验汉字音形义之间的关系。如人教版语文二年级上册中语文园地(二)读读记记“三横王”、人教版语文一年级上册中“日月明”一课的“念一念”方法。又如，人教版语文二年级上册中《太空生活趣事》“事”的写法教学，运用顺口溜书写，“长横扁口，横山出头，最后竖勾”。“演一演”的方法，利用身体语言如(手势、表情)、游戏等非语言手段表达字义或汉字结构。如“左、右、坐、看”等。

再看人教版二年级下册中《雷雨》的“会认字”的教学虽然只有四个字，但是在多样、形象化的教学中，学生很快就会认这些生字，并且记忆深刻。教师：看到大家读得这么认真，生字宝宝出来跟大家见面了，先跟它们打个招呼吧！(课件出示带拼音的生字：压、垂、乱、虹)学生自由读。教师：哪位小老师能带着大家读准这些字？小老师领读。教师：淘气的生字宝宝拿掉了小帽子，你们还能准确地叫出它们的名字吗？学生个别指读。教师：垂、乱——这里有两个生字我觉得可难读了，谁有信心读好呢？多名学生读。(后续教学中，将在具体语境中理解识记这两个字，并形象地指导书写)教师：虹——这个生字宝宝非常熟悉，你怎么记住它？指定学生答。教师：压——怎样才是压呢？我们一起做做动作吧！学生用手向桌子上压。教师：我发现了，刚才你们都是使劲地向下压，谁把刚才用力的样子读出来呢？学生读。教师：你让我们感受到了你压得很用力。我们一起边做动作边读。师生边做动作边读。

(2)字理渗透，生活相引。运用汉字的字理，能分析汉字音形义之间的内在联系，便于学生了解汉字构成原理，达到帮助学生识写字，培养识写字能力的目的。生活中的例子能唤起孩子对生活的