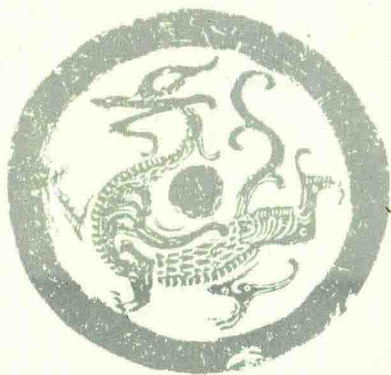


国学新读本

通 书

张文瀚 注说



河南大学出版社

国学新读本

通 书

张文瀚 注说

河南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

通书/张文瀚注. —郑州:河南大学出版社,2018.11
(国学新读本)

ISBN 978-7-5649-3586-3

I. ①通… II. ①张 III. ①古代哲学—中国—宋代
②《通书》—注释 IV. ①B244.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 281385 号

责任编辑 胡玲霞

责任校对 何新

封面设计 马龙

出版发行 河南大学出版社

地址:郑州市郑东新区商务外环中华大厦 2401 号 邮编:450046

电话:0371-86059701(营销部) 网址:www.hupress.com

排版 郑州市今日文教印制有限公司

印刷 开封智圣印务有限公司

版次 2018 年 12 月第 1 版

印次 2018 年 12 月第 1 次印刷

开本 650mm×960mm 1/16

印张 10.25

字数 124 千字

定价 26.00 元

(本书如有印装质量问题请与河南大学出版社营销部联系调换)



国学新读本编辑委员会

总策划 马小泉

主 编 李振宏

编 委 (以姓氏笔画为序)

马小泉 王 健 朱绍侯 刘小敏

李中华 李振宏 苏凤捷 何晓明

张云鹏 张富祥 宋会群 杨天宇

杨寄林 杨朝明 赵国华 郑慧生

姜建设 袁喜生 曹 峰 曹础基

曾振宇 戚良德 龚留柱 熊铁基

序

最近一些年来，一股“国学热”的思潮强劲涌动，在文化学界以至于整个社会上，引起了强烈反响。为什么在这样一个社会的大变革时代，在从传统社会向现代社会的转型期，最为传统的国学，却能引起国人的极大兴趣，这的确是一个值得思考和研究的问题。

“国学”作为一个学术文化概念，产生于近代。从渊源上讲，“国学”概念的产生，与“国粹”有些关联，并且是从对抗西学侵入的角度提出来的。今天，中华民族早已是一个独立于世界民族之林的自立自强的民族，全球经济一体化所带来的世界文化的汇合与交融，也早已是历史发展的必然趋势，而在这样的历史大势中，却会有“国学热”的产生，乍一看来，确有不可思议之处。但实际上，国学的当代走红，则与我们今天所处的历史时代有着一定的关系。

随着改革开放的迅速推进，随着市场经济的强劲发展，传统道德受到了强烈冲击，传统文化与现代文化观念的碰撞也日益强烈。于是，如何看待传统文化的问题，就严峻地摆到了国人的面前。传统文化的出路何在，它从何而来，要走向何方，如何对之进行价值重估，一切关心文化问题、有强烈历史责任感的人们，无不把关注的目光投向中国的传统学术。当然，也不排除一些对改革开放和市场经济所带来的冲击无法理解和接受，对现代经济发展对传统

道德的衰渎强烈抗议的人们，自然而然地发出向传统文化复归而倡导国学的呼声。总之，不论是出于积极的思考，还是抱着一种向后看的心态，对国学的重视则成了最近十多年来一种普遍的文化选择。

于是，对待“国学热”就需要有一个分析的态度。对于任何一个民族的发展来说，传统文化都是其牢固的根基，是其一切历史的出发点，摒弃传统、甚至全盘否定传统文化，都是幼稚可笑的，不可取的。但一遇到问题就求助于传统，甚至一味狂热地提倡向传统复归，也是走不通的，过去那句常说的“倒退是没有出路的”话，虽说不是什么至理名言，却也还是有些道理的。这些年来，一些地方出现的中小學生，甚至幼儿园小朋友的“读经热”，就是一种值得注意的倾向。国学，毕竟是一种学术，需要有一定的文化基础，有一定的分析批判能力，才能对之进行识读、鉴别而决定其取舍。所以，严格地说，对于国学，尤其是经学，在当代中国，需要的是研究以及在此基础上的批判继承，而不是再像传统社会中那样采取唱诗班的方式，对青少年一代进行无分析地灌输。因此，如何弘扬传统文化，就是一个需要思考的问题。

正是基于以上考虑，为了满足弘扬优秀传统文化的需要，也为了对社会上盲目崇尚读经的风气有所引导，我们组织了这套“国学新读本”丛书，选择一些在中国传统文化中影响较大的国学典籍，对之简明扼要地进行注释，然后在读本前边，用较大篇幅解读该典籍的基本思想文化内涵，评述其在中国文化史上的地位和影响，并对如何阅读该典籍做出读书方法上的引导。通过这样一个较为翔实的导读内容，以批判分析的态度，给青年人的国学典籍阅读提供一个健康的思想导向。根据这样的宗旨，这套丛书，在大的结构上，每本都分为“通说”和“简注”两个部分，“通说”是导读的性质，“简注”在于疏通文字，希望这样的安排，能够为青年朋友和一般社

会读者提供一个国学入门的向导。果能如此,也就实现了撰著者和出版者的愿望。

国学所以是国学,就在于它是我们祖国优秀民族文化和民族精神的载体。这些国学典籍包含着民族文化的基因,蕴藏着民族精神的范型。衷心期待这套丛书能够成为广大读者学习国学精华、体认民族精神、继承祖国优秀传统文化遗产的良师益友。

李振宏

目 录

序	李振宏(1)
《通书》通说	(1)
一 周敦颐生平事略	(1)
二 周敦颐著作的流传和编纂	(29)
三 《通书》的思想内容	(35)
四 《通书》的历史地位和影响	(78)
五 如何阅读《通书》	(106)
六 校注说明	(113)
《通书》简注	(114)
诚上第一	(114)
诚下第二	(115)
诚几德第三	(116)
圣第四	(116)
慎动第五	(117)
道第六	(117)
师第七	(118)
幸第八	(119)

思第九	(119)
志学第十	(120)
顺化第十一	(121)
治第十二	(122)
礼乐第十三	(123)
务实第十四	(123)
爱敬第十五	(124)
动静第十六	(125)
乐上第十七	(126)
乐中第十八	(129)
乐下第十九	(130)
圣学第二十	(130)
公明第二十一	(131)
理性命第二十二	(132)
颜子第二十三	(132)
师友上第二十四	(134)
师友下第二十五	(134)
过第二十六	(135)
势第二十七	(135)
文辞第二十八	(136)
圣蕴第二十九	(137)
精蕴第三十	(139)
乾损益动第三十一	(140)
家人睽复无妄第三十二	(141)
富贵第三十三	(143)
陋第三十四	(143)
拟议第三十五	(143)

刑第三十六·····	(144)
公第三十七·····	(146)
孔子上第三十八·····	(146)
孔子下第三十九·····	(147)
蒙艮第四十·····	(147)
附录:太极图说·····	(149)
参考文献·····	(150)

《通书》通说

《通书》是北宋周敦颐所著的一部哲学著作，被认为是“周子传道之书”，在中国儒学发展史上占有重要的地位，对中国传统学术的发展产生了深远的影响。

一 周敦颐生平事略

周敦颐(1017~1073)，字茂叔，号濂溪，世称“濂溪先生”，道州营道(今湖南道县)人。周敦颐原名惇实，主要活动在北宋真宗至神宗时代。景祐三年(1036)，宋仁宗赐濮安懿王允让第十三子名为宗实，后立其为皇子，改名赵曙。嘉祐九年(1064)，赵曙即位，是为英宗。为避宋英宗藩邸旧讳，周惇实改名“惇颐”。南宋时期，为避宋光宗赵惇讳，“惇颐”又常被写作“敦颐”。自此，“周敦颐”之名，便为后世沿用至今。

（一）早期经历

据度正《周敦颐年谱》^①，北宋真宗天禧元年(1017)五月五日，周敦颐出生于道州营道县营乐里楼田保(今湖南省道县久佳乡楼田村)。自汉代朝廷封周平王后代于汝南，周氏世代为望族。后人称周敦颐为“汝南周茂叔”者，便为此故。至周敦颐曾祖父周从远时，始徙营道。周从远曾为五代十国时期南平的武进士，官至马步指挥使^②。其子周智强，为人薄视利禄，未举功名。周智强生五子，长子周识，天圣五年(1027)进士，官至汀州上杭(今福建上杭县)令。四子周辅成，大中祥符八年(1015)进士，官至贺州桂岭(在今广西贺州境内)令。五子周辂，亦为进士，官至迪功郎。其他二子皆不仕。周辅成，是周敦颐之父，治平四年(1067)宋神宗即位时，被赐予谏议大夫。周辅成先娶妻唐氏，生子周砺、周章，后不久唐氏去世。周辅成继娶左侍禁郑灿之女，生周敦颐。可见，周敦颐出生于一个诗书仕宦之家。

道县营乐里楼田保，是一个环境优雅之地。周氏的宅第背靠豸岭，前后左右分布有五星土墩。又有溪水萦绕，有如青罗带，溪名濂溪，这里是周敦颐幼年嬉戏玩乐之地。晚年周敦颐寓居庐山时，也把书堂前的溪水命名为濂溪，以示不忘桑梓之情。周敦颐天资聪敏，五岁时即能分别五星墩东西南北中五方，并以五行相配，时人为之称奇。十三岁时，少年周敦颐便表现出与众不同之处，他志趣高远，曾在濂溪上小亭中自在垂钓，吟风弄月，有超凡脱俗之貌。距楼田保十里有月岩洞，洞顶可见青天。如从洞东门或西门

^① 度正：《周敦颐年谱》，参见周敦颐：《周敦颐集》，中华书局1990年版(2009年重印)，第99~116页。

^② 南平(924~963年)又称荆南、北楚，为五代十国时期的十国之一，924年高季兴所建，都城为荆州。963年，南平归降于宋，国除。

人，仰观洞天，或如满月，或如缺月，别有情致。相传周敦颐十四岁时，在此筑室读书，观洞天景致之奇，悟出了太极阴阳之妙。

十五岁时，周辅成死，周敦颐的人生出现了一场大的转折。周敦颐的舅父龙图阁直学士郑向（郑灿之子），体恤妹妹孀居，外甥尚弱，于是派人接郑氏与周敦颐赴京师开封定居，并对母子二人照顾有加。少年周敦颐品行纯正、好学不倦，展示了少有的轩昂气度。郑向对他爱如己出，甚至给自己儿子命名时用一“惇”字，给周敦颐命名也用“惇”字。据《宋史·郑向传》记载，郑向是大中祥符年间进士，曾任大理评事、蔡州通判，累迁尚书屯田员外郎，知濠州，出任两浙转运副使，知制诰，以龙图阁直学士知杭州等。他曾疏浚漕河，奉旨出使契丹。^①《宋史·艺文志》载，郑向曾著《五代开皇纪》三十卷、《两朝实录大事》二卷，修《起居注故事》三卷，可以说是兼具政治才能，亦有史才的人物。无论治学或仕途，郑向对周敦颐一生的影响尤为重要。

在郑向的督导之下，通过个人努力，景祐三年（1036），周敦颐二十岁时，便以良好的品行闻名于外，为时人所重。按照宋制，身为龙图阁直学士的郑向，此时可以荫诸子，他把这次机会给了外甥周敦颐。由此，朝廷起用周敦颐为试将作监主簿（从九品），周敦颐走上了仕途。不久，在郑向的主持下，周敦颐聘娶了职方郎中（从六品）陆参之女为妻，完成了一件人生大事。然而，同年郑向在知杭州任上去世，葬润州丹徒县（在今江苏镇江市内）。景祐四年（1037）七月，母亲郑氏去世，周敦颐遂扶柩南下，葬母于丹徒舅氏郑向墓侧，并在鹤林寺内服丧守孝。

鹤林寺是始建于隋的著名古寺，唐宋时期达于极盛。鹤林寺住持寿涯，是当时高僧。过往文人墨客，常到鹤林寺拜谒盘桓。居

^① 脱脱等撰：《宋史》卷三百一，中华书局1977年版，第9998页。

丧三年期间，周敦颐夙兴夜寐，饱读经书。伴随着鹤林寺的晨钟暮鼓，这位孜孜好学、尊崇儒家修身治世思想的年青学子，也与佛家学说结下因缘。周敦颐诗文中流露出来的禅学意味，便有可能与鹤林寺生活有关。

这期间，周敦颐与范仲淹结识。当时范仲淹因抨击宰相吕夷简用人失当，被贬谪饶州，后诏移知润州。宝元元年(1038)范仲淹至润州赴任。^①据《周敦颐年谱》，范仲淹曾在过往鹤林寺时，与周敦颐交游。范仲淹是北宋了不起的思想家、军事家、政治家和文学家。《宋史·范仲淹传》说：“自古一代帝王之兴，必有一代名世之臣。宋有仲淹诸贤，无愧乎此。……然先忧后乐之志，海内固已信其有弘毅之器，足任斯责，使究其所欲为，岂让古人哉！”^②认为宋朝有范仲淹这样的贤人不愧为帝王中兴的朝代了。范仲淹为政言出必行，忧乐天下，有弘毅之器，与古代圣贤相比，也毫不逊色。朱熹不仅服膺范仲淹的功业、才能和道德，称“范文正杰出之才”^③，而且敏锐地指出了范仲淹在北宋道学发展史上的特殊地位。有人问朱熹：“已前皆袞缠成风俗。本朝道学之盛，岂是袞缠？”宋代道学发展是不是与前代一样，最终处于正理羁绊和缠绕的状态？朱熹回答：“亦有其渐，自范文正以来已有好议论。如山东有孙明复，徂徕有石守道，湖州有胡安定，到后来遂有周子程子张子出。”^④认为自范仲淹始，道学已有正理明达的议论。这一传统被孙复、石介、胡瑗承继，到后来周敦颐、二程、张轼出，得以弘扬光大。周敦

① 方健：《范仲淹评传》附录《范仲淹年谱》，南京大学出版社 2001 版，第 492~493 页。

② 脱脱等撰：《宋史》卷三百一十四，中华书局 1977 年版，第 10294 页。

③ 黎靖德编，王星贤点校：《朱子语类》卷一百二十九，中华书局 1986 年版，第 3088 页。

④ 黎靖德编，王星贤点校：《朱子语类》卷一百二十九，第 3089~3090 页。

颐见到范仲淹时二十二岁，而范仲淹已四十九岁，名满天下。与范仲淹这样的人物交游，“人品甚高，胸怀洒落，如光风霁月。廉于取名而锐于求志，薄于徼福而厚于得民”^①的周敦颐受到范仲淹的启发和砥砺是毫无疑问的。

而这一时期，周敦颐也与另一位著名历史人物胡宿相识。《宋史·胡宿传》载，胡宿作扬子县尉时，某年洪水肆虐，无数百姓遭受灭顶之灾，县令无计可施，胡宿奋勇当前，率公私船只拯救，使数千民众免于葬身鱼腹。作宣州通判时，胡宿明察秋毫，决狱释囚，执法公允。^②在仕宦生涯中，胡宿在地方办学校，兴修水利，造福百姓。在庙堂议处朝廷大事，每每切中要害，为朝野所敬服。与范仲淹、胡宿等这些品行出众、政治才能突出的名士交游问学，互相切磋砥砺，自然而然，对青年周敦颐势必产生很大的影响。^③

（二）仕宦生涯

康定元年庚辰（1040），周敦颐守孝三年期满，由吏部调任为洪州分宁县（今江西修水县）主簿。自此，他开始踏上地方仕宦道路。

初试决狱 庆历元年（1041），周敦颐时年二十五岁，远赴洪州分宁县，莅任分宁县主簿。县主簿，依据宋制，千户以上的大县置

① 脱脱等撰：《宋史》卷四百二十七，第12711页。

② 脱脱等撰：《宋史》卷三百一十八，第10366页。

③ 《周敦颐年谱》载，此时周敦颐也遇见了另一位在宋史乃至后世有影响的人物，这就是少年王安石。当时时年十七岁的王安石年少轻狂，不可一世，三次登门拜谒周敦颐而未见，愤愤说：“吾独不可求之六经乎？”以不能向周敦颐问学求教而怒。据梁绍辉考证，此事非真。度正记载王安石访周敦颐未获接见的情况，意在崇周贬王，说明周敦颐与后来王安石的新政无关，一开始就和王安石划清界限。参见梁绍辉《周敦颐评传》，南京大学出版社2011年版，第40页。此处记载未见南宋版《元公周先生濂溪集》所载的《濂溪先生周元公年表》。

县令、主簿、县尉。《宋史·职官志》载“主簿”条：“开宝三年，诏诸县千户以上置令、簿、尉；四百户以上置令、尉，令知主簿事；四百户以下置簿、尉，以主簿兼知县事。咸平四年，王钦若言：‘川峡县五千户以上请并置簿，自余仍以尉兼。’从之。自后川蜀及江南诸县，各增置主簿。”^①朱熹《建宁府建阳县主簿厅记》曾说：“县之属有主簿，秩从九品，县一人，掌县之簿书，凡户租之版、出内之会、符檄之委、狱讼之成，皆总而治之，勾检其事之稽违，与其财用之亡失，以赞令治，盖主簿之为职如此。”^②可见，周敦颐所任的县主簿，主要掌管出纳官物、文书簿籍，以及征收租税、颁符行檄、决刑狱诉讼等事务。品秩虽不高，但是一县之内主要的行政官吏。

周敦颐博学力行，遇事坚毅果决，初来分宁，便因决狱出名，展示了少有的才华。蒲宗孟《周敦颐墓碣铭》记载，分宁县有一桩疑案，县廷长久拖延，无法审理和判决。周敦颐小试牛刀，一审之下，案子便剖断明白。县中人们甚感惊异，士大夫纷纷交口称赞，认为主簿年纪轻轻，“老吏不如也”，连那些精于狱事、干练机敏的老县吏也有所不及。周敦颐这种才能引起了上司的注意。不久，檄书召周敦颐代行袁州卢溪镇（今江西萍乡市卢溪县）市征事务。周敦颐素来尊师重教，短短的代行职务期间，延请了不少袁州的进士至官府学舍讲学。

庆历四年（1044），官声在外的周敦颐在吏部考察中获得优等。知人善任的江南西路转运使（部使者）向朝廷上奏，举荐周敦颐为南安司理参军。南安军为地方行政机构，建制介于州、县之间，约等于下等州。司理参军属从九品，自宋太宗时始设。《宋史·刑法志》载：“自端拱以来，诸州司理参军，皆帝自选择，民有诣阙称冤

① 脱脱等撰：《宋史》卷一百六十七，第3978页。

② 朱熹：《朱文公文集》卷七十七，商务印书馆1936年版，第1425页。