



规划设计精品教程

城市规划快题设计

•方法与实例•

Methods and Examples
of Urban Planning Design Sketch

王夏露 谷 溢 徐志伟 主编

- ◆深入剖析解题思路，对考试题型、考查形式、考查重点进行总结及分类。
- ◆深度破解各大高校城市规划快题设计高分思路。

学习不走弯路，短时间内掌握城市规划快题设计的技巧。

江苏凤凰科学技术出版社

城市规划快题设计

•方法与实例•

Methods and Examples
of Urban Planning Design Sketch

王夏露 谷 溢 徐志伟 主编

图书在版编目 (C I P) 数据

城市规划快题设计方法与实例 / 王夏露, 谷溢, 徐志伟主编. -- 南京 : 江苏凤凰科学技术出版社, 2019.3
ISBN 978-7-5537-9972-8

I. ①城… II. ①王… ②谷… ③徐… III. ①城市规划—建筑设计 IV. ①TU984

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第294166号

城市规划快题设计方法与实例

主 编 王夏露 谷 溢 徐志伟
项目策划 凤凰空间 / 刘立颖 庞 冬
责任编辑 刘屹立 赵 研
特约编辑 庞 冬

出版发行 江苏凤凰科学技术出版社
出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.pspress.cn>
总 经 销 天津凤凰空间文化传媒有限公司
总经销网址 <http://www.ifengspace.cn>
印 刷 天津图文方嘉印刷有限公司

开 本 889 mm×1 194 mm 1 / 16
印 张 10.5
版 次 2019年3月第1版
印 次 2019年3月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5537-9972-8
定 价 69.80元

图书如有印装质量问题, 可随时向销售部调换 (电话: 022-87893668) 。

作者简介



王夏露

西安建筑科技大学建筑学硕士，绘聚手绘设计研究中心负责人。编著有《从手绘设计基础到考研系列丛书》。



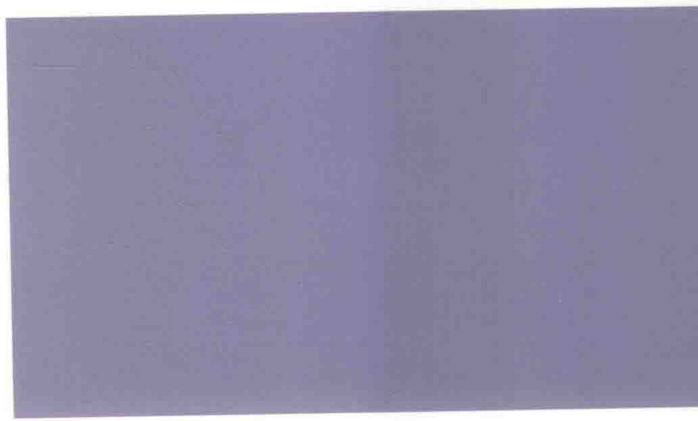
谷 溢

2012年天津大学建筑学院城市规划系毕业，工学博士；中国科学院地理科学与资源所博士后工作站，博士后。主要从事城市设计、城市防灾、混合现实技术在城市规划与设计领域应用的研究。



徐志伟

编著有《设计历程——徐志伟手绘漫记》《景观快题设计方法与实例》《室内快题设计方法与实例》等。



敬告图片版权所有者

为了编好《城市规划快题设计方法与实例》，本书作者与收入本书作品的图片版权所有者进行了广泛的联系，得到了各位图片版权所有者的大力支持。在此，我们表示衷心的感谢。然而，由于一些图片版权所有者的姓名及联系方式不详，我们无法与之取得联系。敬请上述图片版权所有者与我们联系（请附相关版权所有证明），以致谢忱！

目录

第一章 城市规划快题设计

的基本概述 007

- 一、城市规划快题设计的基本概念 008
- 二、城市规划快题考试的基本要求 008
- 三、城市规划快题设计的基本类型 008
- 四、近几年各大高校快题设计的命题方向
解读及趋势分析 010

第二章 城市规划快题设计

的基本方法 013

- 一、城市规划快题设计的基本内容 014
- 二、城市规划快题设计的考前准备 016
- 三、城市规划快题设计的解题步骤 017
- 四、快题设计的时间分配 019

第三章 城市规划快题设计的方法进阶 021

- 一、居住区规划设计 022
- 二、中小校园规划设计 029
- 三、城市中心区规划设计 036
- 四、科技产业园区规划设计 045
- 五、工业园区规划设计 047
- 六、历史街区规划设计 048

第四章 真题作品解析 053

- 一、北方某城市居住区内部分居住及社区中心
规划设计 054
- 二、某居住小区规划设计 060
- 三、某私立中学修建性详细规划 063
- 四、某职业中专校园规划设计 066
- 五、中南地区某城市中心地块改造设计 070
- 六、某城市中心区规划设计 074
- 七、南方某镇公共中心区修建性详细规划 080
- 八、购物休闲服务中心设计 083
- 九、泰安市蒿里山封禅遗址公园地段规划设计 088
- 十、电子工业公司厂区规划设计 093
- 十一、城市滨水区工业遗存更新规划设计 096
- 十二、水乡旅游综合服务区规划设计 102
- 十三、长江中游某村落规划设计 109
- 十四、某站前广场规划设计 117
- 十五、轨道交通站周边规划设计 121

第五章 快题基础及表达突击 127

城市规划快题设计 •方法与实例•

Methods and Examples
of Urban Planning Design Sketch

王夏露 谷 溢 徐志伟 主编

图书在版编目(CIP)数据

城市规划快题设计方法与实例 / 王夏露, 谷溢, 徐志伟主编. -- 南京: 江苏凤凰科学技术出版社, 2019.3
ISBN 978-7-5537-9972-8

I. ①城… II. ①王… ②谷… ③徐… III. ①城市规划—建筑设计 IV. ①TU984

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第294166号

城市规划快题设计方法与实例

主 编 王夏露 谷 溢 徐志伟
项目策划 凤凰空间 / 刘立颖 庞 冬
责任编辑 刘屹立 赵 研
特约编辑 庞 冬

出版发行 江苏凤凰科学技术出版社
出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
出版社网址 <http://www.pspress.cn>
总 经 销 天津凤凰空间文化传媒有限公司
总经销网址 <http://www.ifengspace.cn>
印 刷 天津图文方嘉印刷有限公司

开 本 889 mm×1 194 mm 1 / 16
印 张 10.5
版 次 2019年3月第1版
印 次 2019年3月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5537-9972-8
定 价 69.80元

图书如有印装质量问题, 可随时向销售部调换 (电话: 022-87893668)。

本书编委会

主 编：王夏露 谷 溢 徐志伟

编委成员（排名不分先后）：

李国胜 马 禹 饶 勇 徐 艳 周锦绣 何云杰

陈路遥 程 功 黄向前 焦盼盼 卢伟娜 孙晨霞

韩国强 祝 永 沙 龙 王 鹏 周 鸽

目录

第一章 城市规划快题设计

的基本概述 007

- 一、城市规划快题设计的基本概念 008
- 二、城市规划快题考试的基本要求 008
- 三、城市规划快题设计的基本类型 008
- 四、近几年各大高校快题设计的命题方向
解读及趋势分析 010

第二章 城市规划快题设计

的基本方法 013

- 一、城市规划快题设计的基本内容 014
- 二、城市规划快题设计的考前准备 016
- 三、城市规划快题设计的解题步骤 017
- 四、快题设计的时间分配 019

第三章 城市规划快题设计的方法进阶 021

- 一、居住区规划设计 022
- 二、中小校园规划设计 029
- 三、城市中心区规划设计 036
- 四、科技产业园区规划设计 045
- 五、工业园区规划设计 047
- 六、历史街区规划设计 048

第四章 真题作品解析 053

- 一、北方某城市居住区内部分居住及社区中心
规划设计 054
- 二、某居住小区规划设计 060
- 三、某私立中学修建性详细规划 063
- 四、某职业中专校园规划设计 066
- 五、中南地区某城市中心地块改造设计 070
- 六、某城市中心区规划设计 074
- 七、南方某镇公共中心区修建性详细规划 080
- 八、购物休闲服务中心设计 083
- 九、泰安市蒿里山封禅遗址公园地段规划设计 088
- 十、电子工业公司厂区规划设计 093
- 十一、城市滨水区工业遗存更新规划设计 096
- 十二、水乡旅游综合服务区规划设计 102
- 十三、长江中游某村落规划设计 109
- 十四、某站前广场规划设计 117
- 十五、轨道交通站周边规划设计 121

第五章 快题基础及表达突击 127

第一章 城市规划快题设计的基本概述

Overview of Urban Planning Design Sketch

- ◆城市规划快题设计的基本概念
- ◆城市规划快题考试的基本要求
- ◆城市规划快题设计的基本类型
- ◆近几年各大高校快题设计的命题方向解读及趋势分析

一、城市规划快题设计的基本概念

城市规划快题设计通常称为快题设计,又称快速设计,是要求考生在规定时间内(6~8小时)完成相应规定设计内容的考试类型。城市规划快题设计作为规划理论与实践相结合的重要环节,也是考查考生城市基本认知、规划基本知识、职业基本素养的重要方式。同时作为城乡规划学科硕士及博士研究生入学考试的重要考查内容,通常要求考生在给定的设计要求下,以徒手方案表达,进行快速方案构思与表现,完成相应的图纸绘制。徒手方案是建筑师、规划师的灵感最直接、最快速的体现,只有拥有扎实的基本功,才能准确运用徒手绘制的方式表达出被人理解的设计理念与方案。因此高等院校规划专业一直非常注重培养学生徒手方案的表达能力,也特别重视城市规划快题的考试训练。

二、城市规划快题考试的基本要求

1. 城市认知能力

“城市认识”“城市认知”,一字之差,体现了主体对这个复杂有机体截然不同的理解程度。其中“认识”是指主体搜集客观知识的主动行为,是认识意识的表现形式,而“认知”是指人们获得知识或应用知识的过程,以及信息加工的过程,这是人最基本的心理过程。城市认知指导空间实践主要是通过“城市环境—心理感知—空间转译”的过程来完成空间设计的。首先分析基地环境,包括对基地特质的解读,从自然与人文的双重角度深入了解基地环境。在此基础上,通过空间营建主体深入分析,把握基地特质,指导空间形态优化设计、功能布局。从这个角度而言,快题设计便是城市认知能力的体现,空间感知、审美感知等主体心理感知过程,是对基地环境、空间场所的体验与建构,是设计的源泉之一。

2. 规划实践能力

规划实践能力主要包括空间塑形能力和对相关行业规划的掌握及运用能力。空间的塑形表达是建立在相关规范基础之上的,如规划首先应满足相关法律法规,在此基础上寻求艺术性和实用性的统一。一个好的规划绝不应脱离实际,而亦应该考虑实施性。

对于空间形态而言,不同的形态表达能够刻画不同的空间氛围。空间塑形主要围绕空间要素展开,规划快题设计的基本空间要素包括建筑、道路、外部环境三个方面。建筑实体是实现功能与形成整体的基石,道路系统构成空间的骨架,外部环境则是实现空间环境氛围的组成,三者和而不同。以外部环境组织为例,外部环境设计通常围绕广场、庭院、绿化、水体等展开。广场作

为公共活动场所,一般位于道路交汇处、片区中心位置等地段,设计应体现文化内涵与形象特征,发挥形态控制中心和形象中心的作用,可根据城市公共性广场、功能区中心广场、节点广场、步行联系广场和建筑周边广场的功能使用来设计。除了要具备空间塑形的能力外,多接触一些行业规划类型,对于快速切入考试的帮助非常大。

3. 逻辑思维能力

规划快题设计能力是规划师职业素养的集中体现,在规划快题方案设计和图面效果呈现的过程中,考生应以一名职业规划师的思路去认识城市、解析快题。从规划师的思维出发,一般解题逻辑可以大致分为五步:环境剖析+目标制定+结构生成+空间布局+图面表达。其中环境剖析是快题设计的前提,主要是对基地周边环境、地块地形等基本要素的把握,依山就势的灵活处理与因地制宜的设计,将设计与自然有机融合。在环境剖析的基础上进行目标制定,制定基地的发展目标和理想愿景。根据发展目标生成规划设计的结构形态,进一步明晰空间布局结构,为空间布局做准备,结构明晰是空间合理布局的基础。最后是图面表达,力求图面清晰、整洁美观,图纸要素完备(包括总平面图、结构图、技术经济指标表等)。

三、城市规划快题设计的基本类型

从土地开发方式来看,可以分为增量和存量规划;从基地所处的背景环境来看,可以分为乡村规划和城市规划;从城乡规划编制层次来看,可以分为总体规划、详细规划和城市设计。总体规划、详细规划内容庞杂,短时间内难以全面考查考生的设计能力。因此规划快题考试通常考查的层面为修建性详细规划,当然也不能完全排除考查控制性详细规划、总体规划的可能。通常考查的基地面积以15~20公顷居多。

按照基地的空间发展愿景及目标建构,通常可以将规划快题类型分为居住区规划、校园规划、商业区规划、中心区规划、CBD中央商务区规划、旧城更新规划、城镇规划、乡村规划和综合规划九种类型。题目类型不同,相应的关注重点和空间营建路径也不尽相同。

1. 案例一:居住区规划设计

居住区是指具有一定的人口和用地规模,并集中布置居住建筑、公共建筑、绿地、道路以及其他各种工程设施,被城市街道或自然界线所包围的相对独立地区。居住区是城市居民以群集聚居,形成规模不等的居住地段,按照规模大小可以分为居住区(人口:30 000~50 000;用地:50~100公顷)、居住小区(人

口: 7000 ~ 15 000; 用地: 10 ~ 35 公顷) 和居住组团 (人口: 1000 ~ 3000; 用地: 4 ~ 6 公顷) 三类。快题考试中的居住区设计类型主要为居住小区或居住组团。

(1) 功能构成

居住及其相关生活配套的公共服务功能。

(2) 设计要点

需求导向的功能分区 (功能、高度分区): 研判地块所处的区位条件以及周围的道路层级关系, 结合上位相关设计指标要求, 从地块功能、形象展示两方面需求出发, 谋划地块的功能分区 (居住区及配套设施, 如社区商业、幼儿园、会所等区域), 以及相应的高度分区 (高层住宅、小高层住宅、多层住宅和别墅群)。一般可以结合主干道布置商业服务区, 高层、小高层建筑区, 结合主要出入口布置社区会所和幼儿园, 结合基地环境条件较佳的区域布置别墅群等。

层次清晰的结构设计 (轴线、节点设计): 根据功能布局及高度分区, 展开基地的空间结构设计。注意基地空间布局的主轴与次轴、多轴与单轴、实轴与虚轴的关系, 并结合主要出入口和中心区域优化景观节点设计, 明确主次层级关系。

高度匹配的交通组织 (动态、静态交通组织): 根据空间结构组织高度匹配的路网形式 (环式、鱼骨式等), 细化道路层级设计, 合理组织动态与静态交通 (结合主要出入口布置停车场及地下停车系统)。此外, 还应注意开放式街区等热点问题在居住区快题中的应用, 如小街区、密路网形式下住宅建筑组团尺度、沿街商业的密集开发、出入口组织及动静态交通设计等。

2. 案例二: 历史文化街区规划设计

历史文化街区是指经省、自治区、直辖市人民政府核定公布的保存文物特别丰富、历史建筑集中成片、能够较完整和真实地体现传统格局和历史风貌, 并有一定规模的地区。此外, 《文物保护法》中对历史文化街区的定义, 是指法定保护的区域, 又称历史地段。

(1) 功能构成

居住功能、休闲旅游服务功能、酒店接待功能、文化展示功能、文化演艺功能。

(2) 设计要点

通脉活血, 古今交融。明晰基地内的重要历史文脉 (古街道、山体等重要历史环境), 重点考虑历史文脉的功能作用, 功能布局、交通流线如何衔接。如果文脉是道路等虚体环境, 应注重考虑如何通过路径设计激活脉络; 如果文脉是物质功能空间, 则应考虑规划功能布局如何衔接的问题, 以此实现空间的协同发展。

肌理塑造, 感知历史。如何布局历史地段的建筑肌理, 以示尊重 “历史环境”, 是出题者考查的一个重要方向。合理控制建

筑体量的大小, 有序地塑造建筑组团肌理是尊重 “历史环境” 的重要维度。历史地段通常以小尺度的建筑肌理组成, 通过消解自身, 来呼应历史, 进而突出历史。除此之外, 在确定功能分区的情况下, 建筑肌理应当疏密有序, 建筑布局适当留有 “余地”; 或者利用 “文脉”, 以创造特色功能空间, 再现历史。

场所营建, 彰显特色。历史地段是 “文脉” 的遗留之地, 应当利用这些文化脉络, 营建富有特色的场所空间, 使进入空间的人感受历史文化, 从而彰显基地空间的设计特色。在功能布局、交通组织的基础上, 根据 “文化遗存” 建构具有特色的空间精神, 感知空间轴线、视线通廊等, 确定轴线上开敞空间的序列 (如入口空间、核心展示空间、出口空间等), 合理选择各个公共空间位置, 营建场所环境。由空间轴线、视线通廊串联起不同功能的开敞空间, 从而体现历史地段地块内空间的内涵表征, 并彰显地块空间的设计特色。

3. 案例三: 旧城更新规划设计

旧城更新是指针对城市内部老旧中心, 局部或者整体地块, 有步骤地改造和更新其内部空间, 通过新功能的植入, 以改善其环境氛围。其方式主要为重建、整建和保留修护三种。

(1) 功能构成

保留建筑区、拟改造区、新建公共服务设施区、居住区等功能板块。

(2) 设计要点

寻脉: 仔细阅读题目, 分析拟保留、拆除片区的空间关系及功能联系, 深入挖掘题目中的拟保留、改造片区的内涵, 挑出基地环境中的 “保留绿地、文保单位、山体” 等重要因素, 在空间轴线组织中着重考虑。

把脉: 根据基地环境中甄选出的重要 “文化” “价值” 因素及未来功能提升的核心板块, 确定空间的轴线关系, 结合片区改造、升级的重点内容, 合理布置各个功能片区。

理脉: 细化空间轴线、视线、组团内部及组团间的流线设计, 强化功能片区之间的功能和交通联系。此外, 根据提升内容对改造片区的节点环境进行提升、重塑。

4. 案例四: 中心区规划设计

城市中心区是指建成区内社会经济和土地开发活动最密集的那部分地域范围, 是城市公共活动体系的核心, 也是城市政治、经济、文化等公共活动最集中的地区。

(1) 功能构成

文化功能区、居住区、商务办公区、行政区、商业服务区和公园游憩区六大板块。

（2）设计要点

功能布局：中心区的空间布局应该综合考虑其所处的城市环境。如何根据基地周围的地块功能构成、交通条件以及其内部的自然、人文要素，结合任务书功能要求谋划其空间布局是考生需要重点考虑的问题。

结构梳理：结合功能布局综合考虑基地开敞空间，梳理中心区的空间结构，营造城市中心区舒适的休闲体验环境。空间结构的梳理可以重点围绕开敞空间展开，开敞空间的位置、尺度不同，进入者的主观感受也会不同。整体而言，进入者应呈现出由“进入—高潮—退出”的空间心理感受，开敞空间组织应呈现出一定的递进关系和秩序感。

交通组织：基地内部交通的组织应该考虑周边的道路等级。例如，城市主干道应尽量避免开辟车行出入口，面向主干道展开组织主要的景观步行轴线，尽可能在城市内部营造出宜人的步行环境。基地的停车系统也是重点考查的内容，应结合出入口，考虑地上和地下停车场，满足停车需求。

四、近几年各大高校快题设计的命题方向解读及趋势分析

1. 快题设计的命题方向解读

仅以 2011—2015 年西安建筑科技大学、武汉大学、华南理工大学、郑州大学等学校研究生入学考试的典型快题设计考题为基础，展开分析研究，剖析近年来部分院校规划快题的命题方向。

从表 1-1 中可以看到，题目类型涉及城市中心区、旅游服务度假区、产业园区、居住区、综合办公、旧城更新等。2011—2012 年旅游服务基地规划设计较为常见，其中也不乏城市中心区、产业园区设计。以 2011 年华南理工大学考试题目——水乡旅游综合服务区规划设计为例，基地位于南方某大城市风景名胜区内，基地面积 9.44 公顷，主要涉及内容为主题演艺中心、旅游宾馆、旅游商业街、风景名胜区管理中心、巴士车站等。功能板块涉及商业、演艺、住宿、服务四大板块。2013—2014 年以城市商业、商务办公综合区为主，同时涉及产业园区和广场设计

表 1-1 2011—2015 年部分院校规划快题命题方向分析

年份	题目	类型	院校
2011	北方某大城市新区——中心片区规划（初试）	城市中心区	西安建筑科技大学
	城市风貌区改造规划设计	旧城更新	武汉大学
	水乡旅游综合服务区规划设计	旅游度假区	华南理工大学
2012	临潼商业旅游文化服务区（初试）	旅游服务区	西安建筑科技大学
	文化创意产业园规划设计	产业园区	武汉大学
2013	大学科技园科教研发区（初试）	产业园区	西安建筑科技大学
	灰汤温泉旅游疗养度假区（复试）	旅游度假区	西安建筑科技大学
	文化广场规划设计	广场设计	武汉大学
	某海岛码头区域修建性详细规划	商业综合区	华南理工大学
	居住中心及社区中心修建性详细规划	居住区	郑州大学
2014	某大城市企业总部基地（初试）	商务办公综合区	西安建筑科技大学
	城市商业用地地段设计（复试）	商业综合区	西安建筑科技大学
	城市边缘区居住区规划设计	居住区	武汉大学
2015	北方某大城市老城区旧城改造更新（初试）	旧城更新	西安建筑科技大学
	城市旧片区更新改造策划（复试）	旧城更新	西安建筑科技大学
	古城历史文化街区设计	旧城更新	武汉大学

等内容。以2014年西安建筑科技大学考试题目——某大城市企业总部基地为例,基地为城市中心区异形用地,面积40公顷左右,主要涉及总部办公、科研孵化、居住、金融服务、培训五大功能板块。从2015年武汉大学和西安建筑科技大学初试、复试考试题目中可以看出,均加强了对于历史地段、旧城中心改造等存量规划内容的考查。

2. 趋势分析

首先,规划快题的基本价值取向均以空间形态塑造为基础。基地的面积有大小之分,在空间形态表达程度上也应有所区别,从宏观空间把控到微观场所营造均应得到重视。其次,规划方案的落地性使得基地发展策划成为快题考试中的一个组成部分,对行动规划应更加关注。增量转存是近年来学界的一个热点,近年来对于城市老旧空间的更新改造成为热点,借此可以看出考生对城市的认知能力水平。最后,对乡村及城镇物质空间的关注逐渐凸显,如何在方案中去“城市化”,融于自然将是一个重要方向。

(1) 从宏观空间把控走向微观场所营造

常见的城市规划快题设计的基地面积为5~60公顷,在相应的考试时间内,大小不等的基地范围对考生试卷图面的效果、平面表达深入程度的要求也不尽相同。如2013年武汉大学的考试题目为广场设计,这就要求考生具备相应的构成、景观、场地设计等方面的专业素养。不仅如此,在小基地的规划快题设计中,对地块建筑单体、建筑立面的考查也时常出现,具备一定的建筑构造和设计能力也非常重要。如西安建筑科技大学2014年复试快题中考查了1:500的平面图绘制设计。由此可见,对于一名规划快题应试者而言,从40~60公顷“巨地块”的方案设计

到5~10公顷“微地块”的场所塑造都应有所了解,不能顾此失彼(图1-1)。

(2) 从空间形态表达走向城市发展策划

空间与形态塑造效果是最能体现考生水平和能力的维度,也是判断是否为一份高分试卷的重要标准。快题考试中的图面空间形态关系是指建筑组团的图底关系、各功能组团之间的空间结构关系。然而,近年来某些院校对考生能力的考查不再局限于图面空间形态效果的呈现,更加注重方案的落地性。在快题设计的任务书中减少绘制效果图、增加地块发展策划的板块,强化对考生地块策划能力的考查。因而,快题中的发展策划板块也逐步成为快题试卷中的有机组成部分。发展策划涉及功能架构、项目落位、造价收益等诸多方面,对考生的综合能力要求也相应提高。

(3) 从空间增量开发走向存量更新研究

进入“十三五”,对诸多城市而言,城市开发建设也进入转型发展的新时期,从以增量开发转向以存量盘活、有机更新的过程。增量转存存在近年来的城市规划快题考试中也有所体现,如西安建筑科技大学2015年的初试题目。在城市空间发展中也面临着城市老旧空间的更新、历史地段的重新整治等问题。城市老旧空间作为城市文化荟萃之地、土地权属复杂交织之地,是最能体现城市空间特质的典型区域。如何在老旧空间的开发整治过程中,从权属划分、文化传承、功能构成、交通组织等方面深入考虑做出重要回应,是该类快题考查的一个重要方向。

(4) 从城市空间发展走向村镇人居探索

随着美丽乡村建设的开展,对乡村及城镇物质空间的关注逐渐凸显。在城市规划快题设计的应试准备中,应多关注乡村规划、城镇规划。如2014年、2015年西安建筑科技大学城市规划专业

快题设计的周题目均以乡村为背景展开,涉及乡村发展战略、基础设施规划、住宅单元设计、工程预算造价等方面。

乡村规划快题设计从任务解读、愿景目标、结构规划、空间布局、肌理形式都应与传统的城市空间设计有所区别。乡村、城镇所处的环境不同于城市空间,相对于城市空间,乡村、城镇更加有机地融于自然怀抱之中。因此对于乡村规划快题的探索应该从乡村自身环境特质出发,从乡村人的需求出发,乡村空间规划中应去“城市化”,使空间融于乡村环境之中,营造具有浓郁乡村气息的人居空间。



图1-1 文化旅游商业区规划设计(绘聚学员绘)