

「十三五」国家重点图书出版规划项目

中医古籍名家

点评丛书

总主编◎吴少祯

难经集注

编撰◎（原题）战国·秦越人

注解◎吴·吕广

唐·杨玄操

宋·丁德用

编校◎宋·王惟一

明·王九思

虞庶 杨康侯

王鼎象 石友谅

点评◎烟建华

点评



凡大醫治病，必當安神定志，無欲無求，先發大慈惻隱之心，誓願普救含靈之苦。

若有疾厄來求救者，不得問其貴賤貧富，長幼妍媸，怨親善友，華夷愚智，普同一等，皆如至親之想。

亦不得瞻前顧後，自慮吉凶，護惜身命。

見彼苦惱，若己有之。



中国健康传媒集团
中国医药科技出版社

「十三五」国家重点图书出版规划项目

中医古籍名家

点译丛书

总主编◎吴少祯

难经集注

撰著◎（原题）战国·秦越人

注解◎吴·吕广

唐·杨玄操

宋·丁德用

虞庶

杨康侯

编校◎宋·王惟一

明·王九思

王鼎象

石友谅

点评◎烟建华



中国健康传媒集团
中国医药科技出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

难经集注/ (战国) 秦越人撰著; (吴) 吕广, (唐) 杨玄操等注解; (宋) 王惟一等编校; 烟建华点评. —北京: 中国医药科技出版社, 2018. 12

(中医古籍名家点评丛书)

ISBN 978 - 7 - 5214 - 0541 - 5

I. ①难… II. ①秦… ②吕… ③杨… ④王… ⑤烟… III. ①《难经》- 注释 IV. ①R221. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 246924 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 南博文化

出版 中国健康传媒集团 | 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行: 010 - 62227427 邮购: 010 - 62236938

网址 [www. cmstp. com](http://www.cmstp.com)

规格 710 × 1000mm^{1/16}

印张 14 1/4

字数 164 千字

版次 2018 年 12 月第 1 版

印次 2018 年 12 月第 1 次印刷

印刷 三河市航远印刷有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978 - 7 - 5214 - 0541 - 5

定价 36.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话: 010 - 62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

《中医古籍名家点评丛书》

编委会

学术顾问 (按姓氏笔画排序)

马继兴 王永炎 邓铁涛 李 鼎 李经纬
余瀛鳌 张伯礼 张学文 周仲瑛 晁恩祥
钱超尘 盛增秀

总 主 编 吴少祯

副总主编 黄龙祥 郑金生 陶御风

编 委 (按姓氏笔画排序)

于俊生 马有度 王 丽 王 英 王东坡
王咪咪 王家葵 王德群 叶 进 田 理
田代华 史大卓 史欣德 朱广亚 竹剑平
庄爱文 刘更生 齐玲玲 江厚万 江凌川
孙 伟 孙文钟 孙理军 杜广中 李荣群
李晓寅 李德新 杨 进 杨金萍 吴小明
吴孟华 邹洪宇 汪 剑 沈庆法 沈堂彪
沈澍农 张登本 范 颖 和中浚 庞境怡
郑金生 胡晓峰 俞承烈 施仁潮 祝建伟
贾德蓉 徐大基 徐荣谦 高晶晶 郭君双
烟建华 陶御风 黄 斌 黄龙祥 黄幼民
黄学宽 曹 晖 梁茂新 彭 坚 彭荣琛
蒋力生 程 伟 程志源 程磐基 曾安平
薛伯瑜



| 出版者的话

中医药是中国优秀传统文化的重要组成部分之一。中医药古籍中蕴藏着历代名家的思维智慧与实践经验。温故而知新，熟读精研中医古籍是当代中医继承、创新的基石。新中国成立以来，中医界对古籍整理工作十分重视，因此在经典、重点中医古籍的校勘注释，常用、实用中医古籍的遴选、整理等方面，成果斐然。这些工作对帮助读者精选版本，校准文字，读懂原文方面发挥了良好的作用。

习总书记指示，要“切实把中医药这一祖先留给我们的宝贵财富继承好、发展好、利用好”，从而对弘扬中医药学、更进一步继承利用好中医古籍提出了更高的要求。为此我们策划组织了《中医古籍名家点评丛书》，试图在前人整理工作的基础上，通过名家点评的方式，更进一步凸显中医古代要籍的学术精华，为现代中医药的发展提供借鉴。

本丛书遴选历代名医名著百余种，分批出版。所收医药书多为传世、实用，且在校勘整理方面已比较成熟的中医古籍。其中包括常用经典著作、历代各科名著，以及古今临证、案头常备的中医读物。本丛书致力于将现有相关的最新研究成果集于一体，使之具备版本精良、校勘细致、内容实用、点评精深的特点。

参与点评的学者，多为对所点评古籍研究有素的专家。他们学验俱丰，或精于临床，或文献功底深厚，均熟谙该古籍所涉学术领域的整体状况，又对其书内容精要揣摩日久，多有心得。本丛书的“点评”，并非单一的内容提要、词语注释、串讲阐发，而是抓住书中的主旨精论、蕴含深义、疑惑谬误之处，予以点拨评议，或考证比堪，溯源寻流。由于点评学者各有专擅，因此点评的形式风格也或有不同。但其共同之点是有益于读者掌握、鉴识所论医籍或名家的学术精华，领会临床运用关键点，解疑破惑，举一反三，启迪后人，不断创新。

我们对中医药古籍点评工作还在不断探索之中，本丛书可能会有诸多不足之处，亟盼中医各科专家及广大读者给予批评指正。

中国医药科技出版社

2017年8月



作为毕生研读整理、编纂古今中医临床文献的一员，前不久，我有幸看到张同君编审和全国诸多相关教授专家们合作编撰《中医古籍名家点评丛书》的部分样稿。感到他们在总体设计、精选医籍、订正校注，特别是名家点评等方面卓有建树，并能将这些名著和近现代相关研究成果予以提示说明，使古籍的整理探索深研，呈现了崭新的面貌。我认为特别能让读者在系统、全面传承中，有利于加强对丛书所选名著学验主旨的认识。

在我国优秀、靓丽的文化中，岐黄医学的软实力十分强劲。特别是名著中的学术经验，是体现“医道”最关键的文字表述。

《礼记·中庸》说：“道也者，不可须臾离也。”清代徽州名儒程瑶田说：“文存则道存，道存则教存。”这部丛书在很大程度上，使医道和医教获得较为集中的“文存”。丛书的多位編集者在精选名著的基础上，着重“点评”，让读者认识到中医药学是我国优秀传统文化中的瑰宝，有利于读者在系统、全面的传承中，予以创新、发展。

清代名医程芝田在《医约》中曾说：“百艺之中，惟医最难。”特别是在一万多种古籍中选取精品，有一定难度。但清代造诣精深的名医尤在泾在《医学读书记》中告诫读者说：“盖未有不师古而有

济于今者，亦未有言之无文而能行之远者。”这套丛书的“师古济今”十分昭著。中国医药科技出版社重视此编的刊行，使读者如获宝璐，今将上述感言以为序。

中国中医科学院

余瀛鳌

2017年8月

一、成书与作者

《难经集注》，是一本集辑多家注解《难经》的著作。此书宋志、《四库全书总目提要》并未著录，元·滑寿《难经本义》亦未提及，而与之书名相同、相近的著录，因卷数不合，或编辑名异，多混杂而难以厘清。现今常见版本是清·钱熙祚《守山阁丛书》本，系从日本佚存本校刻而成。该书题王九思、王鼎象、石友谅、王惟一编辑，据日本多纪元胤《中国医籍考》，王九思、王鼎象、石友谅均无确考，王惟一史载其为北宋仁宗天圣四年翰林医官，奉敕编修《铜人腧穴针灸图经》，而后经多年校正此书，书名《王翰林集注黄帝八十一难经》当是此意。也有人认为“王翰林”指明代王九思，如世行本《难经集注·跋》林天瀑（衡）所云，多纪元胤《难经集注考》已证其非。书中收集吕广、杨玄操、丁德用、虞庶与杨康侯五人注解，其中吕广是三国吴太医令，著有《吕氏注众难经》；杨玄操系唐人，著有《杨氏黄帝八十一难经注》；丁、虞二者均是宋人，分别著有《丁氏难经补注》《虞氏注难经》，但上四书均佚，而借此书以传；另，据传注中有杨康侯辨驳丁氏之说者两条，以此知杨康侯曾注《难经》，并有自己的见解，然今已与玄操说混而不可辨。

二、主要学术思想

清·钱熙祚说：“大率宋元以来，说经者好为臆解，而余波所渐，



乃并及于医书。此书所集诸家之注，未必尽是，然尚循文释义，不为新奇可喜之谈”（《难经集注跋》）。笔者对此评价，基本认可。以下就四家注分而议之。

1. 吕氏是注《难经》的第一家，也是注医经的最早医家。从保存在《集注》的内容看，其注释以脉诊为主，也零散见于经络、俞穴与病机，共计25章（难）。随文作解，融合《内》《难》理论，启发经义，开创注经之先。至于个别注释，如以冲脉为命门等，则可列为学术异见。

2. 杨氏首次将《难经》经文进行分类，其十三类分法，基本概括了《难经》的藏象、经络、病机、病证和诊治之学术大纲，相较元代吴澄六类分法虽显繁琐，纲纪性不及，但命名形象生动，揭示内涵，如脉诊称经脉诊候，藏象分为脏腑度数、脏腑配象、营卫三焦等，特别是经络内容简约为经络大数与奇经八脉，而后者则是杨氏首次提出，为后世所沿循。其次，杨氏遵循“伸演其道（《内经》医理）”的宗旨，诠释《难经》经义，如四十二难既详解脏腑位置形态度量，又别释脏腑之“配象”，类似《素问·灵兰秘典论》各脏拟以职名，曰肝为干、心为纤、脾为俾、肺为勃、肾为引等，推动了中医经典概念、理论的创建与普及。同时我们还应注意到，杨注常引道家有关人体生命理论阐论中医学术，如二十七、二十八难奇经八脉、四十二难五脏功能说明、六十六难命门即丹田的注解等。然医与道的生命理论，虽有联系又有区别，不可照搬。

3. 本书选丁德用、虞庶注释最多。丁氏注释的特点是多引《内经》以证《难经》。这种以经解经的方法，能沟通《内》《难》学术，对于巩固已经建立起来的中医理论体系有所裨益，但注中也常忽略两部经典在理论上的差异，以致掩蔽《难经》理论与实践上的创新而失其医理新知，如一难、十四难注寸口脉，混淆《难经》寸口三部与《内经》天地人三部等。此外，丁氏还引相火之说入《难经》，论说命门、三焦，是宋医相火论借势而起的证据，也成为中医命门、三焦学术争讼的重要一家。

4. 虞注在诸注家中评价较高。《中国医籍考》多纪元胤引吕复说,《难经》五家注,“醇疵或相杂,惟虞氏粗为可观。”其注循经探义,多能发明经文要旨,给后学以良好启示。如注一难独取寸口之理,各注不厌其烦述《内经》全身动脉诊察之处,唯虞氏一语点中寸口太渊,直取关要;注四十九难曰:“任治于物,清笋栖灵者曰心,今忧愁思虑不息,故伤心也。”对神志、思维之心概念作了深刻阐发,也加深了伤心病因的理解;又如解释六十难真头痛云:“风冷之气,入于泥丸宫,则为髓海”,引入道家之说,对于邪中脑髓的真头痛病机有新的认识。不仅如此,虞氏还对《难经》理论有所发挥,如注三十一难三焦、六十六难原穴,提出三焦法三元以统五脏,阐发了《难经》敷布元气的三焦新概念,五脏乃元气发挥生理效应的场所。然从虞注总体看,其阐发《难经》独创学术理论方面仍属不足。又,虞氏学风严谨,书中多有与吕、杨商榷之处,辨析求是;遇难解而不强解,如注五十八难疑汗下之辨为传写之误,并列出表里汗下脉象以资验证,均是至理之谈。

总之,本书集多家注《难经》,在保存古典佚籍方面具有很高的文献价值,而在阐扬与普及中医理论,特别是保存汉季与唐宋《难经》注释方面又具有独特的学术价值。历代对《难经集注》的研究颇有忽略倾向,今后应该加强。

三、学习要点

首先,紧扣经文读懂各家注释的文义医理,并以此为基础比较各注的是非得失,择善而从,以求理解经文本义。其次,对各家在《难经》具有学术创新意义的经文阐释方面,诸如独取寸口,元气、命门,奇经、原穴以及病机、针术等,应重点研习,加深理解。这里涉及《内》《难》的学术差异,要客观、辩证地分析。第三,正文后的附图及文字,原书未著撰人,或辑者所为,或某注者所为,亦未可知,宜结合经、注学习。

烟建华

2018年5月

目录 | Contents



全书点评	1
难经集注序	1
卷之一	4
经脉诊候第一凡二十四首	4
一难	4
二难	10
三难	18
四难	23
五难	27
六难	29
七难	29
八难	31
九难	32
十难	33
十一难	36
十二难	37



卷之二 40

十三难	40
十四难	44
十五难	54
十六难	61
十七难	69
十八难	71
十九难	77

卷之三 82

二十难	82
二十一难	83
二十二难	84
二十三难	87
二十四难	92
经络大数第二凡二首	96
二十五难	96
二十六难	98
奇经八脉第三凡三首	99
二十七难	99
二十八难	100
二十九难	104
荣卫三焦第四凡二首	106
三十难	106
三十一难	107
脏腑配象第五凡六首	110
三十二难	110

三十三难	111
三十四难	112
三十五难	117
三十六难	118
三十七难	119
脏腑度数第六凡十首	121
三十八难	121
三十九难	121
卷之四	124
四十难	124
四十一难	125
四十二难	126
四十三难	132
四十四难	133
四十五难	134
四十六难	136
四十七难	136
虚实邪正第七凡五首	137
四十八难	137
四十九难	139
五十难	149
五十一难	151
五十二难	152
脏腑传病第八凡二首	153
五十三难	153
五十四难	154
脏腑积聚第九凡二首	155



五十五难	155
五十六难	155
五泄伤寒第十凡四首	158
五十七难	158
五十八难	160
五十九难	164
六十难	165
神圣工巧第十一凡一首	166
六十一难	166
脏腑井俞第十二凡七首	168
六十二难	168
六十三难	169
卷之五	172
六十四难	172
六十五难	173
六十六难	173
六十七难	189
六十八难	190
用针补泻第十三凡十三首	192
六十九难	192
七十难	193
七十一难	195
七十二难	195
七十三难	197
七十四难	197
七十五难	199
七十六难	201

七十七难	202
七十八难	203
七十九难	204
八十难	206
八十一难	206
跋	209



《黄帝八十一难经》者，斯乃勃海秦越人之所作也。越人受桑君之秘术，遂洞明医道，至能彻视脏腑，剖肠剔心，以其与轩辕时扁鹊相类，乃^①号之为扁鹊。又家于卢国，因命之曰卢医。世或以卢扁为二人者，斯实谬矣。按黄帝有《内经》二帙，帙各九卷，而其义幽赜，殆难穷览。越人乃采摘英华，抄撮精要，二部经内凡八十一章，勒成卷轴，伸演其道^②，探微索隐，传示后昆，名为八十一难。以其理趣深远，非卒易了故也。既弘畅圣言，故首称黄帝，斯乃医经之心髓，救疾之枢机。所谓脱牙角于象犀，收羽毛于翡翠者矣。逮于吴太医令吕广为之注解，亦会合元宗，足可垂训。而所释未半，余皆见阙。余性好医方，问道无倦，斯经章句，特承师授。既而耽研无教，十载于兹，虽未达其本源，盖亦举其纲目。此教所兴，多历年代，非惟文句舛错，抑亦事绪参差，后人传览，良难领会。今辄条贯编次，使类例相从，凡为一十三篇，仍旧八十一首。吕氏未解，今并注释，吕氏注不尽，因亦伸之，并别为音义，以彰厥旨。昔皇甫元晏总三部为甲乙之科，近世华阳陶贞白广肘后为百一之制，皆所以留情极虑，济育群生者矣。余今所演，盖

① 乃：原作“仍”，据守山阁本改。

② 道：原作“首”，据守山阁本改。