



清华大学文科出版基金  
QINGHUADAXUEWENKECHUBANJIN  
清华哲学文库

# 国学散论

陈来随笔录

陈来 著

清华大学出版社

清华哲学文库

# 国学散论

陈来随笔录

陈来 著

清华大学出版社  
北京

## 内 容 简 介

本书广泛讨论了国学在当代的主要意义、国学的内容与分类、近代国学的发展过程、儒家思想在中华民族复兴时代的作用和意义,以及各种与儒学史相关的思想。本书作者以国学大家的身份,以小篇幅的学术随笔形式对这些问题加以阐发,是学术大众化的典范。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

### 图书在版编目(CIP)数据

国学散论:陈来随笔录/陈来著. —北京:清华大学出版社,2019

(清华哲学文库)

ISBN 978-7-302-51590-6

I. ①国… II. ①陈… III. ①国学—文集 IV. ①Z126.27-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 257203 号

责任编辑:梁斐 骆骁

封面设计:常雪影

责任校对:赵丽敏

责任印制:李红英

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社总机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, [c-service@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:c-service@tup.tsinghua.edu.cn)

质量反馈:010-62772015, [zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn](mailto:zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn)

印装者:三河市铭诚印务有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:170mm×240mm 印 张:17.5 字 数:323千字

版 次:2019年3月第1版 印 次:2019年3月第1次印刷

定 价:79.00元



陸東

# Contents

## 目录

### 上篇 儒 学

- 一、儒学的基本思想 /3
  - 孔子思想的道德力量 /4
  - 儒家文明的价值意义 /9
- 二、儒学复兴 /15
  - 儒学复兴的运势与条件 /16
  - 儒学的复兴与价值的重建 /19
  - 新儒家之后,儒学何为? /28
- 三、儒学与创新 /32
  - “创造性转化”观念的由来和发展 /33
  - 文化传承创新对于中华文化发展的重要意义 /40
- 四、儒学与民族文化 /48
  - 发扬中华优秀传统文化 涵养培育民族精神 /49
  - 发扬中华文化重视私德培养的传统 /52
  - 重视和搞好中华民族的心灵建设 /56
  - 新人文主义应更加具有道德意识 /58
- 五、儒学与现代价值 /60
  - 现代性的未来:道德批判与人的文化努力 /61
  - 启蒙反思三题 /64
  - 追寻“继续启蒙”和“反思启蒙”的平衡 /68
  - 从儒家的角度看普世价值问题 /70

## 六、儒学与当代社会 /77

- 佛山女孩被轧事件的道德反思 /78
- 儒家的身体意识与当代器官捐献伦理 /80
- “和”的观念与儒家思想 /87
- 经济问题的儒家视角 /88

## 七、儒学与中国研究 /90

- 中国哲学话语的近代转变 /91
- 论学术创新与“接着讲” /95
- 中国世纪与中国价值 /98
- 关于“中国路径”的历史文化研究 /103
- 确立中国文化的自主性更需有世界眼光 /106
- 民族文化与马克思主义中国化 /112

## 八、儒学与宗教 /118

- 宗教会通：社会伦理与入世关怀 /119
- 儒家与基督教的核心价值及当代意义 /124

# 中篇 国 学

## 九、国学热 /129

- 新世纪国学热的发展 /130
- 国学热与国学研究 /134

## 十、国学经典 /136

- 国学的内容体系与分类 /137
- 张岱年先生开的一份“国学”书目 /143
- 关于张岱年先生的《中国文化精神》 /146
- 关于《礼与十八世纪的文化转折》 /154
- 子部文献的重要性 /158

## 十一、国学分论 /160

- 孟子思想的时代价值 /161
- 宋明学案：为往圣继绝学 /164
- 宋代理学的特点及其对宋代文化的影响 /172
- “关学”的精神 /174

- 简论“浙学” /178  
 关于闽南文化 /181  
 张南轩与乾淳理学 /182  
 黄宗羲民本思想的现代意义 /183

## 十二、朱子学 /185

- 朱子学与近代科学发展的相关性 /186  
 朱子的学术思想与现代通识教育 /188  
 还原朱子学研究的重要性 /190  
 “水流无彼此,地势有西东”——全球化视野中的朱子学及其意义 /195  
 中韩朱子学比较研究的意义 /201  
 朱熹的历史与价值 /204

## 下篇 散 论

### 十三、社会评论 /217

- 世纪之交话传统 /218  
 “非典”引发的哲学与文化的反思 /221  
 内圣外王——企业全球化的东方路径 /224  
 礼仪文明与世界城市 /226  
 孔子影视片拍摄的两个基本原则 /231  
 曲阜不宜建造大教堂 /232  
 国家博物馆前立孔子塑像很有意义 /233  
 乡愁的文化诠释 /235

### 十四、谈教育 /238

- 人文学科与高等教育的危机? /239  
 关于通识教育的发言 /242  
 “四书”教学的现状和前瞻 /245  
 清华国学院与清华大学——为清华国学院正名 /250  
 答《国学周刊》采访 /251

### 十五、游记 /254

- 九州儒学会行记 /255  
 东亚之行 /258

十六、忆往 /261

关于杜维明与“儒学第三期” /262

回忆 90 年代与庞朴先生的交往 /264

敬悼刘述先教授 /268

在张岱年先生墓前的讲话 /270

后记 /272



上  
篇

儒  
学





## 一、儒学的基本思想

---

- ◆ 孔子思想的道德力量
- ◆ 儒家文明的价值意义

## 孔子思想的道德力量

孔子与其所创立的儒学是中华文化的主干和主体部分,并且长期居于主导地位。孔子与儒学奠定了中华文化的核心价值,对于中华文明的传承和发展产生了深刻的影响。孔子与儒学在塑造中华文化及其精神方面起了不可替代的作用。因而,在历史上,尤其是近代以来,孔子已经在相当程度上成为中华文化的标志。

孔子思想最重要的作用是确立了中国文化的价值理性,奠定了中华文明的道德基础,塑造了中国文化的价值观,赋予了中国文化基本的道德精神和道德力量,使儒家文明成为“道德的文明”。中国在历史上被称为“礼仪之邦”就是突出了这个文明国家具有成熟的道德文明,而且这一成熟的道德文明成为这个国家整体文化的突出特征,道德力量成为中华文明的最突出的软实力,这一切都是来源于孔子与儒学的道德塑造力量。

那么,孔子思想中的哪些内容在中华文明中发挥了以上所说的作用?

### 一 崇 德

“崇德”是孔子的原话,见于《论语》,亦见于《尚书·武成篇》“惇信明义,崇德报功”,但《武成篇》的成熟时代可能稍晚。自西周以来,中国文化已经开始不断发展重视“德”的倾向,孔子在此基础上,更加强调“德”的重要性。孔子思想中处处体现了“崇德”的精神。崇德就是把道德置于首要的地位,在任何事情上皆是如此,无论政治、外交、内政、个人,都要以道德价值作为处理和评价事务的根本立场,对人做事都须先从道德的角度加以审视,坚持道德重于一切的态度。如在治国理政方面,孔子强调:“道之以政,齐之以刑,民免而无耻。道之以德,齐之以礼,有耻且格。”(《论语·为政》)就是说用政令领导国家,人民可以服从但没有道德心;用道德和礼俗来领导国家,人民乐于服从而且有道德心。孔子不相信强力、暴力能成为治理国家的根本原则,孔子的理想是用道德的、文化的力量,用非暴力、非法律的形式实现对国家、社会的管理和领导。孔子的这一思想也就是“以德治国”。这是孔子“崇德”精神最明显的例子。事实上,无论是涉及国家、社会还是个人,孔子对道德理

想、道德政治、道德美德、道德人格、道德修养的论述,处处都体现了崇德的精神,并成为中国文化的道德基础。为了方便,以下我们只从仁、义、中、和四个基本观念入手,来呈现孔子道德思想的主要特征。

## 二 贵 仁

在《论语》中,孔子在 100 多处谈到“仁”,“仁”是孔子谈论最多、最重视的道德概念,因此战国末期的思想界已经把孔子的思想归结为“孔子贵仁”(《吕氏春秋·审分览》)。贵仁是指孔子在诸多的道德概念中最重视仁,仁是孔子思想中最重要、最重要的伦理原则,是孔子思想中最高的美德,也是孔子的社会理想。仁的性质是仁慈博爱,仁在孔子也是全德之称,代表了所有的德行,仁在儒家思想中又代表了最高的精神境界。在中华文明的发展中,仁成为中华文明核心价值的首要道德概念。仁的含义可见于《论语》中最著名的例子:“樊迟问仁。子曰:‘爱人’。”(《论语·颜渊》)孔子重视家庭伦理,但在家庭伦理的基础上,又提出了普遍的人际伦理“仁者爱人”,把仁设定为社会文化的普世价值。仁有多重表现形式,在伦理上是博爱、慈惠、能恕,在情感上是恻隐、不忍、同情,在价值上是关怀、宽容、和谐,在行为上是和平、共生、互助、扶弱以及珍爱生命、善待万物等。同时,仁是孔子和儒家思想的核心,仁爱为道德之首,在 2500 年以来的历史中业已成为中华文明的道德精神的最集中的表达。

孔子不仅突出了仁的重要性,而且把仁展开为两方面的实践原理,即“己所不欲,勿施于人”(《论语·卫灵公》)和“己欲立而立人,己欲达而达人”(《论语·雍也》)。前者亦称为恕,后者亦称为忠,孔子说忠恕便是他的一贯之道。从恕来说,自己所不想要的,决不要施加给别人。从忠来说,自己要发展、幸福,也要使他人发展、幸福。孔子不主张“己之所欲,必施与人”,即自己认为是好的,一定要施加给别人。这就避免了强加于人的霸权心态和行为。中国现代新儒家思想家梁漱溟提出,儒家伦理就是“互以对方为重”,以此来说明忠恕之道的伦理态度,就是说,儒家伦理的出发点是尊重对方的需要,而不是把他者作为自我的实现对象。儒家伦理不是突出自我,而是突出他者;坚持他者优先,他者先于自我,这是仁的伦理出发点。20 世纪 90 年代以来,“己所不欲,勿施于人”已经被确认为世界伦理的金律,而在中华文明 2500 年以来的发展历程中,孔子仁学的这一教诲早已深入人心,化为中华文明的道德精神。

### 三 尊 义

在孔子看来,处理“义”和“利”的关系是人类文明永恒的道德主题。他说“君子喻于义,小人喻于利”(《论语·里仁》),又说“君子义以为上”(《论语·阳货》)。《礼记·坊记》引孔子说“忘义而争利,以亡其身”。孟子尤其重视义利之辨,汉代大儒董仲舒明确强调儒家的义的立场与功利追求的对立:“正其义不谋其利,明其道不计其功”。这里的义都是指道德原则,利是指功利原则及私利要求。孔子坚持认为,君子即道德高尚的人,其特征和品质是尊义、明义,任何时候都以义为上、为先,坚持道义高于功利。他把追逐功利看作小人的本质,提出争利必亡,“见利而让,义也”(《礼记·乐记》)的道德信念。这种义利之辨不仅是崇德的一种体现,更具体地影响了中国文化的价值偏好。在儒家思想中,义与利的这种关系,不仅适用于个人,也适用于社会、国家。孔子的儒学主张“国不以利为利,以义为利”(《大学》),即国家不能只追逐财富利益,而应该把对道义的追求看作最根本的利益。现代化的过程,在极大促进了人类生产力的同时,也在相当程度上破坏了传统义-利的平衡,使社会文化向着工具-功利的一边片面发展,孔子的这一思想可以对现代社会文化的发展偏向形成一种制约。

“义”不仅在孔子思想中在一般意义上指道德原则,在孔子以及孔子之后的儒学中,“义”还被赋予了“正义”的规范含义。《礼记》中的“仁以爱之,义以正之”“仁近于乐,义近于礼”(《礼记·乐记》),便突出了义的这种规范意义。孔子弟子子思的学生孟子将仁义并提,把“义”提高到与“仁”并立的地位,使得此后“仁义”成为儒学中最突出的道德价值。在儒学中“义”的正义含义,是强调对善恶是非要做出明确的区分判断,对惩恶扬善下果断的决心。义不仅是个人的德性,也是社会的价值。就现实世界而言,仁导向社会和谐,义导向社会正义;仁导向世界和平,义导向国际正义,二者缺一不可。

### 四 守 中

孔子很重视“中庸”。中的本意是不偏不倚。中的一个意义是“时中”,指道德原则的把握要随时代环境变化而调整,从而达到无时不中,避免道德原则与时代脱节,使道德原则的应用实践能与时代环境的变化相协调,避免道德准则的固化僵化。“庸”是注重变中有常,庸即是不变之常,尽管时代环境不断变化,尽管人要不间断适应时代环境变化,道德生活中终归有一些不随时代移易的普遍原则,“中”就代

表了这样的普世原则,这是孔子中庸思想更加强调的一面。

中庸思想更受关注的意义是反对“过”和“不及”。《论语》中说“过犹不及”(《论语·先进》),始终主张以中庸排斥极端。《中庸》说“智者过之,愚者不及也”“贤者过之,不肖者不及也”,有智慧的人和有道德的人容易犯的错误是“过”,而愚人、小人容易犯的过失是“不及”。孔子主张“执其两端用其中”“中立而不倚”(《中庸》),不倚就是不偏向过之或不及任何一个极端。所以“中”即是不偏、不倚。虽然人类实践中的偏倚是难以避免的,但中庸的思想总是提醒我们注意每一时代社会的两种极端主张,力求不走极端,避免极端,不断调整以接近中道。由于极端往往是少数者的主张,因而中道才必然是符合大多数人民要求的选择。孔子弟子子思所作的《中庸》中,不仅把中庸作为实践方法,同时强调中庸具有道德价值,认为中庸是道德君子才能掌握的德性,这与亚里士多德是一致的。事实上,道德上的差失无非都是对道德原则过或不及的偏离,这种中道思想和中庸之德赋予了儒家与中华文明以稳健的性格。在中华文明的历史上,在儒家思想所主导的时代,都不曾发生极端政策的失误,这体现了中庸价值的内在引导和约束。

## 五 尚 和

孔子之前以及和孔子同时代的智者,都曾提出“和同之辩”,强调“和”与“同”的不同,和是不同事物的调和,同是单一事物的重复,和是不同元素的和谐相合,同是单纯的同一。这些和同之辩的讨论都主张和优于同,和合优于单一,认为差别性、多样性是事物发展的前提,不同事物的配合、调和是事物发展的根本条件,崇尚多样性,反对单一性。因为单一性往往是强迫的同一,而和合、调和意味着对差异和多样性的包容、宽容,这也正是民主的基础。

孔子正式提出“君子和而不同,小人同而不和”(《论语·子路》),还提出“和为贵”(《论语·学而》)的思想。“和而不同”的思想既肯定差别又注重和谐,在差别的基础上寻求和谐,这比早期的和同之辩更进了一步。孔子还认为,和是君子的胸怀、气度、境界,孔子追求的和也是建立在多样性共存基础上的和谐观。

儒家经典《尚书》已经提出“协和万邦”“以和邦国”,奠定了中华文明世界观的交往典范。孔子以后,在“和合”观念的基础上,“和”的和谐意义更为突出,以和谐取代冲突,追求一个和平共处的世界是中华文明数千年来持久不断的理想。60年前的万隆会议及其所形成的和平共处五项原则的共识,中国曾积极参与其中,从中可以看到中华文明基本价值在当代中国的影响。国家间的和平共处是人类的普遍理想,孔子的思想产生于2500年前,孔子与儒家思想关于与外部世界关系的主张,

其基本特征是尚文不尚武，尚柔不尚勇，孔子主张对于远方的世界应“修文德以来之”（《论语·季氏》），就是主张发展文化价值和软实力来吸引外部世界建立友好关系。

孔子坚持道德重于一切的态度，以仁爱为道德之首，主张他者先于自我，道义高于功利，以中庸排斥极端，以和谐取代冲突，这些思想不仅深刻影响了历史的中国，也仍然影响着当代的中国。21世纪中国领导人的演讲，以自强不息、以民为本、以德治国、以和为贵、协和万邦为核心，自觉地汲取中国文化的主流价值资源，正面宣示对中国文明的承继，用以解释中国政策的文化背景，呈现中国的未来方向。以“和谐社会”为中心的国内政治理念和口号，也体现着类似的努力，即探求以中国文化为基础来构建共同价值观，巩固国家的凝聚力，建设社会的精神文明。大量积极地运用中国文化的资源以重建和巩固政治合法性，已经成为21世纪初中国领导人的特色。放眼未来，这种顺应时代的发展只会增强，不会减弱。2013年11月下旬，习近平以党和国家领导人的身份到访曲阜和孔府，并发表重要讲话，这是中国共产党执政以来的第一次，具有重要的象征意义。选择曲阜发表有关中华文化和孔子儒学的讲话，明确强调继承中华文化和儒家文化的优秀传统，弘扬儒家的美德和价值观，表明了对孔子与儒家思想的道德力量的深刻认识。习近平在2014年孔子诞辰2565周年纪念大会等讲话中指出，孔子和儒家的思想“蕴藏着解决当代人类面临的难题的重要启示”，肯定其中含有超越时空、跨越国度、有当代价值和永恒魅力的部分。这些都是中国国家领导人在文化与价值引领方面所做的重大宣示，显示出孔子及其思想不仅对当代中国有重要的意义，对未来中国的发展也将继续发挥重要的影响。因此，“中国梦”内在地含有道德追求的目标，这是不可忽视的。21世纪中国的复兴必然同时是其固有的中华文明的复兴和发展，在孔子和儒家传统及核心价值的影响下，对富强的追求并不是当代中国发展的全部，对道德文明与世界和平的追求将永远是中国发展的目标价值。

（本文系作者2015年11月在印度尼西亚大学举办的“中国梦：孔子与现代中国”学术交流研讨会上所做的主题报告）



## 儒家文明的价值意义

轴心时代的儒家文明延续了早期文明与西周人文思潮的发展，系统提出了文明的价值、德性，其中最主要的价值与德性都是针对人与他人、人与社群的关系而言。就其偏好而言，儒家文明显示出对仁爱、礼教、责任、社群价值的特别重视，这些价值经过后世哲学的阐发更显示出普遍的意义。

第一是仁爱。众所周知，儒家思想最重要的道德观念是“仁”。仁是自我对于他人的态度，对他人的关怀爱护，或对他施以恩惠，故《国语》有所谓“言仁必及人”。从文字来说，中国东汉时期的字典《说文解字》解释仁字说：“仁，亲也。从人从二。”说明仁的基本字义是亲爱。清代学者阮元特别强调，仁字左边是人，右边是二，表示二人之间的亲爱关系，所以一定有两个以上的人才能谈到仁，一个人独居闭户，是谈不到仁的，仁是人与人之间的相互关系。阮元的这一讲法是对仁的交互性特质的阐明。孔子以仁为最高的道德观念，孔子和孟子都强调仁者爱人，仁在孔孟思想中已经成为普遍的仁爱，超越了双亲的亲爱或对某些人的亲爱。当然，仁是爱，但爱不必是仁，因为爱如果是偏私的，则不是仁，仁爱是普遍的、公正无私的博爱。事实上，孟子更把仁扩大为“亲亲-仁民-爱物”，仁爱的对象已经从社会伦理进一步扩展到人对自然的爱护。中国的儒学，始终把仁德置于道德体系和价值体系的首位。

从另一个方面来看，仁的原始精神是要求双方皆以对方为重而互相礼敬关爱，即相互以待人之道来互相对待，以待人接物所应有的礼貌和情感来表达敬意和亲爱之情，展现了“仁”字所包含的古老的人道主义观念。儒家则将之扩大为博爱仁慈的人道伦理，但“仁”并不主张单方面主观地表达自己的感受，而必须尊重对方。现代新儒家的代表梁漱溟，把儒家文化的伦理概括为“互以对方为重”，正是发挥了儒家传统仁学伦理的精神。

因而，仁的实践有其推广原则，解决如何推己及人，这就是忠恕之道，特别是恕。恕即是孔子所说的“己所不欲，勿施于人”（《论语·卫灵公》），它可以保证因尊重对方而不会把自己的爱、好强加于他人，这在当今时代已经成为全球伦理的普遍原则。

第二为礼教。古代儒家文明被称为“礼乐文明”，礼在古代在儒家文化中占有