

The Animated Man:  
A Life of Walt Disney

经典的迪士尼传记 斑斓的动画文化史

# 动画人生 迪士尼传

〔美〕迈克尔·巴里耶 (Michael Barrier) 著 杨阳 董亚楠 译



 浙江人民出版社

The Animated Man: A Life of Walt Disney

动画人生  迪士尼传

〔美〕迈克尔·巴里耶 (Michael Barrier) 著

杨 阳 董亚楠 译

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

动画人生：迪士尼传 / (美) 迈克尔·巴里耶著；  
杨阳，董亚楠译. — 杭州：浙江人民出版社，2019.2  
书名原文：The Animated Man: A Life of Walt Disney

ISBN 978-7-213-08884-1

浙江省版权局  
著作权合同登记章  
图字：11-2018-395号

I. ①动… II. ①迈… ②杨… ③董… III. ①迪士尼  
(Disney, Walt 1901-1966)—传记 IV. ①K837.125.78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 191456 号

企业家文库系启蒙编译所旗下品牌

本书版权、宣传、文本等事宜，请联系 qmbys@qq.com

### The Animated Man: A Life of Walt Disney

Copyright © 2007 by Michael Barrier

Published by arrangement with University of California Press.

This edition arranged with UNIVERSITY OF CALIFORNIA PRESS through Big  
Apple Agency, Inc., Labuan, Malaysia.

Simplified Chinese edition copyright:

2019 Wuhan Enlightenment Compilation and Translation Company Co., Ltd.

All rights reserved.

## 动画人生：迪士尼传

〔美〕迈克尔·巴里耶 著 杨阳 董亚楠 译

出版发行：浙江人民出版社（杭州市体育场路347号 邮编 310006）

市场部电话：（0571）85061682 85176516

集团网址：浙江出版联合集团 <http://www.zjcb.com>

责任编辑：高辰旭

责任校对：姚建国 戴文英

印刷：山东鸿君杰文化发展有限公司

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16

印张：26.5

字数：394千字

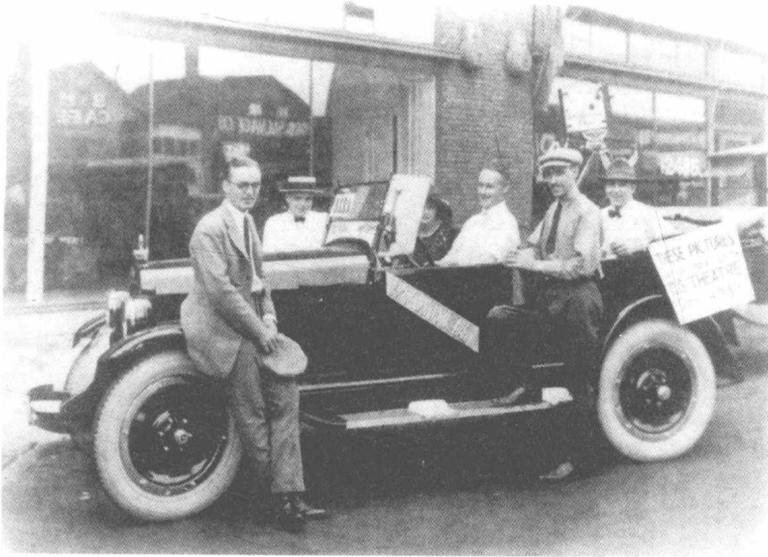
插页：13

版次：2019年2月第1版

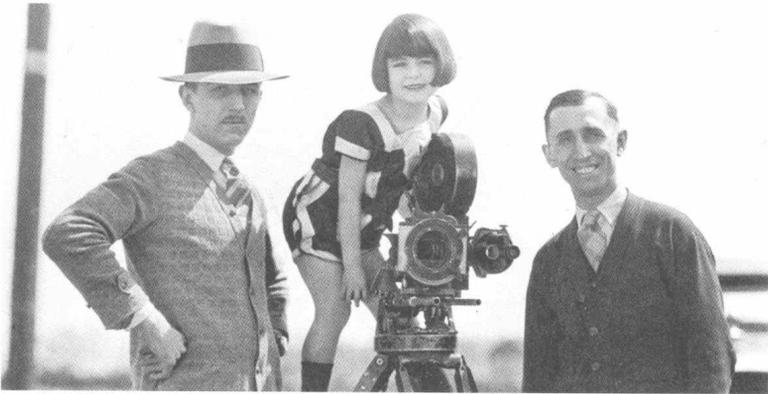
印次：2019年2月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-213-08884-1

定价：99.00 元



迪士尼的团队在堪萨斯的中南商业协会游行中为“欢笑动画”系列做广告，约摄于1922年。华特·迪士尼坐在后座，鲁道夫·埃辛在车后，莱斯利·梅斯的脚搭在踏板上。



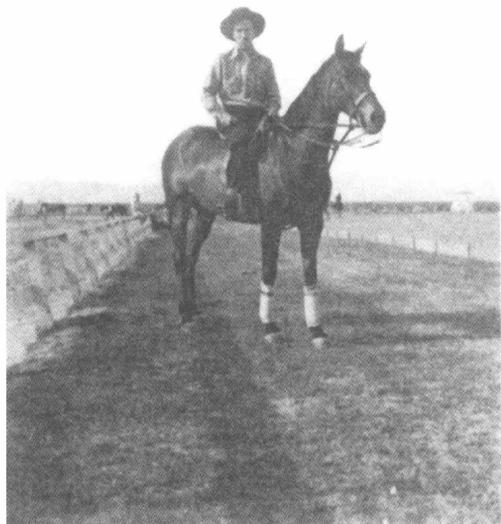
“爱丽丝”系列喜剧的户外拍摄片场，摄于1925年。从左到右依次为：华特·迪士尼、玛吉·盖伊（饰演“爱丽丝”）、罗伊·迪士尼。



华特·迪士尼和莉莲·迪士尼在位于金斯维尔大街的迪士尼兄弟工作室外，约摄于1925年他们结婚前后。



1933年，华特·迪士尼凭借《三只小猪》获得了某电影杂志颁发的最佳短片奖。



20世纪30年代，华特·迪士尼在棕榈泉市的沙漠度假村打马球。



1935年8月1日，华特·迪士尼和莉莲·迪士尼结束愉快的欧洲之旅，搭乘意大利班轮雷克斯号抵达纽约。



华特·迪士尼和童星秀兰·邓波儿在欣赏一座特殊的奥斯卡金像奖杯，它是1939年迪士尼凭借《白雪公主和七个小矮人》而获得的，其中的七个小金像代表了七个小矮人。



1940年11月13日，华特·迪士尼和莉莲·迪士尼来到纽约百老汇剧院参加《幻想曲》首映式。12年前，《蒸汽船威利》在这里首映，当时这里叫作殖民地剧院。



1941年迪士尼工作室外的警戒线，它经常反映出罢工艺术家们的匠心独运。阿特·巴比特站在左边。



1946年秋，华特·迪士尼和莉莲·迪士尼在伊丽莎白女王号的阳光甲板上，他们在一个雨天抵达英格兰。这是二战结束后，他们首次到访欧洲。



1947年10月,华特·迪士尼在众议院非美活动委员会作证,谴责他所谓的共产党员员工在1941年工作室罢工事件中扮演的角色。



1949年8月28日,迪士尼一家(从左到右依次为:莉莲、华特、黛安、莎伦)从英格兰返回洛杉矶。



1950年，雷电华总裁奈德·E·德皮奈（左二）与华特·迪士尼（右二）握手，标志着他们达成了新的发行协议。罗伊·迪士尼在左，华特·迪士尼的律师冈瑟·莱辛在右。



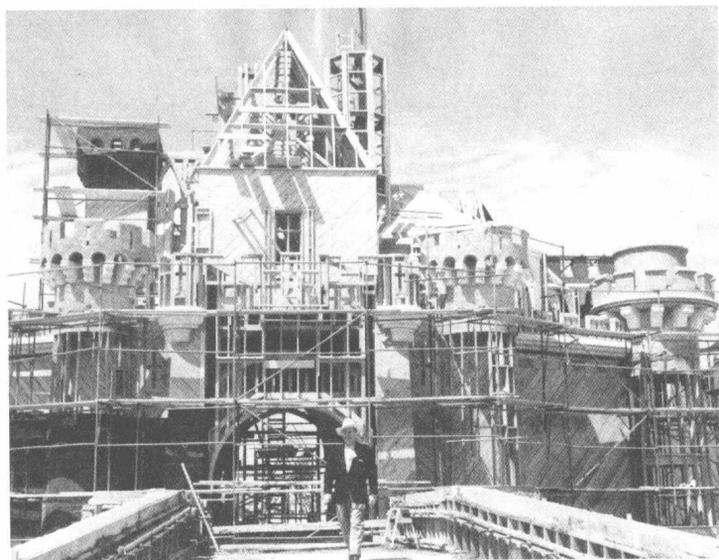
1952年，华特·迪士尼和莉莲·迪士尼游览瑞士小镇采尔马特，这是华特·迪士尼最喜爱的夏日度假景区。这张照片由采尔马特公司的佩伦-巴尔贝里尼拍摄，是比利时的保罗·蒂尔芒-耶格尔和安德烈（德迪）·蒂尔芒-耶格尔收藏的一部分，他们先后在1952年和1958年与迪士尼夫妇一起游览了采尔马特。



1953年8月，华特·迪士尼（右）、理查德·陶德（中）与他在科尼岛旅程中享用棉花糖。陶德参演了三部迪士尼在英国拍摄的真人电影。



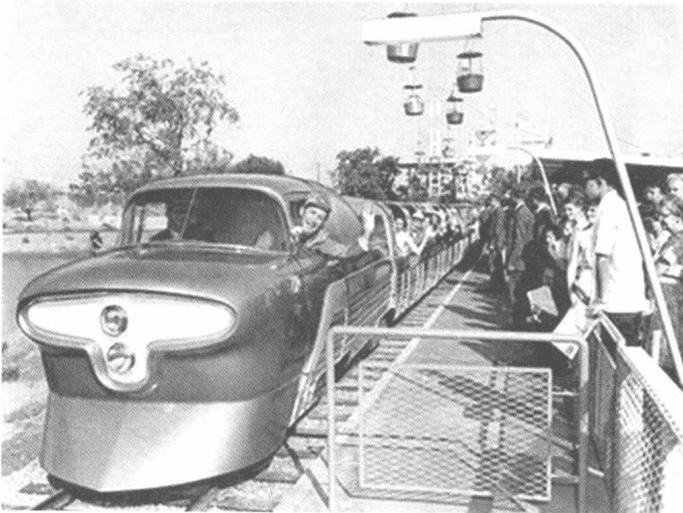
1954年10月27日，出现在系列电视节目《迪士尼乐园》第一集中的华特·迪士尼。



1955年，华特·迪士尼巡视正在建设的迪士尼乐园中的睡美人城堡。



华特·迪士尼与小崇拜者在棕榈泉市的熏木农场玩耍。照片具体日期不详，大约摄于1960年，迪士尼夫妇在熏木农场建好第二座周末度假别墅之后。



在迪士尼乐园开游览列车的华特·迪士尼，这列火车从1957年夏季开始运行。



华特·迪士尼逐渐成为了一名坚定的共和党人。他出席了1964年在旧金山举行的共和党全国代表大会，并与他的密友、前总统艾森豪威尔合影。



在欧洲旅行时，华特·迪士尼常去哥本哈根的趣伏里公园，他承认迪士尼乐园借鉴了这位丹麦前辈。1964年9月5日，迪士尼与趣伏里男孩仪仗队的斯文·汉森（左）合影。