

全民微阅读系列

一个人的车站

徐树建 著



江西高校出版社
JIANGXI UNIVERSITIES AND COLLEGES PRESS



全民微阅读系列

一个人的车站

徐树建 著

江西高校出版社

图书在版编目(CIP)数据

一个人的车站/徐树建著. —南昌:江西高校出版社,2019.1

(全民微阅读系列)

ISBN 978 - 7 - 5493 - 7875 - 3

I. ①一… II. ①徐… III. ①小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.82

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 233264 号

出版发行	江西高校出版社
社 址	江西省南昌市洪都北大道 96 号
总编室电话	(0791)88504319
销售电话	(0791)88522516
网 址	www.juacp.com
印 刷	永清县晔盛亚胶印有限公司
经 销	全国新华书店
开 本	700mm×1000mm 1/16
印 张	14
字 数	180 千字
版 次	2019 年 1 月第 1 版 2019 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 5493 - 7875 - 3
定 价	36.00 元

赣版权登字 - 07 - 2018 - 1222

版权所有 侵权必究

图书若有印装问题,请随时向本社印制部(0791 - 88513257)退换

目 录

CONTENTS

明月心	/001
等待	/004
永远的英雄	/007
失却的故园	/009
一个人的车站	/012
请带上她	/014
对崇高的敬意	/016
没有回忆的人	/018
一样的爱	/021
不灭的灯	/024
挽歌	/027
一对诚信人	/030
拣来的年货	/033
绝唱	/036
点燃一支烛光	/038
琥珀之恋	/039
守在校门口的母亲	/041
再见,校园	/044
拯救点点	/046
最后一课	/049
悔	/051
一双回力球鞋	/054
都市狼人	/056



饥饿的年代	/058
今年暑假真长啊	/061
愤怒的老鼠	/064
父亲的耻辱	/066
雪中燃烧	/068
为母亲洗头	/070
一杯热水	/073
姐姐的手	/075
四郎探母	/077
乡下一夜	/079
两只恋爱的猪	/081
卑微的爱	/083
吃顿饺子过大年	/085
爱炒作的老师	/089
那年月的爱情	/091
时间都去哪了	/093
最后一次拥抱	/095
我妈老了	/097
父亲的命根子	/100
玫瑰分外红	/102
最难忘的那一次	/104
向老人致敬	/106
但愿人长久	/107

绿色的记忆	/111
双份大排面	/114
最美的童心	/117
吃过了吧	/119
心结	/122
有洁癖的乡村少年	/124
最美儿女	/127
寒夜星光	/130
最美的误会	/133
收废旧的老父亲	/135
回家的路	/138
变心的妻子	/141
老将出马	/143
请你找钱	/146
迷信的老爸	/148
女儿的虚荣	/150
胖老板的狠心	/153
除夕夜的敲门声	/156
一杯水的力度	/158
父爱的极限	/162
青春的怒气	/164
咱爸咱妈要分居	/167
鲜红的中国结	/170

封存回忆	/172
誓言	/174
美丽的心结	/178
最醉人的团圆	/180
卑微的浪漫	/184
我们身后的人	/186
世间最美的大餐	/189
爸妈的人生规划	/192
同学会	/194
面对灾难	/196
妻子的心愿	/198
侮辱	/201
咱当兵的人	/203
母亲的心愿	/206
最后一课	/208
报答	/210
老鞋匠和小乞丐	/211
夏日温情	/214
最小气的人	/216

明月心

001

一个人的车站

月月长得很好看,可我们从不跟她玩,因为她是个哑巴。当我们乱七八糟地一首接一首地唱儿歌时,她只会睁着一双大眼睛东瞧瞧西望望,一副可怜巴巴的样子。

夏夜里月亮真亮,在树西头小树林边的草坪上,我们大呼小叫地躲猫猫、捉萤火虫、讲故事,队伍中自然没有月月的份,她只能在一旁静静地看,悄悄地乐。小大人说:“月月,你看天上的月亮,多美多亮,可你呢?连句话都不会讲,你真白起了这个好名字。”月月的头一下子低了下去。

夜渐渐地深了,已隐约听到各自的爸妈尖起嗓子喊我们回家睡觉了。可我们还没有疯够,吸引人的故事还没有听完,我说:“要不我们明天晚上再玩好不好?”

大伙说好啊,正要散,小大人忽然叹口气,说:“可是我听说明天要下雨的,雨一下就没有月亮了,没有月亮大人们是不会让我们出来玩的。”

小大人这一说我们也一起担心起来,是的是的,黑漆漆的晚上大人从不让我们出来,因为看不清路,以前有人掉下坑摔伤了腿,还有人看到白亮亮的路,可一脚踩上去却是道水沟。

我们愁坏了,这时大人们的声音更高了,声音里还带着怒气,这就意味着再不回家就要挨打了,大伙顿时一哄而散。我看到月月跑得飞快,急急忙忙的样子,可是她的爸妈脾气最好了,从不打



她的，她跑得这么快干什么？

我回家必须要从月月家门前经过，月月家的院门开着，我无意中一看，正好看到月月，她家的院子亮得像白天一样。此刻地上有一个大大的玻璃瓶子，月月的手里拿着一个勺子，先往空气中一舀，再小心翼翼地倒入瓶子中。可是，勺子中什么也没有啊！

妈妈又在喊我了，我不敢再逗留，心里说一句：傻丫头！便飞奔回了家。

第二天果然下了雨，虽说雨像丝线一样并不大，但我们还是忧愁，好在天黑的时候雨停了，但月亮没有升上来。

我趁妈妈不注意，花遮柳掩地溜到了村西，毯子一样的草坪上，小大人他们果然到了，大伙全是悄悄地溜出来的。让我们这些十一二岁的小孩老老实实待在家里，除非拿绳子捆上。

我们立即欢呼着疯了起来，可是只疯了一会儿就有点蔫了，因为没有月亮的晚上，干什么都看不清，我们看不到彼此的笑容，找不到藏在草丛中的青蛙，甚至连讲故事都有点气闷，因为看不清听众脸上夸张的表情。

就在这时有人跑了过来，一边跑一边“啊啊”直叫，是月月。

月月的怀里抱着一个大大的玻璃瓶，瓶子有点重，所以她跑得跌跌撞撞的。当跑到我们面前后，她放下瓶子，先弯下腰狂喘一会儿，再打开瓶子，从怀里掏出勺子，把勺子伸进瓶子内，一舀，再抽出来，像泼水一样，往空中一洒。

所有人全愣住了，不明白月月在做什么，月月继续卖力地洒，一边手舞足蹈地“啊啊”地叫着、比画着。

我忽然福至心灵，一下子明白昨夜月月在做什么了，昨夜她把水银一样的月光储存在了玻璃瓶内。我尖叫起来：“月月在洒月光哩！”

只有我晓得这个秘密,他们都不晓得,我激动得脸都红了,结结巴巴地把昨夜看到的事说了。

小大人迟迟疑疑地开了口:“可是,月光储存不了吧……”

更多的伙伴尖叫起来:“能的、能的,看,亮了、亮了!”

真的,像魔术一样,更像童话一样,月月每一勺子泼过,便泼出一道亮光,像泼出四溅的焰火,周围越来越亮、越来越白。

小大人定定地瞧着,现在我们可以看清他吃惊的脸了,忽然他恍然大悟似的大叫起来:“不是月月洒的月光,是月亮出来了!”

不知什么时候月亮升上了天空,天地明晃晃一片。

我愤怒地喊叫起来:“不是月亮出来,是月月泼出来好多的月光,然后月光引出了月亮,就是月月……就是!”

伙伴们也一起尖叫:“是月月,就是月月!”

小大人同意了,然后我们看到月月洁白的小脸悄悄地红了。

这时一个大人走了过来,我们全认识他,他是学校内的老师,外地人,听大人们一脸崇拜地说,这位老师可有文化了,是大学生,还会写诗呢。学校靠近这儿,估计老师是被我们吵醒的。

老师一脸认真地对月月说:“你叫月月吧?想不到你像诗人呢,不,比诗人还有诗心。嗯,这样好了,我给你改个名字,从此你就叫‘明月心’,好不好?”

“明月心,明月心。”我们围着月月一起拍手大叫起来,月月羞涩地笑了,脸更红了。



等 待

一 夜遇

身材修长、性格娴静的丁香在一座古色古香的江南小镇上开了一家油画培训班，丁香温婉，油画瑰丽，古镇小桥流水，所以丁香的工作是世界上最美丽的工作。如果说非要找出一点缺陷的话，那就是每天收工略有些晚，不过这也好，白天的繁华退却后，丁香正好可以充分享受古镇那优雅沉静、富贵内敛的夜色。

丁香每天上下班都要经过一座石桥，石桥不知建于何年何月，外观古朴，色彩斑斓，桥下的流水清澈晶莹剔透。这是个天下无双的地方，总能给丁香以无限遐思。

这天晚上丁香走到桥上时，一抬头看到一个青年男子静静地站着，男子面目清朗，腰板笔直，手里拿着一朵娇艳欲滴的红玫瑰，那样子像是在等待一场浪漫甜蜜的约会。

在这样的桥上、这样的夜晚，等待心爱的恋人，该是何等情怀？

二 夜雨

第二天晚上，走到桥上时已是细雨霏霏，水面上盛开无数的小花。丁香一眼看到昨天那男子依旧站在桥上，手里的红玫瑰已变成两朵。丁香正碎步经过他身边，男子说话了：“小姐，你忘了

带伞吗？给你。”男子把伞递了过来。

丁香说：“把伞给我，你怎么办？”

男子微笑着说：“没事的，我会找个地方避雨的。”

丁香咬着嘴唇问：“昨天你没等到人吗？”

男子点点头，说：“不过没关系，我会耐心等下去的，再见！”

三 夜归

第三夜，夜已浓黑，丁香才干完手头的事。当来到老地方时已是光影朦胧，两岸暗香盈袖，丁香却惊见男子还在，不过手中的玫瑰已变成三朵。丁香一边还伞一边问道：“昨天又没等到？”

男子自信满满的样子，说：“是的，她说她太忙，让我今天来，可看样子今天又来不了了，不过我会一直等下去的。给你这个，本来是给她的，现在请你帮忙消灭它。”男子递过来一盒精美的巧克力。

丁香打开盒子，里面是她一直以来最喜爱的那种，拿一块入口，一点点地融化了，像无声细雨。

丁香在前面慢慢地走着，一回头，男子在后面保持一段距离，静静地跟着，他是在护送她。夜色更加迷人。

四 夜之语

第四夜，丁香稍稍地加快了脚步，当来到桥上时，他仍在，玫瑰当然也变成了四朵。

两人含笑地打了声招呼，然后男子递过来一袋浓香四溢的小笼包子，说：“又没等到她，所以这包子还得麻烦你消灭。”

丁香正有点饿，而包子是她最爱吃的蟹黄馅，热乎乎的，鲜美无比，明显是才出笼的，是他远远地看到她来才买的吗？

这回丁香默许他并肩跟她散步。夜色正好,两人窃窃私语起来……

.....

十 夜之玫瑰

第十夜,手头的事太多了,当走到桥上时已是满天繁星。丁香看到男子手中的玫瑰变成了十朵,而今天的玫瑰看起来分外娇艳浓郁,隔着老远,异香扑鼻。

男子看上去并没有一点沮丧的样子,或许对他来说,古镇之夜,石桥之上,佳人不来也是一种快乐。

丁香大胆地走过去,说:“我可以邀请你喝杯茶吗?因为,今天是我的生日。”

男子的眼睛顿时如天上的星星一样闪亮,他惊呼道:“真是太巧了,你看!”

男子变戏法似的从身后变出一盒精美之极的水果蛋糕,柔声地说道:“生日快乐!”

两人慢慢走着,一巷又一巷,一程又一程。千山万水,万水千山。男子忽然停下来,说:“可以接受我的玫瑰吗?”

丁香的心一颤,双手接过那燃烧着的玫瑰,深深嗅着沁人心脾的香气,忽然想起什么,说:“哎哟,万一你等的那个她来找你怎么办?”

男子笑了,眼睛热切地盯住丁香,说:“她不是已经来了吗?”



永远的英雄

老刘是个退休老头,本来一直安安静静地打发着晚年,谁知最近儿子刘东发现老刘有点不对劲:爸也太安静了,经常久久地坐着一动也不动,并且说话越来越模糊不清。紧接着刘东越发惊恐起来,因为爸开始不认识人了,甚至连家人都不认识了,再往后就更加严重,竟连生活都不能自理了。刘东情知不好,忙带爸去医院检查,结果让大家大吃一惊:爸患上了阿尔茨海默症,也就是老年痴呆症!医生说目前尚无好的治疗方法。

要知道打小时候起爸就是刘东心目中的英雄,可万万想不到曾经那么生龙活虎、精力无穷的人如今竟是这副模样。说句残忍的话,爸已彻彻底底是个废人了,这么一想刘东的心都碎了,可这也是没办法的事,于是只有小心伺候爸,一步也不敢离开。可是这一天,爸让刘东吃了一惊。

这天黄昏时候,空气特别好,刘东扶着爸在小区里散步,病魔折磨得爸昔日笔直的腰都弓了,连走路都有点费力。爷儿俩正慢慢地走着,前面忽然响起孩子的尖叫声,刘东抬头一看,不好,小区喷泉下的水池子内有个小孩掉了进去,那水池有大半个成人高,小孩在水里一沉一浮,十分危险。

刘东扶着爸不敢撒手,一旦撒手爸会重重跌下的,只有向别人求救,谁知正要开口,爸突然一把甩掉他的手,竟大步跑了起来,这下可把刘东吓得不轻,忙追上去,谁知就在这时意外发生



了：爸“扑通”一声跳进水池，一把拉起了小孩。

小孩的大人赶来了，对老刘千恩万谢的，邻居们也围了过来，个个对老刘赞不绝口，可是意外再次出现了：老刘只是嘿嘿笑着，一副木然的样子，好像救起孩子根本不关他事。刘东吃惊地看着，心里又是自豪又是酸楚：爸都这样了还晓得救人！

爸的病情越来越重，医生说得多活动。又是一个凉爽的黄昏，刘东搀着爸来到街上散步，现在的老刘自然是毫无意识，只是眼神呆滞地拉着刘东的手，现在儿子的手就是他的依靠，就像刘东小时候牵着爸的大手一样。正机械地一小步一小步地挪着，突然间，爸无缘无故地停了下来。

刘东忙轻拉他一把，谁知拉不动，再一看，爸原本茫然的目光竟有了焦点，并且浑身的肌肉紧绷起来，这是怎么回事？顺着爸的目光再一看，啊，有小偷！

只见前面有个路边摊，有个女人正弯下腰问着菜价，浑然不觉身后有个身形猥琐的男人正把一把长长的镊子伸进她的口袋。

刘东心说不好，爸又要管闲事，这可不行，现在的小偷都凶狠得很，十有八九身上揣着凶器。刘东正要强行搀爸离开，就在这时那男人已夹出了手机，拔腿就要开溜，说时迟那时快，刘东的耳边忽然一声炸响：“抓小偷！”

这三个字相当清晰、中气十足，竟然是爸喊的！在刘东的瞠目结舌中，爸如同一只凶猛的豹子猛扑上去，一下子扑倒了小偷。

年轻力壮的小偷自然不甘心束手就擒，于是两人拼命厮打起来，爸老了，又有病，很快落了下风，可他还是愤怒地吼着、打着，就在这时刘东上前了，围观的众人也出手了，警察随后赶了过来。

当铐起小偷后，在大伙的掌声里，警察对老刘说：“老同志，谢谢您……”

然后警察一起惊叫起来：“这不是老刘吗？您不是得了……不是身体不太好吗？”

老刘嘿嘿地笑着，一无所知。警察默默地对了一下眼神，然后“啪”的一声，一起向老刘敬礼，庄重无比！

再看老刘，奇迹再次出现：他竟挺起胸膛举起右手，标标准准地还了个礼。

一旁的刘东早已泪流满面，爸啊爸，您都这样了，还不忘记自己曾是个警察！

爸，您永远是我心目中的英雄！

失却的故园

这些年我心中越来越强烈地升腾起一个愿望：回家，回农村的老家！城市太嘈杂了，太疲惫了，沙尘暴、雾霾天气，一个接一个，蓝天白云只能在想象中会面，甚至连鸟儿的叫声都淡忘了。幸好自己还有个遥远的乡下老家，一想起老家，心脏顿时为之一烫。

可是，一脚踏上故土后，我不禁有点失望，眼前的家园好像被水浸泡过的山水画，褪色了，颓败了，尤其是喝上久违的家乡水时，竟闻到一股异味，而不是期待中的甜味。家人解释说这水是过滤消毒过的，不碍事。

我又竭力寻觅昔日的印痕，总觉得少了什么，直到眼前突然飞来一只鸟儿，我才恍然大悟：原来少了鸟儿的飞翔和叫声。





童年时,乡村的天空不时掠过各色各样美丽的翅膀,处处回荡着鸟儿们自由自在的叫声,从清晨到日落,从林梢到屋檐。现在那些鸟儿呢?

停在眼前的是一只灰麻雀,使我又惊又喜的是,麻雀应该是很怕人的,可现在这只麻雀竟一直飞到院子中,停落在面前,伸手可及。麻雀漂亮而憔悴。

一旁的母亲说:“好多鸟儿都这样,一点也不怕人,专往家里飞,有好事的人捉了好多吃了、卖了,作孽啊,可它们还是这样,不过现在的鸟儿越来越少了,也不知道到哪里去了。”

鸟儿不怕人?我茫然不解,见麻雀叫得急,声音嘶哑而干裂,圆圆的小眼睛里一副渴求的模样,我使用碗接了一点自来水,试探着端给它喝。刚放下碗,只见麻雀猛地一下扑过来,一边埋头狂喝,一边快活地大叫,末了,竟把整个身子跃进水中,痛痛快快地洗了起来。整个过程麻雀就在我的眼皮底下,近在咫尺。

母亲说:“这些闯进家中的鸟儿爱洗澡,更爱喝水,个个像渴死鬼一样。”

故乡变得有些怪异。

当信步来到野外时,我惊见记忆中的池塘全没了,全干得见了河床,或者干脆被垃圾堵塞了、填满了。那昔日清清的水到哪里去了?不知道,好像给从天上伸下的巨掌一下子拎了去,或者是给一张巨口一口吸了去。

幸运的是,还残存一两口池塘,这样的小河储存着童年多少快乐的笑声啊:在清澈见底的池塘里游泳、摸鱼、打水仗……

可现在不能了,眼前的池塘浑浊发黑,或者五颜六色,臭味扑鼻,甭说鱼虾,青草也不肯长一根,只能黏稠缓慢地流动,奄奄一息。