

西安美术学院优秀博士文丛

# 传统手工艺的知识产权保护研究

ON THE PROTECTION OF TRADITIONAL HANDICRAFT INTELLECTUAL PROPERTY

张西昌◎著

 文物出版社

西安美术学院优秀博士文丛

# 传统手工艺的知识 产权保护研究

张西昌 著

 文物出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

传统手工艺的知识产权保护研究 / 张西昌著. —北京: 文物出版社, 2018. 7

(西安美术学院优秀博士文丛)

ISBN 978 - 7 - 5010 - 5198 - 4

I. ①传… II. ①张… III. ①手工艺 - 知识产权保护 - 研究 - 中国  
IV. ①D923.404

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 202526 号

西安美术学院优秀博士文丛

## 传统手工艺的知识产权保护研究

---

著 者: 张西昌

责任编辑: 窦旭耀

封面设计: 孙 鹏

责任印制: 陈 杰

出版发行: 文物出版社

社 址: 北京市东直门内北小街 2 号楼

邮 编: 100007

网 址: <http://www.wenwu.com>

邮 箱: [web@wenwu.com](mailto:web@wenwu.com)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京京都六环印刷厂

开 本: 965mm × 1270mm 1/32

印 张: 13.875

版 次: 2018 年 7 月第 1 版

印 次: 2018 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5010 - 5198 - 4

定 价: 88.00 元



---

本书版权独家所有, 非经授权, 不得复制翻印



一 彩色剪贴纸《红花花 绿叶叶》(库淑兰设计制作, 20世纪90年代)





- 二 北京汉声巷文化创意发展有限公司以库淑兰作品为元素开发的衍生品
- 三 凤翔泥塑挂片《虎面》（古样新作，2009年）
- 四 凤翔泥塑的妆彩环节（2012年摄）



五 宝鸡社火马勺脸谱《白虎》（李继友设计制作，2011年）



六 青铜组雕《欢乐鼓》（刘雍设计，1999年）

七 苏州工艺美院以桃花坞年画为元素设计开发的领带（2004年）





八 苏州工艺美院以桃花坞年画为元素设计开发的缙丝宫扇（2006年）



九 凤翔木版年画《辈辈封侯》古样复刻新印（1982年刻，2005年印）  
一〇 以凤翔木版年画《辈辈封侯》为元素设计的抱枕（2016年）



一一 手艺不仅是谋生的手段，有时也是信仰（2015年摄）

一二 数字化传播语境中的传统剪纸技艺（2014年摄）



一三 街边表演技艺的糖人小贩（2010年摄）

一四 陕西布艺品《猪》（陈美娥设计制作，20世纪90年代）

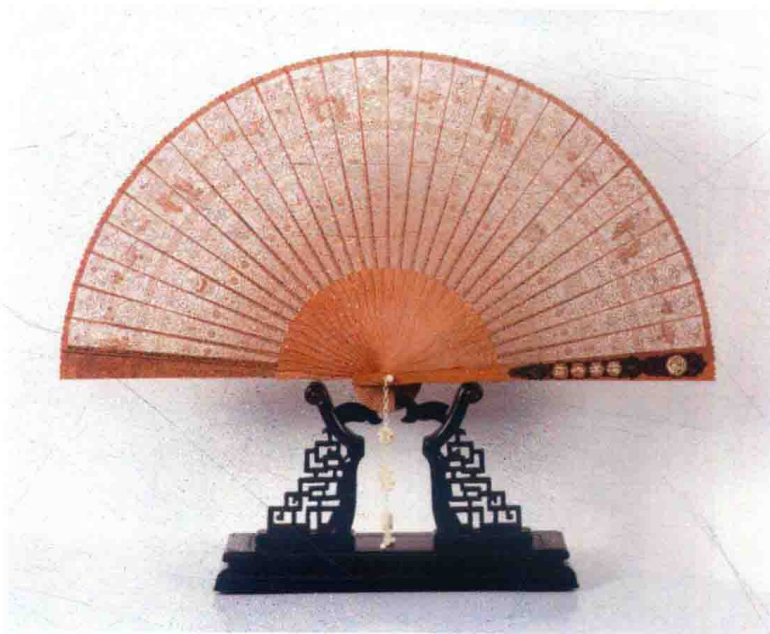


一五 滴滴绣《红言》（邹英姿设计制作，2012年）



一六 滴滴绣《姑苏人家》（邹英姿设计制作，2016年）

一七 晋绣《顺民意》（范素萍设计制作，2011年）



- 一八 晋绣《梦之路》(段改芳、范素萍设计, 范素萍、张丽旭制作, 2015年)  
一九 檀香折扇《飞天八吉祥》(沈劼设计, 2014年)

本书出版得到  
西安美术学院学科建设专项资金支持



## “西安美术学院优秀博士文丛”总序

陕西文化底蕴深厚，历史遗存丰富，既具有得天独厚的人文历史景观、丰富的艺术文化资源，还有中国共产党领导的以延安为中心的伟大革命史和绽放光芒的延安精神等宝贵的革命文化资源。西安美术学院将自身的发展根植于这片文化沃土之中，在65年办学历程中，长期坚持并重视周秦汉唐历史文化、延安革命文艺、西北民间艺术、当代长安画派与黄土画派“四大传统”和绘画、书法、美术史论、中国民间美术“四大基础”教学与现代美术观念的发展变化，逐渐形成了基础雄厚、结构合理、特色鲜明的美术教育体系。

2003年，我院获得了美术学博士学位授予权，2004年，招收了第一批博士研究生。2012年，经过审核，博士学位授予权增加为美术学、设计学和艺术学理论三个一级学科。2014年，又获批设立美术学博士后科研流动站。至2015年，我院历届共招收博士研究生122名，已授予学位68名。

近年来，随着学科建设和研究生培养的不断发展，学院以科学发展观为指导，将强化研究生教育作为总体发展战略的重要一环，努力构建具有自身特色的培养体系，不断提升创作水平和学术水平。在研究生培养方面，推进学位公共课程改革，搭建了以“艺术季”为主题的学术月平台；坚持周秦汉唐传统文化艺术考察，常设国际名家工作坊等等，通过拓展研究创作新观念、新视域、新方法，营造多元开放的学术氛围，旨在培养研究领域宽广、学术训练扎实、实践性强、应用面广的高层次艺术人才。

2015年，学科建设办公室和研究生处为了凝练与凸显学院博士