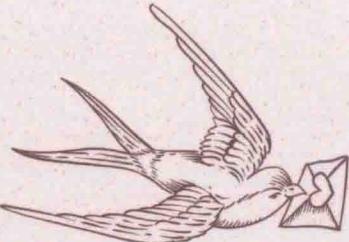


学术  
文库



# 高中语文教学 与写作研究

---

孙英凤 著



世界图书出版公司

（总主编：夏月英序）《报告的文学与诗文创作》

# 高中语文教学与写作研究

孙英凤 著

本书是孙英凤老师长期从事高中语文教学与写作研究的成果。全书共分八章，从高中语文教学与写作的理论基础、高中语文教学与写作的实践、高中作文教学与写作的评价三个角度，对高中语文教学与写作的各个方面进行了深入的探讨和研究。书中既有对高中语文教学与写作的宏观把握，又有对具体问题的深入分析，既有对理论的系统阐述，又有对实践的生动描述，是一本具有较高理论水平和实用价值的教育专著。

本书适合高中语文教师、语文爱好者、语文教学理论工作者以及高中语文课程改革研究者阅读。本书在编写过程中参考了大量国内外有关高中语文教学与写作的研究成果，对许多重要的概念、理论和方法进行了深入的探讨，力求做到深入浅出、通俗易懂、实用性强。本书在编写过程中参考了大量国内外有关高中语文教学与写作的研究成果，对许多重要的概念、理论和方法进行了深入的探讨，力求做到深入浅出、通俗易懂、实用性强。本书在编写过程中参考了大量国内外有关高中语文教学与写作的研究成果，对许多重要的概念、理论和方法进行了深入的探讨，力求做到深入浅出、通俗易懂、实用性强。

本书第八章约 20 页，由于高中语文教材中没有关于高中语文教学与写作的评价方面的内容，因此，本书第八章的内容主要是对高中语文教学与写作的评价方面的研究。本书第八章的内容主要是对高中语文教学与写作的评价方面的研究。



世界图书出版公司

西安 北京 上海 广州

安吉印务 黄冈印务  
(质量标准: 国家标准)

2010 年 11 月

## 图书在版编目 (C I P) 数据

高中语文教学与写作研究 / 孙英凤著 .— 西安：  
世界图书出版西安有限公司 , 2017.6 (2018.12 重印)

(学术文库)

ISBN 978-7-5192-2940-5

I . ①高 ... II . ①孙 ... III . ①中学语文课一教学研究  
—高中 ②作文课—教学研究—高中 IV . ① G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 135382 号

---

书 名 高中语文教学与写作研究  
Gaozhong Yuwen Jiaoxue Yu Xiezuo Yanjiu  
著 者 孙英凤  
责任编辑 雷丹  
装帧设计 河北腾博广告有限公司  
出版发行 世界图书出版西安有限公司  
地 址 西安市北大街 85 号  
邮 编 710003  
电 话 029-87214941 87233647 (市场营销部)  
029-87234767 (总编室)  
网 址 <http://www.wpcxa.com>  
邮 箱 xast@wpcxa.com  
经 销 全国各地新华书店  
印 刷 北京虎彩文化传播有限公司  
开 本 787mm×1092mm 1/16  
印 张 15.25  
字 数 200 千  
版 次 2017 年 6 月第 1 版 2018 年 12 月第 2 次印刷  
国际书号 ISBN 978-7-5192-2940-5  
定 价 38.00 元

---

版权所有 翻印必究  
(如有印装错误, 请与出版社联系)

# 前　言

语文教育与人的发展是密不可分的，语文教学的过程不仅是知识获取的过程，也是语文素养提升和良好人格培养的过程。语文学科人文性的特点决定了语文教学要体现出一种人文关怀，建构人的情感与精神世界，促进个体生命价值的总体生成。写作教学是语文教学的重要组成部分，然而当下高中写作远离真实的状况实在令人担忧，而写作教学又缺乏系统科学和切实具体的指导，探讨高中写作教学策略尤为必要。

本书是在综合运用学校教育学、教育心理学、课程论、教学论、语文教学法等学科的一般原理和教育科学研究的新成果，并结合语文课程改革和语文教学实践经验的基础上撰写的。本书从语文教学管理的概念出发，对语文教学的激发和交流过程进行了详细论述，同时结合语文课程改革所倡导的自主、合作、探究的学习方式进一步阐述，最后探讨在培养学生语感的基础上构建语文写作教学体系，以期提高语文教师语文课程与教学理论水平和语文教育教学基本技能，提升学生的写作能力及语文素养。

本书共八章约 20 万字。由于高中语文教学与写作研究是理论性和实践性较强的命题，加之著者水平有限，本书难免存在一些不足和不当之处，敬请读者和专家批评指正。愿本书能够为广大一线语文教师解除教学管理的困惑，成为一线语文教师的朋友！

孙英凤

辽宁省辽阳县第一高级中学

2016 年 11 月

88	· 第四章 语文学科评价与反馈 ·
88	· 第一节 语文学科评价的类型 ·
88	· 第二节 语文学科评价的方法 ·
88	· 第三节 语文学科评价的实施 ·
88	· 第四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第十节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第十一节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第十二节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第十三节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第十四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第十五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第十六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第十七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第十八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第十九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第二十节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第二十一节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第二十二节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第二十三节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第二十四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第二十五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第二十六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第二十七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第二十八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第二十九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第三十节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第三十一节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第三十二节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第三十三节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第三十四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第三十五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第三十六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第三十七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第三十八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第三十九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第四十节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第四十一节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第四十二节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第四十三节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第四十四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第四十五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第四十六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第四十七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第四十八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第四十九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第五十节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第五十一节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第五十二节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第五十三节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第五十四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第五十五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第五十六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第五十七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第五十八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第五十九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第六十节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第六十一节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第六十二节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第六十三节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第六十四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第六十五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第六十六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第六十七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第六十八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第六十九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第七十节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第七十一节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第七十二节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第七十三节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第七十四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第七十五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第七十六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第七十七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第七十八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第七十九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第八十节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第八十一节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第八十二节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第八十三节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第八十四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第八十五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第八十六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第八十七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第八十八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第八十九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第九十节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第九十一节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第九十二节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第九十三节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第九十四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第九十五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第九十六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第九十七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第九十八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第九十九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第一百节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第一百零一节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第一百零二节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第一百零三节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第一百零四节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第一百零五节 语文学科评价的反思 ·
88	· 第一百零六节 语文学科评价的改进 ·
88	· 第一百零七节 语文学科评价的实践 ·
88	· 第一百零八节 语文学科评价的评价 ·
88	· 第一百零九节 语文学科评价的反馈 ·
88	· 第一百一节数学教学管理概述 ·
88	· 第一百一节数学教学管理的内涵、类型与意义 ·
88	· 第一百一节数学教学管理的理论基础 ·
88	· 第一百一节数学教学管理的基本原则 ·
88	· 第一百一节数学教学激发 ·
88	· 第一百一节数学教学激发的意义 ·
88	· 第一百一节数学教学激发的心理学依据 ·
88	· 第一百一节数学教学激发的基本原则 ·
88	· 第一百一节数学教学激发的营造良好课堂氛围 ·
88	· 第一百一节数学教学交流 ·
88	· 第一百一节数学教学交流与数学教学管理 ·
88	· 第一百一节数学教学交流的基本要求 ·

## 目 录

<b>第一章 语文教学管理概述</b> ······	1
第一节 语文教学管理的内涵、类型与意义	1
第二节 语文教学管理的理论基础	10
第三节 语文教学管理的基本原则	21
<b>第二章 语文教学的激发</b> ······	26
第一节 语文教学激发的意义	26
第二节 语文教学激发的心理学依据	30
第三节 语文教学激发的基本原则	38
第四节 良好课堂氛围的营造	40
<b>第三章 语文教学的交流</b> ······	48
第一节 交流与语文教学管理	48
第二节 语文教学交流的基本要求	58

<b>第四章 语文合作学习的教学</b> .....	66
第一节 合作学习概述 .....	66
第二节 合作学习的语文教学原则 .....	76
第三节 合作学习的语文教学策略 .....	83
<b>第五章 语文自主学习的教学</b> .....	95
第一节 自主学习概述 .....	95
第二节 自主学习的语文教学原则 .....	105
第三节 自主学习的语文教学策略 .....	108
<b>第六章 语文探究性学习的教学</b> .....	126
第一节 探究性学习概述 .....	126
第二节 探究性学习的教学管理原则 .....	134
第三节 探究性学习的语文教学策略 .....	142
<b>第七章 语文写作教学研究</b> .....	151
第一节 写作能力的本质与构成 .....	152
第二节 写作教学目标的设计与陈述 .....	164
第三节 写作教学过程与方式方法 .....	170
第四节 写作教学评价 .....	180
<b>第八章 语感教学的内容与方法</b> .....	186
第一节 语感在语文教学中的重要性研究 .....	186
第二节 语感能力培养研究 .....	205
第三节 语感能力运用研究 .....	218
<b>参考文献</b> .....	238

持之以恒地培养学生的阅读兴趣，从而提高学生的阅读水平。同时，教师在教学过程中要善于利用各种教学资源，如多媒体、网络等，丰富教学手段，使课堂更加生动有趣。此外，教师还要注重培养学生的自主学习能力，鼓励学生积极思考，勇于表达自己的观点，从而提高学生的综合素养。

## 第一章 语文教学管理概述

语文教学管理是保障课堂教学有效实施的活动，对于提高教学质量、促进学生发展具有十分重要的作用。了解语文教学管理的内涵、类型与意义，弄清楚语文教学管理的基本特点，明确其理论基础和需要遵循的原则，有助于语文教学管理的顺利进行。

### 第一节 语文教学管理的内涵、类型与意义

语文教学管理有其特定的内涵，从不同的角度可分为多种类型，每种类型都有自身的特点。成功的教学需要良好的语文教学管理，亦即课堂教学管理是教学取得成功的必要条件。

#### 一、语文教学管理的内涵

“课堂教学”是一种有组织的教学形式，是师生之间的一种特殊的交往活动。“语文教学管理”是对这一特殊交往活动的组织、协调、保障和促进的一系列活动。一般意义上讲语文教学管理是指教师为了保证

课堂教学秩序和效益，协调课堂中人与事、时间和空间等各种因素及其关系的过程。简言之，就是保障和促进课堂教学有效实施的一切活动。

有关研究将语文教学管理分为宏观、中观和微观三个层面：在宏观层面主要是指以国家教学管理部门为主体对课堂教学的宏观把握、规范与导向，制订相应的语文教学管理制度，如对教师课堂教学用语、禁语和奖惩权力的规定，对从事课堂教学的教师做出明确的知识、能力和品行等结构性要求，从事课堂教学的教师职业资格审定与颁发，为教师自身发展提供政策和环境的支持，为课堂教学目标达成及其质量做出相应要求和规定，以及在整个社会环境中引导和融入尊师、重教和爱生的风气等一系列的宏观性课堂教学管理活动。中观层面的语文教学管理是指在学校教学管理部门以及各级地方教育行政部门，结合当地实际和学校现状，对本校、本地教学制订和实施相关的管理方案。如本地、本校教学进度，教学目标要求，为师生制订一些大致的教学规则，形成统一的课堂纪律模式，评估和监控课堂教学质量。管理主体主要是学校和地方一级的教学管理部门，如教研室、教务处等对教师课堂教学的协调与组织提供建设性意见。微观的语文教学管理是指在课堂中针对师生共同面对的一堂教学课，对课堂环境的建构、课堂气氛的营造、课堂具体问题的解决、课堂教学目标的顺利完成与检验等各方面的协调与组织，其主要特点是教师和学生作为课堂教学的管理主体直接参与，并主要通过师生互动合作实现具有情境性的管理。

语文教学管理概念中含有以下几个重要的因素：一是语文教学管理目标。语文教学管理的目标主要是为保证课堂教学的顺利进行，促进学生知识、技能和人格的全面发展，即课堂的终极目标是教育或教学目标，而直接的目标是课堂秩序的维护和促进；二是影响课堂教学秩序的因素。课堂中，教师往往把影响教学秩序的责任归咎于学生，而很少寻找自身的原因。事实上，影响教学秩序的因素应包括教师因素、学生因素和环境因素。调控好了这些因素及其关系，教学活动的顺利开展、教

学质量的提高、教学目标的达成就有了根本性的保障；三是语文教学管理的理念不仅仅是教师对学生行为的控制，而应当是对学生行为的一种促进，是对学生行为的激励和鼓励，最终使学生能由他律转向自律，从而有利于学生的成长。

微观层面的语文教学管理，就是师生对在课堂这一场所中包含了诸多具体的教学因素及各相关因素所形成的各种关系进行协调、控制、整合和优化，使之能形成更好的有序整体，达到更好的教学价值与效果的过程。首先，从语文教学管理的内容上来看，语文教学管理可分为教学进度管理、课堂纪律管理和课堂文化心理结构三方面。教学进度管理主要体现在教师教学空间、时间、节奏和教学激情度等方面的表现，包括教师把握学生差异性、实施因材施教、教学反馈、教学诊断等方面；课堂纪律管理主要指对课堂出现的常规性和偶发性问题的合理解决、保障教学进度、营造有效教学气氛等；课堂文化心理结构的管理主要是为前两者服务，通过形成良好的课堂教学传统和课堂教学文化对学生正向熏陶。从语文教学管理的实施角度来讲，主要包括课堂教学中对教的管理和对学生学的管理。在教的管理方面，包括对教师角色规定、教师教态、教学技巧和教学效果的要求和引导，对教师在课堂中的教学行为表现做出适当的规定；对学生学的管理需要根据学生个体特点、学科要求和课堂环境因素，对教学过程进行有效的组织、协调、决策和优化，建立必要的课堂常规，并对偶发的课堂问题行为进行必要的控制，合理地安排课堂教学时间与空间，使得参与课堂教学的个体能在课堂教学中促进知识的传授、情感的体验和价值观的形成。

语文教学管理对教学活动的效果产生着十分显著的影响。有了良好的课堂教学管理，教学才能得以顺利进行，教师的教学积极性得到提高，学生的学习积极性也得到相应的激发和提高。不少研究者对此进行了比较深入系统的研究。有研究者把语文教学管理理解为教室管理，也就是处理课堂教学环境中的人、事、物等因素之间关系的活动，这种

观点更体现出一种对教学环境的控制与管理；也有人把语文教学管理看成一种过程，是教师通过协调课堂内的各种教学因素，从而有效实现预定教学目标的过程；还有人认为课堂管理是一种技术和艺术，是教师管理教学情境，掌握指导学生学习行为，艺术地组织教学过程的活动。在国外，语文教学管理主要是源自课堂管理的概念，比如：约翰逊等人指出：“课堂管理是建立和维持课堂群体，以达成教育目标的历程”；古德（C.V.Good, 1973）提出：“课堂管理是为了实现教育目标而处理或指导课堂活动所涉及的问题，如课堂纪律、民主方式、教学质量、环境布置及学生社会关系等”；埃默（E.T.Emmer, 1987）认为：“课堂管理是指一套旨在促使学生合作和参加课堂活动的教师行为与活动，其范围包括物理环境的创设、课堂秩序的建立和维持、学生问题行为的处理、学生责任感的培养和学习的指导”；莱蒙齐（Umlech, 1987）主张：“课堂管理是一种提供能够挖掘学生潜在能力和促进学生学习进步的良好课堂生活，使其发挥最大效能的活动”；薛夫雷兹（Shafriu, 1987）认为：“课堂管理是教师运用组织和程序，把课堂建设成为一个有效学习环境的一种先期活动和策略”。这些定义大多从语文教学管理的对象角度，分析了语文教学管理的内容层面，规定了课堂教学所必需的“纪律、秩序维持，行为控制，环境建设，提高教学效率”等方面。

综上所述，语文教学管理是师生共同参与，彼此交往，有目的、有计划和多维度地协调课堂内外各种因素，生成性地实现教学目标的活动。在课堂教学管理过程中，通过师生共同努力综合组织调动多方面教学力量，发掘、利用和协调课堂中各种教学资源，为教学提供有益的课堂环境，形成和谐的课堂氛围，顺利开展课堂教学，并全面实现课堂教学价值。

## 二、语文教学管理的类型

长期以来人们进行了多种多样的语文教学管理的实践，总结了丰富

多样的课堂管理经验。下面列举一些比较典型的语文教学管理类型：

### （一）权威型管理

教师的管理乃是控制学生在教室里的行为。教师的角色是在教室中树立一种规矩，而且能使每个学生遵守。这种管理模式强调规则的尊严。在这种管理模式中，整个课堂完全是由教师负责的，因而，教师负有控制学生课堂行为的全部责任，而教师控制学生行为通常是通过建立和强化课堂规则和有关规定来实现的。因此，课堂教学管理过程被视为教师对学生课堂行为的控制过程，强调教师对于运用控制策略建立和维持课堂秩序的重要作用，而且较多地采用主控的方式来控制学生，规则倾向于周密而严谨，约束多，而弹性少。权威型课堂管理强调规则、指令与要求，注重惩罚和控制。

### （二）恐吓型管理

这种管理模式与权威型管理模式有些相似，也是强调如何控制学生在学习过程中的一些行为举止。与权威型管理模式不同的是，教师采用的是恐吓手段，如讽刺、嘲弄、强制、威胁、不赞成、不同意。教师的角色是强迫学生在恐惧的心态下服从课堂规范，否则便要受到惩罚。在教师的批评下，学生的内心受到压制，他并不明白自己为什么错了，会产生逆反心理。在以后的课堂中，他仍会表现出影响课堂教学的错误行为。

### （三）放任型管理

这种管理类型的教师意识淡薄，工作责任心较差，他们在课堂上表现为只顾讲课、不顾效果、放任自流，对于学生在学习过程中出现的问题漠不关心，也没有积极的课堂管理要求。学生表面上得意自在，实际上求知需要得不到满足，往往产生对教师不尊重的后果。在放任管理的课上，学生的学习动机与学习热情低，教学效果很差。

它强调学生的个人自由和个人选择，完全凭学生自己发展，让学生自己做出决定，对自己的行为负责。教师允许学生按其兴趣和需要做

他们想做的事情，对其行为不给予任何的指导。教师的作用在于促进学生的自由，促进其自然发展，因此，要求教师尽可能少地干预学生的行为，主要是放任学生自行处理。同时，课堂规则不宜过多，给学生拥有较多的行为空间和较高的自由度。

#### （四）独断型管理

这种管理类型的教师对学生的课堂表现要求严厉，但这种要求往往只根据教师个人的主观好恶确定，忽视学生的具体实际和教学目标的具体要求。在独断型管理的课堂上，学生的意见得不到充分发表，且学生往往有一种紧张感、压抑感，容易导致课堂管理的形式主义倾向，教学效果降低。

#### （五）民主型管理

这种管理类型的教师在语文教学管理活动中，积极、认真、宽严适度，善于通过恰当的启发与指导，保证语文教学管理的有效性，语文教学管理的具体措施，都考虑到班级的具体情况，学生对这样的教师既亲又敬。在民主型管理的课堂上，学生学得主动愉快，课堂教学效率高。

#### （六）情感型管理

教师对学生充满爱的情感可达到不管而管的效应。教师一走进课堂时，目光中就闪烁着从内心流溢出的对学生的喜爱，教学时语音和表情是那么亲切，并善于发现学生的优点和进步，常常从内心发出对学生的赞扬，学生的积极性不断受到激发。也许在离下课不久有个别学生不知不觉地搞起小动作，教师也许只是微微地“嗯”了一声，当这位学生注意到教师后，教师还是带着那种甜蜜的微笑，向那位学生眯眯眼睛，这位学生红着脸又专心上课了，直到下课。如果从教学的各种技术方面去分析，情感型语文教学管理也许并没有什么独特之处，然而，谁都会深深感到这种课还是存在着一种显著的特征，即师生之间自始至终洋溢着那种亲切、喜爱的感情。在这样的课堂教学中，谁还会在课堂上有意去

违反纪律呢？教师对学生、学生对教师都具有浓厚的感情，不仅促进了语文教学管理，而且对教育教学具有强烈的推动力，能够激发学生的学习热情，并有利于培养学生的品质、道德情操。

### （七）理智型管理

运用这一管理方式的教师在教学活动中，教学目标非常明确具体，对每一教学过程都安排得科学、严谨、有条不紊，并能采用相宜的教学方法，什么时候讲述、什么时候板书、什么时候让学生自己思考、什么时候练习等都安排得非常妥帖，一环紧扣一环。同时，善于根据学生在学习过程中的各种反馈（表情、态度、问答、练习等）调整教学内容的难易程度，并掌握好教学进程。总之，这种管理体现出教师在教学活动中高超的技能技巧，以及教学活动的科学性；学生的学习活动完全在教师的把握之中，学生认真专注地紧跟教师的思路进行学习并敬佩自己的老师，课堂气氛显得较为庄重、严肃。

### （八）行为型管理

行为型课堂管理基于行为心理学原则，认为无论是良好行为还是不良行为，都是通过学习获得的。学生之所以有不良行为，要么是因为他已经习得了不良行为，要么是因为他尚未习得正常行为。这一模式坚持两个主要的假设，即学生受行为过程的制约，学习在很大程度上受环境的影响。因而，教师的主要任务在于掌握和运用行为主义原则对学生的课堂行为正确实施积极强化和消极强化，鼓励、发展期望行为，削弱、消退非期望行为。行为型课堂管理强调榜样力量、行为强化和心理辅导。

### （九）兴趣型管理

这是指教师善于运用高超的艺术化教学，以激发学生兴趣并通过美感陶冶来进行语文教学管理。高超的艺术化教学表现在教师用形象的语言、从容的教态、精美的板书和多变的教学节奏，根据学生的兴趣和爱好，鲜明、生动、有趣地表述出教学内容，并能从审美角度对教学进行

处理，使之具有美感，学生能在上课中得到美的享受。当教师开始上课时，往往采用新颖别致而富有吸引力的“导语”“故事”“例子”等来展开教学，从一开始就让学生觉得有趣，从而吸引学生的注意力。在其后的教学过程中，不仅表现在教学方法的灵活多变，而且表现在富有启发性、趣味性、节奏感的教学语言，从而完全把学生吸引住，达到语文教学管理的目的。

#### （十）教导型管理

教导型课堂管理认为认真设计和实施的教学可以预防和解决大多数课堂行为问题。有效的行为管理是高质量教学的必然结果。因此，教师的作用在于认真设计教学，使教学变得有趣，也就是要让教学适宜于学生的能力与需要，为每一个学生提供获得成功的恰当机会，激发学生的兴趣与动机。教导型课堂管理注重课程教学设计和学生能力兴趣，注重课堂环境和教师明确而积极的指导。

#### （十一）关系型管理

关系型课堂管理侧重于健康的课堂心理气氛，认为有了健康的课堂气氛，学生的学习便会自动产生，也就不会产生问题行为。而健康的课堂心理气氛主要靠良好的师生关系和学生同伴关系来建立。因此，建立良好的、积极的师生关系和学生之间的关系，促成建设性的课堂气氛，便成为教师的中心任务，也是人际关系型课堂管理的主要内容。关系型课堂管理强调真实、民主、交流和理解。

#### （十二）群体型管理

群体型管理是一种建立在社会心理学和群体动力学原则基础上的课堂管理模式。它基于这样的认识：学校教育产生于特殊的群体环境——课堂群体中，教师的主要任务是建立和维持有效的、积极的群体；课堂群体也是一种社会系统，具有所有社会系统共同的特征，有效、积极的课堂群体决定于与这些特征相一致的特定条件，教师在课堂管理中的任

务就在于建立和维持这些条件。群体型课堂管理强调人际期望、领导行为、真诚接纳和课堂内聚。

### 三、语文教学管理的意义

良好的语文教学管理是保证课堂教学活动顺利进行和促进课堂不断生长的动力。语文教学管理的意义可以归纳为以下几个方面：

#### (一) 语文教学管理是提高教学质量的重要保证

课堂既是学生学习和活动的场所，也是学生人格社会化发展和成长的主阵地。为了使各种课堂教学活动有计划、有效率地开展，课堂就必须维持一定的秩序与常规。但由于课堂活动过程中经常会出现各种新的问题，产生各种冲突与矛盾，发生各种偶发的干扰事件，使课堂教学活动的正常进行受到干扰，因此，及时预见并排除各种干扰课堂教学活动的不利因素，有效维持正常的课堂活动秩序，对于课堂教学活动的进行具有重要意义。大凡有经验的教师无不十分重视语文教学管理，有效的语文教学管理也是搞好教学的保证，它可以为教师的教和学生的学创造一个良好的氛围与环境，使师生关系趋于和谐，教学活动得以顺利开展，从而确保教学任务的完成和教学质量的提高。

#### (二) 有利于减少或清除学生的课堂问题行为

学生的课堂问题行为可以分为外向性问题行为和内向性问题行为。外向性问题行为是直接干扰课堂正常教学活动的攻击行为，这些行为是容易被察觉的，主要包括粗暴、相互争吵、挑衅推撞等对抗性行为；交头接耳、高声喧哗等扰乱秩序的行为；出怪声、做怪相以惹人注意的行为；语言粗俗、顶撞其他同学及教师盲目的逆反行为；迟到、早退、随意离开课堂、随意走动等抗拒行为等。内向性问题行为是不容易被察觉，对课堂教学活动正常进行不构成直接威胁的退缩性行为。主要表现在课堂上心不在焉、胡思乱想、发呆、做白日梦等注意力涣散的行为；害怕提问、抑郁孤僻等厌恶行为；神经过敏、烦躁不安、频繁活动、

胡乱涂画等不负责任行为等。外向性课堂行为直接威胁课堂纪律，干扰课堂秩序；而内向性问题行为虽不直接威胁课堂纪律，不直接影响他人学习，但对教学效果和学生学习质量的影响很大，对学生个人的人格发展也有较大的危害。语文教学管理就在于促进学生产生有助于学习的行为，减少或消除学生的课堂问题行为，使教师能顺利进行教学，学生能专心学习，以达到教学的目的。

### （三）有助于促进课堂教学的持续性生长

课堂教学活动的最终目的是促进师生共同发展。“教学相长”在今天看来，其含义就是指教师与学生的相互影响和相互作用会促进彼此的进步。二者的进步当然离不开良好的课堂教学环境，只有课堂在生长，课堂中的人才能得到生长。课堂的生长是课堂中人的生长的前提，同时，课堂的生长又为人的生长创造了条件。促进课堂的生长，增强语文教学管理的指向性功能，也是语文教学管理的基本目标。语文教学管理就是要调动各种可能的因素，开掘课堂的活力，发挥其生长功能。如果失去了这一生长功能，课堂气氛就会变得单调，课堂缺乏应有的活力，从而也谈不上促进人的发展。

## 第二节 语文教学管理的理论基础

语文教学管理虽然是一个实践问题，但却有着深厚的理论基础。如果能依据相关的心理学、社会学、哲学、生态学理论进行管理，那么会使管理行为更为合理、有效。

### 一、语文教学管理的心理学基础

自冯特建立第一个心理实验室以来，心理学的发展为教育教学的科学化发展产生了积极的推动作用。在语文教学管理环节中也不例外，不

少人从组织行为学或管理心理学的角度探讨了语文教学管理问题。把心理学作为课堂教学管理的理论基础，我们将更加关注课堂环境中师生心理现象及其规律，更加注意如何对课堂行为正确归因并做出合理的心理解释。心理学的研究为语文教学管理确立了一种新的研究思路。心理学家桑代克在其《教育心理学》中确立了一种客观的研究精神，将课堂诸现象解释为刺激—反应的联结，以行为主义为代表的心理学对人的行为的关注这一理论研究范式的确立及其在课堂管理中的应用，使课堂管理在科学化的轨道上逐渐走向深入，并在以后的几十年中占据主导地位，成为课堂管理研究的主要理论来源。在20世纪60年代，由于认知心理学和人本主义心理学在教育理论及教育改革中优势地位的获得，语文教学管理理论产生了一种新的范式的转换，如认知心理学强调从对人的认知分析入手，试图使学生了解语文教学管理的一般规范，理解教师课堂教学管理行为的原因与方法，从而使学生形成自觉的课堂行为，并由认知逐渐形成积极的师生关系，维持与促进课堂秩序，如向学生说明行为的目标，使学生明了其行为与结果之间的逻辑联系，进而产生教师所期望的行为；而人本主义心理学则从对学生的需要、潜能的分析入手，对人的行为产生的原因和发生机制进行研究，进而将这种研究运用于课堂，如格拉舍（Glasser）的现实疗法就强调将课堂建设成一种积极的、富有启迪的教育环境，教师应向学生提供最好的机会去发掘隶属感、成就感和积极的自我认同。心理学的研究范式与研究思路也为课堂管理提供了方法论指导，使课堂管理有了自己的基本理论和研究范式。既然心理学是语文教学管理的主要理论依据之一，课堂教学过程中的心理过程、心理特征及课堂中特有的心理结构必然进入课堂管理首要的研究范畴。教学活动包括人的智力因素和情感、意志、行为、个性倾向性（需要、动机、兴趣、理想等）和个性特点（性格、气质等）等非智力因素的参与，忽视非智力因素或者忽视智力因素都是片面的，都将影响语文教学