

民國文獻資料叢編

民國時期
新聞史料
三編



方漢奇 王潤澤 郭傳芹 主編



國家圖書館出版社

方漢奇 王潤澤 郭傳芹 主編

民國時期新聞史料三編

第十八冊

國家圖書館出版社



民國時期文獻
保護計劃

• 成果 •

第十八冊目錄

新聞學述要(上海新聞大學函授科講義)

民國間出版

.....

新闻学述要

新聞學述要

緒言

（上海新聞大學出版科講義第二種）
版權所有、翻印必究

吾國古無新聞紙也。有之。則自周始。自周迄今。幾三千年。時代不同。情勢懸殊。考當時之所謂新聞紙者。實以官報為嚆矢。繼之者有京報。邸報等。然所載僅上諭奏議。其夫宜海升沉。發佈於朝廷官吏之間。不普及於民間。新聞之記載無有也。政治之批判亦缺也。即以木刻。內容簡陋。居報之名。而無報之實。以此今日相較。蓋不可以道里計矣。雖然。此何足怪者。蓋當時文化方興。民智未啟。處專制淫威之下。習為順民臣妾。國家政治。固敢論列。其腦海中。初無民權之影痕。更夢想不到有所謂新聞記者存在。設有人告以新聞記者。有監督輿論。代表監督政府。……之責者。必且目為狂妄。違分然去之矣。

降至近代。物質進化。事業繁盛。民治潮流。弥漫全球。曰主權在民。

言論自由。殆為世人所公認而新聞紙與人類向國際間之關係乃
日密其效用亦日偉。夫所貴乎民治者亦不在小私私人決國事而以公
象輿論決之健全輿論之造成民治國人民之責任也以輿論改進政治者
民治國人民之權利也。然而代表輿論者則報章也。微報章為之宣傳則
健全輿論曷由成。人民參預國政之權利何由得。政治改進之希望焉能突
現。故一國報章之發達與否民權之消長於以觀焉。民智啟闢於以察焉。政
治良窳於以繫焉。而哲有言。報章為吾人生活之反映。豈虛語哉。

西人每稱新聞記者為「無冕之王」The Un-crowned King 意謂新聞記
者雖非「王」而實具有「王」之威力也。夫新聞記者為常人無以異。而人
尊敬若此何以故。以其人格高尚。且富貴不能淫。貧賤不能移之精
神。純以公正銳利之眼光。批評國事。不涉偏私故。

讀者當憶巴黎和會共太平洋會議乎。在東和平裁減軍備
三項。其間。新聞記者。其功。其勞。其苦。其難。其功。其勞。其苦。其難。

陰謀。以造成此種輿論者。即所謂「無冕之王」之新聞記者也。觀此報章實為近代文明產生之原動力。一國輿論表示之總匯。具有發揚民意。溝通思想。調和國際間歧視之重大使命。無形中操券上權威。足以左右政局而有餘。（為英之泰晤士報 *London Times* 即其一例）雖然。欲造成健全輿論以改進國子。首貴有優秀之報章。而尤非謀養成優秀之新聞記者不為功。

美國米梭里大學新聞學院院長威廉（Dr. Williams）博士有言。『吾輩文化等國。』報章乃宣傳文化之急先鋒。凡能到達之。處地。即為其勢力所能及之。』博士又言。『人格偉大者。雖握一筆。強逾一利劍。』吾人於此。益証新聞事業之重要云。

雖然。新聞事業。經營甚難。而新聞記者又非為素去學識上之修養者所能勝任。故人生一切常識。不乃不蓄諸腦中。且須求其未實。歐人有言。『新聞

記者須有為國務總理之資格、蓋喻記者所
處之地、非博學多識不可也、新聞學者、即在以
新聞記者之路徑指示於人、實乃為記者者所應
有之知識、本篇所述、僅舉其要、若夫編輯
採訪等法、則另詳專論（見本校講義）愚雖不
敢信此作乃自經驗、然亦不敢與外間空論苟
同、同學既抱熱心而來、當不使有所而去、此
一校所以根據實驗、參照學理、有編輯學等
之作也、

第二章

新聞事業之特質

第一節

報章為社會之公共機關

報章中每日所載之字句均為社會一切事物之反映、其直接或間接所及於人生之影響、無不遍現在與將來、實至大且深、不可思議、故新聞事業與普通營利事業不同、前者為利己的、而後者則為利己的、營利事業之惟一目的、在營己之利、祇計極少數人之利害榮辱、其於全社會之關係、既少且疎、然而新聞事業、則不然、以社會多數之公意及其利害榮辱為標準、其眼光手腕、須注射發揮於全社會、利則倡之、害則斥之、而

最要者、尤貴能言社會所欲言、道社會
所欲道、態度純正、主張公平、不以報紙為
個人之武器、不以少數之輿論、認為全體
之輿論、如斯、則報紙實為社會之公共
機關、非社會長或主筆所得而私、吾人欲
斷報紙價值之高低、^其孔其能否為社會公共
機關、可矣、不然者、必難得社會之同情與
信仰、而欲求聲價增高、威權確立、銷路擴
大、以及廣告增多、吾未見其可也、
報紙之性質、以分為二、(一)為以營業為目的
者、(一)為寄生於黨派者、前者為報紙之
有之本色、現代頗有取法股份公司而組織

者但其性質、與以營利為惟一目的之普通公
司有別、普通公司既在營利、其他似可不
問、而報章則以人類之利益為本、信、銷路
不廣、則廣告必少、廣告者、實為維持
報館生命之原料、猶吾人之飲食、不可或
缺、故廣告與銷路、實為正比例、銷路縮
則廣告減、而欲求廣告收入丰實、須努力於
推銷、推銷欲收美果、尤須適合於日報
為社會公共機關之原則、是故、報章之營業、
與營利不同、廣告增多、實為社會信仰所
以之代價、雖不以營利為目的、而反得極大之利
益、且更以之益盡力於社會、

黨派報章，自有其價值，蓋貴在能代表一黨，
為公正無私之主張，為國家人民謀幸福，設
徒為一人一黨謀，曰小己之利益，漠視全社會，
為抨擊或謾罵敵黨之機關，試問此種
報章，能為社會之公共機關否，以不待智者
而始知之，故吾人對於報章，應有一種選擇之
常識，對日混淆是非之報章，加以嚴厲之制
裁，俾新聞事業日趨于日社會化，更得
以社會之力，促其改進，成報章為社會共同
生活中之必需品。

第二節

郭氏為國民輿論之總匯

近代文化進步、交通發達、國隙間之疆域距離、
雖日見縮短而接近、然在民族或國家之形式
未打破以前、人類尚營共同生活於國家的
形式之下、郭氏既為社會之公共機關、即為一民
族或一國家之輿論之總匯、換言之、郭氏實
乃國民公意之代表、吾人欲稱郭氏為輿
論機關、稱業新聞者為輿論界、但非忘記
者之意見、即為大多數國民之意見、貴
在能代表公意、以國民之意為意、亦非以
業新聞者乃製造輿論之一界也、貴在能
總匯國民之輿論、以之發布宣傳、製造輿論

不攻自破。蓋人為理智動物，自有意思，而
之表示，此多數意見言之表示，即為輿論。
如最近吾國國民一政反對不平等條約，實際
被壓迫民族之愛國表現，為新聞記者者，應
默察多矣。國民之心理，與潮流之所趨，而為
之記載或評論，絕不能以悖謬之見解，妄
為違反公意之議論，政為一般人所厭棄。
報章既為輿論之總匯，變為國家或社會之
背景，故欲考察一國民之言論思想，不必
與之一一微詢，而於報章之字裏行間，已足
洞燭無遺，而外交事件，尤賴報章為其皮
膚，如五卅慘案、國際間之大不韙，亦且為

帝國主義者睥睨公理威絕人道之物件也、吾
國國民熱烈激昂之言動、莫不湧現於報端、
苟身報端為之宣傳、則道高一尺、魔高一丈、
了實真相、必為人所抹煞、而斯時報端苟不
能代表輿論、對帝國主義者痛下抨擊、
則彼更視吾為人、為所欲為矣、何則、吾
意欲為表示之社會、即為麻木、報端而為
不聞痛癢之評論、或身徹底之主張、亦即
為麻木、

第三節

報端有指導社會之責

報端為民之喉舌也、以其能代表輿論、為民說話、
其重要不亞於喉舌也、惟其然、報端尤負有指導