

台州文獻叢書

台府志

長霖



台州文獻叢書

上海古籍出版社

台州府志

長霖

喻長霖等  
編纂

一

卷首至卷一〇

## 圖書在版編目(CIP)數據

台州府志 / 喻長霖等編纂. —上海：上海古籍出版社，2015.1  
(台州文獻叢書)  
ISBN 978-7-5325-7493-3

I . ①台… II . ①喻… III . ①台州市—地方志  
IV . ①K295.53

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2014)第 282022 號

ISBN 978-7-5325-7493-3



9 787532 574933 >

台州文獻叢書  
台州府志  
(全十冊)  
喻長霖等 編纂  
上海世紀出版股份有限公司 出版  
上海古籍出版社  
(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

- (1) 網址：[www.guji.com.cn](http://www.guji.com.cn)
- (2) E-mail：[guji1@guji.com.cn](mailto:guji1@guji.com.cn)
- (3) 易文網網址：[www.ewen.co](http://www.ewen.co)

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷  
金壇古籍印刷有限公司印刷  
開本 787×1092 1/16 印張 452.75 插頁 57  
2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷  
ISBN 978-7-5325-7493-3

---

K · 1972 定價：2580.00 元  
如有質量問題，讀者可向工廠調換

## 《台州文獻叢書》編纂指導委員會

主	任	吳蔚榮	張兵
副	主	任	張燕 胡斯球 葉海燕 陳惠良
委	員	龔建立	陳才傑
	執行副主任	葉海燕	
	委員	王國忠 李創求 陳光亭 盧紅菊 吳麗華 吳志剛 林仁方 徐友根 茅玉芬 林明達	茅國春 楊躍鳴 姚兆芳 方政強 張銳敏 戴冠福

《台州文獻叢書》編纂委員會

主任 徐友根

副主任 陳波 蔣天平 周琦 徐三見  
委員 胡正武 毛旭 勞宇紅 何昌廉  
邱天華 潘方地 蘇小銳 吕志令  
陳偉鷹 王正炳 朱文峰 郭萍

# 《台州文獻叢書》諮詢委員會

主任 陳高華

副主任 張湧泉

委員（按姓氏筆劃爲序）

史晉川 吳秀明 林家驪

陳立旭 董平 龔賢明

《台州文獻叢書》古籍編輯部

主編 徐三見

副主編 胡正武 毛旭

編委 王及 朱汝略 許尚樞 吳茂雲  
李建軍 張峋 嚴振非 胡平法  
樓波

## 台州文獻叢書序

台州歷史源遠流長，文化底蘊深厚。世世代代生活在這塊富饒美麗土地上的人民，勤勞、質樸、向善，創造了富有個性又兼容並蓄的燦爛文明。歷史上幾次大規模的人口遷徙和文化傳播，更使台州文化兼得中原、江南兩地文化之長，既不失北方的粗獷、豪邁和奔放，又有江南水鄉的清麗、細膩和靈秀。在台州這片山海之間，儒、釋、道「三峰並峙」，圓融貫通，歷朝歷代文人才子輩出，名著佳作迭現。尤其在南宋時期，台州一度成爲都城臨安的輔郡，文風昌盛，贏得了「小鄒魯」的美譽。

回眸既往，歷史的滄桑與榮耀已被銘刻在歲月深處，而文化却深深熔鑄於台州人的血液之中，不斷傳承、凝練和創新。特別是改革開放以來，台州深厚的傳統文化與改革開放的時代精神相融合，進一步升華，迸發出强大的精神動力。新時代的台州人，憑藉着自強不息的進取精神、和諧大氣的處事理念和兼收並蓄的開放胸懷，敢爲人先，艱苦奮鬥，創造了令人矚目的「台州現象」，更爲台州文化作出了新的生動詮釋。

歷史洪流奔湧向前，文化也在交融和激盪中不斷積澱和升華，更成爲一座城市的精魂，成爲引導社會進步的羅盤。在台州發展新的實踐中，要進一步從傳統文化中汲取營養，並賦予新的時代精神，始終以文化凝聚力量，以文化服務民生，以文化提升文明，以文化彰顯城市的品質和內涵。

台州區域文化是一座博大精深的寶庫，是歷史給予我們的饋贈。要加強發掘和保護，積極傳承與弘揚，

不能將其遺忘，不能使其塵封於歷史。因而，編纂《台州文獻叢書》別具意義。台州的文化工作者多年精心耕耘，對卷帙浩繁的台州文獻典籍進行了梳理、歸集和闡釋，成就了這部台州文化巨製。這既是對台州歷史文脈的一次梳理，也是對台州文化的一次探究。叢書也為我們打開了一扇大門，徐徐展開了台州壯麗的文化長卷，濃重的區域文化躍然紙上，更多的讀者可以從中瞭解台州、感受台州、讀懂台州。

讓優秀的歷史文化更好地服務當代，惠澤未來。

中共台州市委書記

吳蔚亮

## 影印說明

民國《台州府志》上起三代，下迄宣統，囊括三台，通貫歷代，欲釋台事，非此莫屬，是台州方志中的一部集大成之作。

台之有志，濫觴於三國沈鎧之《臨海水土異物志》。降至宋代，臨海陳耆卿積十數年參考之功，紉千百載缺遺之跡，撰成《赤城志》，世稱傑構，後世台之爲志，奉之以爲圭臬。元明至清，編纂台州總志者甚夥，而厥功最偉者莫過於光緒《台州府志》。光緒志主纂者爲黃巖王舟瑤。舟瑤（一八五八—一九二五）字星垣，一字攷伯，號默庵，學問淹博，學風嚴謹。此志六體（圖、表、傳、記、略、錄）並用，體例稱善，內容翔實，創見亦多，然因主修者台州知府趙亮熙調任處州，未竟而輟。好在所成沿革表、職官表、選舉表、恩澤表、武備略、藝文略、金石略、名宦略、寓賢錄、大事記、人物傳、列女傳、方外記仙門皆已完篇，後經其弟佩瑤釐定爲一百卷，於民國十五年（一九二六）由台州旅杭同鄉會印以行世。

民國《台州府志》由黃巖喻長霖主纂。長霖（一八五七—一九四〇）字志韶，中光緒乙未科（一八九五）榜眼，嘗任翰林院編修、實錄館纂修等職，精通史學。志草創於民國十五年，歷五年畢功，計凡一百四十卷，民國二十五年（一九三六）由上海游民習勤所鉛印出版，分訂三十六冊。喻氏有心繼續王舟瑤未竟之事業，承光緒志之成例，已成之篇取之，未成之篇補之，光緒而下續之，所補之篇若晷度表、戶口表、土田表、賦稅表、疆

域略、山水略、水利略、建置略、祠祀略、學校略、風俗略、物產略、古蹟略、雜事記、人物表、列女表、方外記釋門等皆是。而諸前志闕訛者於文中補正之，考釋詳盡，班班有據。志經王、喻二氏先後努力，終成完璧，成就遠軼前人。近人洪煥椿《浙江文獻叢考》譽爲「體例有新創造」，亦中肯綮。

民國《台州府志》係地方巨著，其作用不言而喻，是故在整理出版點校本之同時將原書影印行世，旨在傳播與存史並重。點校本校正了原書中的訛誤，便於今人更好地利用，影印本則重在存真，可見原書本來面貌。二者優點各異，彼此互補，同時出版，實乃台州文化事業發展之大舉措，台州鄉土教育之大工程，必將具有重要而深遠之影響。

《台州文獻叢書》編纂委員會

二〇一四年十一月

月 马

润 守

雕 痞

百  
合  
十  
廡  
長  
霖  
署  
檢  
時  
年  
八  
十



# 台州府志總目

## 第一冊

影印說明

卷首	序 台州府圖 縣圖 姓氏 例言	一
	續修例言	一
卷一	弁言	二
卷二	晷度表	四三
卷三	沿革表	九一
卷四	戶口表	一五一
卷五	土田表	一八三
卷六	賦稅表上	二五九
卷七	賦稅表中	三二一
卷八	賦稅表下	三六三

卷九	職官表一	四〇五
卷一〇	職官表二	五三一

## 第二冊

卷一	職官表三	六二一
卷二	職官表四	六七九
卷三	職官表五	七六一
卷四	職官表六	八三三
卷五	職官表七	九四五
卷六	職官表八	一〇二
卷七	職官表九	一一〇九
卷八	職官表一〇	一二九一
卷九	職官表一一	一三五三
卷一〇	職官表一二	一三三五

第三册

卷五〇	建置略一	三〇五五
卷五一	建置略二	三一一三
卷五二	建置略三	三一五五
卷五三	建置略四	三一一三
卷五四	祠祀略一	三一四一
卷五五	祠祀略二	三二七九
卷五六	學校略上	三三一三
卷五七	學校略下	三三六一
卷五八	武備考上	三三九五
卷五九	武備考下	三四四一
<b>第六册</b>		
卷六〇	風俗志上	三四七七
卷六一	風俗志下	三四八五
卷六二	物產略上	三四九三
卷六三	物產略下	三五四五
卷六四	藝文略一	三六二五
<b>第七册</b>		
卷六五	藝文略二	三六七三
卷六六	藝文略三	三七二九
卷六七	藝文略四	三七六九
卷六八	藝文略五	三八〇九
卷六九	藝文略六	三八五七
卷七〇	藝文略七	三九〇七
卷七一	藝文略八	三九五三
卷七二	藝文略九	三九九五
卷七三	藝文略一〇	四〇四五
卷七四	藝文略一一	四〇九五
卷七五	藝文略一二	四一五一

卷八〇	藝文略一七	四三九三
卷八一	藝文略一八	四四三五
卷八二	藝文略一九	四四八一
卷八三	藝文略二〇	四五三五
卷八四	藝文略二一	四五三五
卷八五	金石考一	四六一七
卷八六	金石考二	四六九三
卷八七	金石考三	四七二九
卷八八	金石考四	四七五三
卷八九	金石考五	四七八一
卷九〇	金石考六	四八五三
 第八册		
卷九一	金石考七	四九〇五
卷九二	金石考八	四九四九
卷九三	金石考九	五〇一七
卷九四	古蹟略上	五〇六九
 第九册		
卷一〇一	人物傳六	五六七三
卷一〇二	人物傳七	五七〇五
卷一〇三	人物傳八	五七六五
卷一〇四	人物傳五	五六二七
 第十册		
卷一〇五	人物傳六	五六七三
卷一〇六	人物傳七	五七〇五
卷一〇七	人物傳八	五七六五
卷一〇八	人物傳九	五八〇七
卷一〇九	人物傳一〇	五八五三