

ZHONGGUO GUDAI BANYIN TULU

李致忠
編撰

中國古代版印圖錄

伍

國家圖書館出版社



李致忠
編撰

中國古代版印圖錄



伍

國家圖書館出版社

目 錄

雕版印刷(五)

清代版印選錄

官署刻書版印選錄

- | | | | | | |
|-------------------------|-------|-----|-------------------------|-------|-----|
| 621 清順治七年內府刻本滿文《三國志演義》 | ... | 001 | 636 清乾隆二十四年內府刻本《大清通禮》 | ... | 054 |
| 622 清順治十三年內府刻本《御註孝經》 | | 002 | 637 清乾隆四十七年翰林院刻本《全燬書目》 | | |
| 623 清康熙十六年內府刻本《日講四書解義》 | ... | 004 | 《抽燬書目》 | | 059 |
| 624 清康熙三十五年內府刻本《御製耕織圖詩》 | ... | 006 | 638 清乾隆武英殿刻本《欽定河源紀畧》 | | 063 |
| 625 清康熙四十四至四十六年揚州詩局刻本 | | | 639 清嘉慶十年內府刻本《御製文初集》 | | 066 |
| 《全唐詩》 | | 014 | 640 清康熙四十五年曹寅揚州使院刻 | | |
| 626 清康熙四十七年內府刻本《佩文齋書 | | | 《棟亭十二種》本《琴史》 | | 069 |
| 畫譜》 | | 015 | 641 清康熙四十五年曹寅揚州使院刻 | | |
| 627 清康熙五十年內府刻本《佩文韻府》 | | 020 | 《棟亭五種》本《集韻》 | | 072 |
| 628 清康熙五十六年武英殿刻本 | | | 642 清康熙四年揚州紫陽書院刻本 | | |
| 《御纂性理精義》 | | 022 | 《鐵橋志書》 | | 076 |
| 629 清雍正二年內府刻本《御製數理精蘊》 | ... | 030 | 643 清道光十六年揚州片善堂惜字公局刻本 | | |
| 630 清雍正五年武英殿刻本《子史精華》 | | 031 | 《周易本義》 | | 078 |
| 631 清雍正八年內府刻本《欽定書經傳說 | | | 644 清康熙十一年寶安署齋刻本《南圃行業》 | ... | 080 |
| 彙纂》 | | 037 | 645 清嘉慶二年浦江官署刻本 | | |
| 632 清雍正十年武英殿刻本《大清會典》 | | 043 | 《挹江軒防浦紀畧》 | | 083 |
| 633 清乾隆元年至三年國子監刻本 | | | 646 清道光元年澄江學使者署刻本 | | |
| 《淵鑒齋御纂朱子全書》 | | 047 | 《邃雅堂集》 | | 086 |
| 634 清乾隆四年武英殿刻《二十一史》本 | | | 647 清同治十一年安徽藩署敬義齋刻本 | | |
| 《南齊書》 | | 050 | 《揭文安公文粹》 | | 088 |
| 635 清乾隆八年武英殿刻本 | | | 648 清嘉慶二十年南昌府學刻《十三經注疏》本 | | |
| 《大清律續纂條例》 | | 051 | 《儀禮疏》 | | 090 |
| | | | 649 清道光十年四明學舍刻本 | | |
| | | | 《三家詩異文疏證》 | | 093 |
| | | | 650 清乾隆白鷺洲書院刻本 | | |
| | | | 《毛詩草木鳥獸蟲魚疏》 | | 095 |

651	清乾隆潞河書院刻本《孝經精義》	097
652	清嘉慶二十四年江漢書院刻本 《湖北金石存佚考》	098
653	清道光十七年涇川書院刻本 《研六室文鈔》	100
654	清嘉慶二十一年胡克家影元刻同治八年 江蘇書局重修本《資治通鑑》	102
655	清同治八年金陵書局刻本《後漢書》	105
656	清同治八年湖北崇文書局刻本《國語》	108
657	清同治十年濟南皇華館書局修補重印 《玉函山房輯佚書》本《尚書王氏注》	110
658	清光緒元年浙江書局刻本《宋史》	112
659	清光緒元年成都書局刻《二十四史》本 《五代史》	115
私宅坊肆刻書版印選錄		
660	清順治四年自刻本《懷舊集》	118
661	清順治六年劉灼刻藍印本《人譜》	121
662	清順治十年周亮工詩話樓刻本 《滄浪詩話》	122
663	清康熙六年周氏賴古堂刻本《字觸》	126
664	清康熙九年自刻本《日知錄》	128
665	清康熙十二年周氏烟雲過眼堂刻本 《讀畫錄》	131
666	清康熙十四年劉氏家塾刻本 《安丘劉氏族譜》	132
667	清康熙十五年納蘭成德刻《通志堂經解》 本《周易輯聞》	134
668	清康熙二十八年董耒董樵刻本 《寶雲詩集》	136
669	清康熙三十年郎遂還樓堂刻本 《翠微南征錄》	137
670	清康熙三十年徐乾學刻本《通志堂集》	139
671	清康熙三十八年家刻本《大觀堂集》	140
672	清康熙四十二至四十三年張士俊刻澤 存堂五種本《廣韻》	142

673	清康熙四十三年呂氏家塾刻本 《晚邨先生八家古文精選》	144
674	清康熙五十三年呂氏家塾刻本《呂晚邨 先生論文彙鈔》	146
675	清康熙五十六年張禮刻本《西湖夢尋》	147
676	清雍正三年呂爲景天蓋樓刻本 《呂晚村先生文集》	148
677	清雍正六年年希堯澄鑒堂刻本 《鐵網珊瑚書品》《畫品》	149
678	清雍正六年金檀文瑞樓刻本《青邱高季迪 先生薈藻集》	151
679	清雍正九年汪棟刻本《方壺先生集》	152
680	清雍正九年陸氏水雲漁屋刻本 《南宋羣賢詩選》	154
681	清乾隆元年嚴有禧繩武堂刻本 《嚴太僕先生集》	157
682	清乾隆刻彙印本《板橋集》	160
683	清乾隆三十年馮氏德聚堂刻本 《玉谿生詩箋註》	166
684	清乾隆三十年鮑氏知不足齋刻本 《湖山類稿》	168
685	清乾隆三十年沈大成有華書塾刻本 《南樓吟稿》	170
686	清乾隆紀氏閱微草堂刻本《考工記圖》	172
687	清乾隆四十九年陳氏裕德堂刻本 《六藝論》	174
688	清乾隆五十七年江都秦贊刻本 《封氏聞見記》	176
689	清嘉慶三年朱氏畫石軒刻本 《畫石軒卧遊隨錄》	179
690	清嘉慶八年秦恩復石研齋刻本《列子解》	182
691	清嘉慶十四年阮氏文選樓刻本 《禮經釋例》	184
692	清道光二十一年王芝林養和堂刻本 《重刻天游集》	186
693	清光緒十年翁同龢刻本《稽瑞樓文草》	188
694	清宣統二年沈曾植刻本《陵陽先生詩》	191

套色套版印刷

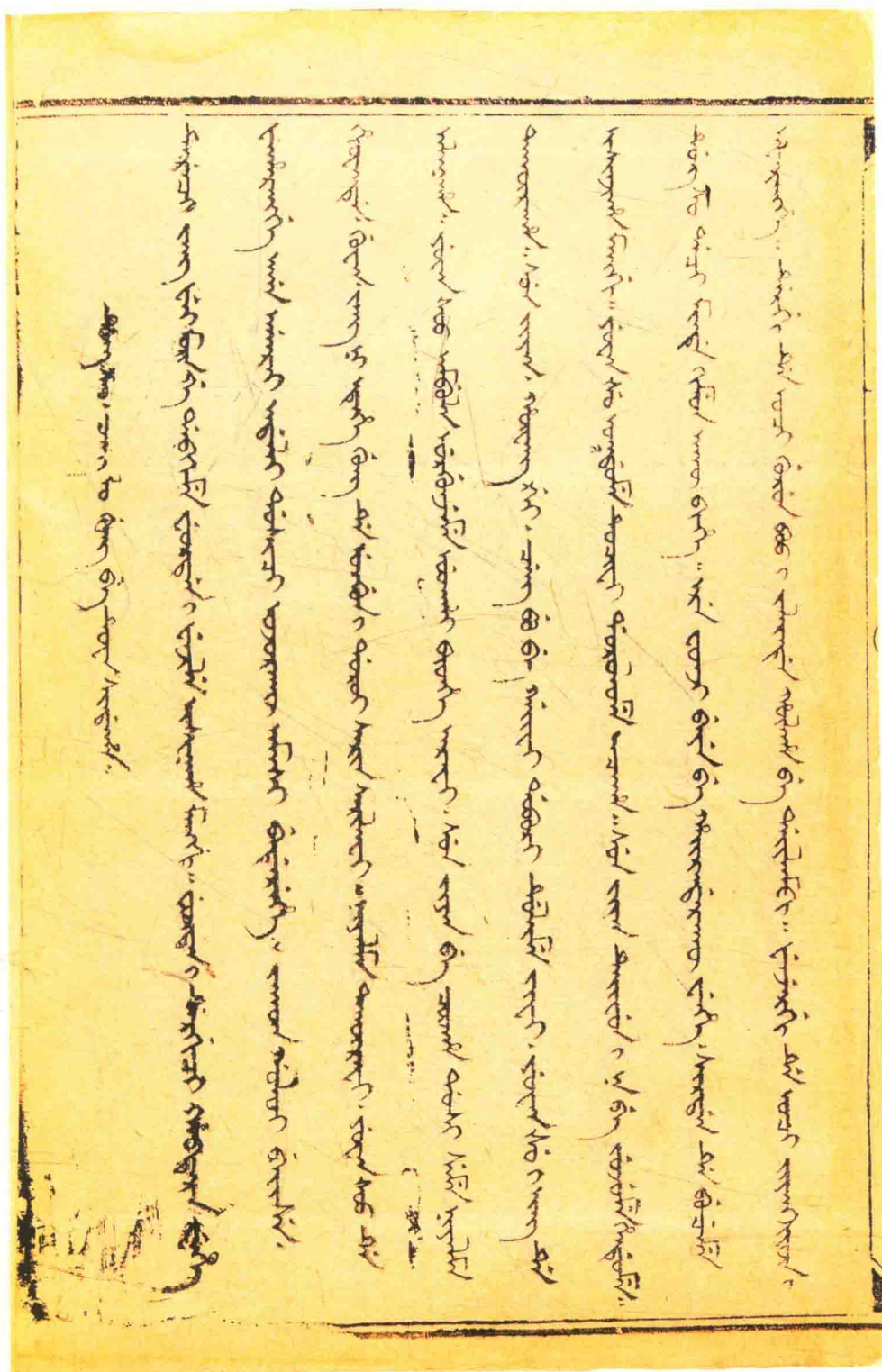
套色套版印刷版印選錄

- | | | | |
|--|-----|---|-----|
| 695 遼刻彩印本《南無釋迦牟尼說法圖》····· | 197 | 703 明天啓元年閔光瑜刻朱墨套印本《邯鄲夢》··· | 214 |
| 696 元至正元年劉覺廣江陵刊經所刻朱墨套印本
《金剛般若波羅蜜經》····· | 199 | 704 明慶雲館刻三色套印本《左傳文苑》····· | 218 |
| 697 明萬曆程氏滋蘭堂刻彩印本《程氏墨苑》····· | 200 | 705 清康熙四十二年懷古堂刻三色套印本
《懷古堂初集》····· | 220 |
| 698 明凌濛初刻朱墨套印本《琵琶記》····· | 203 | 706 清康熙四十二年胡氏自刻三色套印本
《容安詩草》····· | 222 |
| 699 明凌玄洲刻朱墨套印本《紅拂記》····· | 205 | 707 清康熙四十九年內府刻四色套印本
《古文淵鑒》····· | 226 |
| 700 明萬曆四十四年閔氏家刻朱墨套印本
《春秋左傳》····· | 207 | 708 清康熙金陵王衡刻五色套印本
《西湖佳話古今遺蹟》····· | 230 |
| 701 明萬曆四十八年閔于忱松筠館刻朱墨套印本
《孫子參同》····· | 209 | 709 明天啓六年吳發祥刻鉅版拱花彩色套印本
《蘿軒變古箋譜》····· | 234 |
| 702 明天啓元年閔一枏刻朱墨套印本
《唐詩艷逸品》····· | 212 | 710 明崇禎十七年胡氏十竹齋刻鉅版拱花彩色
套印本《十竹齋箋譜》····· | 241 |

活字排版印刷

活字排版印刷版印選錄

- | | | | |
|--|-----|--|-----|
| 711 明弘治三年錫山華燧會通館銅活字印本
《會通館印正宋諸臣奏議》····· | 251 | 719 明萬曆元年木活字藍印本《越吟》····· | 267 |
| 712 明弘治五年華燧會通館銅活字印本
《錦繡萬花谷》····· | 252 | 720 清雍正三年汪亮采南陔草堂木活字印本
《唐眉山詩集》····· | 270 |
| 713 明弘治十六年金蘭館銅活字印本
《西菴集》····· | 254 | 721 清乾隆武英殿活字印聚珍版叢書本
《農書》····· | 274 |
| 714 明嘉靖三年錫山安國銅活字印本
《吳中水利通志》····· | 255 | 722 清道光十年李瑤泥活字印本
《南疆譯史勘本》····· | 276 |
| 715 明嘉靖三十一年芝城銅活字印本《墨子》··· | 257 | 723 清道光十二至十三年李瑤泥活字印本
《校補金石例四種》····· | 280 |
| 716 清雍正四年銅活字印本
《欽定古今圖書集成》····· | 259 | 724 清道光二十四年翟氏泥活字印本
《泥版試印初編》····· | 283 |
| 717 明弘治碧雲館活字印本《鵲冠子》····· | 260 | 725 清康熙五十八年徐氏真合齋活字磁版印本
《周易說略》····· | 286 |
| 718 明木活字印本《樂城集》····· | 262 | 726 清雍正至乾隆初年呂氏活字泥版印本
《精訂綱鑑廿一史通俗衍義》····· | 288 |



圖版 621 清順治七年內府刻本滿文《三國志演義》

御註孝經

開宗明義章第一

開一經之宗本

明五孝之義理

仲尼居。曾子侍。

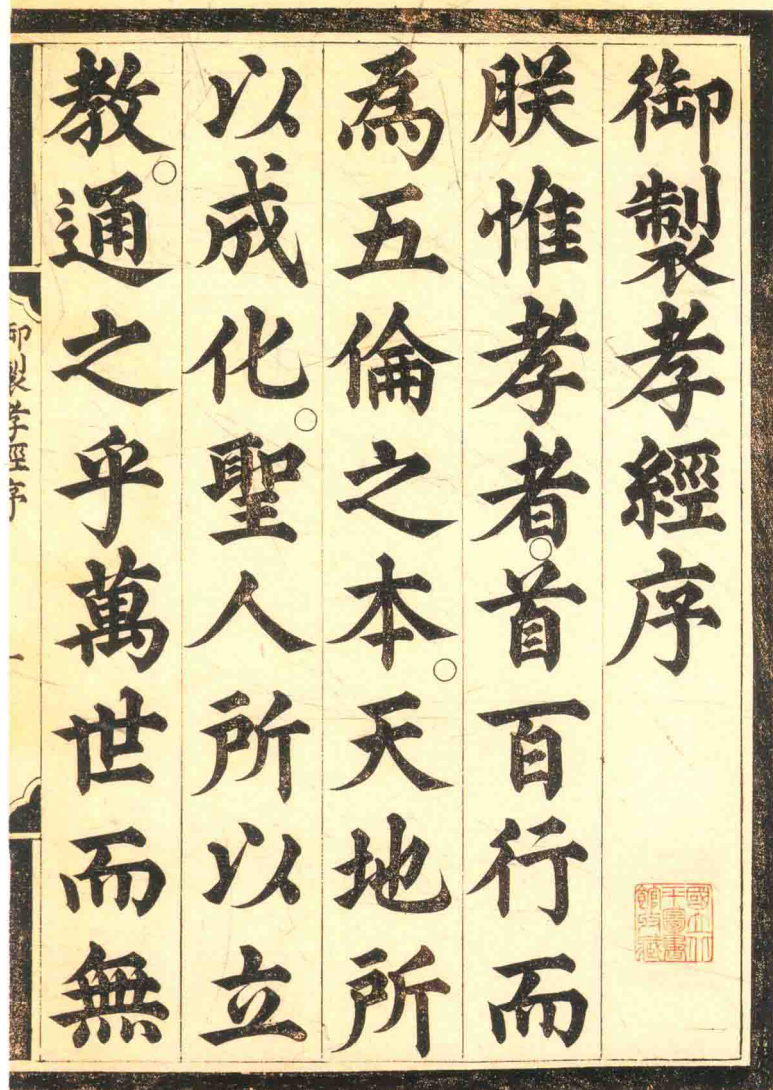
仲尼。孔子字。居。謂聞居。曾子。孔

子弟子。侍。謂侍坐。

子曰。先王有至德要

道。以順天下。民用和睦。上下無

御註孝經



圖版 622—2 清順治十三年內府刻本《御註孝經》御製序

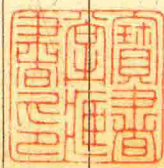
日講四書解義卷之一

大學

大學一篇爲古帝王立學垂教之法。孔子詳舉其次第以示人。曾子復分爲十傳以解之。規模廣大。而本末不遺。節目詳明。而終始不紊。在初學爲入德之門。而極其至。則內聖外王。不越乎是。故曰大學。

大學之道在明明德。在親民。在止於至善。

此一章書是曾子述孔子之言。乃脩己治人





御製日講四書解義

序



朕惟天生聖賢作

君作師萬世道統

御製日講四書解義

御製耕後圖序

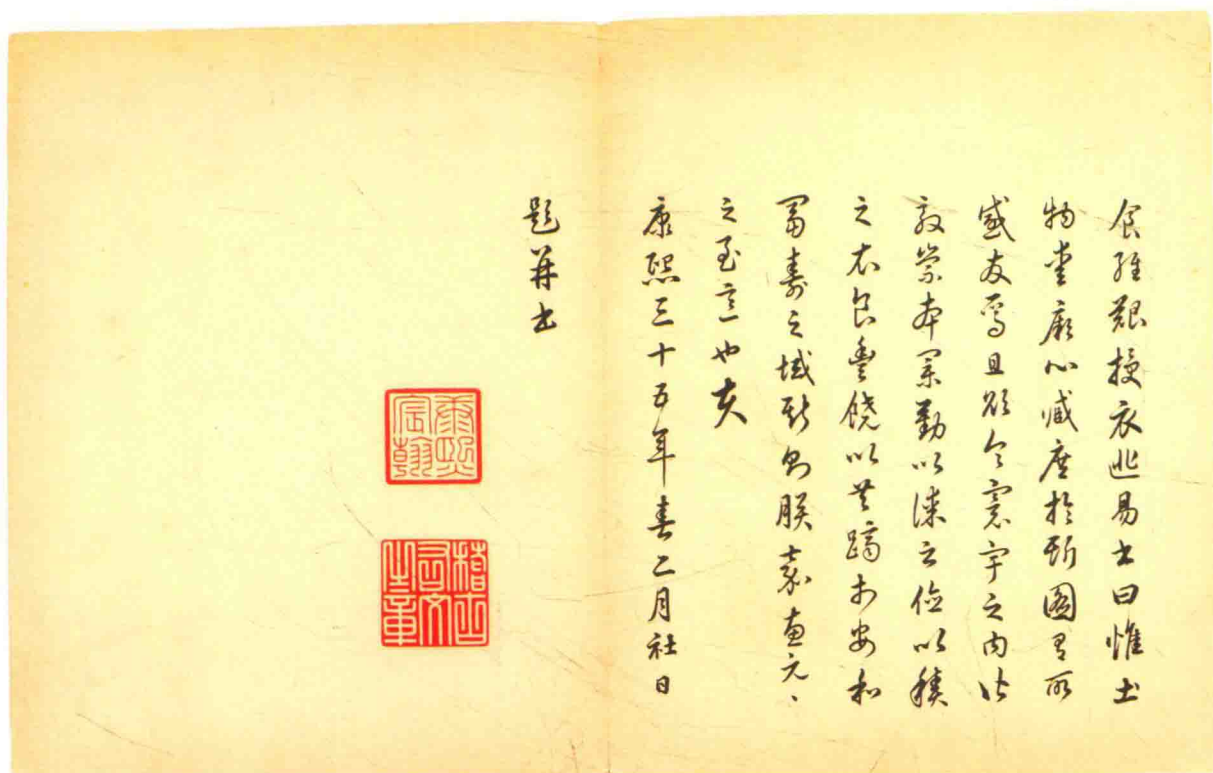


朕早歲勤勞研求治理立生
民之奉以衣食為至常讀幽
風無逸詒篇至言稼穡蠶桑
賦豈知傷勞人以此被之管
弦而於典誥寥寥六國歌者
洵不可不留連三復求其隙
也西漢詔令寂而也古其言
曰農事傷則饑之本也如紅
雲則害之原也又曰老者以壽
終多孫得遂長欲臻斯理去
舍本務其曷以奉朕安巡省
風詒樂觀農事於南山水疆
之性桑梓播種之旦若候早
晚之殊惶怖捕治之法素望
諮詢知此古明睦政時恒与

圖版 624—1 清康熙三十五年內府刻本《御製耕織圖詩》御製序

詒臣工言之於魯澤園之側
沼田如畦環以溪水阡陌井
然在目桔槔之旁粳了穰
收禾黍數十鐘蹴時梅桑傷
所蠶舍浴繭繅絲恍然如節
簪子都尾因摘去稼軒秋雲
亭以壯觀之古人言衣帛
當思綫女之宮食粟當念農

夫之苦朕憫之於此至深且
切也爰臨畊後園各二十三
幅朕書每幅製詩一章以壯
詒臣勸苦而書之於圖自如
事迄終事農人胼手胝足
之勞蠶女繭絲機杼之瘁
咸備極其情狀後命鐫板派
傳用以示子孫臣庶俾忘粒



臣維艱授衣此易士曰惟土
 物重厥心減座於斯國有可
 感友焉且能令震宇之內以
 敦崇本業勤以謀之位以積
 之衣良重饒以無蹈亦安和
 富壽之域斯則朕嘉嘉元
 之至意也矣
 康熙三十五年春二月廿日
 題并出

圖版 624—3 清康熙三十五年內府刻本《御製耕織圖詩》御製序



圖版 624—4 清康熙三十五年內府刻本《御製耕織圖詩》

經營什
伯苦胼
胼艱食
由耳食
阻饑且
喜稼成
豈石磴
送鼓
腹樂莊
照

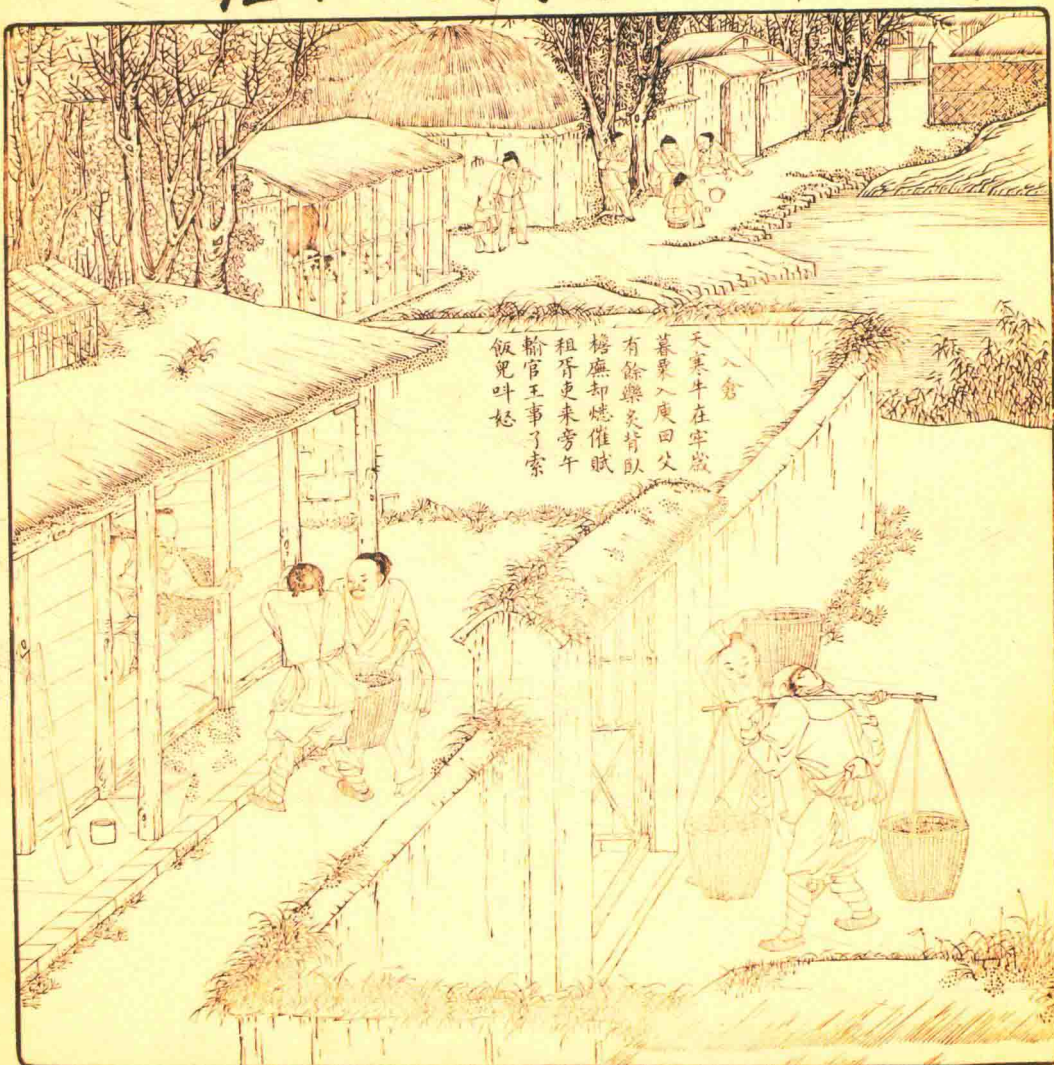


營
推挽人摩肩展轉石磴幽
殷床作雷音旋風落雲子
有如布山川培塿勢相峙
前時斗量珠滿眼俄有此

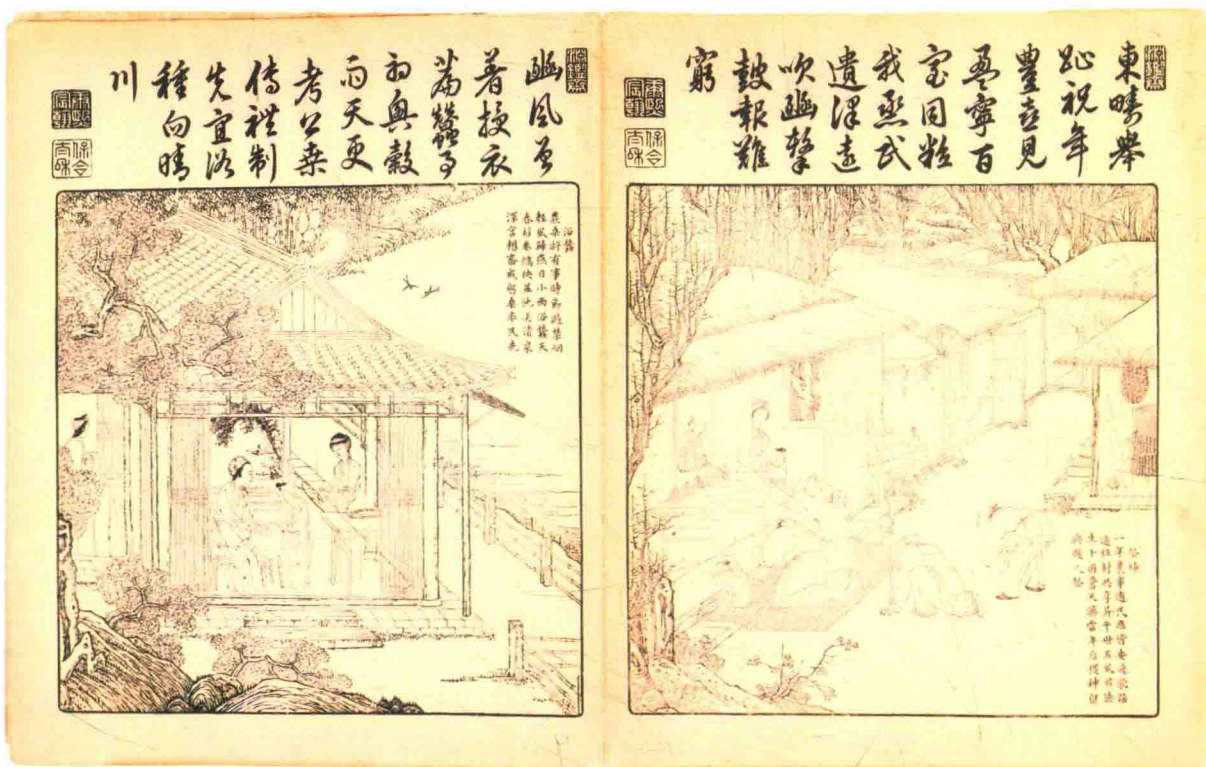
圖版 624—5 清康熙三十五年內府刻本《御製耕織圖詩》

倉箱頓
滿各欣
然補葺
牛牢兩
重玄盼
到益藏
休暇日
從前結
据已經
年

同治
庚午
春
月
日



圖版 624—6 清康熙三十五年內府刻本《御製耕織圖詩》



圖版 624—7 清康熙三十五年内府刻本《御製耕織圖詩》