

民國叢書

第四編

• 80 •



民國叢書

第四編
· 80 ·

歷史・地理類

上海研究資料

上海通社編輯

上海書店

上海研究資料叙

上海市通志館開辦到現在，已經有
三個半年頭了。最初為一年可以
定稿的計劃，現已是吃過非四年
沒有辦法。——注意：這是計劃，
並非定本——為什麼這樣的遲緩
呢，就是因為他的材料是太渾亂
而同時也太廣出了。這四十萬

字的上海研究資料，我們的編輯部中正是九牛之一毛呢！

上海通社是解放前吳靜山先生所創設的，通社館編輯部的同事們，無不為之完全加入。講到這裏，上海通社和市通社館的關係，正是學生的姊妹呢。這四十萬字的上海研究資料，表市上海通社

的成绩，同时也表示一下週年志願
的成绩，我们是應該何等的欣喜
呀！

尤其值得讀者諸君注意
四十五字的鉅著，都是本館編輯
同人羣體的工作呢。故希望
讀者諸君欣賞我們的成绩，尤其
希望讀者諸君能了解我們

幹共幹實幹的精神！

才也，不遇以的境多，還須諸諸者
話不叫以指導，不勝成服之至！
是為叙。

一九三五年一月二日，王季

葉序

我國有一句古話，叫做：「知彼知己，」我近幾年來，屢次發表意見說：不但不能知彼，而且不能知己，所以與外人接觸，無往不敗。因此苦勸國人，一、多多的游歷內地；二、多多的搜集史實。這幾年來游歷內地的人，漸漸加多，而且有很多調查資料介紹給一般民衆，這是很可喜的現象，但注意一切史實的，仍舊不多。我國人雖是一種善忘的民族，又習慣忽略事實，（如乘馬三年，不知牝牡之類。）但可以供參考的資料，實在亦並不少，不過沒有人去蒐集、整理、保存，以致逐漸失散。二十年來許多學者對於晚明史料，清文字獄史料，太平天國史料，漸漸知道他的重要，但對於許多近數十年有價值的官廳、社團及私人的檔案、記載，却一面聽其毀失，不能不說是矛盾。蓋世界是遷流的，今日的事，明日便成史實，如不保存，便無法可以追述。我國人往往重於考古，而輕於知今，尤不知過去之最近者，與現狀有極密切之因果關係，以致當前的記錄，尙多失實，已往的追溯，更屬杳茫，所以演成不能知己的現象，這是無從諱言的事，不過知己兩個字，本甚不易，譬如一個人終日循例吃飯睡覺，是否就可以說你

知道吃飯睡覺，本係疑問，不過，知道若干，總比完全不知道爲好而已。

我住在上海已有七年，連以前過往勾留，總共亦有十年，但上海之爲上海，我知道的不到百分之一，但連我這樣都趕不上的，仍舊甚多，這不能不說是不肯留心，但亦因缺少一部比較可靠的書，所以考查起來，十分困難，坊間那些粗製濫造的書，又多訛說，不能據爲典要，近年上海市通志館出了各種刊物，蒐羅很廣，亦很有用，這是很可喜的事。現在又看見上海通社新出上海研究資料，把我們想知道的事，一一羅列，而且都很有選擇和根據，我敢說這是很可以供應我們的需要的，雖然不能說是一部完善的著作，但比之一般的上海指南、上海一覽等等，確是迥乎不同，很可以做知己的一個大幫助，因此我很願把他介紹給上海人們，和願意研究上海的人們。

一九五二年十二月七日 葉女女啓

凡例

- 一 本書係將本社自民國二十三年二月十五日起在大晚報上海通週刊及各報等陸續發表之各種文字加以取捨修訂彙印而成。
- 一 本書編次，分爲寫真、事物原始、氣象概要、政治、地政、租界、學藝、宗教、金融、工商業、交通、建築、新聞事業、體育娛樂、風土、人物等十六門，俾便於檢查。
- 一 本書所列各文，如有時間性者，皆在篇末註明寫作日期，以便查考。
- 一 本書所列各文中之紀時，均以公元爲主，下註中曆，但因事實上之困難，偶有例外。
- 一 本書各文之材料，爲整個上海通社所搜集，但材料之整理，由各社員分任，故於書末附著者索引，以明文責。

龍華寺藏經	票
工部局書信館	票
伊爾底斯紀念碑	
上海衛署防及鈴記	
馬劍大洋錢	
小刀會日月錢	
清嘉慶百步橋碑	
明萬曆曹湖廟碑	
寫真	
凡例	
葉序	
柳序	
上海研究資料目錄	

明萬曆曹湖廟碑

曹湖廟，在漕河涇，明代稱曹湖廟。創建年代已無考。至嘉靖間里人張道用不忍古廟之湮廢，乃創募重修，於一五六四年八月十八日（明嘉靖四三年七月十二日）建成。迨一五六九年（明隆慶三年）復由道友等拓地二畝餘。至一五七三——八〇年（明萬曆初）再修，張道用爲之勒石。該碑現尙存廟中，惜保存不善，已大半毀壞，字蹟可辨認者甚少。原碑高九十三公分，廣三十六公分，左圖爲該碑之拓本。



清嘉慶百步橋碑

百步橋，在龍華，橫跨於龍華港之百步塘上，故名百步橋。始建於一五七三——一六一九年間（明萬曆間），再建於一七八〇年（清乾隆四十五年），至一七九九年（清嘉慶四年），又由里人徐思德倡募重建。閱四年後，至一八〇四年（清嘉慶九年），始由錢塘何琪爲之撰記勒石。該碑原高一公尺四五公分，廣七三分，碑額高三三分，共十五行，每行四十字。現尙存於百步橋堞之施相公廟內。左圖爲拓本之一角。（請參閱交通門龍華街市講話）

清嘉慶百步橋碑

百步橋在龍華橫跨於龍華港之百步塘上故名百步橋始建於一五七三——一六一九年間（明萬曆間）再建於一七八〇年（清乾隆四十五年）至一七九九年（清嘉慶四年）又由里人徐思德倡募重建閱四年後至一八〇四年（清嘉慶九年）始由錢塘何琪爲之撰記勒石該碑原高一公尺四五公分廣七三分碑額高三三分共十五行每行四十字現尙存於百步橋堞之施相公廟內左圖爲拓本之一角

嘉慶九年

歲次

甲子

正月

廿六

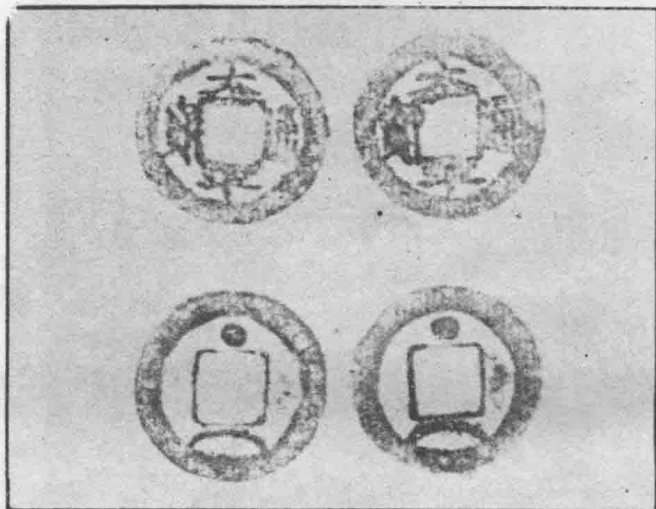
日

庚子

年

月

小刀會日月錢



小刀會，係反抗滿清之太平天國之支派，於一八五三年（清咸豐三年）佔領上海縣城，共十又七月，除力抗清軍外，復努力政治建設，惜以無後援而覆亡。當時曾鑄有銅錢，正面鑄「太平通寶」四字，反面鑄日月花紋，人稱之曰日月錢。

馬劍大洋錢

上海研究資料



四

申曲小珠天中
屢屢提起之馬劍大
洋錢，係西班牙銀幣，
有大小兩種，因幣面
有武士執劍馳馬之
圖案，故俗稱馬劍，而
面積較墨西哥銀幣
為大，故稱大洋錢。乾
嘉時代輸入上海，上
圖為拓本，大者係一
七六三年（清乾隆
二十八年）造，小者
係一七八〇年（清
乾隆四十五年）所
造。

(一) 記鈴及防關署衙海上

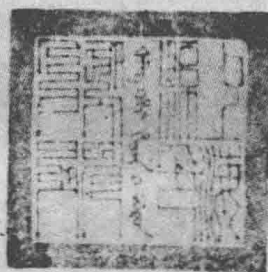
江南蘇松太道關防



監督江南海關兼管銅稅關防



上海縣印



總辦上海城關外巡防保甲鈴記



會捕局委員之鈴記



上海租界會捕委員鈴記



(二) 記鈴及防關署衙海上

上海法租界會審委員之鈴記



上海城廂內外總工程局鈴記



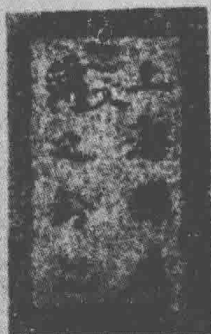
委辦上海浦東巡防總局鈴記



辦理上海海關貨捐分局關防



上海縣主簿之鈴記



上海城自治公所西區分辦處



伊爾底斯紀念碑

高真



七

(參閱建築門上海紀念建築物)