

研经心得

首届全国优秀中医临床人才
三十年研经及临床心得

王建康/编著

全国百佳图书出版单位
中国中医药出版社

研 经 心 悟

编 著：王建康

协 编：鲍平波 沈秀伟 陈 丹
王杨帆 徐 程 汪妙芬
华晖辉 朱益平 王继兴
孙常波

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

研经心悟 / 王建康编著. —北京: 中国中医药出版社, 2019.6
ISBN 978-7-5132-5535-6

I. ①研… II. ①王… III. ①《内经》—研究 ②《伤寒论》—研究 ③《金匮要略》—研究 IV. ①R22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 065854 号

中国中医药出版社出版

北京经济技术开发区科创十三街 31 号院二区 8 号楼

邮政编码 100176

传真 010-64405750

保定市中画美凯印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

开本 880 × 1230 1/32 印张 8.5 彩插 0.25 字数 193 千字

2019 年 6 月第 1 版 2019 年 6 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5132-5535-6

定价 38.00 元

网址 www.cptcm.com

社长热线 010-64405720

购书热线 010-89535836

维权打假 010-64405753

微信服务号 zgzyycbs

微商城网址 <https://kdt.im/LIdUGr>

官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>

天猫旗舰店网址 <https://zgzyycbs.tmall.com>

如有印装质量问题请与本社出版部联系 (010-64405510)

版权专有 侵权必究



王建康主任医师



王建康，1959年2月出生于浙江奉化。宁波市中医院主任中医师，浙江中医药大学教授，‘首届全国优秀中医临床人才，第六批全国老中医药专家学术经验继承工作指导老师，浙江省名中医，浙江省劳动模范。曾任宁波市中医药学会副会长、内科专业委员会主任，奉化市科协副主席。擅长运用中医经典理论辨证论治慢性胃肠病、肝胆病和眩晕症等各类内科疑难杂病。公开发表中医学术论文130余篇，出版中医学术专著8部，完成省级中医科研课题4项。



王建康教授在工作中



参加浙江省劳动模范代表大会



工作室成员集体照



在甘肅天水考察中華傳統文化起源



隨寧波市中醫藥代表團訪問台灣



考察英国伦敦急救中心



访问墨西哥杜兰戈华雷士大学医学院



在基层社区服务中心建立健康中医馆，为农村病员提供便捷的中医药医疗服务



为学员讲解辨证论治

前言



中医古典医著浩如烟海，汗牛充栋，是中华民族的智慧结晶和宝贵的文化遗存，其中《黄帝内经》（以下简称《内经》）、《伤寒论》和《金匱要略》更是其中的代表之作。这三部巨著博大精深，医理系统，备受医界推崇，被奉为医典圭臬，成为后学中医者的必读之书。

《内经》成书于两千多年前，以哲学、天文学、地理学、农学、气象学、历算学、生物学等多种学科知识论述中医学，开创了中华民族独特的中医理论体系，奠定了中医发展的基础。其中，朴素的唯物辩证法思想和“四时五脏阴阳”的整体观是最具特色的学术思想。此外还包含了阴阳五行学说、藏象学说、经络学说、病因病机学说、运气学说、养生学说和病证分类、诊法理论、治疗法则等基本内容，体现出较强的科学性和实践性，迄今仍有效地指导着临床。学好、学懂、学活《内经》是中医医生的最基本要求。

《伤寒论》《金匱要略》原为一书，名《伤寒杂病论》，系汉代张仲景所著，是中医临床医学的经典巨著。《伤寒论》根据《素问·热论》六经分证的基本理论，创造性揭示了外感发热性疾病的演变规律，提出较为完整的六经辨证体系，创立了以汗、吐、下、和、温、清、消、补为主要治法的112方。《金匱要略》是现存最早的一部研究杂病的专书。原书以整体观念为指导思想，以脏腑经络学说为理论依据，提出了病证结合的辨证论治方法，体现了“同病异治”“异病同治”的中医特色。深入研读《伤寒论》《金匱要略》，是提升中医素质、强化中医思维、提高中医疗效的重要方法。

笔者自70年代末高考恢复后考入浙江医科大学宁波

分校中医班，毕业后长期在奉化市中医院工作，现为宁波市中医院主任中医师。迄今学医行医40年，尤为重视研读中医古典医著，善于结合临床实际，将研读心得撰写成文，在累计发表的130余篇学术论文中，属于《内经》《伤寒论》《金匱要略》研讨范畴的近半。我深深地感到，学中医不读经典枉为中医，做中医不用经典不成良医。学习之初，我感动于王晖等老师的启迪和教诲；临证之后，我钟情于经典对临床的指导和解惑；其间还入选国家中医药管理局启动的“学经典，跟名师，做临床”的人才培养项目，这让我受益至深。

“读用写”三结合是传承经典的最基本形式。反复读，不但能扎实医学基础，更能厚植中医文化，造就医者的灵性、悟性和韧性；结合用，就是着眼于理论指导临床，启迪临证思路，扩大临床边际效应；动手写，就是写心得、汇成效、展思路，体现自身的医学积累和综合素质。写有所成是判定专家到学者、名医到大师的重要标志，更是促进中医创新的有效方法。“读用写”深度融合、循环往复，是中医特有的业态，体现一种修养，展示一种境界。愿同道同行，推陈出新，使经典永传人间，让中医去伪存真。

“曾经沧海难为水，除却巫山不是云。”《内经》《伤寒论》《金匱要略》就是众多中医古典医著云水之中的沧海之水和巫山之云。为了让中医业界更珍惜经典，重视经典，传教经典，运用经典，我的团队将我多年来研究经典的心得与感悟结集成册，定名为《研经心悟》，抛砖引玉，鼓励后学。其中部分论文是在老师指导和同道合作下所成，在此致谢！因本人学识水平有限，若有不足之处，敬请指正。

此前言，代序。

王健康

2018年12月

目 录

《内经》研究心悟

理论探析 // 2

《内经》“气和阴阳”理论 // 2

《内经》气学理论 // 7

《内经》中介理论 // 17

《内经》心脉学说初探 // 21

五行体质各阶段生理病理探析 // 27

病机证治 // 36

《内经》眩晕病机十二条 // 36

内伤发热证治 // 40

脑气亏虚的证治 // 43

《内经》咳嗽病机探讨 // 50

肝咳证治举隅 // 56

《内经》胃咳证治发微 // 60

《内经》胃痛病机 // 65

《内经》论肝病与瘀血 // 69

《内经》化瘀法探析 // 72

《内经》化瘀十法 // 79

略谈王清任对《内经》治瘀法则的运用 // 83

- 心胃同治治疗慢性胃痛 // 86
从肺郁治杂病 // 90
宣肺通脉法治疗外感肺卫证之经验 // 93

仲景学说研究心悟

诊断发微 // 100

- 仲景水诊临证运用特色 // 100
《伤寒杂病论》数脉浅析 // 104
太阳表虚非虚浅论 // 108

治则治法 // 112

- 《伤寒论》调补阴阳求助补气法则 // 112
张仲景阴阳三分法的运用 // 114
张仲景对“诸气贲郁，皆属于肺”理论的运用 // 117
《伤寒杂病论》通阳法则 // 120
《伤寒杂病论》温阳治法 // 125
肝病实脾八法 // 130

用药阐微 // 136

- 《金匱要略》养血药的配伍运用 // 136
《金匱要略》养阴补气六法 // 141
《伤寒论》桂枝功用新探 // 143
《伤寒杂病论》桂枝反治功能 // 149
张仲景对厚朴功效的认识 // 153
《伤寒杂病论》中白芍的作用 // 156
《伤寒杂病论》中白芍利水功用浅析 // 158

- 《金匱要略》杏仁的功用 // 161
- 《伤寒杂病论》用黄芩理血功用浅述 // 164
- 张仲景运用白术之特点 // 168
- 《伤寒杂病论》麻黄通阳功能探析 // 174
- 张仲景运用黄连之特色 // 178
- 经方组合及药对应用经验举隅 // 181

方剂探析 // 186

- 浅述炙甘草汤之解表功用 // 186
- 小柴胡汤再认识 // 189
- 四逆散主少阴病表热证 // 192
- 阴阳的“三和”观与三和汤 // 196
- 三和汤治疗心身疾病的理论依据及临床应用 // 202

病证辨治 // 211

- 张仲景从肺外论治咳嗽十法 // 211
- 《金匱要略》治疗内伤发热十三法 // 214
- 仲景治疗内风法的临床运用 // 218
- 仲景通因通用治疗下利 // 223
- 《伤寒论》治利七忌 // 226
- 《金匱要略》从脾论治聚证六法 // 229
- 经方治疗冠心病 // 231
- 张仲景治疗黄疸特色 // 234
- 痰饮眩晕的辨治 // 237
- 《伤寒杂病论》痰饮眩晕治法与临床运用 // 241
- 《伤寒杂病论》脾约之探析 // 248
- 仲景消渴学说在糖尿病治疗中的运用 // 254

《内经》研究心悟



理论探析

《内经》“气和阴阳”理论

“气和阴阳”是指人体之气具有调和人体阴阳平衡的作用，对某些阴阳失调的病证，可以用调气的方法获效。《内经》最早提出了这一理论，《灵枢·终始》说：“阴者主脏，阳者主腑……气可令和。”这对临证治病具有很大的指导意义。现就《内经》的有关内容探讨如下。

1. “气和阴阳”理论的哲学基础

阴阳是一对哲学概念。世界是由阴阳双方构成的对立统一的物质性整体，阴阳双方的对立统一有赖具有中介作用的“气”的调和。《老子·四十二章》曰：“道生一，一生二，二生三，三生万物，万物负阴而抱阳，冲气以为和。”屈原《天问》曰：“明明暗暗，惟时何为？阴阳三合，何本何化？”《春秋谷梁传·庄公三年》曰：“独阴不生，独阳不生，独天不生，三合然后生。”这些哲学思想，都说明在阴阳对立双方之间，尚需有第三方的调和，这种调和作用，古代哲学家又称之为“感应”。《周易·彖下》说：“二气感应以相与。”它环流贯通于有形与无形之间，进行着升降出入、凝聚发散等更迭与交换活动。《内经》将阴阳学说引入到医学领域用于解释人体生理病理时，在突出论述阴

阳双方对立的同时，也把气的调和作用与阴阳双方对立等列来认识。《素问·六节藏象论》曰：“夫自古通天者，生之本，本于阴阳……其气三，三而成天，三而成地，三而成人……”《灵枢·通天》曰：“天地之间，六合之内……非徒一阴一阳而已也。”《素问·至真要大论》指出：“帝曰：善。愿闻阴阳之三也，何谓？岐伯曰：气有多少，异用也。”这一认识是“气和阴阳”理论形成的基础。

2. “气和阴阳”的生理

在生理状态下，人体之气虽为人体阳气的一部分，但对阴阳平衡起着特殊的调和作用，主要表现在以下几方面。

（1）脏与腑之间的阴阳平衡依靠经络之气的沟通调和

《内经》将人体五脏六腑相应地配对为表里关系，如肾与膀胱相表里，脾与胃相表里等。五脏属阴，六腑属阳，这些各自的脏腑阴阳通过特定的经络之气来沟通调和。

（2）五脏之间的阴阳平衡依靠特异气机来调和

《素问·六微旨大论》曰：“升降出入，无器不有。”“出入废则神机化灭；升降息则气力孤危。”脏腑位有高下，则高者下降，下者上升；气有盈虚，则盈者溢出，虚者纳入。高下盈虚的阴阳对立，必然有赖气的升降出入运动，这是气运动的基本形式。但各脏腑又有各自特异的气机，心居上焦属阳火，肾居下焦属阴水，二者以心降肾升的特异气机保持人体上下阴阳平衡协调；肺气的肃降对肝起到制约作用，使其不致升发太过而阳亢；肝气主升，心火主降，二者保持阴阳平衡而使藏神正常；脾气乃气机升降之枢纽，为调和全身阴阳之总司，诚如清代黄坤载《四圣心源》所说：“中气者，阴阳升降之枢轴。”“中气升降，是升阴阳。”