



PIANO PIECES FOR CHILDREN

少年儿童钢琴小品集

附全部70首独奏&7首四手联弹的示范演奏音频

编 著 | 赵 健 李思聪
钢琴演奏 | 赵 健 李思聪
插 画 | 吴 昊

(一)



时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

少年儿童钢琴小品集

附全部70首独奏&7首四手联弹的示范演奏音频

SHAONIAN ERTONG GANGQIN XIAOPINJI (YI)

(一)

编 著 | 赵 健 李思聪

钢琴演奏 | 赵 健 李思聪

插 画 | 吴 昊



贵州师范学院内部使用

图书在版编目（C I P）数据

少年儿童钢琴小品集. 一/赵健, 李思聪编著. —合肥: 安徽文艺出版社, 2018. 4

ISBN 978-7-5396-5701-1

I. ①少… II. ①赵… ②李… III. ①钢琴曲—世界—选集 IV. ①J657.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 019686 号

出 版 人: 朱寒冬

责任编辑: 刘军玲

装帧设计: 徐 睿

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551)63533889

印 制: 安徽联众印刷有限公司 (0551)65661327

开本: 710×1010 1/8 印张: 12.5 字数: 200 千字

版次: 2018 年 4 月第 1 版 2018 年 4 月第 1 次印刷

定价: 49.00 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)

版权所有, 侵权必究

序 言

《小小钢琴家系列——少年儿童钢琴小品集》（全三册）是一套非常可爱、有趣、极富知识性和实用性的钢琴曲集。它涵盖了古典与现代音乐大师的经典之作、以及世界各国的优秀民谣、名曲的钢琴改编曲。在风格上，既有古典、浪漫时期的作品，也有近现代各民族和流行、爵士类别的乐曲，其中许多的作品在国内都是第一次出版，并且每一首乐曲都配有二维码扫码收听的音频以及精美的专业插画，是教师和琴童们不可多得的一套立体化教材。

钢琴学习不只是单纯的手指运动，也不是只有考级的那些曲目，习琴者应该是更多地去感受世界上不同时期、不同民族、不同风格的美妙音乐。翻开这套乐谱的目录，您会惊喜地发现：这套曲集就像如上所说，会是您和孩子们特别需要和喜爱的一套钢琴乐谱。

本乐谱系列共分三册，每册都相对独立。本书为第一册，由赵健、李思聪编著并示范演奏，包含了 70 首独奏和 7 首四手联弹曲，每首乐曲曲名前的二维码示范音频，可直接用手机、ipad 等扫码收听，供教学和演奏参考。

谨此，对本书的制谱南京菲西美音乐工作室、插画吴昊女士、录音监制赵健先生，乐谱校对吴晓莹女士、德国哈罗德钢琴集团有限公司提供的录音用琴以及安徽文艺出版社的刘军玲女士为本书的出版所做的大量工作深表谢意。

编 者

2018 年 1 月 8 日

作者简介

赵健，钢琴演奏家，资深音乐制作人及畅销书作者；在海内外出版个人钢琴独奏专辑十四张、钢琴教材和乐谱二十多本，《钢琴之旅》《钢琴笔记》著作两部，其钢琴专辑在国际知名的 Napster 音乐平台、海外音乐网络平台、苹果公司音乐库和 QQ 音乐、酷狗音乐、咪咕音乐等平台被点播、下载近千万次。

荣获“2007 年度最佳唱片销量冠军奖”“2008 年度最佳优秀唱片演奏奖”，创意出版了乐谱《钢琴音乐会曲库》系列、《赵健多维钢琴教学系列》、《音乐课堂——钢琴名曲我来弹》、《小小钢琴家系列》等，并创办了全国微课直播平台——“快乐音乐”线上 APP《赵健老师课堂讲座》系列。

李思聪，青年钢琴演奏家，钢琴表演硕士，台湾可登音乐经纪有限公司签约音乐人。主要作品有：出版个人钢琴 CD 独奏专辑《钢琴之旅》《李思聪最爱钢琴精选》，钢琴乐谱《我和我的祖国》《情景钢琴博览会》的部分编创和 CD 录制。2016 年，受邀参加“多维钢琴教学系列”的编写工作，出版了钢琴乐谱《聆听经典》(2)，同年，她的学生钢琴 CD 演奏作品集——《未来钢琴家》也在台湾可登音乐公司出版发行，并进入海外苹果公司音乐库。其事迹被收录于大型音乐文献《唱响中国》（器乐篇）专辑人物，相关媒体报道达数十篇。

吴昊，青年创意派画家，美术专业硕士，多年从事水彩插画创作与美术教学工作，其创作的作品深获业界及大众好评；所教授的学生在全国各年龄段的绘画及动漫比赛中，多次获得等级奖和优秀创意奖；现任职于高校，担任动漫专业教师。

目 录

康康舞曲 (选自歌剧《地狱里的奥菲欧》)·····	[法] 奥芬巴赫曲	001
与你同在 (选自钢琴奏鸣曲《悲怆》第二乐章) ·····	[德] 贝多芬曲	002
蜜蜂做工·····	[西] 西班牙民谣	003
摇 椅·····	[德] 戴克斯·勃克曲	004
铃儿响叮当·····	[美] 皮尔·彭特曲	005
夏 天·····	[德] 德国民谣	006
美丽的村庄·····	[澳] 澳大利亚民谣	007
家乡的照明灯·····	[德] 卡鲁扎曲	008
两只老虎·····	[法] 法国民谣	009
家庭作业·····	[美] 麦克·阿瑟曲	010
两个男孩的对话·····	[德] 卡鲁扎曲	011
春天来了·····	[日] 日本民谣	012
晒太阳的鳄鱼·····	[美] 杰恩·乔治曲	013
半音的游戏·····	[德] 卡鲁扎曲	014
轮 动·····	[奥] 卡尔·车尔尼曲	015
一位老人·····	[德] 卡鲁扎曲	016
跳蚤的季节·····	[美] 汤姆·杰鲁曲	017
笑翠鸟·····	[澳] 澳大利亚民谣	018
吹口哨的女孩·····	[美] 美国传统民谣	019
号角齐鸣·····	[英] 威廉·邓科姆曲	020
大家在一起·····	[美] 美国童谣	021
轮 舞·····	[德] 德国民谣	022



小白桦林·····	[白俄]白俄罗斯民谣	023
我们一起来跳舞·····	[西]西班牙儿歌	024
登 山·····	[克]克罗地亚民谣	025
轻快的舞曲·····	[美]贝 利曲	026
来吧,我的朋友!·····	[澳]澳大利亚民谣	027
布鲁斯·····	[德]卡鲁扎曲	028
明亮的眼睛·····	[澳]澳大利亚民谣	029
我的小马驹·····	[英]戴维斯·勃克曲	030
俄罗斯民歌·····	[德]贝多芬曲	031
在池塘·····	[德]瑞贝什克曲	032
双胞胎·····	[苏]卡巴列夫斯基曲	033
我知道我该去哪·····	[美]约翰·肯博曲	034
在船上·····	[法]菲利克斯曲	035
明快的布吉乐·····	[英]科沃切克曲	036
祝你圣诞快乐·····	[英]英格兰民歌	037
古老的传说·····	[匈]匈牙利民谣	038
甜美的歌·····	[法]法国民谣	039
印第安人之歌·····	[德]安妮塔·拉马德曲	040
变色龙·····	[英]戴维斯·勃克曲	041
追 逐·····	[英]戴维斯·勃克曲	042
小号手之歌·····	[英]杰里迈亚·克拉克曲	043
海洋之歌·····	[德]古利特曲	044
卡 农·····	[德]帕赫贝尔曲	045
F 大调小步舞曲·····	[英]安吉贝尔曲	046
D 小调小步舞曲 ·····	[法]吕 利曲	047
C 大调圆舞曲·····	[奥]莫扎特曲	048
想念一位可爱的少女(选自歌剧《魔笛》)·····	[奥]莫扎特曲	049
小步舞曲·····	[奥]莫扎特曲	050
艾斯康迪多·····	[阿根廷]阿根廷民谣	051
牛比利斯山的旋律(选自《钢琴演奏艺术导论》)·····	[意]克列门蒂曲	052
打 猎·····	[德]古利特曲	053
摇篮曲·····	[德]韦 伯曲	054
弦乐小夜曲·····	[奥]莫扎特曲	055
小华尔兹(选自《年轻钢琴家的进阶初级教程》)·····	[德]古利特曲	056

活泼的小快板 (Op.81 No.4)	[英] 詹姆斯·胡克曲	057
一个废弃的花园 (选自《年轻钢琴家的进阶初级教程》)	[德] 古利特曲	058
优雅的圆舞曲 (Op.39 No.13)	[苏] 卡巴列夫斯基曲	060
愉快地旅行 (Op.160 No.12)	[德] 舒特曲	061
红河谷	[加] 加拿大民歌	062
你是我的阳光	[美] 吉米·戴维斯曲	063
斯卡保罗集市	[英] 英国民谣	064
爱的诺言	[西] 纳西索·叶佩斯曲	065
在火炉旁	[法] 沃尔法特曲	066
沉睡的布鲁斯	[美] 约翰·肯博曲	067
一个神秘的地方	[英] B. 艾伦斯曲	068
水果布基	[德] 安妮塔·拉马德曲	070
蓝色多瑙河	[奥] 约翰·斯特劳斯曲	072
固定低音的行进	[美] 约翰·肯博曲	075

四手联弹

在草地上	[德] 布瑞特科夫曲	078
清晨的歌	[德] 施特雷克曲	080
春天的微风	[德] 施特雷克曲	082
罗蒙湖	[荷] 英格布曲	084
让他的小鸡跑	[荷] 英格布曲	086
扬基歌	[美] 美国民谣	088
雅克兄弟	[法] 法国民谣	090



康康舞曲

(选自歌剧《地狱里的奥菲欧》)



[法] 奥芬巴赫曲

Allegro

1

f

4 3 2

6

4

f

4 1 2 3 4 3

11

1

1

2 3





与你同在

(选自钢琴奏鸣曲《悲怆》第二乐章)

[德] 贝多芬曲

Cantabile





蜜蜂做工



[西] 西班牙民谣

Moderato

5 *mf* *f* *mf*

7 *f* *mf* 2 3 1 5

13 5 *f* *mf* 2 1

19 3 5 *f*



摇 椅

[德]戴克斯·勃克曲

Moderato

1 3

4 3

5

1

4 3

9

3 1 5

4

13

4 1 4 1 3 1

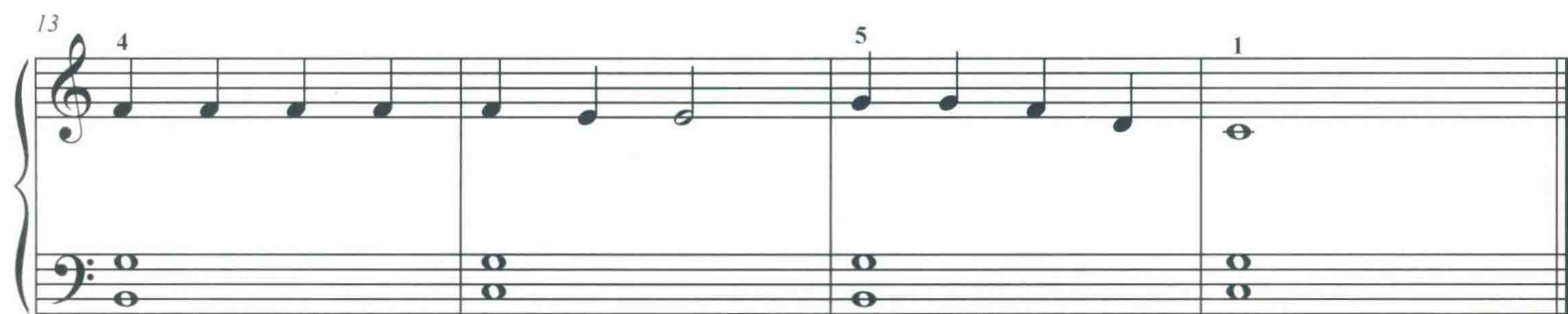
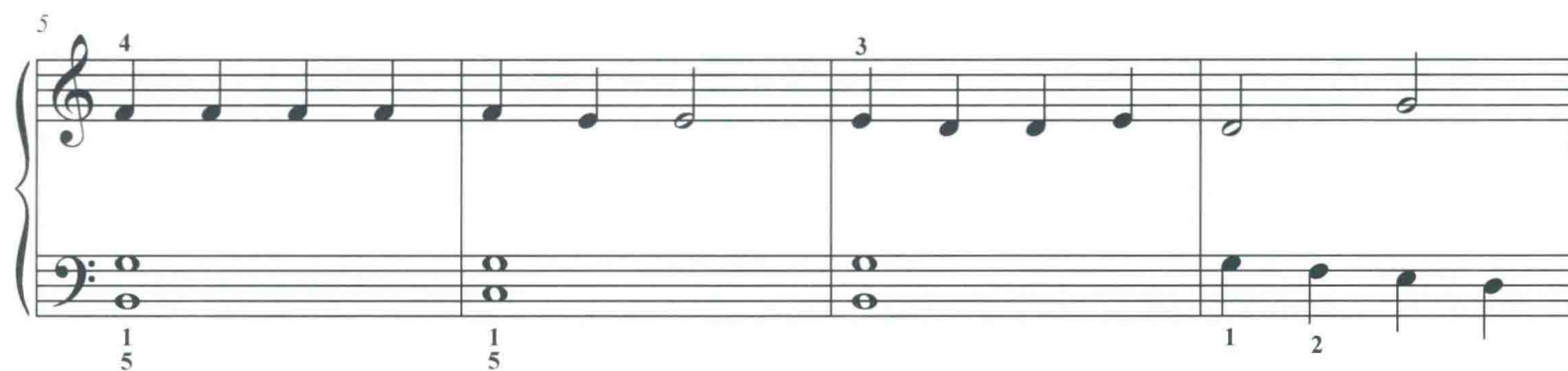
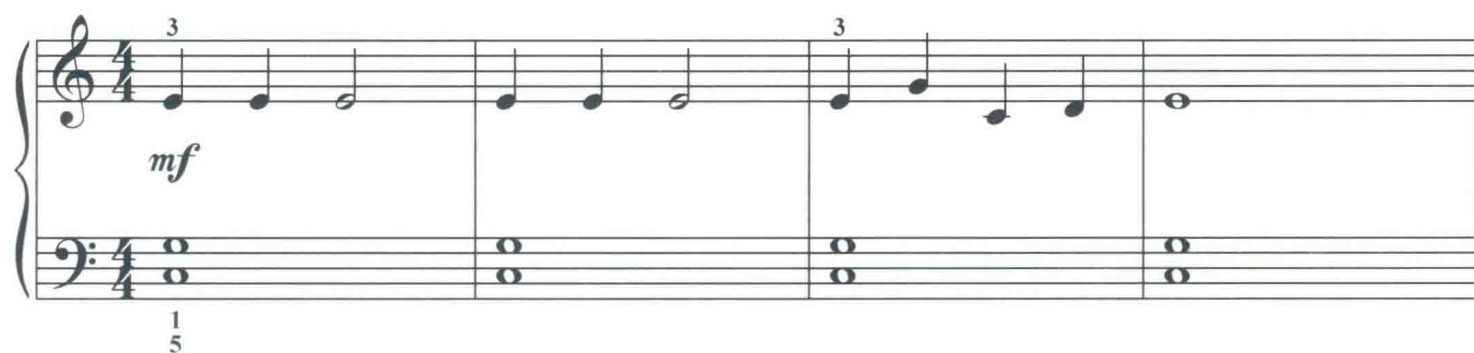
4 4

铃儿响叮当



[美] 皮尔·彭特曲

Amabile





夏天

[德] 德国民谣

Allegretto

Sheet music for the piano piece "夏天" (Summer), marked Allegretto. The music is in 2/4 time and B-flat major. It consists of three systems of staves.

System 1 (Measures 1-5): The right hand starts with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The left hand plays a bass line with a quarter note G2, followed by a quarter note A2, and then a quarter note B2. Dynamics include *mf* and *mp*. Fingering numbers 4, 3, 1, 2, 2 are shown above the right hand notes. Measure numbers 2/4, 1/3, and 1/3 are indicated below the left hand.

System 2 (Measures 6-10): The right hand continues with a quarter note C5, followed by a quarter note D5, and then a quarter note E5. The left hand plays a bass line with a quarter note C2, followed by a quarter note D2, and then a quarter note E2. Dynamics include *p* and *mf*. Fingering numbers 4, 3, 1 are shown above the right hand notes. Measure numbers 1/3, 1/3, 2/5, and 1/3 are indicated below the left hand.

System 3 (Measures 11-15): The right hand continues with a quarter note F5, followed by a quarter note G5, and then a quarter note A5. The left hand plays a bass line with a quarter note F2, followed by a quarter note G2, and then a quarter note A2. Dynamics include *rit.* and *p*. Fingering number 2 is shown above the right hand notes. Measure numbers 1/3 and 1/5 are indicated below the left hand.



美丽的村庄



Allegretto

[澳] 澳大利亚民谣

The musical score is written for piano in 2/4 time. It consists of three systems of staves. The first system (measures 1-5) starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody in the treble clef begins with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) marked with a '1' above it. The bass clef accompaniment features a triplet of eighth notes (F3, G3, A3) marked with a '3' below it. The dynamic is marked *mf*. The second system (measures 6-10) continues the melody and accompaniment. Measure 8 features a triplet of eighth notes in the treble clef marked with a '3' above it, and a triplet of eighth notes in the bass clef marked with a '3' below it. The dynamic is marked *f*. The third system (measures 11-15) concludes the piece. Measure 11 features a triplet of eighth notes in the treble clef marked with a '3' above it, and a triplet of eighth notes in the bass clef marked with a '3' below it. The dynamic is marked *mf*. Measure 12 features a triplet of eighth notes in the treble clef marked with a '3' above it, and a triplet of eighth notes in the bass clef marked with a '3' below it. Measure 13 features a triplet of eighth notes in the treble clef marked with a '3' above it, and a triplet of eighth notes in the bass clef marked with a '3' below it. Measure 14 features a triplet of eighth notes in the treble clef marked with a '3' above it, and a triplet of eighth notes in the bass clef marked with a '3' below it. Measure 15 features a triplet of eighth notes in the treble clef marked with a '3' above it, and a triplet of eighth notes in the bass clef marked with a '3' below it.





家乡的照明灯

[德] 卡鲁扎曲

Fresco

Sheet music for the piece "家乡的照明灯" (Lighting of the Hometown), composed by Carl Czerny. The music is in 2/4 time and consists of four systems of staves.

The first system (measures 1-8) is marked *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte). The second system (measures 9-16) is also marked *p* and *mf*. The third system (measures 17-24) is marked *p* and *mf*. The fourth system (measures 25-32) is marked *p* and *mf*.

The music features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody is characterized by eighth and sixteenth notes, often beamed together. The bass line consists of single notes and rests. The piece concludes with a final chord in the right hand and a whole note in the left hand.

两只老虎



[法] 法国民谣

Moderato

