

佳翼·少儿美术**圆角**系列教程

水彩笔

初级篇

主编 尚天翼

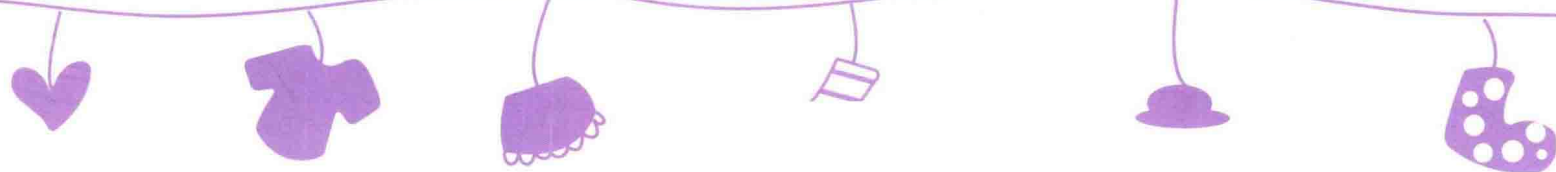
 广西美术出版社

佳翼少儿美术**圆角**系列教程

水彩笔

初级篇

主编 尚天翼



图书在版编目(CIP)数据

水彩笔. 初级篇 / 尚天翼主编. — 南宁: 广西美术出版社, 2013.12

佳翼少儿美术圆角系列教程

ISBN 978-7-5494-0558-9

I. ①水… II. ①尚… III. ①水彩画—绘画技法—儿童教育—教材 IV. ①J215

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第298382号

尚天翼

字东辰, 毕业于鲁迅美术学院国画系
少儿美术教育专家

佳翼美术书法学校创始人

从事少儿美术教学研究17年

辅导过的学生多次在国际、国内以及
省、市级各类少儿美术比赛中获奖

担任多家少儿美术专业刊物特邀编辑
发表少儿美术教学教案、论文40余篇

多次被教育部艺术教育委员会评为优秀
美术教师

编著《佳翼专刊1》、《佳翼专刊2》、

《佳翼专刊3》、《佳翼专刊4》、

《佳翼专刊5》、《线描之旅》、

《油画棒之翼》、《佳翼少儿美术教

程》丛书、《佳翼少儿线描系列教

程》丛书、《佳翼少儿启蒙创意绘

画》丛书、《佳翼少儿美术圆角系列

教程》丛书

现任佳翼美术书法学校教学顾问



JIAYI SHAO'ER MEISHU YUANJIAO XILIE JIAOCHENG

佳翼少儿美术圆角系列教程

SHUICAIPI(CHUJI PIAN)

水彩笔(初级篇)

主 编: 尚天翼

副 主 编: 迟 静 李 萧 刘 娜

编 委: 宫晓平 王香连 刘月姣 白 静 陈婷婷

李雪姣 高 彬 黄莉娜 赵巍威 刘 丹

王 丹

出 版 人: 蓝小星

终 审: 黄宗湖

图书策划: 杨 勇

责任编辑: 吴 雅

责任校对: 黄 梅 黄春林

审 读: 王小娟

装帧设计: 谢 琦

出版发行: 广西美术出版社

网 址: www.gxfinearts.com

地 址: 广西南宁市望园路9号

邮 编: 530022

制 版: 广西雅昌彩色印刷有限公司

印 刷: 深圳市龙辉印刷有限公司

版 次: 2014年7月第1版

印 次: 2014年7月第1次印刷

开 本: 787 mm × 1092 mm 1/12

印 张: 5 $\frac{4}{12}$

书 号: ISBN 978-7-5494-0558-9/J · 2141

定 价: 35.00 元



从幼儿开始学画对孩子的创造性思维的开发和完整性格的塑造，有着积极重要的作用。本套《佳翼少儿美术圆角系列教程》丛书中的《线描》、《油画棒》、《水彩笔》根据不同年龄段孩子的思维特点分为初级篇、中级篇、高级篇来进行科学、系统、专业的编排，题材丰富、贴近生活、生动有趣。每课都通过一个有趣的故事或者一个关键知识点的导入，激发孩子的绘画兴趣，引导孩子们快速地进入情境，从而心情愉悦地完成每一次艺术创作。本套丛书注重保护孩子们的绘画兴趣，发掘孩子们的艺术潜力，让孩子通过绘画认识世界，创造美丽，用画笔表现生活中的幸福与美好。同时，本套丛书也是专业的少儿美术教科书，它可以帮助指导美术教师通过教与学的互动和孩子们共同享受艺术带来的乐趣，完成教学任务。

我校2006年编写《线描之旅》、《油画棒之翼》之后，2008年至2009年相继编写了《佳翼少儿美术教程》丛书（《线描》、《油画棒》、《水彩笔》、《水粉》、《POP》、《趣味创意》《泥工》、《版画》、《砂纸画》、《刮画》），2010年编写了《佳翼少儿线描系列教程》丛书（《主题创作》、《我学大师》、《写生课堂》），2011年又编写了《佳翼儿童启蒙创意绘画》丛书（《线描》、《油画棒》、《水彩笔》、《油水分离》）。这些教材都深受广大家长和少年儿童及美术教师的喜爱。

衷心希望本套丛书能给全国少年儿童及美术教师带来一些帮助，让我们共同努力，更好地促进少儿美术教育的发展。

尚天翼

基础知识 Jīchǔ Zhīshí 4

第1课 勤劳的小蜜蜂 Qínáo de Xiǎomifēng 6

第2课 瓶中花 Píng Zhōng Huā 8

第3课 气球飞了 Qìqiú Fēile 10

第4课 郊游 Jiāoyóu 12

第5课 快乐的星期天 Kuàilè de Xīngqītiān 14

第6课 秋天来了 Qiūtiān Láile 16

第7课 吃西瓜 Chī Xiguā 18

第8课 两只长颈鹿 Liǎng Zhī Chángjǐnglù 20

第9课 热闹的池塘 Rènao de Chítáng 22

第10课 青花瓷盘 Qīnghuā Cípán 24

第11课 美好时光 Měihǎo Shíguāng 26

第12课 金丝雀 Jīnsīquè 28

第13课 爱分享的小松鼠 Ài Fēnxiǎng de Xiǎosōngshǔ 30

第14课 贪吃的刺猬 Tānchī de Cìwèi 32

第15课 海底幻想 Hǎidǐ Huànxǐǎng 34

第16课 晨曲 Chén Qǔ 36

第17课 疯狂派对 Fēngkuáng Pàiduì 38

第18课 小青虫的梦 Xiǎoqīngchóng de Mèng 40

第19课 全家福 Quánjiāfú 42

第20课 小小魔镜 Xiǎoxiǎo Mójing 44

第21课 我是追风手 Wǒ Shì Zhuīfēngshǒu 46

第22课 小瓢虫 Xiǎopiáochóng 48

第23课 绚丽的小马 Xuànlì de Xiǎomǎ 50

第24课 神奇的旅程 Shénqí de Lǚchéng 52

第25课 海底世界 Hǎidǐ Shìjiè 54

第26课 环球之旅 Huánqiú zhī lǚ 56

第27课 大树妈妈的新衣 Dàshù Māma de Xīnyī 58

第28课 小伙伴的心愿 Xiǎohuǒbàn de Xīnyuàn 60

第29课 细菌大战 Xìjūn Dàzhàn 62

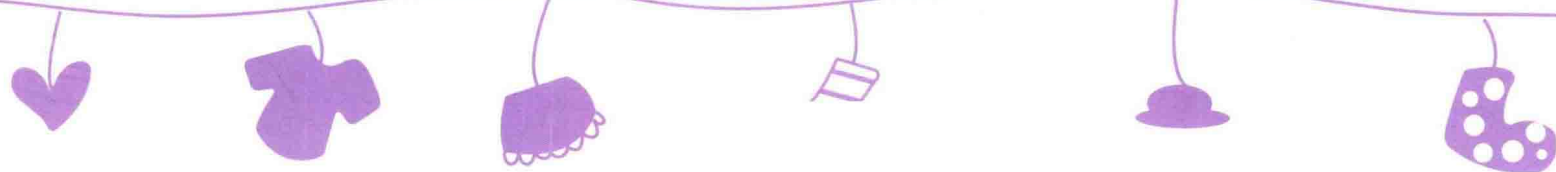


佳翼少儿美术**圆角**系列教程

水彩笔

初级篇

主编 尚天翼





前言

从幼儿开始学画对孩子的创造性思维的开发和完整性格的塑造，有着积极重要的作用。本套《佳翼少儿美术圆角系列教程》丛书中的《线描》、《油画棒》、《水彩笔》根据不同年龄段孩子的思维特点分为初级篇、中级篇、高级篇来进行科学、系统、专业的编排，题材丰富、贴近生活、生动有趣。每课都通过一个有趣的故事或者一个关键知识点的导入，激发孩子的绘画兴趣，引导孩子们快速地进入情境，从而心情愉悦地完成每一次艺术创作。本套丛书注重保护孩子们的绘画兴趣，发掘孩子们的艺术潜力，让孩子通过绘画认识世界，创造美丽，用画笔表现生活中的幸福与美好。同时，本套丛书也是专业的少儿美术教科书，它可以帮助指导美术教师通过教与学的互动和孩子们共同享受艺术带来的乐趣，完成教学任务。

我校2006年编写《线描之旅》、《油画棒之翼》之后，2008年至2009年相继编写了《佳翼少儿美术教程》丛书（《线描》、《油画棒》、《水彩笔》、《水粉》、《POP》、《趣味创意》《泥工》、《版画》、《砂纸画》、《刮画》），2010年编写了《佳翼少儿线描系列教程》丛书（《主题创作》、《我学大师》、《写生课堂》），2011年又编写了《佳翼儿童启蒙创意绘画》丛书（《线描》、《油画棒》、《水彩笔》、《油水分离》）。这些教材都深受广大家长和少年儿童及美术教师的喜爱。

衷心希望本套丛书能给全国少年儿童及美术教师带来一些帮助，让我们共同努力，更好地促进少儿美术教育的发展。

尚天翼

基础知识 Jīchǔ Zhīshí 4

第1课 勤劳的小蜜蜂 Qín láo de Xiǎomifēng 6

第2课 瓶中花 Píng Zhōng Huā 8

第3课 气球飞了 Qìqiú Fēile 10

第4课 郊游 Jiāoyóu 12

第5课 快乐的星期天 Kuàilè de Xīngqītiān 14

第6课 秋天来了 Qiūtiān Láile 16

第7课 吃西瓜 Chī Xiguā 18

第8课 两只长颈鹿 Liǎng Zhī Chángjǐnglù 20

第9课 热闹的池塘 Rènao de Chí táng 22

第10课 青花瓷盘 Qīnghuā Cí pán 24



第11课 美好时光 Měihǎo Shíguāng 26

第12课 金丝雀 Jīnsīquè 28

第13课 爱分享的小松鼠 Ài Fēnxiǎng de Xiǎosōngshǔ 30

第14课 贪吃的刺猬 Tānchī de Cìwèi 32

第15课 海底幻想 Hǎidǐ Huànxǐǎng 34

第16课 晨曲 Chén Qǔ 36

第17课 疯狂派对 Fēngkuáng Pàiduì 38

第18课 小青虫的梦 Xiǎoqīngchóng de Mèng 40

第19课 全家福 Quánjiāfú 42

第20课 小小魔镜 Xiǎoxiǎo Mójing 44

第21课 我是追风手 Wǒ Shì Zhuīfēngshǒu 46

第22课 小瓢虫 Xiǎopiáochóng 48

第23课 绚丽的小马 Xuànlì de Xiǎomǎ 50

第24课 神奇的旅程 Shénqí de Lǚchéng 52

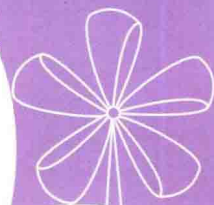
第25课 海底世界 Hǎidǐ Shìjiè 54

第26课 环球之旅 Huánqiú zhī lǚ 56

第27课 大树妈妈的新衣 Dàshù Māma de Xīnyī 58

第28课 小伙伴的心愿 Xiǎohuǒbàn de Xīnyuàn 60

第29课 细菌大战 Xìjūn Dàzhàn 62





水彩笔是儿童常用的绘画工具，一般是以12色、24色或36色为一盒装，笔头一般是圆的。结构中包括塑料笔壳、笔头和笔芯。把色彩颜料灌在笔芯里，通过笔头与纸张接触把色彩涂画在纸上。水彩笔具有水分足，色彩丰富、鲜艳，操作简便等优点，适合绘画儿童画。



色彩知识

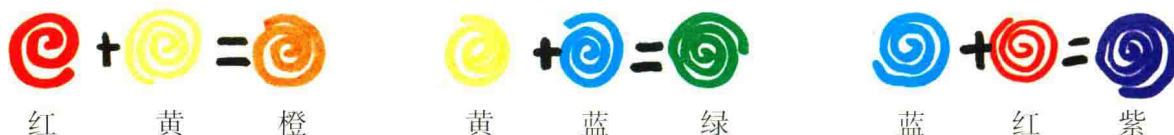
1. 色相：色彩所呈现的颜色。



2. 三原色：红、黄、蓝。



3. 三间色：三原色两两相交为间色。



4. 冷暖色：色彩的冷暖感受。冷色给人以冷的感受，暖色给人以温暖的感受。

冷色



暖色





5. 色调：两种或几种颜色结合在一起的色彩的倾向称为色调。



绿+黄 = 绿色调

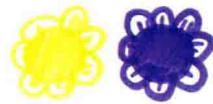


紫+蓝 = 蓝色调

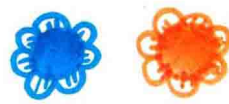
6. 对比色：色彩的反差即色彩的对比，两个对比颜色互称对比色。



红与绿



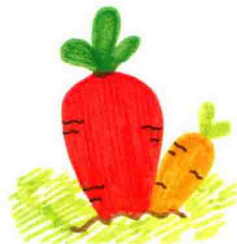
黄与紫



蓝与橙

涂色技法

1. 平涂法：平涂法是水彩笔最基础的涂色方法，主要是根据物体的形状和走向，采用竖涂、横涂、粗细涂、螺旋涂、轻重涂等手法，将各色水彩均匀地涂在纸上。平涂法能将大小不等、形状变化的各种对比的色块组织在画面上，使画面的色彩显得醒目漂亮。



2. 渐变法（过渡法）：用相近色在两种颜色衔接处来回多涂几次，可以使颜色相互融合，使色彩过渡自然。几种颜色之间的色彩变化，能丰富画面的表现力，使画面上的物体更加生动。



3. 点彩法：将不同颜色的水彩笔画出的线或点并列放置在画面中，使画面的色彩有更加丰富的变化，使其效果类似于欧洲印象派画家用的点彩法。



4. 深勾浅涂法：用深色勾画出物体的外形，之后用浅色添加出颜色区域。



5. 浅勾深涂法：用浅色勾画出物体的外形，之后用深色添加出颜色区域。



6. 浅涂深勾法：用浅色勾画出物体大致外形并涂色，之后用深色勾画出物体的具体细节。





Qín láo de Xiǎo mì fēng

第1课 勤劳的小蜜蜂

课堂导入：小朋友们有没有在花丛中看到过勤劳的小蜜蜂呢？嗯，我想大部分小朋友都在实际生活中看见过小蜜蜂。蜜蜂生活在陆地上，体积很小，尖尖的嘴，胖胖的身体。小朋友们有没有注意到小蜜蜂尾巴上有小刺儿，它是干什么用的呢？那是为了保护自己用的。



1 在画纸中间位置先画出小蜜蜂的身体，然后补上五官，同时注意小蜜蜂身体的弯曲程度。



2 给小蜜蜂的身体和局部花朵涂上颜色。



3 给其他花朵和远处的树上色。



学习提示：

这节课，我们的重点在于画出小蜜蜂胖胖的身体和大大的翅膀，画出小蜜蜂的外形后，同时注意前面花朵的画法。花朵是由花边线组成的，画的时候要注意花瓣的大小要均匀。在小蜜蜂的后背上，我们还可以画一些线进行装饰，画的时候注意线要贴近小蜜蜂的身体。

4 用点线面画出背景部分的装饰。



迟语彤(女)



巩小僖(女)



刘禹彤(女)



毛瑞琪(女)



Píng Zhōng Huā

第2课 瓶中花

课堂导入：今天小明回家的时候，发现客厅的茶几上放着一个漂亮的花瓶，花瓶中有好多好多美丽的花朵，有红的、粉的、黄的、紫的……小明就问妈妈在哪买的这么多美丽的花朵，妈妈说，这是爸爸送给妈妈的。



1 用水彩笔勾出花朵和花瓶的外形。



2 用不同颜色画出花朵，可多用暖色，并采用不同的涂色方法。



3 用不同的绿色画出花茎和叶子。



4 丰富背景，画出桌面以及背景的装饰。

学习提示：

由于花朵大部分是暖色的，所以装饰花瓶和背景的时候要多用冷色。由于叶子是绿色的，所以花朵中不宜出现绿色，以免混淆。

学

生

作

品



李丰亦 (男)



黄铭阳 (男)



靳添开 (女)



Qiqiú Fēile

第3课 气球飞了

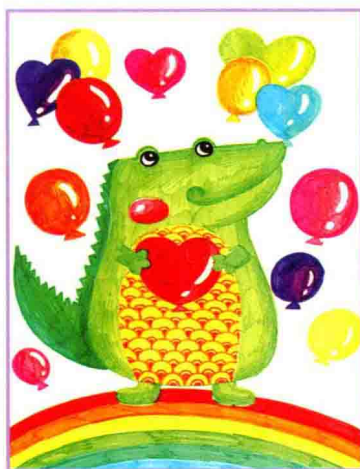
课堂导入：每个小朋友都有自己喜欢的玩具。有的喜欢洋娃娃，有的喜欢小汽车，还有的喜欢喷水枪。但是我们今天的主人公小鳄鱼却有个与众不同的玩具——氢气球。小鳄鱼每天最开心的事就是买很多很多的彩色气球，并且把它们放飞。今天，小鳄鱼帮妈妈做了许多家务活，因此鳄鱼妈妈奖励了它好多个气球，小鳄鱼开心极了！



1 画出小鳄鱼的外形以及脚下的彩虹桥。



2 先画出小鳄鱼的五官，接着完成小鳄鱼的身体色彩，注意身体和尾巴的色彩差别。



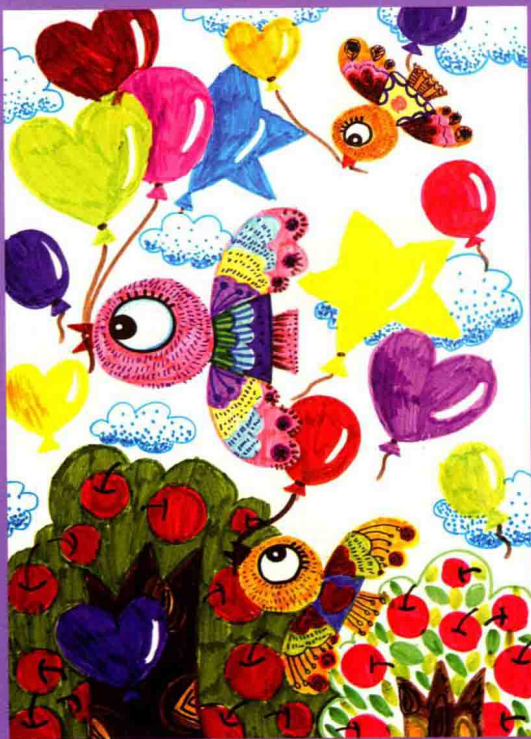
3 给彩虹桥涂颜色，要先画保护层，然后按照形体的方向涂色。给几个比较重要的气球涂色。



4 画出背景的彩色气球，注意不同气球之间的遮挡关系。

学习提示：

本课的气球比较多，画的时候要注意气球之间的形状和颜色的差别，还要注意气球之间的遮挡关系。



王嘉杨 (女)



李佳润 (女)



李重霖 (男)



Jiāoyóu

第4课 郊游

课堂易几：有一天，兔子和小熊去郊游。一路上有很多美景：森林郁郁葱葱；山间的小路蜿蜒曲折，像一条美丽的地毯。兔子和小熊在郊游的路上，停下来品尝美味的冰激凌。小朋友们心目中的郊游是什么样子的呢？我们一起画下来吧！



① 用水彩笔画出轮廓线。



② 给主体兔子与小熊涂色。



③ 给汽车上颜色。



学习提示：

起稿时，注意汽车的比例以及汽车与兔子和小熊的遮挡关系，兔子与小熊手臂的遮挡关系。给太阳涂色时，注意渐变颜色的运用顺序。

④ 把背景刻画完整。