

向世界

敞开心扉

鲁先圣

著

- 全国中考语文组专家
- 中学生必读励志类经典美文
- 中考作文素材类优秀作品

作者曾多次命中中考作文
及阅读理解原题

/ 十年经典作品集
/ 语文特级教师推荐
/ 散文阅读范本

清华大学出版社



向世界 敞开心扉

鲁先圣

著



清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本书是一部随笔集，作者采撷了道家的飘逸，佛家的空灵，以释家与道家的出世精神看人生，更由于受儒家思想影响，作者依托儒家的热情把文学当作至爱的事业，努力重建对未来的信心和憧憬，引导着读者去倾听大自然美妙独特的声音，在精神的顿悟里感受智者的幸福。本书语句凝练、思想深邃、情感真挚、禅意浓郁，是一部不可多得的心灵读本。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

向世界敞开心扉 / 鲁先圣著. —北京：清华大学出版社，2019

ISBN 978-7-302-52329-1

I. ①向… II. ①鲁… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第029085号

责任编辑：杜春杰

封面设计：刘超

版式设计：魏远

责任校对：马子杰

责任印制：丛怀宇

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦A座 邮 编：100084

社总机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印装者：三河市金元印装有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：170mm×240mm 印 张：15 字 数：196千字

版 次：2019年9月第1版

印 次：2019年9月第1次印刷

定 价：49.80元

产品编号：080010-01



| 自序 |

堂堂溪水出前村

最喜欢南宋诗人杨万里的《桂源铺》：“万山不许一溪奔，拦得溪声日夜喧。到得前头山脚尽，堂堂溪水出前村。”

我常常面对一条小溪沉思，因为，不论怎么阻挡，不论经历多少曲折，它最终一定会找到出路，汇入江河，并走向壮阔的海洋。

明白了这一点，还畏惧什么艰难困苦？

一个人如果有清晰的人生规划并为之努力，再遥远的目标也不遥远。如果人生没有规划，再辛苦也是枉然。远方，对于朝秦暮楚、浅尝辄止的人，永远遥不可及。

有一位朋友问我：你有不能原谅的事情吗？我说：我什么都可以原谅，但是，绝不原谅自己的懒惰与平庸！

只要有音乐回响，就会有人驻足聆听。

我常常写“千江有水千江月，万里无云万里天”这句话。在我看来，人生的幸福和快乐，就是你心灵深处的那一份禅意，就是你面对各种境遇时的那份超然。

健康的人生态度，就是热爱当下你身边的一切，不羡慕鼎盛时期的大唐，也不羡慕当今的世界之都，为生活在脚下这片土地上而倍感幸运，努力让自己的人生更加精彩。

坚持，是一个人意志力的表达。就是你要实现一个目标，这种方法失败了，就用另外的方法重新再来；或者，要实现的目标非常宏大，需要日积月累才能逐渐完成，你必须每天朝着一个方向持续发力。

这就是我们通常所说的坚持。

有人问陈忠实：怎么面对和化解困难？

他说：像水一样流淌。

这是深刻的智慧。是啊，很多时候，困难是无法克服的，那就像水一样慢慢流淌，在曲折中不断调整方向，探索出路，寻找突破口，最终，必定会突出重围，走向辽阔的海洋。

II

不论你的生活多么忙碌或糟糕，你一定要沉静下来，挤出一点时间读书，这不仅会让你保持教养和风度，还会让你找到重新再来的信心。

每当遇到穷困潦倒、失魂落魄、痛不欲生的人，我都这样坚定地说：这个世界的末日，就是另一个世界的入口，柳暗花明，你的好日子就要来了！

一个人不管多么喜欢旅行，也不可能游遍地球上所有的美景；不管你多聪明，嗅觉多灵敏，也不可能把所有的机遇都抓在手里；作家也不可能对每一种体裁都驾轻就熟。所以，对于人生来说，学会取舍，永远是一门最紧要的学问。

经历过人生最暗淡的日子的人，无论对于多么恶毒的攻击和无中生有的诽谤，都会不以为意、置若罔闻，这样的冷静，我们谓之成熟。

当然，如果内心荒芜，那么无论播下什么种子，都不会开出人生的繁花，更不会结出丰硕的生命之果。

2019年6月1日



目录

美丽的驿站 / 001

童话 / 002

牢笼 / 004

定力 / 006

世界依然如故 / 006

聆听自己的足音 / 008

珍惜自己 / 009

宁作我 / 011

静思 / 012

善良 / 013

不做导师 / 015

机缘 / 016



创作	/ 017
世界的法则	/ 018
英雄	/ 018
深刻	/ 019
质朴	/ 021
幽默	/ 022
悲剧	/ 023
完美	/ 024
潜能	/ 025
旅行	/ 027
公平	/ 027
孤独	/ 028
成功	/ 029
梦想	/ 030
独语	/ 032
资源	/ 033
故乡	/ 034
火把	/ 035
童心	/ 037
拆掉你的“帐篷”	/ 040
人皆可以为尧舜	/ 042
本事	/ 043
洗心无俗情	/ 044
嫉妒	/ 046
敬畏	/ 048
认识你自己	/ 049

吹灭读书灯，一身都是月 / 051

清者自清 / 052

独处 / 053

成功的法则 / 054

吹灭读书灯，一身都是月 / 056

人生的信念 / 057

心有常闲 / 058

在心里种花 / 060

赤子之心 / 061

人生应该如诗如画 / 062

会心一笑 / 064

生命的恩赐 / 065

沉默是金 / 066

方向 / 067

近朱者赤 / 068

朋友 / 069

成功没有捷径 / 069

耕心 / 070

灵感 / 071

乡间的彩虹 / 072

箫声 / 073

头上的星空 / 074

生命的智慧 / 075

文章千古事 / 076



君子之泽，五世而斩 / 077

真实 / 078

匆匆 / 079

光阴 / 080

赠人玫瑰 / 081

瞬间 / 082

漠然 / 083

无所畏惧 / 084

回归 / 085

一切美好都在路上 / 087

岁月 / 088

不屈不挠 / 089

气势 / 090

感动 / 090

我的朋友 / 092

挫折 / 093

意外的惊喜 / 095

幽默 / 097

很多事情必须等待机会 / 099

悲观 / 101

道士 / 102

无用的哲学 / 103

写作者的幸运 / 105

英雄与懦夫 / 107

一往无前 / 108

圣洁的莲花 / 110

兴趣	/ 112
港湾	/ 113
艺术家	/ 114
灵田	/ 114
角色	/ 116
心境	/ 117
没有一朵花会错过季节	/ 118
敬畏之心	/ 119
艺术的天赋	/ 121
乡愁	/ 122
不寒而栗	/ 123
做自己	/ 124
很多事情是不需要弄清楚的	/ 126
心灵的出口	/ 127



总有一个目标召唤着我 / 129

心在路上	/ 130
总有一个目标召唤着我	/ 132
夕阳西下	/ 133
师徒盟约	/ 135
义无反顾	/ 137
努力做一个思考者	/ 138
漫不经心	/ 140
时间像刻刀一样留在眼前	/ 142
弥补自己的短板	/ 144





故乡的坑塘 / 145

机缘 / 147

曙光 / 148

巨匠的孤独 / 149

茶味 / 150

淡定与从容 / 151

秋意 / 152

灾难 / 153

淡泊 / 154

豁达 / 155

生命是一种回声 / 156

自由自在 / 157

幸福的源泉 / 159

气清如兰 / 159

芭蕉叶上无愁雨 / 160

要活得热气腾腾 / 161

无欲则刚 / 162

最美的风景 / 163

晴空一鹤排云上 / 164

悠远的钟声 / 166

千帆过尽 / 167

流云过千山 / 168

风笛的声音 / 168

简朴的生活 / 169

大济苍生 / 171

成熟是一种不动声色的持重 / 171



一树繁花 / 172
妒忌之心 / 174
取舍是一种智慧 / 175
一念向善 / 176
止谤莫如自修 / 177
缺月挂疏桐 / 178
世上本无事 / 179
所谓成熟 / 179
退一步海阔天空 / 180

岁月的每一处皱褶里都自有深意 / 183

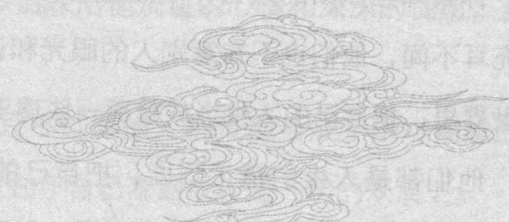
岁月的每一处皱褶里都自有深意 / 184
荷叶之心 / 185
时间在一刻不停地飞逝 / 186
心眼俱开 / 187
山川无言 / 188
一朝风月，万古长空 / 189
什么时候都不晚 / 190
浅尝辄止 / 191
瓦尔登湖 / 192
孤独是一种心境 / 194
春风几度来 / 195
没有人能许我们一世的春暖花开 / 196
一缕云烟 / 197
苏格拉底 / 198



- 自知 / 201
- 心态 / 202
- 信誉与声望 / 204
- 热忱 / 205
- 教养 / 206
- 命运 / 207
- 惊觉 / 208
- 寂静 / 210
- 心依然年轻 / 211
- 整个世界都是异乡 / 213
- 文学巨匠的一个隐喻 / 214
- 智慧来自幻灭 / 215
- 找到故乡 / 216
- 幸福是游移不定的 / 218
- 一颗诗心 / 219
- 没有音乐的生活是一种悲哀 / 220
- 未来在自己手中 / 221
- 唱着快乐的歌谣 / 223
- 承诺 / 225



美丽的驿站



美丽的驿站

（此处为大量模糊的印刷文字，内容无法辨识）

童 话

有人说，童话都是骗人的。不对，我们每一个人都可以把自己的日子过成童话。如果一个人相信自己生活在童话的世界里，他的人生就会充满希望，也就永远不会陷入绝境。

如果认为童话都不过是欺骗小孩的把戏，可以确信的是，这样的人遭受了生活的重创，而且已经一蹶不振，心如死灰。

童话的魅力就在这里，世界要靠我们的双手去创造，但是，童话却让我们始终保持着美好的憧憬。

我常常想，如果我的内心深处是广袤无边的森林，那么，我每一天都是在神秘的密林中探险，猎奇，寻找自己的秘密。生活中也许有人认为我是成功的，也许有人认为我还不够，但是，这些重要吗？我在自己的森林里快乐地漫游着，哪里还顾得上别人是赞美还是叹息！

有人因自己没有成功而痛苦。我说：这不是最大的痛苦，最大的痛苦是到了最后发现，自己的落后是因为没有倾尽全力。你本来可以的，你有那个机会，你也有那个能力，只要再努力一把，你就可以抵达。但是，最关键的一步，你松懈了，你错过了。

还有什么比意识到这一点更令人痛苦的？

你看那些杰出的人物，他们在成功之前都在做什么？他们对于外在的世界充耳不闻，他们也不在意别人的眼光和议论，他们只是安静地埋首在自己的世界里，把自己的人生当成雕琢一块璞玉，每一天都在精雕细琢。

他们都是人生的精工巧匠，把自己的每一分钟都打磨得“玲珑剔透”。他们的面容安静祥和，说话从容缓慢，似乎对什么都不着急。

但是，突然有一天，你发现，似乎在不经意间，他们已经把自己打磨成

了一块绝世美玉。

任何一个广阔的世界都需要从容不迫，急功近利是没有未来的。

每看到那些拿着刀枪、匕首、棍棒搏杀的人，我都投以不屑。

生命当然是需要武器的，武器是生命安全的保障。但是，一定要用那些可置人于死地的武器来防身吗？

不，我记得一句话：对敌人最深的报复是原谅。当你变得十分强大，能不费吹灰之力就把敌人打垮时，而你却选择了饶恕和谅解，这会让你的敌人无地自容的。

崇高的声望、善良的美德、博大的胸怀，这些无疑是生命最重要的“武器”，它们不仅可以用来保护我们自己，而且能够庇佑我们的世界。

当一个人狂妄到不可一世，骄傲到目空一切，以为凭一己之力就可以翻手为云、覆手为雨的时候，你告诉他：请你做一件最简单的事，这件事除了你之外，任何一个人都可以做到——把你自己扛到自己的肩上！

这句话会让任何一个人警醒。世界上，有很多事情是不可为的。我们每个人都有不可逾越的局限。

明白了这一点后，我们就应该做一个懂得分寸、懂得尊重的人，凡事知道设身处地，留有余地。因为，我们自己的能力是有限的，我们是世界的一员。能够做好自己，就已经很了不起了。

常常听到有人说：我的负担很重，老人、孩子、工作、生活，哪一样都不轻松。说这话的时候，我们可以品味出他沉重的心情和深深的忧虑，当然还有对未来的惶恐。

试问谁在生活中没有负担？只不过有的人把负担当成了不可逾越的大山，而有的人则把所有的负担都抗在了自己那副能担当一切的双肩上。

只要有一副能够担当一切的双肩，负担就不是阻碍前行的大山，而会变成人生之路上一个个美丽的驿站。





离自己最近的地方，常常路途最远。我们走遍千山万水，漂泊天涯，为的是去敲成功的门扉。可是最后，我们却惊奇地发现，那扇门就在我们的隔壁，甚至，就在自己的心灵深处。

这一刻，我们已经超越了尘世所有的繁华，面对苍茫世界，我们会发出由衷的感叹：“原来，你在这里！”

我们一直都在渴望一次轰轰烈烈的相会。不论相会的时刻何时来临，只要愿望一直存在，相会本身就不再重要。

多少人连渴望相会的希望都不曾有过，那样的人生是苍白的！

牢 笼

在这个世界上，有的人从出生的那一天起，就在不停地构筑着用自己的名字囚禁起来的牢笼，不断地削弱自己的个性，不断地浇灭自己的激情，不断地放弃自己的理想，努力把自己囚禁得越来越深，努力让自己成为一个人人都看不见的黑洞。

最后，人过中年，突然发现，自己一生精心打造的牢笼，不过是用来囚禁自己的——自己做了自己一辈子的囚徒。

如果你想让自己变得简单，那么就向他人敞开心扉，如此一来，你的周围就没有了陌生人，世界上也就没有了对你紧闭的窗口。

世界就是这么简单，你简单的时候，它就不再复杂；而且你会发现，你简单了，那些艰难的思索、困惑的迷局、人世的沧桑就会离你越来越远。

有人总是千方百计地使用各种漂亮的言辞，希望以此打动别人，赢得信任。其实这大错特错了，越是这样，越会增加别人的防备和戒心。

赢得信任的唯一方法是你的真诚，而表达真诚的唯一方法是设身处地，是放下自我，为他人着想。