



江苏卷 | 杨彩娟 宋莉 编著

2019年度国家出版基金
资助项目

年碑

全国爱国主义教育
示范基地大观



杨凤城 杨江华 主编

中国文史出版社

江苏卷 | 杨彩娟 宋莉 编著

杨凤城 杨江华 主编

全国爱国主义教育
示范基地大观

年碑

图书在版编目(CIP)数据

丰碑:全国爱国主义教育示范基地大观.江苏卷/
杨凤城,杨江华主编;杨彩娟,宋莉编著.——北京:
中国文史出版社,2018.12

ISBN 978-7-5205-0670-0

I. ①丰… II. ①杨… ②杨… ③杨… ④宋… III.
①革命纪念地—介绍—江苏 IV. ①K878.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第251398号

出版人:刘未鸣

责任编辑:窦忠如 蔡丹诺

装帧设计:张 军

出版发行:中国文史出版社

社 址:北京市海淀区西八里庄69号院 邮编:100142

电 话:010-81136606 81136602 81136603(发行部)

传 真:010-81136655

印 装:北京联合互通彩色印刷有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:710×1000 1/16

印 张:16

字 数:223千字

版 次:2019年8月第1版

印 次:2019年8月第1次印刷

定 价:42.50元

文史版图书,版权所有,侵权必究。

文史版图书,印装错误可与发行部联系退换。

《丰碑——全国爱国主义教育示范基地大观》编委会

主 任：龙新民

副主任：卞晋平

主 编：杨江华 杨凤城

编委会成员：（以姓氏笔划为序）

丁太魁 万生更 王龙彪 王剑华 王琳娜 卞晋平 文慧敏
龙新民 田 明 白喜博 冯 瑛 刘玉盐 刘轶强 许亚绒
纪 明 杜晓霞 李永福 李娇萍 杨凤城 杨江华 杨彩娟
宋 莉 张 扬 张 莉 张飞燕 陈晓璐 郑 丽 赵学伟
郝 瑛 姚米佳 夏建文 顾 雷 黄海涛 彭国兴 彭焕才
谢雪华 詹有平 潘秀红 薛敏兴

外审专家：王德俊 黄如军

特约编辑：（以姓氏笔划为序）：

卢 雁 张幼平 窦广利 谭栩炘

前言

从1997年7月到2017年3月，中共中央宣传部先后分五批向社会公布了428个全国爱国主义教育示范基地，以此影响和带动全国爱国主义教育基地的建设，推动以传承红色基因、发扬革命传统为核心的爱国主义教育深入开展。428个爱国主义教育示范基地，有反映中华民族悠久历史文化的，有反映近代中国遭受帝国主义侵略和我国人民反抗侵略、英勇斗争的，更多的是覆盖了从中国共产党诞生到解放战争胜利及我国社会主义革命和建设各个历史时期的重大历史事件、重要人物和重要革命纪念地。

一个个爱国主义教育示范基地，是一座座永恒的红色丰碑，是重要的红色传统资源，更是传承红色基因的重要载体。红色基因是中国共产党人特有的谦虚谨慎、艰苦奋斗、实事求是和一心为民的革命精神与服务品格，是中国共产党人砥砺前行的精神动力，是中国共产党人始终坚守的信仰和情怀。重视红色资源，不断接受红色基因熏陶，发扬红色传统，不忘使命，是以习近平总书记为核心的中共中央对广大党员干部的嘱咐和要求，是对广大青少年要以实际行动把红色基因代代相传的殷切希望。

中共十八大以来，在河北阜平晋察冀边区政府所在地，在西柏坡纪念馆，在山东临沂华东革命烈士陵园，在福建古田会议会址，在东湖之滨的毛泽东故居，在兰考焦裕禄同志纪念馆，在延安杨家岭中共七大会址，在陕甘边革命根据地照金纪念馆，在遵义红军山烈士陵园，在井冈山革命烈士陵园，在上海中共一大会址和浙江嘉兴南湖红船，在淮海战役纪念馆……都留下了习近平总书记的红色足迹。

他多次指出，红色传统资源是我们党的宝贵精神财富，每一个红色旅游景点都是一个常学常新的生动课堂，蕴含着丰富的政治智慧和道德滋养。要

把这些红色传统资源作为开展爱国主义和党性教育的生动教材，引导广大党员干部学习党的历史，深刻理解历史和人民选择中国共产党的历史必然性，进一步增强走中国特色社会主义道路、为党和人民事业不懈奋斗的自觉性和坚定性，永葆共产党人政治本色。他反复强调要把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好。他勉励青少年要用实际行动把红色基因一代代传下去，做对国家、对人民、对社会有用的人。

428个爱国主义教育示范基地，上下五千年，浓缩了中华民族古老而又年轻的灿烂文明；纵横遍神州，展开了一幅华夏儿女奋发进取的壮丽画卷。不朽功勋彪炳史册，红色记忆永不磨灭。一桩桩惊天动地的历史事件，一位位名垂青史的英雄人物，在中华儿女心中树起了一座座不可磨灭的精神丰碑。

《丰碑——全国爱国主义教育示范基地大观》丛书，首次将中宣部公布的五批全国爱国主义教育示范基地以省、自治区、直辖市分册，汇编成22册。通过基地简介，让你走近红色历史，身临其境，每一个展室就是一座伟岸的丰碑，每一处遗迹就是一个英雄传奇；通过走近历史，让你回首过去，展望未来，永远牢记自己是从哪里走来的，永远都要从革命的历史中汲取智慧和力量；通过走近人物，让你与先烈们进行心灵的交流，与信仰对话，真切感悟“革命理想高于天”的信念和行为，真切领悟理想信仰所凝聚和释放的巨大能量。

该丛书别具匠心，行文生动流畅，避免落入说教、刻板的窠臼，而是辅以鲜活可亲、真实可感的故事。同时，大量珍贵的图片更是保证了青少年读者的阅读价值，这不由令人为编著者的精巧用心而赞叹。

衷心希望《丰碑——全国爱国主义教育示范基地大观》丛书能够成为党员干部传承红色基因、了解党的历史、加强党性锻炼，广大群众培养爱国情感、培育民族精神，青少年和军队官兵学习革命传统、陶冶道德情操、把红色基因代代相传的不可多得的重要读本。

丛书编委会

2018.10

CONTENTS/ 目录

中山陵 / 1

中山陵简介 / 2

史海回眸——解放军护陵 / 8

周恩来纪念馆 / 11

周恩来纪念馆简介 / 12

周恩来故居 / 16

走近人物——周恩来的一套呢子中山服 / 19

周恩来的十条家规 / 22

新四军纪念馆 / 25

新四军纪念馆简介 / 26

走近历史——新四军 / 28

史海钩沉——新四军的军歌和臂章 / 32

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆 / 39

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆简介 / 40

南京大屠杀死难者国家公祭日 / 41

雨花台烈士陵园 / 45

雨花台烈士陵园简介 / 46

走近人物——雨花台烈士陵园英烈谱 / 48

淮海战役烈士纪念馆（塔） / 81

淮海战役烈士纪念馆（塔）简介 / 82

走近历史——淮海争锋 / 84

走近人物——开道先锋韩联生 / 91

《南京条约》史料陈列馆 / 95

《南京条约》史料陈列馆简介 / 96

走近历史——鸦片战争过程及其影响 / 98

紫荆花开——香港回归祖国 / 100

梅园新村纪念馆 / 107

梅园新村纪念馆简介 / 108

走近历史——南京国共谈判 / 111

沙家浜革命历史纪念馆 / 113

沙家浜革命历史纪念馆简介 / 114

走近历史——沙家浜抗日传奇故事 / 115

茅山新四军纪念馆 / 119

茅山新四军纪念馆简介 / 120

走近历史——茅山抗日根据地 / 123

南京博物院 / 131

南京博物院简介 / 132

南京博物院藏品故事 / 135

泰兴黄桥革命历史纪念地 / 143

泰兴黄桥革命历史纪念地简介 / 144

走近历史——黄桥战役 / 146

赣榆抗日山烈士陵园 / 149

赣榆抗日山烈士陵园简介 / 150

走近人物——抗日山烈士陵园英烈谱 / 155

常州“三杰”纪念地 / 167

常州“三杰”纪念地简介 / 168

走近人物——常州“三杰” / 170

苏中七战七捷纪念馆 / 185

苏中七战七捷纪念馆简介 / 186

走近历史——粟裕与苏中七战七捷 / 188

顾炎武纪念馆 / 191

顾炎武纪念馆简介 / 192

天下兴亡，匹夫有责——顾炎武 / 193

中国人民解放军海军诞生地纪念馆 / 209

中国人民解放军海军诞生地纪念馆简介 / 210

炮火中诞生的中国人民解放军海军 / 212

新四军江南指挥部纪念馆 / 213

新四军江南指挥部纪念馆简介 / 214

走近历史——新四军东进江南 / 216

走近人物：新四军江南指挥部参谋长——罗忠毅 / 226

南京云锦博物馆 / 235

南京云锦博物馆简介 / 236

历史回眸——灿若云霞之云锦 / 238

南京云锦博物馆展览藏品 / 241

丛书主要参考资料 / 243



中山陵

中山陵位于南京市玄武区紫金山南麓钟山风景区内，是中国近代伟大的民主革命先行者孙中山先生的陵寝及其附属纪念建筑群，面积8万余平方米。

1997年7月，被中宣部公布为首批百个全国爱国主义教育示范基地。

中山陵简介

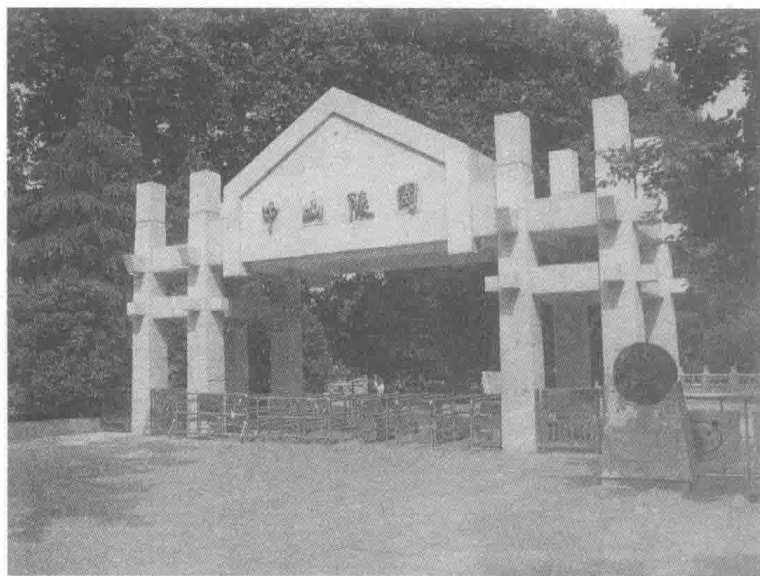
中山陵位于南京市玄武区紫金山南麓钟山风景区内，是中国近代伟大的民主革命先行者孙中山先生的陵寝及其附属纪念建筑群，面积8万余平方米。中山陵自1926年春动工，至1929年夏建成，1961年成为首批全国重点文物保护单位，1997年7月，被中宣部公布为首批百个全国爱国主义教育示范基地。

1925年3月12日上午9点30分，孙中山先生因胆囊癌在北平（今北京）铁狮子胡同行轍与世长辞，举国悲痛。逝世前一天，孙中山提出效仿列宁保留遗体，并要求葬于南京。临终前对宋庆龄、汪精卫等人说：“吾死之后，可葬于南京紫金山麓，因南京为临时政府成立之地，所以不可忘辛亥革命也。”

孙中山逝世后，遵照孙中山的遗愿，遗体在协和医院进行防腐处理后，

暂厝在北平香山碧云寺，待陵寝建成就再安葬南京。

遵照孙中山归葬南京紫金山的遗愿，葬事筹备委员会确定紫金山中茅山坡为墓址所在地，陵墓工程于1926年1月15日正式破土动工。陵墓



中山陵园大门

第一期工程，包括陵墓、祭堂、平台、石阶、围墙及石坡各项工程，至民国18年（1929年）春竣工。

1929年6月1日国民政府举行了奉安大典，将孙中山的遗体迁葬于南京钟山。

1931年底第三期工程已全部告竣，标志着中山陵除纪念性建筑外，主体工程全部完成，面积共8万余平方米。

中山陵各建筑在形体组合、色彩运用、材料表现和细部处理上均取得极好的效果，音乐台、光华亭、流徽榭、仰止亭、藏经楼、行健亭、永丰社、永慕庐、中山书院等建筑众星捧月般环绕在陵墓周围，构成中山陵景区的主要景观，色调和谐统一更增强了庄严的气氛，既有深刻的含义，又有宏伟的气势，且均为建筑名家之杰作，有着极高的艺术价值，被誉为“中国近代建筑史上第一陵”。

陵墓建筑按南北向中轴线对称布置在中茅山南麓的缓坡上，从空中往下看，中山陵像一座平卧的“自由钟”，取“木铎警世”之意。山下孝经鼎是钟的尖顶，半月形广场是钟顶圆弧，而陵墓顶端墓室的穹隆顶，就像一颗溜圆的钟摆锤，含“唤起民众，以建民国”之意。

南面入口处的石碑坊和缓长的墓道表现如钟下的悬索。墓道坐北朝南，傍山而筑，由南往北沿中轴线逐渐升高，在中轴线上依次排列着广场、石坊、墓道、陵门、碑亭、石阶、大平台、祭堂、墓室等建筑，与四周的围墙形成了大钟的本体。最高处的祭堂是陵墓的核心建筑，到牌坊平面距离700



中山陵孙中山雕像

米，垂直落差73米，祭堂后的墓室表现为大钟的钟钮。

陵墓入口处有高大的花岗石牌坊，上有孙中山手书的“博爱”两个金字。从牌坊开始上达祭堂，共有石阶392级，代表着当时中国的三亿九千两百万同胞；8个平台，象征着三民主义五权宪法。台阶用苏州花岗石砌成。

整个陵墓都用的是青色的琉璃瓦、花岗石墙面，显得庄重肃穆。青色琉璃瓦乃含天下为公之意，以此来显示孙中山为国为民的博大胸怀。

博爱坊：中山陵牌坊亦称博爱坊，是墓道南端的入口处，谒陵凭吊者必经于此。整座牌坊都带有浓厚的中国传统和风格。牌坊高11米，宽17.3米，三

间四柱冲天式。

牌坊的顶端，盖有蓝色琉璃瓦。四根石柱的柱脚前后，夹抱鼓石，柱底是长方形的大石座。牌坊上刻有莲瓣、云朵和古代建筑彩绘式的图案。



中山陵博爱坊

在牌坊中门的横楣上，镶有石额一方，镌刻孙中山先生的手书“博爱”二字，因此，这座牌坊被称为博爱坊。

陵门：陵门建筑在中山陵中轴线上的正中，门前是一块宽阔的水泥平台，能容纳一万多人。平台两侧是绒毯般的草坪。在左右草坪上，互相对称的十棵四季常青的黄杨树，还有六株名贵的千头松，其状如伞，异常优美。陵门的外面，两边有半环形的石拥壁，与陵墓的围墙相连，把中山陵墓拱卫在里面。

在陵门的两旁，有一对汉白玉石狮，颈毛光滑柔软，张口正视前方，形态逼真。用这对石狮分列建筑物的两侧，从而使建筑物更加突出，显得陵门气势磅礴。

陵门的屋顶为单檐歇山式，上覆蓝色琉璃瓦。陵门有三个拱门，中间较大，两边稍小，由于两边门略为小点，使得中门有了尺度感，显示出高大。而南面三扇门都有梅花空格仿紫铜双扉，北面三扇门，则仅有门洞而无门扉，南面正门的上方，镶有一方石额，上刻“天下为公”四个鎏金大字。这是孙中山先生的手书，端庄朴实，雄迈俊逸。

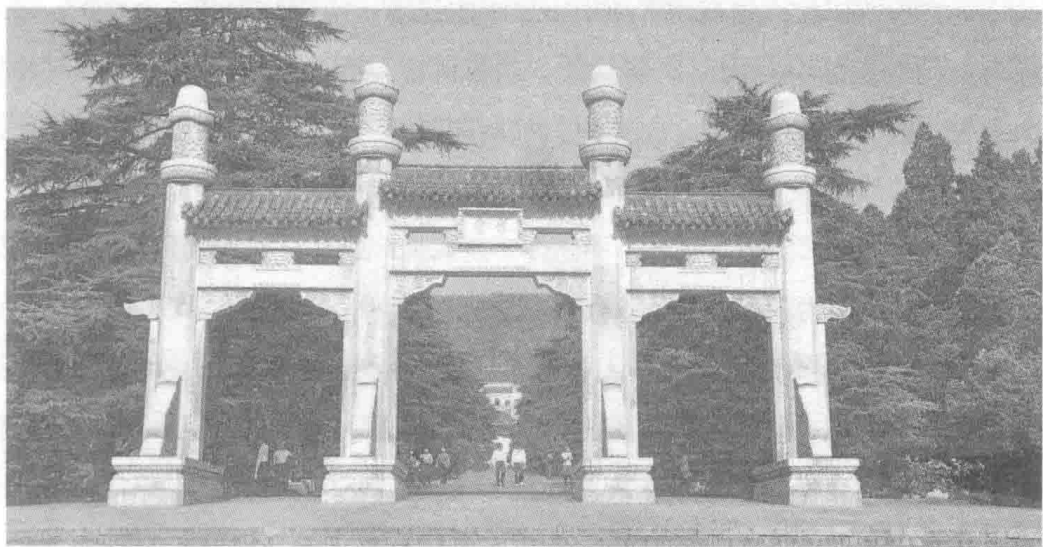
碑亭：中山陵碑亭建在天下为公陵门后面第二层平台上，以花岗石建造，重檐歇山顶，上覆蓝色琉璃瓦，为仿中国古代传统的木结构形式，高17米，宽12.2米，平面近似方形。

墓碑高9米，重达几十吨，是用一块巨大的花岗石雕琢而成。1930年3月7日，总理陵园管理委员会明确规定了碑文的内容和书写格式，在这块大石碑的正面自右至左竖刻三行鎏金碑文：

“中国国民党葬总理孙先生于此，中华民国十八年六月一日”

字为颜体，笔画流畅，结构严谨，雄健有力。

石阶是中山陵建筑中的重要组成部分，它把牌坊、陵门、碑亭、祭堂有机地连接在一起，形成了庄严雄伟的“警钟形”整体。中山陵的设计者和建筑者，巧妙地把392级石阶分成10段，这种布局，独具匠心，颇有特色。由下



中山陵牌坊

向上仰视，只见台阶，而不见平台；但从上向下俯视，只见平台，而不见台阶。从第七层平台继续攀登30级、42级、54级石阶，分别到达第八、第九、第十层平台。这里已接近陵墓，坡度较陡，更加突出了祭堂和陵墓的雄伟气势。这126级石阶的两侧建有石栏杆，又在石阶上纵向设两行栏杆，将石阶分隔为三道。中山陵的祭堂，就建在第十层平台上，但从第十层平台还要往上走过9级石阶，方能进入祭堂大门。到这里，中山陵一共是10层平台，392级石阶。

祭堂：祭堂为中山陵主体建筑，位于海拔158米的第十个大平台上。大平台东西宽137米，南北深38米。祭堂长28米，宽22.5米，高26米，堂的外部全用香港花岗石砌成。祭堂三座拱门为镂花紫铜双扉，门楣上分刻“民族”“民生”“民权”字样，由张静江书写六个鎏金篆字，在中门上嵌总理手书“天地正气”四个鎏金大字。

祭堂中央供奉孙中山坐像，高4.6米，是世界名雕刻家保罗·朗特斯基在法国巴黎用意大利白色大理石雕刻，底座镌刻六幅浮雕，是孙中山从事革命活动的写照。孙中山先生身着长袍马褂，高额广颐，手持一本长卷，那凝视着前方的深邃目光、凝重的身躯，给肃立于此的人们以难忘的启迪。

祭堂东西护壁大理石刻着孙中山手书的遗著《国民政府建国大纲》。堂后有墓门二重，两扇前门用铜制成，门框则以黑色大理石砌成。上有孙中山手书“浩气长存”横额。二重门为独扇铜制，门上镌有“孙中山之墓”石刻。进门为圆形墓室，直径18米，高11米。中央是长形墓穴，上面是孙中山汉白玉卧像，下面安葬着孙中山的遗体。墓穴深5米，外用钢筋混凝土密封。

墓室：进门为圆形的浩气长存墓室，直径18米，高11米。墓室在海拔165米处，与起点平面距离700米，上下落差73米。顶部用彩色马赛克镶嵌成国民党党徽，地面用白色大理石铺砌。中央是长形墓穴，上面是孙中山汉白玉卧像，此像系捷克雕刻家高琪按遗体形象雕刻的。下面安葬着孙中山的遗体，用一具美国制造的铜棺盛殓。瞻仰者可在圆形墓室内围绕汉白玉栏杆俯视灵柩上的卧像。

钟顶为山下半月形广场，广场南端的鼎台为钟钮，钟锤就是半球形的墓室。“鼎”在古代是权力的象征，因此整个大钟乃含“唤起民众，以建民国”之意。



中山陵墓室

孝经鼎：孝经鼎位于中山陵正南面，1929年，孙中山先生灵柩奉

安中山陵后，戴季陶和国立中山大学全体同学为表达对孙中山先生的敬仰和怀念之情，决定捐资铸造一尊铜鼎，安放在中山陵前。

孝经鼎由金陵兵工厂铸造。1933年5月7日，在这里举行了庄严的铜鼎奠基典礼。国民政府主席林森亲临现场，戴季陶致辞。致辞毕，戴季陶和辛树帜两人小心翼翼地将一只铜箱共同放入石匣中，铜箱面刻戴季陶所书的《总理遗嘱》，箱内贮存着中山大学在南京的师生所恭录的《总理遗教》。铜箱放入石匣后，由戴季陶将水泥注入石匣内封固，然后，将石匣徐徐放入距地面深约三米的地基中。随后，建造石台，铸造铜鼎。由此，中山陵园又添新景观。

陵园周边：中山陵附近，长眠着近代民主革命时期的一些风云人物，如孙中山的亲密战友和国民党政要等。1928年，国民政府决定在中山陵东侧的灵谷寺址改建国民革命军阵亡将士公墓，增建牌坊、纪念堂及纪念塔。在由灵谷寺无梁殿改建的纪念堂内，镌刻着北伐、抗日诸役阵亡将士姓名军衔，据计当时共刻碑10块，有人名33000多个。钟山北麓，还有座庄严肃穆的航空烈士公墓，墓碑上刻着3306位为抗日而捐躯的中、美、苏等国烈士姓名。