

《老梁故事汇》栏目组 编

老梁故事汇

1

说历史

观传奇历史

评帝王将相

论人生成败

历史·故事·传奇·揭秘
抽丝剥茧，真相匪夷所思

博·睿智·犀利·幽默
酣畅淋漓，令人拍案叫绝

名嘴

梁宏达



当代世界出版社
THE CONTEMPORARY WORLD PRESS

《老梁故事汇》栏目组 编

老梁故事汇

梁



说历史



当代世界出版社
THE CONTEMPORARY WORLD PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

老梁故事汇 . 说历史 / 《老梁故事汇》栏目组编 . —北京 :
当代世界出版社 , 2018.11

ISBN 978-7-5090-1439-4

I . ①老… II . ①老… III . ①故事—作品集—中国—当代
IV . ① I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 190395 号

书 名: 老梁故事汇 . 说历史
出版发行: 当代世界出版社
地 址: 北京市复兴路 4 号 (100860)
网 址: <http://www.worldpress.org.cn>
责任编辑: 高 冉
编务电话: (010) 83908456
发行电话: (010) 83908410
经 销: 全国新华书店
印 刷: 北京金特印刷有限责任公司
开 本: 710 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张: 16.75
字 数: 242 千字
版 次: 2019 年 6 月第 1 版
印 次: 2019 年 6 月第 1 次
书 号: 978-7-5090-1439-4
定 价: 48.00 元

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究, 未经许可, 不得转载!

梁宏达

人称老梁，著名主持人、媒体评论人，粉丝逾百万，曾在多家省级电视台和知名网络平台开办《老梁故事汇》《老梁说天下》《梁知·人情观察室》等热门栏目。其点评涉及历史、文化、体育等众多领域，以独到观点和犀利幽默的语言著称，深受广大观众的喜爱。

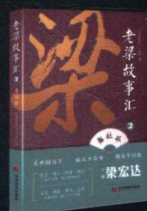
《老梁故事汇》

《老梁故事汇》原是山西卫视一档以老梁名字命名的脱口秀节目。老梁通过评析传奇历史、社会热点、名人轶事，探究扑朔迷离的悬案，揭开匪夷所思的真相，慨叹曲折离奇的命运，演绎妙趣横生的传说。

《老梁故事汇·说历史》



《老梁故事汇·看社会》



《老梁故事汇·述名流》



责任编辑：高 冉
策划编辑：李梦黎
封面设计：晋圣贤
文字排版：刘 戈

汉帝 · 武将 · 文神

汉武帝：爱江山胜过爱美人

汉武帝：巫蛊之祸，杀子杀女

汉武帝：打击外戚，驭臣有术

卫青、霍去病：战神制约战神

李广：飞将军为何难封侯

司马迁：偏偏喜欢悲剧英雄

老梁故事汇·说历史

目录

CONTENTS

1 汉帝·武将·文神

汉武帝：爱江山胜过爱美人 / 1

汉武帝：巫蛊之祸，杀子杀女 / 8

汉武帝：打击外戚，驭臣有术 / 16

卫青、霍去病：战神制约战神 / 26

李广：飞将军为何难封侯 / 35

司马迁：偏偏喜欢悲剧英雄 / 42

2 三国名将

张飞：能文能武的美男子 / 51

赵云：被神化的完美偶像 / 59

马超：名声有点儿坏 / 67

3 隋唐好汉

- 一对死对头的前世今生 / 75
- 秦琼：不靠仁义靠武艺 / 82
- 俏罗成的人格分裂 / 89
- 单雄信：一厢情愿的大英雄 / 95
- 徐茂公：更名改姓的半仙 / 104
- 真心英雄尉迟恭 / 111
- 被戏说的程咬金 / 118
- 被扭曲的李建成 / 125

4 宋祖高臣

- 赵匡胤传位背后的秘密 / 133
- 寇准：宁折不弯的双天官 / 141
- 不务正业的徽钦二帝 / 150
- 赵构：年少英勇，之后衰变 / 156

5 岳家军

- 是什么成就了岳飞的英名 / 165
- 打不败的岳家军 / 171
- 金兀术：岳飞的劲敌，金的功臣 / 178

6 明帝良将

- “电影大师”正德皇帝 / 187
- 长不大的天启皇帝 / 196
- 糊涂“侦探”崇祯皇帝 / 202
- 郑成功家族的那些事儿 / 213

7 雍正乾隆

- 雍正的反腐绝招 / 219
- 工作狂雍正 / 227
- 乾隆不能被戏说 / 232

8 晚清是非

- 晚清三大直隶总督 / 239
- 最倒霉的两广总督 / 248
- 两江总督马新贻遇刺案 / 255

汉武帝：爱江山胜过爱美人

汉武帝刘彻在位 54 年，汉王朝空前鼎盛强大；
然而，他所宠爱的女人，却无一人能得善终；
无论是金屋藏娇的陈阿娇，还是手握玉钩的钩弋夫人，
都逃脱不掉冷遇、幽居，甚至是被杀害的凄惨结局。
为何汉武帝对自己的宠妃各个无情？
对于他而言，最看重的是江山，还是美人？

如今的女孩子选择婚姻对象，都喜欢经济适用男多过那金龟婿。为什么呢？很多人觉得那种有钱又长得帅气的男人靠不住。那么在封建社会，女孩都是怎么选对象的？过去最大的金龟婿是谁呢？皇帝。权力、金钱，他都有，可是做他的女人不见得就会幸福。

中国历史上有名的皇帝，秦皇汉武，唐宗宋祖。咱就来说说汉武帝刘彻。刘彻是一个非常有作为的皇帝，在位 54 年，政绩卓越。除此呢，他还是一位不仅多情而且好色的皇帝。

自汉朝开创以来，汉高祖刘邦、汉文帝、汉景帝，这几个皇帝在位时，后宫宠妃也就八九个。到汉武帝时，后宫最多的时候有近两千美女，且都是 15 岁到 20 岁之间。即便是有喜欢的，有不喜欢的，他也够累了。在这些女人中，有四个是汉武帝特别喜欢的，但最后都无法避免悲惨的结局。

咱们来说说，汉武帝所宠爱的女人的悲惨下场。

刘彻首创金屋藏娇

汉武帝看上的第一个女人是他姑姑长公主刘嫖的孩子。有个成语叫“金屋藏娇”，说的就是汉武帝和他姑姑的孩子阿娇的故事。

他们俩是怎么见面，汉武帝又是怎么看上阿娇的呢？这得从汉景帝在位时说起。长公主是汉景帝的姐姐，刘彻是汉景帝的第十个儿子，按道理怎么也不会轮到他继位当皇帝。当时的太子是刘彻的哥哥刘荣。刘荣的母亲是汉景帝很宠爱的一个妃子，名叫栗姬。

栗姬作为太子的母亲，来巴结的人自然很多。长公主也不例外。她想，自己的女儿要是能嫁给太子，以后若能成为皇后，可就太好了。所以她就带着女儿阿娇去找栗姬，示意愿将女儿嫁给太子刘荣。栗姬听了直晃荡脑袋，表示不同意，因为她心里有些记恨这个长公主。为什么呢？因为长公主为讨好自己的弟弟汉景帝，经常会送一些美女进宫来。栗姬作为皇帝的宠妃，吃醋是免不了的。所以她不同意这门亲事。

汉武帝刘彻的母亲王美人很聪明。有一天，长公主带着阿娇来王美人处，刘彻也在那儿。当时刘彻只有四岁，阿娇八岁。俩小孩儿一块玩，双方家长难免会开玩笑说咱俩做亲家吧。长公主和王美人都是女人，也愿意聊这事。王美人就说，把你的孩子嫁给我孩子吧！长公主说，我也有这心思。王美人叹口气，又说，恐怕我儿子没这福分，阿娇这么漂亮，那得当太子的媳妇，恐怕轮不到我儿子。

这触动了长公主的心事，暗想：哎呀，人家太子的妈栗姬没看上我们……这时王美人就逗她儿子，说你喜不喜欢小姐姐？汉武帝直接发表“爱情宣言”：我喜欢她，她要是嫁给我，我就盖一所大大的金房子让她住在里边。“金屋藏娇”的典故就是这么来的。

后来有人把这事告诉了汉景帝，汉景帝说，难得我儿子有此志向，四岁就知道自己想要什么。他觉得两个人有缘分，就同意了这门亲事。之后，

长公主上心了，心想，女儿将来会嫁给刘彻，我得想法让姑爷能继位做皇帝，所以她就拼命地在弟弟面前说栗姬和太子刘荣的坏话。后来，太子刘荣真的被废了，栗姬也被打入了冷宫。

汉武帝顺利继位后，阿娇也自然被立为皇后。一开始两人很恩爱，但随着两人的年岁渐长，汉武帝好色的性情便逐渐展露出来了。日子一长，他对阿娇的好感也就慢慢地减少了，再加上不断有新的美女入宫，汉武帝就冷落了阿娇。还有很重要的一点，阿娇无法生孩子。皇宫里讲究母以子贵，你不生养不行。汉武帝越发地冷落她。阿娇一看，坏了，恐怕自己早晚要被废了，当下之计呢，只有让汉武帝死，因为汉武帝死后不管谁当皇帝，她都是太后，可以垂帘听政。

这个女人想了什么办法呢？她请了一些巫医神汉在宫里念咒，诅咒汉武帝。但是天底下没有不透风的墙，汉武帝知道这事后马上把皇后给废了，并且下令将她赶出长安城，撵到城外的长门宫里去住。

长门宫在历史上很有名，相传司马相如写了一篇赋叫《长门赋》。这《长门赋》和阿娇有关，说阿娇在长安宫里天天想念丈夫，为自己犯下的错感到非常的后悔，整日以泪洗面，就找了个文人写篇文章想打动一下汉武帝。当时最有名的文人是司马相如，阿娇把司马相如找来命他写了《长门赋》。

《长门赋》内容凄凄惨惨，很感人，是汉赋里的千古名篇，所以后世的词里有句话，“千金纵买相如赋，脉脉此情谁诉”，意思是你虽然能花那么大价钱让司马相如写赋，可你的感情在文章里传递不出来。“脉脉此情谁诉”，汉武帝都没理这茬，阿娇最后郁郁而终了。后人考证说《长门赋》不见得是司马相如写的，但阿娇确实在长门宫住过，确实请人写过文章表达后悔之意。

卫子夫如何从歌女成为皇后

阿娇死后，汉武帝名正言顺地立了另外的女人为后。谁呢？卫子夫。有些人不知道卫子夫，但是她弟弟是鼎鼎大名的卫青，她外甥是名将霍去病。

卫子夫的出身很低贱，原是汉武帝刘彻的姐姐平阳公主的舞女。平阳公主和长公主有类似的地方，溜须弟弟，隔三岔五找俩美女给弟弟送去，所以姐弟俩处得很好。有一回汉武帝去祭祖，回来的时候路过平阳公主府，姐姐给弟弟献上十几个美女，汉武帝一看，没一个看上的。吃饭的时候，光喝酒没意思，叫上几个舞女跳舞。卫子夫上来了。她有着一头飘逸的秀发，身子一扭头发一散，妩媚极了，汉武帝看傻了，当即就招卫子夫侍寝。

这下，平阳公主高兴了。隔天，平阳公主就把卫子夫送到了宫里。当然，宫里的宫女得排顺序，卫子夫进宫后被汉武帝彻底忘了，她在宫里一待就是一年。隔年，卫子夫的岁数到了该出宫的年龄，卫子夫又哭又闹，她心里难受。结果汉武帝正好经过，忽然想起她是谁了，一看一年不见更漂亮了，旧情重燃，又对卫子夫重新宠爱。

所以阿娇死了之后，卫子夫顺理成章地被立为皇后。卫子夫生了三个女儿之后，又生了一个皇子叫刘据，被立为太子。卫子夫弟弟卫青是个马夫，能耐很大，皇上便提拔他参军，之后又派她的外甥霍去病参军。卫青、霍去病，汉代要没有这两个人，抗击匈奴的历史都得重写，所以卫子夫不只是靠皇上宠爱，其家属也很给力，能耐确实大。

即便这样，卫子夫也没逃脱悲惨命运。人都会变老。卫子夫渐渐年老色衰，汉武帝不愿意见她了。不愿意也无所谓，那就自己好好待着，坏就坏在她儿子太子刘据这儿了，有人诬陷他要谋反。汉武帝大怒，将兵变事平了后，便把事情的起因归咎到卫子夫身上。儿子闹事，必是母亲没

有教育好。卫子夫没办法，上吊自杀了。

所以汉武帝第二个宠幸的女人，下场也不好。

病死的皇妃结局最好

汉武帝第三个宠幸的女人，相对来说是命运比较好的，她是病死的。

历史上没有明确记载她的名字，她叫李氏。她的哥哥叫李延年，是历史上的大音乐家，能作曲、能弹唱，唱功非常好。李延年在宫里伺候汉武帝，有一天，汉武帝说，你给朕唱一个吧，李延年就唱起了自己作词作曲的歌《佳人曲》。

很多朋友可能会记得这样的歌词：“北方有佳人，绝世而独立。一顾倾人城，再顾倾人国。宁不知倾城与倾国？佳人难再得。”“倾城倾国”的典故就是从这儿来的。汉武帝听完后赞不绝口。

旁边大臣就说，为什么李延年唱得好，那是因为他有生活经历，他的妹妹就是一个倾国倾城的佳人。汉武帝一听，马上命人把李延年的妹妹带来。李氏被带进宫，汉武帝一看，果然漂亮，李氏就这样被纳进后宫。后来李夫人给汉武帝生了个儿子，就是昌邑王，结果他不争气，继位 27 天，造恶三千余条。也就是说他当了 27 天皇帝，却做了三千多件坏事。没办法，大将军霍光告太庙而废之。

为何说李夫人病死还是好结局呢？她得的那个病与面部的皮肤病有关系。汉武帝去探望她，李夫人遮着脸不让看。她知道汉武帝喜欢她是因为她漂亮，现在生病，脸部变成了很丑的模样。她想，我要是死了，也让他记着我是漂亮的，并厚待我的家人。我的丑陋要是被他看见了，美好的印象就都没了，所以李夫人不让汉武帝见她病后的模样。

李夫人去世后，汉武帝对她非常思念，找方士、术士念经超度，找画师画她以前漂亮的样子，把画挂到宫里天天看。但是她的家人很爱惹事，

最后没有落得一个好下场。李夫人有个弟弟叫李季，与后宫妃子通奸，被汉武帝抓住了，被诛杀九族。不仅是李季被满门抄斩，大音乐家李延年也被满门抄斩了。李夫人的另外一个哥哥，汉代的大将军李广利，因为当时在西北打仗，得以幸免。隔了几年，李广利心想，我家的地位不稳，得让我外甥昌邑王尽早登基，结果一谋划，有了造反的嫌疑，被汉武帝抓住证据，李广利一门也被灭门了。

李夫人虽然病死后，让汉武帝思念了她一辈子，却也没能逃脱家族两次被灭门的悲惨命运。

儿子贵为太子，母亲竟被杀

汉武帝喜欢的第四个女人很有传奇色彩。钩弋夫人，这个名字有些奇怪。为什么叫这么个名字呢？

这要从汉武帝巡游天下说起。有一天，汉武帝来到河间府，也就是现在的河北沧州一带。突然间在这个釜輿之上往前边一看，天上有青紫色的火烧云。谋士说了，依书上断言，只要天上出现这种云彩，此地必有一漂亮的奇女子。

汉武帝好色，听后立刻下车，派人去找。当地人说，我们这儿是有个女人很漂亮，可她挺怪。怎么怪？她一伸手，俩拳头就紧攥着，怎么掰也掰不开。等把女子叫来后，汉武帝一看，她的手果然是大家说的样子。

汉武帝问，你怎么攥着手呢？她说，皇上，我的手就是伸不开。汉武帝说，我来替你打开。他摸了一下这位女子的手，一掰，她的两只手就张开了。定睛一看，她的左右手的掌心各有一只玉钩，翠绿翠绿的，很漂亮。汉武帝就把她纳入宫里，起名为钩弋夫人。

其实琢磨琢磨，这事准是当地的官吏要巴结汉武帝，早就准备好了的；但一想，皇上什么美女没见过，咱得弄点有特点的，就说她手指伸不开，

那才吸引皇上呢。

钩弋夫人进宫后，给汉武帝生了个孩子叫刘弗陵。汉武帝很喜欢他，立他为太子，这就是后来的汉昭帝。母以子贵，钩弋夫人应该生活得不错吧？不，因为儿子是太子，反而给她招来了杀身之祸。

汉武帝这时已经六十多岁了，他琢磨着：钩弋夫人岁数太小，等我去世了，她难免勾搭别的男人。秦始皇时期，他母亲赵姬不就是在秦异人死后，先勾搭吕不韦，后勾搭嫪毐，乱了后宫，给秦始皇添了大堵。吕后专权，也曾淫乱后宫。汉室江山也很可能会重蹈覆辙。既然我的儿子做了太子，就得绝了他母后这支势力。

汉武帝说到做到，找了个借口，下令处死了钩弋夫人。

汉武帝的这几位夫人：陈阿娇、卫子夫、李夫人和钩弋夫人，她们的悲惨下场都是因为汉武帝变心、好色吗？不是。汉武帝再好色，江山社稷在他心里还是最重要的。

《康熙王朝》里有一段台词，孝庄皇后问康熙：孙儿啊，你是要江山还是要美人？当初先帝爷顺治就是要美人，不要江山的。康熙想了一会儿说：祖母，我要江山。对啊，有江山还怕没有美人吗？

汉武帝也是具有这种雄才大略，保证了江山社稷的稳固。汉武帝绝对以江山为重，女人在他眼里充其量就是个玩物，过眼云烟而已。皇后宠妃在他心里，都没有江山重要。最终美人敌不过江山，他爱江山胜过爱美人。

我们说，越是有作为的皇帝，他心里的格局就越大，心思就越重。所以从这种角度来讲，一个女人要想一生幸福，恐怕经济适用男比金龟婿要可靠得多。

汉武帝：巫蛊之祸，杀子杀女

29岁生子，汉武帝对长子刘据宠爱有加；

是什么事造成父子相残的局面？

一世英名，开创中国历史上三大盛世之一；

为何晚年的他穷兵黩武，滥杀无辜？

巫蛊之祸，对汉王朝政局造成何等难以修复的创伤？

前面提到了汉武帝刘彻一生有四个喜欢的女人，可这些女人没一个有好下场，也就是说，汉武帝刘彻作为丈夫，远远谈不上模范。那么，他对自己的孩子呢？常言说，自己家的孩子，别人的老婆，虎毒不食子。

但汉武帝老年时杀了两个女儿、一个儿子。为什么他会杀害亲生骨肉呢？

为何说“皇帝无子，事比天大”

先从汉武帝杀儿子说起。汉武帝继位后，一直到29岁，才有了自己的第一个儿子刘据。谁生的？卫子夫。儿子一出生，汉武帝心里的一块石头终于落地了。有人会问，那时候皇上盼儿子盼成那样吗？

中国有句古话，叫“有嫡立嫡，无嫡立长，兄终弟及”。就是说皇后生的皇子，得首先考虑被立；皇后没有生子，皇子都是妃子生的，谁年长就立谁；如果没有皇子，则“兄终弟及”，做皇上的哥哥死了，弟弟可继承皇位。