

革命题材小说写作者  
张品成全新力作

张品成  
著

# 革命烈士杨殷新传

# 趋光者

来自伶仃洋畔的侠骨少年  
成长为革命运动的中流砥柱

短短三十九年  
走过无数四伏危机九死一生

革命先驱**杨殷**

血雨腥风中依旧坚定  
一步一步

**趋光明而行**

# 趋光者

革命烈士杨殷新传

张品成 著

**SPM**

南方出版传媒  
广东人民出版社

· 广州 ·

图书在版编目（CIP）数据

趋光者：革命烈士杨殷新传 / 张品成著. — 广州：广东人民出版社，2018.12  
ISBN 978-7-218-13198-6

I. ①趋… II. ①张… III. ①杨殷（1892-1929）- 传记 IV. ① K827=6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 224053 号

QUGUANGZHE—GEMING LIESHI YANGYIN XINZHUAN

趋光者——革命烈士杨殷新传

张品成 著

版权所有 翻印必究

出 版 人：肖风华

责任编辑：李锐锋 刘 颖

装帧设计：吴可量

封面设计：蓝美华

统 筹：广东人民出版社中山出版有限公司

执 行：何腾江 吕斯敏

地 址：中山市中山五路1号中山日报社8楼（邮编：528403）

电 话：（0760）89882926 （0760）89882925

出版发行：广东人民出版社

地 址：广州市大沙头四马路10号（邮编：510102）

电 话：（020）83798714（总编室）

传 真：（020）83780199

网 址：<http://www.gdpph.com>

印 刷：广州汇隆印刷有限公司

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：16 字 数：223千

版 次：2018年12月第1版 2018年12月第1次印刷

定 价：49.80元

如发现印装质量问题影响阅读，请与出版社（0760-89882925）联系调换。

售书热线：（0760）88367862 邮购：（0760）89882925

## 引 言

我长期研究中央苏区史，知道当年中央苏维埃设了九个以革命烈士名字为县名的县级行政区域，其中就有杨殷县。少年时，我在与兴国相邻的宁都县生活了八年。2011年，我又在信丰县挂职体验生活一年半，知道当年赣州的兴国与吉安的泰和以及和万安相邻的均村乡就是杨殷县的区域。不仅中央苏区有杨殷县，鄂豫皖苏区的黄麻县七里坪有杨殷街，中央红军中的一个营也叫杨殷营。当年的苏区共有七所红军政治学校以彭湃、杨殷的名字命名，叫彭杨学校。时至今日，有的地方依然把当地的中学冠名为彭杨学校。一个人就义后，他的名字被如此重视，一个县、一条街、一支队伍、一些学校，都以他的名字命名，在红色革命历史上非常鲜见。

但我之前从未深入了解过这个叫杨殷的人，我相信我周围的朋友对这个名字一定也很陌生。

有个研究党史的专家朋友问过我，这个人的生平事迹你了解多少？这话让我顿住了。说实在的，对杨殷，我真的所知寥寥。朋友告诉我，杨殷是中山籍的中共领袖级的重要人物，和孙中山同村，两家人屋宅相距不到半里。然后，他跟我说了杨殷的大致经历。

我突然产生了好奇，说想去中山走走，尽可能多地看到有关杨殷的资料。于是我找来许多相关的书籍，并安排时间集中关注这件重要的事情。之所以将其定为重要的事，是因为我感觉自己在做着一项有

意义的工作。这种感觉于一个作家来说非常重要。

在众多的资料中，我看到了1927年12月12日香港《申报》的一则新闻，上面写道：“十一日下午红军发一赤色布告，宣言广州苏维埃工农代表会议成立，为政治上最高机关，职员名单如下：主席苏兆征、人民内务委员黄平、人民肃清反革命委员杨殷、人民土地委员彭湃、人民劳动委员周文雍、人民外交委员黄平、人民司法委员陈郁、人民经济委员何来、人民海陆军委员张太雷、秘书长恽代英、工农红军总司令叶挺、工农红军总参谋长徐光英。”

这份11个人的名单，在2009年为迎接中华人民共和国成立60周年，由中共中央宣传部、中央组织部、解放军总政治部等11个部门联合组织开展评选的“一百位为新中国成立作出突出贡献的英雄模范人物”中，有七人入选。七个人中的六个，哪一个听着不是如雷贯耳？只有杨殷似乎让人难以理解——在几十年里未见有很轰动的宣传，他的事迹也不大为众人所知。直到近年，才陆续有了一些宣传。有一种解释是杨殷做的多是情报工作——因为保密所至，不宜大肆宣传。是不是这个原因所致？我不得而知。但我想，无论如何，这是不应当的，这不仅对杨殷的不公平，而且是对早年为共产主义事业献身的诸多无名英雄不公平。

于是，就有了以下的文字。

# 目 录

## 第一章

七丈有杰 -2 耳濡目染 -7 羽翼渐丰 -11 初到广州 -15

## 第二章

风起云涌 -19 思索徘徊 -26 身处旋涡 -33

## 第三章

曙光乍现 -39 人以群分 -43 任重道远 -48

## 第四章

特殊任务 -53 义不容辞 -58 亲密接触 -61

## 第五章

任重道远 -65 杨殷出山 -70 初战石井 -73

## 第六章

再战粤汉 -81 顾而有问 -85 省港风云 -91

## 第七章

离奇武装 -100 谋乱在即 -105 重拳出击 -108

## 第八章

斩除祸根 -112 暗流汹涌 -118 激流勇进 -122 按部就班 -128

## 第九章

西关奇案 -134 伸手必擒 -137 血腥暗杀 -142 临危受命 -149

## 第十章

黑云压阵 -159 大开杀戒 -162 逃出生天 -167 火线营救 -172

## 第十一章

地下地上 -179 一触即发 -184 箭在弦上 -189

## 第十二章

起义狂潮 -194 敌众我寡 -197 星星之火 -201

## 第十三章

异国参会 -210 军事部长 -215 突发事件 -221

## 第十四章

雨中龙华 -228 慷慨赴死 -231 永垂不朽 -239

附录：参考书目 -245

# 第一章



## 七丈有杰

对于只有两岁的杨殷来说，村里的那座新楼房，色彩鲜艳，样式殊然。那时杨殷年幼，这一切或许不会存留在他的记忆里，但一定会有些模糊的印象。村里的人却很明白，孙家在村里修建的那幢楼房与别家的房子完全不一样，特立独行。村子里都是那种飞檐青瓦的建筑，但这座楼房方方正正，窗户上有五颜六色的玻璃；村里的房子大门多向东，但这座楼房的大门院门却朝西。

杨殷当初当然也不知道，这幢楼房，和他同时诞生。那是1892年年初，楼房主人的长兄孙眉从檀香山汇来了一笔钱，孙家人利用这笔钱在当年的下半年建了这幢小楼。据说，这幢楼房的设计，孙中山先生曾亲自过问。

杨殷就是那年8月12日出生的。

一百多年以后，我怀着一份虔诚和庄严，当然还有强烈的好奇，走过绿荫遮蔽的纪念园，就看见了那座显眼的西洋风格的建筑。

刚刚出生的杨殷对于与他家相距不远的这座洋楼当然没有丝毫的印象，但两岁时，他就和那座楼渐渐亲近起来，印象也渐渐深刻。先是蹒跚学步的杨殷由母亲牵了去看那簇新的洋楼，他的记忆是模糊的，对于那座楼的标准立异，也不会有太多的感觉。所能记住的，是堂叔带他无数次走进过那幢楼

房。杨殷一直记得，两岁的时候，一旦屋主人回村，族里总有人带他去看望房屋的主人。杨家与孙家那个叫孙逸仙的医生交往甚密的两个人，一个是他的堂叔杨鹤龄，另一个是他的堂哥杨心如。有时候，杨殷坐在堂叔的肩膀上，有时却是被堂哥抱着，去那座洋房子里见那个留有两撇与众不同胡须的男人。房屋和那个男人对于杨殷来说，也只是个模糊的印象。那个男人当时在澳门、广州设馆行医，年节时才偶尔回到故乡住进这幢房子里。在杨殷模糊的印象中，那个男人谈笑风生，总是和堂叔、堂哥聊到很晚。杨殷总是在那几个大人的交谈声里悄然睡去。

那个男人就是孙中山。

那些年的事，都发生在香山县（现中山县）南朗镇的一个叫翠亨的小村子里。好多年后，杨殷也没有想到，他的人生会和那个男人有那么多的交集和亲密来往。

关于翠亨村，你不得不感叹它的神奇。这个名字很普通，猛看上去，这两个字的组合不太符合汉语规范。“翠”居然能和“亨”组合在一起。“亨”在金文中是一个盛食物的器皿，难道是绿色的盛食物的器皿？“亨”又多形容顺利通达，如世俗常说的“官运亨达”“财运亨通”。从这两点看，其实都不是。相传清朝康熙年间，蔡姓人在此建村时，因地处山坑边，就随口取名蔡坑。在广东话里，“蔡”与“翠”、“坑”与“亨”谐音，让人听了常误为翠亨，就将错就错叫了此名。翠亨这名字好啊！翠则青翠满目生机，有生机则万事亨通。清道光初年正式改称翠亨，一直沿用至今。

孙中山出生时，翠亨村仅有70多户人家，这么个村子在当时的广东，绝对是个小村落。可这70多户人家就有杨、陆、冯、孙、苏、谭、麦、陈、钱、梁10个姓，其中以杨、陆两姓人数居多，仅辛亥革命，翠亨就出过“四

杰”，分别为孙中山、陆皓东、杨鹤龄和杨心如。

从革命这一意义上来讲，翠亨确实是革命圣地。作为共产党早期工人运动领袖之一的杨殷，是在这块土地上成长的革命后起之秀。此前除了孙中山外，这方水土还孕育了不少名人，如“为共和革命而牺牲者之第一人”的陆皓东、变卖祖业资助辛亥革命的杨鹤龄、舍命参加辛亥革命却“爱国不求官”的杨心如等。

自古以来，中国就有形容人杰地灵的说法，叫“七丈出个伟人”。这六个字，用在翠亨村实在贴切。

翠亨村确实有其得天独厚的地理条件，青山绿水，东拥珠江之生气，西沐五桂山之灵性，山川秀美，人才辈出。按照中国传统文化中关于风水的解释，翠亨村毫不例外地成为人们心目中的风水宝地。当然也完全可以说得令人信服。东望珠江口伶仃洋，西靠五桂山，左青龙，右白虎，前案山，中明堂，后靠山。这些风水要素，翠亨村全部具备，据说龙脉就是翠亨村对面蜿蜒起伏的五桂山。当然用风水来解释，这一切听上去也不算牵强，但毕竟这些都是迷信的说法，没有太多的科学根据。

实际上，整个香山，在那个年代，无论是政治、经济、军事、科技，还是文化、艺术、教育诸多方面，都出了不少人物。比如中国近代思想先驱，香山出了好几位，有著名的改良主义思想家、实业家郑观应，无政府主义思想家活动家刘师复，第一位在华南传播马克思主义的理论家杨匏安。近代商业方面开创中国百货之先的有先施、永安、大新、新新四大百货。其创始人分别是先施的马应彪和黄焕南、永安的郭乐、大新的蔡昌、新新的李敏周。文化方面有电影界著名人士郑君里、阮玲玉、蝴蝶、卢燕，作家有苏曼殊，画家仅漫画界就有方成、黄苗子、梁白波。就是中国能“敢为人先”当第一

的名人，当年在香山也有十几位。除了“为共和革命而牺牲者第一人”陆皓东外，还有民国第一任总理唐绍仪，第一个开拓留学生之路的容闳，中国第一位女飞行员朱慕飞，清朝驻夏威夷第一任领事陈芳，第一位获得乒乓球世界冠军的中国人容国团，第一任清华大学校长唐国安，第一任岭南大学校长钟荣光，第一任中国航校校长杨官宇……在香山地方志里，关于近代百余年来香山名人，还能罗列一长串的名单。不大的一座县城在中国近代史的百余年间栋梁之材辈出。要知道，从中国偌大的版图来看，小小的香山只能算是弹丸之地。

可是，地处偏隅的弹丸之地，在近代却成了中国人才辈出之地。

我找来很多的书籍阅读，也去拜访了许多对这方面很有研究的专家。大家谈得最多的是中国明以后的历史。实际上，西方世界敲开的中国大门，不在上海，不在北京，而是在与香山比邻的澳门。史书记载，从1557年开始，就有大量葡萄牙人经过朝廷允许，在澳门获得居住权。而明朝政府在澳门设有官府，由广东直接管辖，隶属香山。直至1887年葡萄牙政府与清朝政府签订了《中葡和好通商条约》后，澳门成为葡萄牙的管辖地。

澳门这扇门被打开后，不管大小，西方的先进文明不顾一切地挤了进来。当然，朝廷不会任其侵染良民，也会采取各种办法阻止。但朝廷的禁令却对澳门周边的香山无济于事。

也是缘于这种独特的地缘优势，使香山无论政治还是经济的开放度都优于中国各地，而移民不拘一格的人生态度，使他们更易于接受西方思想。即使是当时较为开放的上海等地，也无法与之相比。香山的重要地理位置对这一切起着关键的作用。鸦片战争后，这种优势更为明显。清政府割让了香港和澳门，由英葡进行统治，更大的一扇门被打开，一方面是外族穷凶极恶的

掠夺，另一方面是西方文明及先进思想随之被带了进来。与香港、澳门最近的香山，自然近水楼台先得月。掠夺和压迫激起了反抗，近代不少起义都是从香山周边发起的，这也说明这里的百姓更具反抗精神和革命思想。西方的文明也启发了大众，让香山人受到更多的启迪。而且因为临近香港、澳门，香山的百姓最早摆脱了单纯的农耕，开始走向商业之路，香山人也是中国最先富起来的一批人。有了经济上的优势，其他方面亦水涨船高。

在福建、浙江甚至广东其他沿海地区，西方列强一直想在经济和文化上渗透，但那些地方海禁森严，而地处珠江入海口西岸的澳门，从来就没有真正意义上的关闭过。伶仃洋外，商船如鲫，外贸生意如火如荼。另一种特殊的交易也在海上夜以继日地持续进行，通常叫贩猪仔。西方资本主义迅速发展，扩张和开垦需要大量的劳动力。非洲和亚洲大陆，成为他们的劳工输出地。人力资源的输入，带动了西方资本主义的发展。除此以外，中国人的聪明才干也得以毫无拘束地发挥。

邻近澳门的香山的生意人在长期与西洋人的交往中，甚至创造出了一种独特语言方便双方交流，即“广东葡语”“广东英语”。语言的障碍一旦消除，思想和文化交流无疑使香山人视野开阔、思想解放。这样一来，政治和经济的发展就是顺理成章的事了。

视野开阔，思想解放，香山人插上了飞翔的翅膀。

他们对历史的贡献，不单是经济上的，比如香山商帮的形成、买办世家的产生以及百货的兴起等，更重要的是思想和政治上的。

由此可见，民主革命的先行者孙中山及其大批追随者、一批共产党早期领导人、工人运动领袖如杨匏安、杨殷等都来自香山，就不是什么奇怪的事了。

香山产生各界精英豪杰，也是情理之中的事情了。

## 耳濡目染

那个在修建宅院时都标新立异、与众不同的同乡孙中山，不久后和他的同志开始了推翻清朝的革命活动。其后，有关革命的重大事件接连在翠亨村发生。

那正是杨殷的少年时代，他几乎是浸润在革命的奶水里长大，耳濡目染。

在那幢小洋楼建成的第三年，也就是杨殷三岁的那年，离他家仅几十米的陆家发生了一件大事。翠亨“四杰”之一的陆皓东，被清政府五马分尸，族人被施以酷刑。此事在四乡引起了轰动。

在离香山不远的广州，有个叫双门底的地方。陆皓东的死与此地有关。

双门底是旧地名，位于现广州市北京路中山五路至西湖路一段，因在唐朝末期这里建起的著名清海军楼有两个并列的大门而得名。辛亥革命后，清朝倾覆，民国成立，为纪念光复汉族，广州永清门改为永汉门，永清大街也改为永汉街，“文化大革命”时期改为北京路，并一直沿用至今。

20 世纪 50 年代，香港曾拍过一部电影《黄飞鸿大战双门底》，说的就是发生在双门底的故事。

几百年来，双门底一直是广州最繁华的商业街。从明清开始，每年春节前后，这里就成了一个锦天绣地的花花世界，卖素馨花的、卖吊钟花的、卖

水仙花的，挤满了城根街衢，五彩缤纷，弥望不绝。清代文人潘贞敏在《花市歌》中称：“粤省藩署前，夜有花市，游人如蚁。”

那年的秋天，双门底没有这样的风景。一天，几个人行色匆匆地走进双门底的一家叫王家祠的老屋，即使真有花，他们也无心观赏，因为在他们看来，明天将要发生一桩轰动世界的大事。年初，孙中山和翠亨村的三个同乡在香港组织兴中会，他们计划重阳节当天在广州举行起义，理由是这一天是人们登山或祭祖的日子，从香港来的起义队伍方便进入广州城里。他们专门租用了双门底的王家祠作为起义总机关，外挂“农学会”牌子作为掩护。起义的计划极为周密，分工明确，谁来准备队伍，谁来运送军火，谁来筹措资金，甚至连起义军的军旗和起义檄文都指派了专人负责。孙中山和杨殷共同的邻居——多才多艺的陆皓东接受了设计、制作起义军军旗的任务。他一挥而就，画出青天白日，就成了起义军军旗。寓意十分美好，即将建立的中华民国为远东大国，日出东方为最大者，且象征光明正照、自由平等。这面旗后来成了中华民国的国旗，被台湾地区的国民党一直沿用至今。

一切看上去都是水到渠成。革命志士踌躇满志、热血沸腾，眼见重阳节即将到来，却发生了两件意外的事情。革命党运送枪支弹药被海关搜出，引起了清政府的警觉，他们派员侦缉此案。奉孙中山之命参与草拟起义檄文的朱淇，不知道什么原因让其兄朱湘知道了起义的内幕。朱湘时任广州西关官员，不知是为保官还是担心他弟弟的安危，竟然向广州缉捕统带李家焯告密。两广总督谭钟麟得此情报后立即派出重兵前往广州，大肆搜捕。

孙中山指挥革命党人四处躲避，自己也带上陆皓东转移到城外安全的地方。陆皓东突然想起兴中会会员花名册还留在双门底王家祠，这份名单关系兴中会的前途和同志的生命，如落入清政府之手，将给兴中会带来灭顶之灾，

于是不顾个人安危和旁人的劝阻，毅然只身前往城内，想要将名单取回。

当陆皓东返回双门底王家祠时，清政府官员也尾随而至，他只来得及把会员花名册和起义文件烧毁，自己却不幸被捕。面对公堂上的严刑拷打，陆皓东大义凛然：“今天的事虽然不成功，我的心里也感到很欣慰。你们可以杀了我，但是我身后的人是杀不完的。我的话说完了，请赶快行刑吧！”陆皓东最后是被五马分尸的。据说最后只找到了他的牙齿等碎片，连同他的一套衣服，埋在翠亨犁头山上。

我翻阅了很多有关杨殷的研究资料，其中当然谈到了孙中山和杨殷的堂叔杨鹤龄、堂哥杨心如，但似乎更多的谈到这个被清政府五马分尸的陆皓东。可以想象，当时在小小的香山出了这样一个“大逆不道”、与天子作对的“逆贼”并被五马分尸，那是怎样的一种轰动。在杨殷的少年时代，村里发生这种事常常会挂在人们嘴上。每到清明，堂叔杨鹤龄和他的堂哥杨心如或者别的什么人，或许会带着杨殷去犁头山为这个传奇式的邻居扫墓。

也是这一年，杨家还发生了一件事。一群盗匪闯入了翠亨，他们似乎是冲着杨翰香堂而来。

发生这种事情也并不奇怪，在翠亨，杨殷家要算是最早发家的一族。杨殷的爷爷杨启文就是名副其实的翠亨“土豪”。

19世纪，西方的工业发展正迅猛，香港、澳门不仅是他们向中国这个巨大市场倾销商品的桥头堡，也是西方从中国招收廉价劳工的两扇大门。香山靠近这两扇大门，所以最早从这两扇门走出去的人中香山人居多。这批作为苦力被贩卖到美国等地的香山人，不少人经过多年努力脱贫致富，甚至富甲一方。翠亨村70多户人家十大姓氏的村民中，几乎每一族都有致富的带头人。孙家有孙中山的叔叔杨德初和大哥孙眉，杨家有杨殷的祖父杨启文。杨殷的

祖父随乡亲一起坐了大轮船漂洋过海，在美国苦拼了20年后携巨资回乡。有传言说他在美国挖得金矿而暴富，当然这种说法听听就算，华人劳工在外的酸甜苦辣，荣归故里的成功者不愿意提及，编一个金矿的故事一笑了之。但无论如何，杨家富甲一方是事实，杨启文回国后置田购屋，建造了杨翰香堂，还在香港、澳门等地添置了商铺做生意。

这样一户人家当然很引人注目。突如其来的悍匪吓坏了杨殷的母亲谭氏，急呼下人关门闭户。我去杨殷旧居参观时，陪同的朋友指着杨翰香堂大门旁的一处墙洞告诉我，那就是当年盗匪凿开的，他们从那个洞孔朝屋内开枪，恐吓杨家众人。摆放在正厅的杨启文画像及酸枝木插屏均被击中。如今我们依然能在屋内大厅里看到酸枝木插屏上那赫然醒目的弹孔。墙上的那个枪洞后来被杨家填补了，但依然留有清晰的痕迹。

短暂的惊慌之后，杨母谭氏还是镇定了下来。她把首饰细软丢进堂前的大缸里。那口缸里养着荷花，是有稀泥的。盗匪们即使砸门而入，也不会想到重要的财宝会藏在那个地方。然后抱了三岁的杨殷，指点下人，从后门转移到了一个安全处所，躲了起来。