

镜头里的世界名校

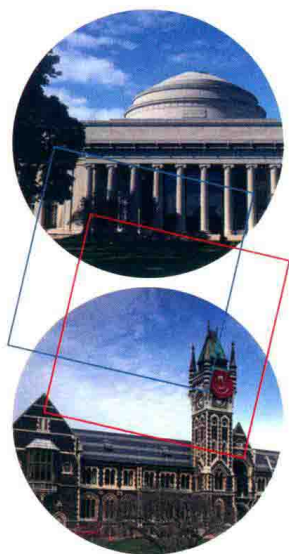
周成刚 著



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

镜头里^的世界名校

周成刚 著



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

镜头里的世界名校 / 周成刚著. -- 北京: 北京语言大学出版社, 2018.2

ISBN 978-7-5619-5173-6

I. ①镜… II. ①周… III. ①高等学校—概况—世界—图集 IV. ①G649.1-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第021220号

书 名: 镜头里的世界名校
JINGTOU LI DE SHIJIE MINGXIAO
著 者: 周成刚
责任编辑: 孙冠群 王和平
封面设计: 黄蕊
版式设计: 黄蕊 张君玲

出版发行: **北京语言大学出版社**
社 址: 北京市海淀区学院路15号 邮政编码: 100083
网 站: www.blcup.com
电 话: 发行部 (010) 62605588 / 5128
编辑部 (010) 62418641
邮购电话 (010) 62605127
读者服务信箱 dywh@xdf.cn
印 刷: 北京雅昌艺术印刷有限公司
经 销: 全国新华书店

版 次: 2018年2月第1版 2018年5月第3次印刷
开 本: 787毫米×1092毫米 1/16 印张: 21.75
字 数: 211千
书 号: ISBN 978-7-5619-5173-6
定 价: 88.00元

本书所有照片的版权均归著作权人所有, 未经许可, 严禁使用, 违者必究。
照片中的肖像权人如有异议, 请联系: 010-62605588。



在玩中将工作做到极致

我和老周认识于38年前（对于90后来说，这几乎属于恐龙时代般久远的过去）。那一年是1979年，我们俩都高考落榜了。在那年的十月份，我们同时出现在江阴第一中学的高考补习班里。这个补习班是专门为外语高考落榜生开设的，40个来自全县各地的学生聚集到这个班里。我和周成刚同时成为班干部，我因为落榜两次被老师认为心理承受能力强而成为班长，周成刚因为在落榜生中英语分数最好而成为英语课代表。

在我们这个班里，每一个人都特别努力，没日没夜地学习。班里分成两派人，一派是农村孩子，一派是城市孩子。两派人平时混得很好，但总有点区别，农村孩子总觉得城市孩子高大上，城市孩子总觉得农村孩子有点土。我在两派孩子中混得都不错，以周成刚为首的城市孩子也把我当作他们中的一员对待。在班里，我算是能够把大家融合到一起的人物。

很难把现在的老周和17岁时候的周成刚放在一起比较。那个时候的周成刚看上去还没有长开，单薄瘦小，和现在“老师哥”的形象相去甚远。在我们补习的九个月中，男女同学之间还发生了几起若隐若现的早恋，多半是女生写信追求男生，但没有一个女生写信给周成刚。现在的老周到哪里都是迷倒一片女生，相比当初，真是不可同日而语。只能说人是会改变的，要不变得更好，要不变得更差。老周明显变得更好了，充分体现了成熟男人的才华和魅力。

说到才华，老周在补习班的时候就崭露头角了。他的英语成绩一直是全班最好的，他的高考英语成绩也比我高好几分（他97分，我93.5分）。高考录取的时候，本来他应该进外交学院，但政治审查没有通过（不是他自己有问题，是家庭出身的缘故），结果他就到了苏州大学（当时叫江苏师范学院）。这算是他命运的一个转折点，否则现在他不会是新东方的CEO，而应该是中国驻某个国家的大使（补习班的另外一个同学后来上了外交学院，现在就在加勒比海的某个岛国当大使）。

老周在补习班还表现出了他对体育的兴趣，超过了对学习的兴趣，每天都要忽悠大家打篮球和乒乓球。我们农村孩子不太会打，也不想浪费宝贵的复习时间，结果就常常看到周成刚一个人在尘土飞扬的篮球场上来回运球。到今天，老周的篮球水平和乒乓球水平也不是一般人能比的（据说在苏州大学，他把大把时间用在了打篮球和乒乓球上，并且由于身体开始发育变得健壮而吸引了一大堆女生）。老周不光自己打篮球，还鼓励自己的孩子打篮球。孩子更是不负期望，在美国读大学时当上了学校的篮球队长。

说到摄影，尽管当年我们上补习班的时候还不流行拍照，个人拥有相机的也很少，但我在补习班期间唯一的一张照片就是和周成刚的合影。当然，我们是去照相馆照的，照片下面还有楷体的“曙光照相”几个字。他什么时候拥有了第一台照相机我不知道，但等到2000年他从BBC辞职加盟新东方的时候，带回来两个包中的一个就装了台不错的相机。在摄影方面我是个外行，到今天也只习惯用傻瓜相机或手机拍摄，但老周今天的摄影装备完全是专业级别的了。有一次我女儿说要学摄影，想看看摄影设备，结果老周拎来的摄影设备几乎摆了一桌子，我心想这家伙真能玩。

每年再忙，老周都要拿出一定的时间，和发烧友一起去摄影。在肯尼亚，他为了拍摄一张角马过河的照片，在非洲草原的烈日下苦等了几天（也不怕被狮子吃掉）。那张河水中万马奔腾的照片也成了他的经典作品之一，老周将它裱好了送给我，一直挂在我的办公室里。有一年我打算去南极，老周听说了很兴奋，说想到南极去拍照，结果我干脆把票让给了他（心疼得很，一张票几十万呢），结果就有了老周举着新东方的旗帜站在南极点上的照片。

新东方的工作毕竟很忙，我天天在办公室趴着，老周自然也不好意思整天背着相机出去游山玩水，于是他“挖空心思”想出了把工作和摄影结合起来的办法——新东方“探寻世界名校之旅”横空出世。这个活动由老周发起，自2013年至今，他们已经探访了北美、欧洲、亚洲、大洋洲的上百所名校。这一活动既弘扬了新东方在留学领域的品牌和权威，也让成千上万的中国学生深度了解了世界各国的著名学府和留学生的真实生活，同时还让老周发挥了他的摄影特长，把许多非常珍贵的大学照片带回了中国。说实话，拍风光和人像的人很多，但用整整五年的时间，专心用自己的镜头去记录世界名校，这样的人很少，这些照片也就变得更加难能可贵。用玩的方法把工作做到极致，也只有老周有这个能耐了。

于是就有了现在这本摄影集。有一次我跟老周说，我们退休后，要一起环游世界，我负责写文字，他负责拍照片。结果现在他的照片出来了，我的文字还在瓜哇国里。好在老周的照片自己就能够说话，你一眼看过去就知道图片想要表达的意义。对于老周的审美和瞬间抓取事物某个角度以表达情感的能力，我只有在一边鼓掌赞叹的份儿，尽管有的时候心里也会犯嘀咕，他的那份潇洒我怎么就没有，怎么就学不会呢，懊恼得很。

我曾经有一个理论，就是人生的精彩是玩出来的。人生苦短，不要老是抱着吃苦的心态来看待自己的工作和生活。老周的精彩，在于他常常能够用相对轻松的姿态，来对待生活和工作中的各种困境和难题。进退有据，花开花落，气质中带有一份天然的洒脱，一种拿得起放得下的神气。在我被生活和工作弄得苦不堪言的时候，老周一直是我身边的最佳榜样。

感谢老周，尽管我当年在补习班当班长，如今在新东方当董事长，但你不知道的是，你一直是我人生羡慕的对象。希望我也能够拥有你那份对于工作的举重若轻，对于人生的云卷云舒。



我的名校梦

我相信大部分人都有自己追逐的梦。梦可大可小，可虚可实，也可远可近。从小到大，我也有过不少梦，有的梦成真了，有的梦破碎了，有的梦遗忘了。只有我的名校梦，这么多年始终未变。

1977年中国恢复高考，我渴望上北大或者清华，那是中国的名校。可谁都知道，上名校并非易事，我不是什么学霸，从小调皮捣蛋，老师上门不是告状就是揭短，高考也是连考三年，才算咸鱼翻身，进了苏州大学。1980年，我在高考中取得了不错的英语成绩，原本可以进更“时髦”的外交学院，老师和家人也鼓励我未来去做职业外交官。我兴高采烈，把外交学院填入我的第一志愿。万万没想到，报考外交学院需要极高的政治条件，我的家庭成分是中农不是贫农，这直接导致我在政审中被淘汰。说来好笑，我进大学时还不是共青团员，政治差距显然太大，外交官梦就此被拦腰斩断，和北大清华自然也就更无缘了。

母校苏州大学很好，但我总觉得它和顶尖名校还有差距。看着高考复读班里很多同学都去了北大、北外，我的心里酸溜溜的。但我勉励自己还年轻，只要继续努力，未来总有机会。大学毕业时，我因为成绩优异得以留校任教。教书的那几年里，我也想过通过考研来实现我的名校梦。遗憾的是，考英语专业的研究生都要考第二外语，我的二外是俄语，学得也不好。国内考研这条路走不通，我的名校梦随之搁浅。

到了20世纪90年代，出国热潮来临，很多同学有了新的机会，通过自己的努力争取到国外大学的奖学金出国留学，我也很庆幸自己是学英语出身的。当时最热门的留学目的国是美国，原因是美国大学给国际学生提供了不少奖学金名额。当时，去美国留学的绝大部分中国学生都通过考取托福或GRE的高分成功拿到签证。我原以为自己是英语专业的，在英语考试方面肯定有优势，没想到GRE考试里的数学题竟成了我的拦路虎（顺便说一句，这可是现在很多中国学生得满分的项目）。我无奈只能退而求其次，放弃美国去不需要GRE成绩的澳大利亚留学。

到澳大利亚留学的信息更少，我便跟着熟识的同学去了悉尼的麦考瑞大学，攻读国际传播学。麦考瑞大学是一所二战后创建的现代大学，科研和创新能力都可圈可点。学校也很务实，并且关注市场需求和学生的

就业。尽管如此，我总觉得母校和世界名校还有一步之遥，还是有点不甘心。我暗下决心，默默用功，希望再找机会用自己的努力去追赶那些名校生，收获和他们一样的机会，取得一样的职业发展。

1998年研究生毕业，机会终于来临，我以优异的成绩考入英国广播公司（BBC）做记者，拿到了令许多留学生羡慕的工作机会。英国的名校更多了，伦敦商学院、圣马丁艺术学院、帝国理工大学，以及和我办公室仅有一街之隔的伦敦政治经济学院，离伦敦不远的牛津大学和剑桥大学更是如雷贯耳。这些学校历史悠久，名人辈出，是真正的世界名校，也是很多人的 dream school。只可惜当时我刚拿到 BBC 的职位，工作和养家的压力都很大，想先稳定工作，以后再找机会去冲刺名校的博士学位。于是，名校便成了我在英国每天上下班路上的一道道过眼风景。

2000年，我辞职回国加盟新东方。回国后一头扎进工作，天天忙着管理和上课，帮助学生去追寻自己的梦想。看着一批批的学生通过努力走进了世界各地的名校，我自己也再次开始思考是否应该抓住这最后的机会，和他们一样去完成自己总是牵挂的名校梦，进一步提升自己，为更好的职业发展做好铺垫。真是人在江湖，身不由己，当时新东方正忙着去美国上市，我也忙着做业绩，根本无暇顾及及其他。原以为公司上市后自己就可以悠闲一点，没想到上市后压力更大，加上这几年的行业竞争和市场变化，我和新东方一起也走到了教育行业的风口浪尖。名校梦似乎离我越来越远了。

时间过得真快，我伴着我的名校梦已经匆匆走过了 30 个年头，从青少年走进成熟的中年。虽然苏州大学不是顶尖名校，但留校任教十年给了我不少实实在在的磨砺，让我养成了读书的习惯，也为我打下了更加扎实的中英文基础，使我在澳大利亚留学时变得更加从容和坚定。这段留学生活为我赢得了去 BBC 做记者的机会，伦敦的工作经历又提升了我的职业生涯，开阔了我的眼界，这样的背景又帮助我在新东方找到了自己的位置，实现了更好的自我发展。我今天的这份背景，也许依然不够我去申请哈佛大学或者剑桥大学的教育管理学博士学位，但我相信，这份经历一定会为我的申请增添一份筹码，让我有了更加靠近世界名校的实力和可能。

我深谙名校的魅力，名校的光环，名校给人带来的机会，名校那让人一往情深的召唤。回顾自己走过的历程，我似乎也慢慢明白了，名校不是我们唯一的目的，很多人会因为机遇、时代、能力的不同，认知的先后或价值观的差异和名校擦肩而过。我也终于明白，生活中的许多梦想其实不是用来实现的，而是用来靠近的，就像是远处的一座灯塔，闪闪烁烁，指引着我们不断前行，而前行途中看到的风景、遇上的风浪和学到的本领才是我们最重要的收获！

CONTENTS

序言 俞敏洪：在玩中将工作做到极致

自序 周成刚：我的名校梦

002
CHAPTER 1 美国 篇

066
CHAPTER 2 英国 篇

126
CHAPTER 3 澳大利亚 篇

174
CHAPTER 4 新西兰 篇

212
CHAPTER 5 加拿大 篇

254
CHAPTER 6 欧洲 篇

322
CHAPTER 7 亚洲 篇

后记

我坚信，只有胸怀世界的人，才能引领这个世界。

——周成刚

耶鲁大学 / 6

麻省理工学院 / 14

哈佛大学 / 18

斯坦福大学 / 22

加州大学伯克利分校 / 28

克莱蒙特学院联盟 / 30

圣路易斯大学 / 32

芝加哥大学 / 38

西北大学 / 40

俄亥俄州立大学 / 42

乔治城大学 / 44

宾夕法尼亚大学 / 46

普林斯顿大学 / 52

康奈尔大学 / 58

美国

2013年9月，
探寻美国名校之旅。
自西向东，
探秘心向往之的留学圣地。

全球化正在不断深入，世界公民意识是每一个年轻人都应该具备的意识和格局。今天，中国的孩子跟世界各国的孩子在同一个舞台上竞争。如果我们希望他们能够出类拔萃、能够有更大的担当，唯有用优质的教育将我们的孩子培养成真正的世界公民！

扫描二维码
观看探寻美国名校之旅纪录片







旧金山金门大桥

耶鲁大学

Yale University

位于康涅狄格州纽黑文市的耶鲁大学，是美国历史上建立的第三所高等学府，也是常春藤盟校成员之一，校园风光秀丽，古朴宁静。与很多美国大学一样，耶鲁大学本科提倡通才教育，以保证毕业生拥有广博的知识和多维度看问题的视野。耶鲁大学教学与科研实力很强且鼓励创新，培养出了众多领袖人物，美国前总统克林顿和其夫人希拉里就是在这里读书时相识的。

Lux et veritas.

光明与真理。

——耶鲁大学校训



菲尔普斯拱门，耶鲁大学标志性入口，从拱门穿过，便是耶鲁大学的老校区。



耶鲁纪念馆

耶鲁纪念馆是为了纪念在第一次世界大战中牺牲的耶鲁校友而建。左图为纪念馆门口的石碑。



校园草坪上的耶鲁课堂

哈克尼斯钟楼

这是一座具有两百多年历史的哥特式建筑，至今仍然保存完好，且钟楼上大钟的时间一直准确无误。有意思的是，据说钟楼的设计者詹姆斯·罗杰斯为了让它看起来更有沧桑感，爬到塔顶亲自泼下硫酸，使得斑驳的石壁呈现出老旧的感觉。耶鲁大学校园里面有很多哥特式建筑，且许多都是人工仿古做旧的，也许这样的沧桑感更能凸显学校厚重的气质。





Celebrating
50 years

THE BEINECKE LIBRARY

MAY THE LIBRARY
SERVE THE BEINECKE FREEDOM OF
SPEECH AS A SYMBOL OF LIBERTY
AND TRUTH AS A SOURCE OF INSPIRATION





耶鲁大学拜内克珍本与手稿图书馆

欲购从速：需要全部者在线购买：www.ertongbook.com