

建筑装饰施工手册

■ 裴会芳 王文雅 著

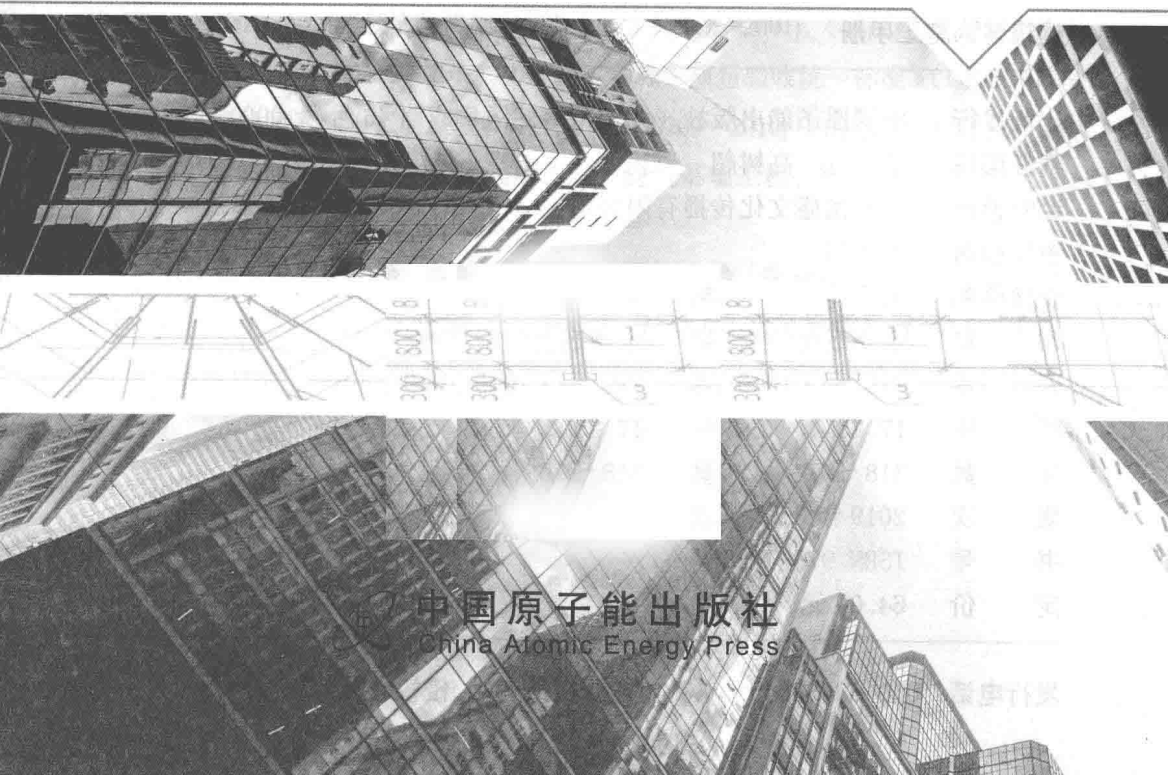


中国原子能出版社
China Atomic Energy Press

1. 扬州工业职业技术学院建筑装饰工程技术“2017年江苏省高等职业教育高水平骨干专业”建设项目；
2. 扬州工业职业技术学院环境艺术设计专业群“2018年第三批国家级现代学徒制建设试点学校试点专业”项目；
3. 扬州工业职业技术学院建筑装饰工程技术校级“品牌专业”建设项目；
4. 扬州工业职业技术学院建筑装饰工程技术校级“现代学徒制试点专业”建设项目；
5. 扬州工业职业技术学院“建筑装饰工程技术专业实践环节教学模式的研究与实践”教改项目；
6. 扬州工业职业技术学院裴会芳教授领衔的“建筑装饰与古建维护”导师工作室建设项目。

建筑装饰施工手册

■ 裴会芳 王文雅 著



中国原子能出版社
China Atomic Energy Press

图书在版编目(CIP)数据

建筑装饰施工手册 / 裴会芳, 王文雅著. — 北京 :
中国原子能出版社, 2018.10
ISBN 978-7-5022-9439-7

I. ①建… II. ①裴… ②王… III. ①建筑装饰—工
程施工—技术手册 IV. ①TU767-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第244902号

内容简介

《建筑装饰施工手册》按照现行国家及行业标准《建筑装饰装修工程质量验收规范》(GB 50210—2018)、《民用建筑工程室内环境污染控制规范》(GB 50325—2010)、《建筑地面工程施工质量验收规范》(GB 50209—2010)和《建筑工程施工质量验收统一标准》(GB50300—2013)等中的规定,全面介绍了地面工程、抹灰工程、防水工程、门窗工程、吊顶工程、轻质隔墙工程、饰面板工程、饰面砖工程、建筑幕墙工程、涂饰工程、裱糊与软包工程、细部工程等分项工程的施工工艺和施工质量控制、验收标准、检验方法等。

建筑装饰施工手册

出版发行	中国原子能出版社(北京市海淀区阜成路43号 100048)
责任编辑	王丹 高树超
装帧设计	河北优盛文化传播有限公司
责任校对	冯莲凤
责任印制	潘玉玲
印刷	定州启航印刷有限公司
开本	710 mm×1000 mm 1/16
印张	17.25
字数	318千字
版次	2019年3月第1版 2019年3月第1次印刷
书号	ISBN 978-7-5022-9439-7
定价	64.00元

发行电话: 010-68452845

版权所有 侵权必究

前 言

建筑装饰是建筑装饰装修工程的简称。建筑装饰是为保护建筑物的主体结构、完善建筑物的物理性能、使用功能和美化建筑物,采用装饰装修材料或饰物对建筑物的内外表面及空间进行的各种处理过程。建筑装饰装修工程施工是建筑工程中的一个非常重要的部分,它不仅影响建筑的风格与效果,而且还直接影响人居环境的安全、生产和生活。因此,对建筑装饰装修的整体和细部质量要求也越来越严。不仅要讲究个性化、实用性、经济性、节能性和环境的优美,而且更加注重健康绿色环保意识,从材料的选配到施工工艺操作,都必须有严格的要求。

伴随着建筑市场的规范化和法制化进程,装饰装修行业将进入一个新时代,多年来已经习惯遵循和参照的装饰工程施工规范、装饰工程验收标准及装饰工程质量检验评定标准等,均已开始发生重要变化。所以,按照国家新的质量标准、施工规范,科学合理地选用建筑装饰材料和施工方法,努力提高建筑装饰业的技术水平,对于创造一个舒适、绿色、环保的环境,促进建筑装饰业的健康发展,具有非常重要的意义。

《建筑装饰施工手册》根据现行国家及行业标准《建筑装饰装修工程质量验收规范》(GB 50210—2001)、《住宅装饰装修施工规范》(GB 50327—2001)、《民用建筑工程室内环境污染控制规范》(GB 50325—2010)、《建筑工程施工质量验收统一标准》(GB 50300—2013)、《建筑地面工程施工质量验收规范》(GB 50209—2010)中的规定,对抹灰工程、地面工程、墙柱面饰面工程、轻质隔墙工程、建筑幕墙工程、吊顶工程、门窗工程、涂饰工程、细部工程进行了全面阐述。

本书在编写过程中,参考了大量的技术文献和书籍,在此向这些作者深表谢意。同时,限于作者本人的能力和经验,书中的疏漏和不妥之处在所难免,敬请有关专家、同行和广大读者批评指正。

目 录

第1章 总 则 / 001

第1节 简 介 / 001

第2节 建筑装饰装修工程中应注意的问题 / 009

第2章 抹灰工程 / 012

第1节 一般抹灰工程施工 / 012

第2节 装饰抹灰工程施工 / 025

第3节 清水砌体勾缝施工 / 036

第3章 地面工程 / 041

第1节 地砖面层施工 / 041

第2节 大理石面层和花岗石面层施工 / 048

第3节 实木地板面层施工 / 055

第4节 地毯面层施工 / 061

第4章 墙柱面饰面工程 / 067

第1节 墙柱面饰面板、砖施工 / 067

第2节 墙柱面木饰面施工 / 073

第3节 针对玻璃饰面的施工 / 079

第4节 金属板饰面 / 088

第5节 裱糊的工程的施工 / 090

第6节 软包墙面施工 / 101

第5章 轻质隔墙工程 / 106

第1节 骨架隔墙工程施工 / 106

第2节 板材隔墙工程施工 / 114

第3节 玻璃隔墙工程施工 / 125

第6章 建筑幕墙工程 / 134

第1节 玻璃幕墙工程施工 / 134

第2节 金属幕墙工程施工 / 149

第3节 石材幕墙工程施工 / 154

第7章 吊顶工程 / 161

第1节 轻金属龙骨吊顶施工 / 161

第2节 木龙骨吊顶施工 / 168

第3节 其他吊顶施工 / 181

第8章 门窗工程 / 190

第1节 木门窗施工 / 190

第2节 钢门窗施工 / 193

第3节 铝合金门窗施工 / 198

第4节 全玻璃门安装施工 / 204

第5节 卷帘门施工 / 208

第9章 涂饰工程 / 211

第1节 墙顶涂饰施工 / 211

第2节 木器涂饰施工 / 215

第3节 地面涂饰及防水施工 / 220

第4节 特殊涂饰施工（防锈、防腐、防火） / 232

第10章 细部工程 / 237

第1节 橱柜施工 / 237

第2节 窗帘盒施工 / 241

第3节 门窗套、窗台板施工 / 245

第4节 护栏和扶手施工 / 252

第5节 花饰施工 / 261

参考文献 / 270

第1章 总 则

第1节 简 介

1.1 概 述

1.1.1 建筑装饰的概念

建筑装饰是在建筑整体结构上,让人们在使用和感官上达到良好的体验所进行的装饰修改。它是技术与艺术的综合体。需要依循与绘画等艺术相同的美学原理,如统一和变化、均衡和重点、韵律和节奏、色彩和线条等物法来设计建筑装饰。同时,又不可避免地受到装饰技术、装饰材料等条件的制约。所以,一定的装饰效果,在很大程度上又需要有一定的技术手段来实现。

建筑装饰是将环境的设计装饰融于整个建筑物的过程,不是对建筑物的画蛇添足,增添无用的点缀工作。

1.1.2 建筑装饰产品的特点

1.1.2.1 固定性

建筑装饰工程是在已经建立起来的建筑实体上进行装饰的,而建筑实体在一个地方建造后便不能移动,只能在建造的地方供人们长期使用,因此建筑装饰工程也只能在固定的地方来进行。一般工业生产中生产者和生产设备固定不动,产品在流水线上流动不动;建筑装饰则是产品本身是固定的,但是生产者和生产设备必须不断地在建筑物不同部位上流动。

1.1.2.2 多样性

建筑装饰产品的另一个显著特点是其多样性。一般工业生产部门,如机械工业、化学工业、电子工业等,生产的产品数量很大,而同一产品的标准相同,其规格相同、加工制造的过程也是相同的,按照同一设计图纸反复地连续进行批量生产;建筑装饰产品则不同,根据不同的用途,不同的自然环境、人文历史,不同的审美情趣,建造风格、造型、材料、工艺各异的装饰作品、构配件等,从而表现出装饰产品的多样性。

1.1.2.3 体积庞大性

体积庞大是建筑装饰产品的另一特点。由于建筑装饰产品的体积庞大,占用空间多,因而建筑装饰特别是建筑外装饰施工不能不在露天进行,即使是室内装饰施工,由于其作业的特点(如湿作业多,涂料施工、胶粘需要一定的温度、湿度条件等),所以其受自然气候条件影响很大。

1.1.3 建筑装饰装修工程的作用

建筑装饰工程是建筑工程的重要部分。它是在已经建立起来的建筑实体上进行装饰的工程,包括建筑内外和相应设施。建筑装饰整体工程具有以下作用:

1.1.3.1 保护建筑主体结构

通过装饰对建筑保护,使建筑物主体具有耐侵蚀性,保护主体结构。

1.1.3.2 保证建筑物的使用功能

这是指使建筑物满足日常生活要求,如灯光效果、环境卫生、隔音效果等方面而进行的各种装饰。

1.1.3.3 强化建筑物的空间序列

对公共娱乐设施、商场、写字楼等建筑物的内部结构进行合理规划从新分隔布局,从而使这些建筑物在使用上更加方便实用。

1.1.3.4 强化建筑物的环境和气氛

通过建筑装饰,对建筑物室内外进行艺术创造,使其达到审美上的视觉体验,气氛上的场合对称。

1.1.3.5 起到装饰性的作用

通过建筑装饰，对建筑物周围环境进行美化改造。

1.2 工程施工基本规定

1.2.1 工程设计

(1) 对建筑物进行测量得出数据，制作出建筑物图纸，并出具完整的建筑物施工图设计文件。

(2) 承担建设的装修公司设计单位应具备相应的资质，建立工程质量监督体系。因为设计失误造成质量出现问题的应该由设计单位负全部责任。

(3) 建筑装饰装修设计应该符合国家对城市规划的要求，消防上的安全，环境保护问题、节能等方面的有关规定。

(4) 承担装修公司设计的单位应对建筑物进行实地勘察，对现场有充足的了解，设计深度层次要满足现场施工的需求。

(5) 建筑装饰装修工程设计必须保证不影响建筑物的主体结构和主要使用功能的安全性能。当涉及对建筑物主体跟承重结构的改动时，必须由原建筑物设计建筑单位出具相应资料或具备相应资质的设计单位核查有关原始资料，并对建筑结构的安全性进行检验，审核。

(6) 建筑装饰装修工程的防火性、避雷性和抗震性能的设计应符合现行国家要求标准。

(7) 当施工管线可能出现结冻或结霜时，应对其进行防冻，防结霜设计。

1.2.2 工程材料

(1) 建筑装饰装修工程使用材料的规格和质量应符合设计的需求及国家现行要求标准。设计中没有要求时也应该符合国家规定要求。严禁使用国家禁止使用的劣质材料。

(2) 建筑装饰装修工程所用材料的阻燃性能应符合现行国家标准《建筑内部装修设计防火规范》(GB 50222)、《建筑设计防火规范》(GBJ 16) 和《高层民用建筑设计防火规范》(GB 50045) 的规定。

(3) 建筑装饰装修工程所用材料有害物质指标含量应符合国家有关建筑装饰装修材料标准的规定。

(4) 所有采购材料应对品种质量、型号规格、形态外观和大小尺寸进行检查。

材料的包装应完好无损，应有产品合格证书、生产地址日期、使用说明书及产品质量性能的检测报告；进口产品应按规定进行商品检验。

(5) 进场后需要进行重复检验的材料，应按照种类及项目规范进行检查。相同厂家生产同一品种的进场材料应至少抽取一组材料进行再次检验，当签约的合同另有约定要求时应按合同进行执行。

(6) 当国家的规定或者合同里有约定应对其材料进行见证检验时，或者是对材料的质量问题有质疑时，应对其材料进行见证检测。

(7) 承担建筑装饰装修材料检测的单位应具备相对应的资质能力，并应建立产品质量监督管理体系。

(8) 建筑装饰装修工程所使用的材料在运输、储存和施工过程中，必须采取有效措施防止损坏、变质和污染环境。

(9) 建筑装饰装修工程所使用的材料应按照设计的要求进行各种防护处理。

(10) 现场按照配比制作的材料，如水泥、水漆等，应按照产品说明书里的要求进行配制。

1.2.3 工程施工

(1) 承担建筑装饰装修工程施工的单位要具备这方面资质能力，并应进行质量监督管理。工程单位应编制施工组织设计团队队伍能力应经过有关部门批准。施工单位应按照规定的施工标准施工或者经过有关部门审验过施工方案进行施工，并应对施工全过程的施工质量进行管控。

(2) 承担建筑装饰装修工程施工的人员应该有对应岗位的资格证书。

(3) 建筑装饰装修工程的施工质量应符合设计要求和文本规范的规定，由于施工过程中违反了设计单位的文件和施工规范的规定施工，造成的质量问题应该由施工单位来负责。

(4) 建筑装饰装修工程施工中，禁止违反设计文件对建筑主体、承重结构或主要使用功能进行施工；严禁对设计文件没有涉及的和有关部门没有批准的地方，擅自拆改水管、暖气、电线、燃气、通信设备等配套设施。

(5) 施工单位应遵守建筑环境保护法律规定，并且保证控制施工现场的粉末、废料、废物、噪声等对周围环境造成的污染和危害。

(6) 施工单位应该遵守国家的施工安全法、劳动保护法等做好防火和防毒的措施，应建立起施工安全管理制度，并应该配备灭火器、防毒面具等安全保护设备、对主要注意安全的区域贴上注意安全标识。

(7) 建筑装饰装修工程应在建筑物基体的质量经过有关部门检验合格, 出具证明后施工。对建筑物体进行装饰装修前, 应该对基层进行规定处理达到其规范要求。

(8) 建筑装饰装修工程施工前应该对主要材料进行取样, 每种产品至少取一个样品并经有关部门检验确认, 由合同双方确定。

(9) 建筑装饰装修工程墙面采用的保温材料, 所用的保温材料的产品类型、产品品种、生产规格及施工要求应该符合设计要求。

(10) 建筑物的管道、基础设备等的安装及调试应在建筑装饰装修工程施工之前完成, 当必须同时进行施工时, 应该在装饰外层施工前提前完成。装饰装修工程不能影响到建筑管道、设备等的正常使用与日后维修。建筑装饰装修工程涉及燃气管道时必须符合燃气安全管理使用的规范。

(11) 建筑装饰装修工程进行电器安装时应该符合设计要求和国家现行的标准规定要求。绝对禁止不穿线管直接埋设电线的情况发生。

(12) 室内外装饰装修工程施工的环境条件应该满足施工过程的施工要求。施工的工作环境温度不应该低于 5°C 。当因为条件限制必须在低于 5°C 气温下进行施工时, 应保证施工质量采取有效措施。

(13) 建筑装饰装修工程施工过程中应对所需预装产品进行保护, 防止其受到污染或损坏。

(14) 建筑装饰装修工程验收之前应该将施工现场进行彻底清理打扫干净。

1.2.4 成品保护

施工现场应建立成品保护责任制, 明确在未验收前谁施工谁负责成品保护, 总包负责协调。

1.2.4.1 施工过程中材料运输的规定

(1) 材料运输使用电梯时, 应对电梯采取保护措施。

(2) 材料搬运时要避免损坏楼道内顶、墙、地面、扶手、楼道窗户及楼道门。

1.2.4.2 施工过程中应采取的成品保护措施

(1) 各工种在施工中不得污染、损坏其他工种的半成品、成品。

(2) 材料表面保护膜应在工程竣工时撤除。

(3) 对邮箱、消防、供电、电视、报警、网络等公共设施应采取保护措施。

1.3 建筑装饰装修工程质量检验与控制方法

1.3.1 质量检验

检查装饰工程质量的人员应熟悉规范、规程，要具有一定的施工经验，且经质量检查的培训，能够按照标准的规定，评出正确的质量等级。检验方法主要是：目测、手感、听声音、查资料和施行检测等。

1.3.1.1 目测

例如，墙面的平整、顶棚的平顺、线条的顺直、色泽的均匀、图案的清晰等都靠人们的视觉判定。为了确定装饰效果和缺陷的轻重程度，又规定了正视、斜视和不等距离的观察。

1.3.1.2 手感

例如，表面是否光滑、刷浆是否掉粉等，要用手摸检查；为了确定饰面或饰件安装或镶贴是否牢固，需要手扳或手摇检查。在检查过程中要注意成品的保护，手摸时要“轻摸”，防止因检查造成表面的污染和损坏。

1.3.1.3 听声音

为了判定装饰面层安装或镶贴得是否牢固，是否有脱层、空鼓等不牢固现象，需要手敲、用小锤轻击，通过听声音来鉴别。在检查过程中应注意“轻敲”和“轻击”，防止成品表面出现麻坑、斑点等缺陷。

1.3.1.4 查资料

装饰工程技术资料要比主体结构工程少一些。为了确保工程质量，必要时，要查对设计图纸、材料产品合格证、材料试验报告或测试记录等，借助有关技术资料，来正确地评定工程质量等级。

1.3.1.5 施行检测

装饰工程质量主要是观察检查，有时只凭眼睛看还不行，需要实测实量，将目测与实测结合起来进行“双控”，评出的质量等级更为合理。

1.3.2 质量控制

1.3.2.1 搞好装饰工程质量的一般做法

装饰的种类繁多,材料更是五花八门,要求把每项装饰工程的质量控制的方法都进行讲述,是不可能的,只能分门别类,归纳为几个大的项目讲述。比如,抹上一层的做法,不论什么材料、抹在什么样的基层上,包括墙体立面上抹的、顶棚上仰面抹的、地坪平面上抹的等都归纳为抹灰一类;喷(刷)涂上去的,包括各种涂料,油性的、水性的、瓷性的等,涂在各种面层(基层)上的,都归纳为喷涂一类;其他如裱糊一类的、粘贴一类的、挂(吊)一类的等。

(1)想把装饰设计好,要进行多方案设计,然后进行比较选用优秀的实际设计方案。对工程进行实际测量,然后按照设计方案跟要求结合装饰材料的质量材质,准确地、明确合理地安装在建筑工程的立体空间中。

(2)材料对比。使用质量好的材料,创造出最好的空间效果。现在市场建筑装饰材料质量不太稳定,必须在材料到了后进行例行检查和按照材料质量标准比对,对比出材料质量好次,利用好的方面制造出最好的效果。比如,将一些颜色花纹不一致的大理石或花岗岩,组合成一定的图案或形象等。

(3)摆砖放线,使设计落到实处。将设计的图案、做法、要求合理地放到实体工程上去,体现设计意图,使图纸变成实物。

(4)做出好的样板,树立好的标杆,向好的标杆方向去做。把标杆模范实质做出来,为现场施工确立模范的质量标准,按照模范操作工艺施工。

(5)做好收尾清理工作,保护成果,这是建筑装饰装修工程完成后的最后一道成品保护工序。工程成品要求保护整理和包装,工程不能包装,但可以干干净净完整完整地反映出工程的本来面目,交给用户一个干净完整的工程。

(6)安排工艺程序,按科学规律办事,工序不要颠倒,尽量做得完善,保证工序质量在控制之内。

1.3.2.2 建筑装饰工程对技术人员的要求

(1)具有一定的美学基础知识。建筑装饰不仅是表面的造型和色彩等媒介所创造的视觉效果,而且还包括美学表现、平面构成、立体构成及其建筑与装饰表现等综合内容而构成的整体效果。因此,要求建筑装饰工程技术人员不仅对装饰构图、造型、色彩等美学概念有一定的了解和掌握,而且对建筑与装饰表现技法要有一定的知识。

(2) 熟知建筑装饰工程设计与构造内容。建筑装饰设计是人们运用美学原则、空间理论等来创造美观实用、舒适的空间环境,如果不熟知建筑装饰工程设计与构造的内容,就无法实现这一目的。对于施工人员,不了解设计与构造的内容,就不能正确理解设计的构思意图,更不能去实现这个意图。因此,设计人员要设计出理想的空间环境,施工人员要把设计变为实现效果的桥梁,只有熟知建筑装饰工程设计与构造的内容,才能从整体上考虑,创造出更为理想的空间环境。

(3) 具有一定的材料知识。建筑装饰是利用各式各样的装饰材料来布置出建筑物美的效果,又是用各种的装饰材料来体现表达出装饰的美,所以装饰装修工程技术人员必须熟悉各种类型常用材料的规格、性能及用途,具有识别各种常用材料质量优劣的常识,对各种材料的质感和装饰效果要有一定了解,以便更好地设计和组织施工。

(4) 熟悉施工操作技能。建筑装饰工程施工的特点往往要求一个人充当多个工种的施工技术员,这就要求技术人员在施工工艺技术方面具备全面性和系统性,并且在工艺处理上有较丰富的经验,能处理一些施工中的难点。对于施工管理人员,不仅要熟悉施工操作技能,而且要熟悉检查验收的方法和标准,建筑装饰装修工程工人工种分类多、施工项目种类多、施工时的衔接点多、每个施工项目种类完工后都须要进行工艺检查和验收,因此管理人员必须懂得工艺检查的方法和标准,及时发现问题,解决问题,减少工料损失。

(5) 具有识图绘图能力。图纸是工程技术的语言,在施工中管理人员要向工人分析解释图纸,根据图纸指导施工,图纸不全或不详的部分要及时补缺。

1.3.2.3 装饰、装修中的注意事项

(1) 影响结构的注意事项。当原有房屋装饰、装修时,涉及拆改建筑物主体构造或加大建筑物主体荷载时,应向房屋所在地的住房城乡建设部提出修改申请,得到部门批准后,由房屋安全鉴定管理机构对房屋修改方案安全性进行审定。装饰装修设计方案必须保证房屋的整体性、抗震性和结构的安全。

(2) 环境保护问题。建筑装饰施工企业必须采取措施,控制装饰施工现场的各种粉末、废弃物料、废弃物以及噪音等对环境的污染破坏,不影响人们的日常正常生活、工作人员的人身安全。并注意保护相邻建筑物的安全,因装饰、装修损坏毗连房屋的,应负责修复或赔偿。

第2节 建筑装饰装修工程中应注意的问题

整个建筑工程中建筑装饰装修是重中之重，它会影响后期人们对建筑的使用效率和舒适程度。装饰装修的施工过程中，要采取科学有效的方法进行操作管理，避免在施工工程中出现质量问题影响整个工程。建筑装饰工程的施工管理工作具有较强的组织性和系统性，项目管理人员应在整个施工中，把各个阶段进行全方位定位，施工人员合理安排定位，从而有效地提高施工水平，提高效率和质量，让建筑装饰装修行业得到可持续发展好的前景。

1.1 建筑装饰装修工程施工中存在的问题

1.1.1 建筑装饰装修的内容

建筑装饰装修包括：抹底灰，安装门窗，吊屋顶，装饰墙面，轻质材板隔墙，裱糊与软包，涂料装饰，幕墙及细部等。其中地面安装地板装饰工程，除了建筑物的装饰安装外，更加重要的是室内空间使用功能分隔组合；室内家具电器设备的配备；艺术美跟风格特点融合统一。比如，物件布置，房屋跟物件的色调搭配，物件摆设，绿化盆景，墙画和艺术品摆设等。

1.1.2 目前装饰工程存在的问题

1.1.2.1 总体合格率偏低

通过对现在装饰装修工程施工现场进行的抽样检查做分析得到结论，从质量来看，总体的合格率还是比较偏低，施工过程中对环境的污染严重，建筑用材的有害指标超标。例如，装饰材料中的有害气体物质甲醛，苯，氨气，氢气没有达到国家规定的民用建筑工程室内环境污染控制规范中的规定标准；有些工程装饰装修完工后存在着一定的安全隐患问题。

1.1.2.2 结构隐患多

因为建筑工程项目与装饰工程项目的设计工作不是一个部门完成的，而是由不同部门分别进行设计，就会造成一些质量上出现偏差的问题。目前，大多数装饰装

修工作都是在土建工程主体封顶完成后再进行，而土建工程设计的荷载基本把装饰的重量计算在其中，装饰装修进行工程施工，跟土建工程施工没有做好衔接，没提前为装修工作做好预埋预铺的准备，所以在进行装修工程时，对结构建筑主体的破坏现象在有些地方比较严重。

1.1.2.3 健康隐患多

据某家媒体报道某市环境监测中心应市民的要求，在 2012 年对该地区新建的几个楼盘近百套新装饰装修的住房进行了室内空气质量指标检测，经过检测大约只有 50% 的住房符合国家房屋空气污染指标控制范围的要求，未达标的房屋主要是污染物甲醛超高，油漆内铅含量大于 10%；地毯产生的静电超标，不容易吸尘打扫困难，有些产品挥发有害气体气味，有些接触会伤害皮肤，有些产生静电超标，有些细菌滋生严重，这些对人体生命健康都会造成一定危害。

1.1.2.4 火灾隐患多

经有关部门统计在公共娱乐场所发生的火灾占总火灾事故的比例很大。这些火灾大多是由使用了不合格的装饰材料，装修工程中违规设计和施工造成的。许多装饰设计人员没有得到有关机关审查就从业，如室内装饰采用了易燃化纤织物材料，有的还把电气开关安装在易燃物体上，这些现象比较多，火灾隐患最为严重。

1.2 建筑装饰装修工程施工管理中应注意的问题

1.2.1 装修工程的准备工作

学习利用现代最新技术、合理有效利用丰富多样的材料、审查各种工种技术专业程度、注意工程程序衔接点做好计划准备，对成品的保护做好提前措施，装修工程的准备工作要准备充分，完善。设计图纸要细致多方位分析，施工管理人员要根据图纸细心对比分析，每个项目工程都要设计出最有效合理的施工方案。要根据公司提出的经营目标与实际的经营情况做出合理详细的计划，包括施工过程中后期会出现的突发状况等都要做出备案。

1.2.2 施工管理人员配置应注意的问题

整个施工工程的核心要点是施工管理人员，能否顺利完成项目，施工管理人员起到非常重要的作用，项目的顺利运转需要施工管理人员之间相互协作，相互督促，

所以每个项目中都要有完善的人员管理体系。这些项目中一般包括项目经理、现场施工员、技术操作员、质量检查员、工程预算人员跟工程安全管理员等岗位，各个岗位人员的数量要根据岗位实际所需要人员情况来确定；项目经理应该严格划定工作范围负责区域，项目经理应对整个项目运筹帷幄，对各个区域全面了解，对管理人员的安排要有效合理，最有效地发挥每个员工的能力，加强各个部门间的协作调节，各个阶段的工作完成后及时进行验收保护。

1.2.3 员工培训应注意的问题

对各个部门工作人员都要进行岗前培训，要根据工作内容跟公司情况进行培训，要结合公司要求的施工计划，施工项目的进度等对施工人员进行岗前相应的技术培训，使各个项目的工作人员对该项目的技术质量要求有具体的了解。从而使技术人员能够在其项目中正确完成工作任务，确保各个项目都能够按照工程计划顺利完成。

1.2.4 施工技术要有充分的准备

施工中的技术要求要充分过关，时刻学习新技术，新材料，新工艺。施工之前，对工程的图纸要认真地解读分析，把工程进度安排好，把可能出现的问题提前找出，并且对这些问题进行总结，并及时上报管理人员及时解决，确保每个阶段都能够按照计划如时完成，并达到计划的工程质量。

1.2.5 施工中材料以及机械设备的准备工作

为保证材料跟机械设备的采购完备，施工中的材料机器设备准备工作要有条有序。首先，要由技术工程人员对工程所需材料进行统计，然后，把整个项目工程所需材料统计，制作材料设备清单；由公司的项目预算人员预算审计，再由公司采购人员把预算清单进行审理；最后，由采购人员根据材料预算清单，联系供应商对比材料设备，保证材料设备供应充足。施工机械设备安全保护工具等也要按照流程进行采购，确保采购顺利进行，设备准时供应；并由机器设备管理部门对机械设备进行查看维护并做出有效管理措施，保证机器设备在施工过程中能够正常有效地运行。