

图说中国史

明

万里长城拱卫的社会

至尊皇权的黄金时代
皇权禁锢下，理学的勃兴
商业繁盛中，世俗的狂欢

龚书铎 刘德麟 主编



四川人民出版社

明



公元1368年—公元1644年

图说中国史



万里长城拱卫的社会

HISTORY
OF CHINA

龚书铎 刘德麟◎主编

四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

图说中国史·明 / 龚书铎, 刘德麟主编. — 成都 :
四川人民出版社, 2019.6
(图说天下)
ISBN 978-7-220-11121-1

I. ①图… II. ①龚… ②刘… III. ①中国历史—明代—通俗读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第262905号

图说中国史·明

龚书铎 刘德麟 主编

责任编辑	章涛 段瑞清
特约编辑	曹娜
特约审读	许敏
责任校对	袁晓红
封面设计	罗雷
版式设计	蒋碧君
责任印制	李剑



出版发行	四川人民出版社 (成都市槐树街2号)
网 址	http://www.scpph.com
E-mail	scrmcbs@sina.com
新浪微博	@四川人民出版社
微信公众号	四川人民出版社
发行部业务电话	(028) 86259624 86259453
防盗版举报电话	(028) 86259624
印 刷	艺堂印刷 (天津) 有限公司
成品尺寸	170mm × 240mm
印 张	15
字 数	240千字
版 次	2019年6月第1版
印 次	2019年6月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-220-11121-1
定 价	35.80元

版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社联系调换。 电话: (010) 82021443

以史为鉴，可以思接千载，视通万里，可以把握中国社会治乱兴替的内在规律，可以洞悉修齐治平的永恒智慧。然而，让人们全面深入地了解中国历史，掌握中国历史中所蕴含的深层次的东西，并不是一件容易的事。上下五千年之中，人物多，事件多，神话与传说并存，正史与野史交错，头绪繁多，内容庞杂，如果未经梳理就杂乱无章地堆积在一起，那么往往会使读者一头雾水。除了典籍史料所承载的历史之外，文物、遗址、古迹、艺术作品等，也同样反映着历史的真实性。如何把这些东西有机地组织在一起，让读者能够清晰明白地去了解历史，感受历史的真实性，无疑成为编辑出版“图说中国史”系列的缘起。

“图说中国史”系列按照不同的历史分期，通过新的体例、模式来整合讲述中国历史，内容涵盖政治、经济、军事、对外交往、文化艺术、思想、科技、社会生活等方面，以时间为经，以人物和事件为纬，经纬交织，全面反映每一朝代治乱兴衰的全过程。每一个故事都蕴含了或高亢激昂或哀婉悲痛的场景，让人们重温那一段历史，不断唤起内心尘封已久的记忆，与中国历史再次进行亲密接触，深入地寻绎历史中所蕴藏的民族智慧，感悟民族精神。随机穿插的知识花絮、专题和附录，有机而紧密地结合在一起，知识信息更为密集，从而营造出一种全息的历史镜像。我们力求用白描的方式展现中国历史的真实，把厚重的历史变得简明，让历史中的智慧能够有助于读者今天的生活。

正如 2019 年 1 月，习近平总书记在致中国社会科学院中国历史研究院成立的贺信中所提到的——“历史是一面镜子，鉴古知今，学史明智。重视历史、研究历史、借鉴历史是中华民族 5000 多年文明史的一个优良传统……”从夏商周开始，到清王朝的灭亡，数千年的煌煌历史是中华民族宝贵的文化财富，它真实地记录了中华民族自强不息、厚德载物的奋斗过程，记录了光辉璀璨的中华文化和中华文明。在中国人民正为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗的今天，我们需要更加系统地了解中国历史、学习中华文化，以传承民族文化、启迪未来行程，才能够更好地认识过去、把握当下、面向未来。

明朝

从和尚到元帅 / 6

大脚皇后 / 8

徐图霸业 / 10

鄱阳湖大战 / 12

平江之战 / 14

明军攻克大都 / 16

剥皮实草惩贪吏 / 18

专题：明代官服 / 22

传奇军师刘基 / 24

开国文臣之首宋濂 / 28

文字狱的兴起 / 30

胡蓝之狱 / 34

锦衣卫和东厂、西厂 / 38

科举取士的南北之争 / 40

建文帝削藩 / 44

借靖难叔夺侄位 / 46

方孝孺拒写诏书 / 50

专题：明代瓷器 / 52

从南京到北京 / 54

“南旺导汶”通运河 / 56

郑和下西洋 / 58

苏禄国王来访 / 62

三朝才子解缙 / 64

唐赛儿起义 / 67

明成祖亲征蒙古 / 70

朱高煦叛乱 / 72

况钟治苏州 / 76

王振专权 / 78

土木之变 / 82

专题：明长城 / 86

全城一心守北京 / 88

夺门复辟 / 90

要留清白在人间 / 94

曹石之乱 / 96

传奉官 / 100

天下只知汪太监 / 102

荆襄流民起义 / 106

“三元宰相”商辂 / 108

浪荡天子明武宗 / 110

刘瑾专权 / 112

明世宗议大礼 / 114

“家净”皇帝迷道 / 118

阳明先生王守仁 / 121

专题：三大古典文学名著 / 124



专题：多样化的书院 / 126

青词宰相 / 128

徐阶斗严嵩 / 131

海禁与倭寇 / 134

三娘子 / 136

李时珍与《本草纲目》 / 138

潘季驯治河 / 140

朝堂上的样板 / 142

张居正改革 / 146

戚继光抗倭 / 150

援朝抗倭 / 152

神宗罢朝30年 / 154

朱载堉与《乐律全书》 / 158

专题：明代戏曲 / 160

传教士利玛窦 / 162

徐光启务有用之学 / 164

李贽著书立“异端” / 166

苏州织工反税监 / 168

专题：明代商品经济的繁荣 / 170

民抄董宦 / 172

徐霞客远游探险 / 174

宋应星与《天工开物》 / 176

“三言”与“二拍” / 178

专题：明代印刷业 / 180

十三副遗甲起兵 / 182

熊廷弼冤死刑场 / 186

梃击案 / 188

红丸案 / 190

移宫案 / 192

宁远大捷 / 194

专题：明代服饰 / 198

魏忠贤专权 / 200

东林冤案 / 204

姑苏五义士 / 206

诛杀阉党 / 208

崇祯帝自毁长城 / 212

闯王李自成 / 214

张献忠建大西 / 218

崇祯帝自缢煤山 / 222

史可法孤军守扬州 / 224

秦淮侠女柳如是 / 226

夏完淳怒斥洪承畴 / 228

郑成功围南京 / 230

南明小朝廷的覆亡 / 232

帝王世系表 · 234

历史年表 · 235

以史为鉴，可以思接千载，视通万里，可以把握中国社会治乱兴替的内在规律，可以洞悉修齐治平的永恒智慧。然而，让人们全面深入地了解中国历史，掌握中国历史中所蕴含的深层次的东西，并不是一件容易的事。上下五千年之中，人物多，事件多，神话与传说并存，正史与野史交错，头绪繁多，内容庞杂，如果未经梳理就杂乱无章地堆积在一起，那么往往会使读者一头雾水。除了典籍史料所承载的历史之外，文物、遗址、古迹、艺术作品等，也同样反映着历史的真实性。如何把这些东西有机地组织在一起，让读者能够清晰明白地去了解历史，感受历史的真实性，无疑成为编辑出版“图说中国史”系列的缘起。

“图说中国史”系列按照不同的历史分期，通过新的体例、模式来整合讲述中国历史，内容涵盖政治、经济、军事、对外交往、文化艺术、思想、科技、社会生活等方方面面，以时间为经，以人物和事件为纬，经纬交织，全面反映每一朝代治乱兴衰的全过程。每一个故事都蕴含了或高亢激昂或哀婉悲痛的场景，让人们重温那一段历史，不断唤起内心尘封已久的记忆，与中国历史再次进行亲密接触，深入地寻绎历史中所蕴藏的民族智慧，感悟民族精神。随机穿插的知识花絮、专题和附录，有机而紧密地结合在一起，知识信息更为密集，从而营造出一种全息的历史镜像。我们力求用白描的方式展现中国历史的真实，把厚重的历史变得简明，让历史中的智慧能够有助于读者今天的生活。

正如2019年1月，习近平总书记在致中国社会科学院中国历史研究院成立的贺信中曾提到的——“历史是一面镜子，鉴古知今，学史明智。重视历史、研究历史、借鉴历史是中华民族5000多年文明史的一个优良传统……”从夏商周开始，到清王朝的灭亡，数千年的煌煌历史是中华民族宝贵的文化财富，它真实地记录了中华民族自强不息、厚德载物的奋斗过程，记录了光辉璀璨的中华文化和中华文明。在中国人民正为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗的今天，我们需要更加系统地了解中国历史、学习中华文化，以传承民族文化、启迪未来行程，才能够更好地认识过去、把握当下、面向未来。

明朝

从和尚到元帅 / 6

大脚皇后 / 8

徐图霸业 / 10

鄱阳湖大战 / 12

平江之战 / 14

明军攻克大都 / 16

剥皮实草惩贪吏 / 18

专题：明代官服 / 22

传奇军师刘基 / 24

开国文臣之首宋濂 / 28

文字狱的兴起 / 30

胡蓝之狱 / 34

锦衣卫和东厂、西厂 / 38

科举取士的南北之争 / 40

建文帝削藩 / 44

借靖难叔夺侄位 / 46

方孝孺拒写诏书 / 50

专题：明代瓷器 / 52

从南京到北京 / 54

“南旺导汶”通运河 / 56

郑和下西洋 / 58

苏禄国王来访 / 62

三朝才子解缙 / 64

唐赛儿起义 / 67

明成祖亲征蒙古 / 70

朱高煦叛乱 / 72

况钟治苏州 / 76

王振专权 / 78

土木之变 / 82

专题：明长城 / 86

全城一心守北京 / 88

夺门复辟 / 90

要留清白在人间 / 94

曹石之乱 / 96

传奉官 / 100

天下只知汪太监 / 102

荆襄流民起义 / 106

“三元宰相”商辂 / 108

浪荡天子明武宗 / 110

刘瑾专权 / 112

明世宗议大礼 / 114

“家净”皇帝迷道 / 118

阳明先生王守仁 / 121

专题：三大古典文学名著 / 124



专题：多样化的书院 / 126

青词宰相 / 128

徐阶斗严嵩 / 131

海禁与倭寇 / 134

三娘子 / 136

李时珍与《本草纲目》 / 138

潘季驯治河 / 140

朝堂上的样板 / 142

张居正改革 / 146

戚继光抗倭 / 150

援朝抗倭 / 152

神宗罢朝30年 / 154

朱载堉与《乐律全书》 / 158

专题：明代戏曲 / 160

传教士利玛窦 / 162

徐光启务有用之学 / 164

李贽著书立“异端” / 166

苏州织工反税监 / 168

专题：明代商品经济的繁荣 / 170

民抄董宦 / 172

徐霞客远游探险 / 174

宋应星与《天工开物》 / 176

“三言”与“二拍” / 178

专题：明代印刷业 / 180

十三副遗甲起兵 / 182

熊廷弼冤死刑场 / 186

梃击案 / 188

红丸案 / 190

移宫案 / 192

宁远大捷 / 194

专题：明代服饰 / 198

魏忠贤专权 / 200

东林冤案 / 204

姑苏五义士 / 206

诛杀阉党 / 208

崇祯帝自毁长城 / 212

闯王李自成 / 214

张献忠建大西 / 218

崇祯帝自缢煤山 / 222

史可法孤军守扬州 / 224

秦淮侠女柳如是 / 226

夏完淳怒斥洪承畴 / 228

郑成功围南京 / 230

南明小朝廷的覆亡 / 232

帝王世系表 · 234

历史年表 · 235

明朝

中国人民大学历史系·毛佩琦教授

公元1368年~公元1644年

红巾军领袖朱元璋在元末大动乱中脱颖而出，剪灭群雄，于公元1368年（洪武元年）建立明朝，是为明太祖，中经16帝，至崇祯十七年（1644）灭亡，历276年。明朝实行两京制度，初以应天为南京（今江苏南京），以汴梁（今河南开封）为北京。1398年建文帝即位，第二年明成祖朱棣发动靖难之役，在1402年夺得皇帝位，并于1421年（永乐十九年）迁都于北京（今北京）。其后，历仁宗、宣宗、英宗。1449年（正统十四年），明英宗率师北伐瓦剌，兵败被俘，郕（chéng）王即皇帝位，是为景帝。景帝任用兵部尚书于谦击败瓦剌，迎还英宗。英宗于1457年（景泰八年）复辟。其



后历宪宗、孝宗、武宗、世宗、穆宗、神宗、光宗、熹宗、思宗。

1644年李自成率农民军攻破北京，思宗自缢，明亡。

明朝在地方上撤销了行省，设立了承宣布政使司、提刑按察使司和都指挥使司。在中央，明朝初设中书省、大都督府、御史台。1380年（洪武十三年），中书省被撤销，废丞相不设，大都督府分为中、前、后、左、右五军都督府，皇权进一步加强。其后历永乐、洪熙、宣德，逐渐形成内阁制度。内阁参赞机务，但首辅无丞相之名，一切决策取决于皇帝批红，与此同时，宫中宦官形成以司礼监为首的一套机构，他们通过锦衣卫、东厂、西厂、内厂等控制各级官员、干预朝政，并利用代皇帝批红的机会擅行大权，王振、刘瑾、魏忠贤等宦官倒行逆施，为祸甚烈。



明朝的疆域不及元朝，但极盛时，北控蒙古、西有西域、东北征服女真、西南管辖西藏、南方建立了交趾郡，其间又有郑和远航扬威于海外，号称“四海咸宾”，实远逾于唐，而不逊于清。明朝在少数民族地区实行羁縻卫所制度和土司、土官制度，促进了中华多民族的统一和发展。



明朝取消了元朝的驱口、驱奴制，通过黄册、鱼鳞图册控制土地人民，使生产力大大解放。明中期以后，社会生产力进一步发展，黄册制度被破坏，在张居正等人的推动下，改革赋役，实行一条鞭法。在农业、手工业中，商品经济因素日益增加，生产中雇佣劳动开始向规模化、组织化发展。永乐年间，明朝着力向海外拓展，曾派遣郑和率大规模船队到海外宣扬国威，最远到达非洲东海岸。后来明朝长期实行海禁政策，不许民间进行海外贸易。商人为利不惜用武力与朝廷对抗，甚至与倭寇勾结扰害海疆。嘉靖末年，在戚继光等人的领导下，明军平定倭患。1567年（隆庆元年），明朝宣布解除海禁，准许百姓到东、西二洋经商。

1583年（万历十一年）耶稣会士意大利人利玛窦来到广东香山县，从此开启了中西文化交流的一扇大门。以徐光启、李之藻为代表的知识分子开始接受西学，大量西洋文献被介绍到中国来，中西科学技术合流。中国人开始进一步了解世界。

明朝官方支持程朱理学，到明中期，王阳明的心学已成为思想主流。它注重人的主体精神，承认人的价值。而王艮为主的泰州学派主张“百姓日用即道”，创造了平民色彩浓厚的理论。与此相呼应，世俗生活中颓风炽烈。崇尚金钱，舍本逐末，追求享乐成为风气，“三言”“二拍”、《金瓶梅》等市民文学，鼓吹人性和自由。知识阶层的自我意识更加提高，各种各样的社团普遍出现，他们强烈要求参政和干预社会生活。东林党人和其后的复社成为影响朝政的重要的政治势力。

明朝中期以后，出现了大批流民，他们逃避赋役，放弃土地，对抗官府，形成巨大的破坏力量。在城市中市民阶层与城市游惰一道，加速了明朝传统社会结构的解体，整个社会处在转型时期。崇祯年间，以张献忠和李自成为首的农民军成为朝廷的最大威胁。1644年（崇祯十七年），李自成年攻陷北京，明朝灭亡。



从和尚到元帅

元朝末年，政治越发黑暗腐败，不堪忍受剥削压迫的人民纷纷起而抗争。未来的明朝开国之主朱元璋在元末农民战争中迅速成长起来。

弃寺投军

朱元璋（1328~1398）出身于濠州钟离（今安徽凤阳）一个贫苦农民家庭，幼时名为重八。他从小就给大户人家佣耕放牧，在饥寒的煎熬中成长。因为是家里的幼子，而且聪明伶俐，所以被父母送到私塾去读过几个月书，但终因交不起学费而退学。朱元璋凭着记性好，也认识了几百个字。

元顺帝至正四年（1344），淮北发生了严重的旱灾和虫灾，疾病流行。在这场劫难中，朱元璋的父母和兄长都先后病死饿死。16岁的朱元璋靠乡邻的帮助，草草埋葬了亲人，孤苦无依的他到附近的皇觉寺当了小和尚。朱元璋入寺后不久，就被打发出去做了游方僧，带上木鱼、瓦钵游方化缘，实际上无异于四处乞讨。他云游四方，3年多走遍了淮西、豫南一带，一路风餐露宿，饱尝人世艰辛，但这段时间的流浪也使他了解到民间疾苦，增长了社会见识。至正七年（1347）底，朱元璋回

到皇觉寺，从此“立志于学”。

至正十一年（1351），韩山童（起义前夕被捕遇害）、刘福通领导的元末农民大起义爆发。次年，濠州也出现了一支几千人的起义队伍，为首的是定远（今属安徽）人郭子兴。接到起义军中同乡汤和的相邀信后，朱元璋思虑再三，终于决意还俗从军，投奔了郭子兴的队伍，开始了他的戎马生涯。

独掌大旗

朱元璋入伍后，因打仗机智勇敢，又粗通文墨，很快得到了郭子兴的赏识，由一名普通士兵被提升为亲兵九夫长。郭子兴见朱元璋有胆略，又有见地，也受到战士的拥护，认为他会是一个大有前途的人才，就把养女马氏嫁给了他。从此，朱元璋的地位更加稳固，军中都称呼他为“朱公子”，也是在这时他正式起名元璋，字国瑞。

不久，朱元璋见郭军中各部帅间矛盾



丛生，认为留在那里不是长久之计。此时，他恰好奉命回到家乡濠州，钟离招兵买马，少年时的伙伴和同乡徐达、周德兴、郭兴等人都纷纷前来投效，朱元璋很快募兵700多人。郭子兴非常高兴，让朱元璋带领这支队伍，并升他做了镇抚。通过不断地招抚和收编，朱元璋的队伍迅速壮大。

至正十四年（1354），为避免几支部队在一起摩擦生事，朱元璋把自率的士兵交回郭子兴，而带领徐达等心腹来到定远。之后，他整编了自己的队伍，加紧训练，准备南下。在进军滁州（今安徽滁县）途中，定远人李善长来到军中谒见。朱元璋问李善长：“如今四方战乱，什么时候才能太平呢？”李善长回答说：“秦末大乱时，汉高祖以布衣起兵。他为人豁达大度，知人善任，不乱杀人，5年成就了帝业。您是濠州人，离刘邦的家乡沛县不远，只要认真学习这位老乡的长处，天下是可以平定的。”朱元璋听后十分高兴，决定把李善长留在身边，为他出谋划策。这一年，朱元璋攻克滁州。至正十五年（1355）正月，为了解决军粮紧缺的问题，朱元璋建议攻取和州（今安徽和县）。郭子兴于是命令朱元璋率领张天祐、汤和等将士围攻和州。和州攻克后，将士们大肆杀掠，朱元璋决定整肃军纪。他诫谕诸将说：“军无纪律，何以安众。凡军中所得有夫之妇，悉皆还之。”朱元璋雷厉风行，令行禁止，第二天将所有被掳的妇女全部释放。此后，朱元璋治军更加严明，禁止官兵烧杀掳掠，他的部队也因此更加深得百姓的拥戴。

至正十五年（1355），刘福通派人把逃匿在砀山夹河的韩林儿（韩山童之子）及其母杨氏迎回到亳州（今属安徽），拥立韩林儿为皇帝，号小明王，建国号为大宋，年号龙凤，定都亳州。三月，郭子兴病死，韩林儿任命郭子兴的儿子郭天叙为都元帅，部将张天祐、朱元璋为右、左副元帅。不久，张天祐、郭天叙战死，朱元璋就成为大元帅，郭子兴的旧部全归他指挥。



· 朱元璋像 ·

朱元璋（1328～1398）是从草莽英雄中涌现出来的帝王。他的成功，就在于很好地把握时机，把军事手段与政治手段紧密地结合在一起。

大脚皇后

朱元璋登基当了皇帝之后，封结发妻子马氏为皇后。俗话说：“姑娘脚大，难寻婆家。”马氏恰恰是个没有缠过足的姑娘。

中国古代的礼仪制度、风俗习惯规定了妇女要缠足。姑娘从小就把脚缠得小小的，认为只有这样才能担当起一个女人和未来妻子、母亲的角色。朱元璋的妻子马氏却从小没有缠过足，所以人家才叫她“马大脚”。后来她做了正宫娘娘，人们就偷偷叫她“大脚皇后”了。

勤学助夫

据说马氏的父亲是郭子兴的好朋友，



明太祖孝慈高皇后像·明·吴昶

后来马公不幸病故，只留下女儿无依无靠。郭子兴看在老友的分上，把马氏接到自己家里，当亲闺女一样看待。朱元璋参加起义军后，郭子兴见他精明强干，年轻有为，十分赏识，想把他拉为心腹，便将养女许配了他，一手包办了两人的婚姻。

马氏聪明伶俐，又有远见。军中常有文书往来，可马氏不识字，不能为丈夫分忧代劳。她便暗下决心学习。她一边认字一边学着写，时间一长，认识了不少字。后来她便担当起替丈夫整理、保管文书之责。有时候还提醒丈夫该办的事，省去了朱元璋很多精力。

至正十五年（1355）朱元璋带领大军渡江作战的时候，将士们的家属都留在和州。马氏亲率将士镇守，照管家眷，使军队无后顾之忧。次年，朱元璋攻下集庆（今南京），改名为应天府，作为日后发展的根据地。马氏和将士们的眷属也迁到集庆。她又带领妇女给士兵缝补衣衫，做鞋子。陈友谅率领60万大军攻打朱元璋，



兵临应天城下，人心惶惶，马氏把金银财宝都拿出来，奖给有功将士，协助朱元璋鼓舞士气。

● 苦心劝谏

平定天下后，马氏当了皇后，仍然每天都要人教她读书。朱元璋有才干，但是主观武断，脾气大，爱发火，容易受人挑拨。有时候马皇后看见丈夫怒责别人，自己也假装生气，叫人扭送宫正司（管理宫中人役的机构）治罪。朱元璋不明白，认为自己就可以惩罚，何必要送宫正司呢？皇后便对他说：“当帝王的不要以喜怒、好恶来惩治或奖赏别人。你发火时，就容易处罚不当。送宫正司便能斟酌情况，公平处理。”正因为有马皇后苦口婆心的规劝，朱元璋才少做了许多莽撞事。

开国功臣宋濂也曾经当过诸皇子的老师。洪武十三年（1380），丞相胡惟庸被杀，宋濂的孙子宋慎被牵连进去。因此，朱元璋逮捕了宋濂，定了死罪。马皇后知道这件事之后，对丈夫说：“乡下人给子弟请个老师很不容易，所以老百姓对先生都十分敬重，我们帝王家就更应该这样。何况宋先生早已告老还乡，隔得那么远，孙子的事情爷爷并不一定知道，你不能杀他。”朱元璋坚持要杀。马皇后心里十分难过，吃饭时不吃肉，不喝酒，也不说话。朱元璋见她反常，便问：“你是不是身体不舒服了？”皇后回答说：“不是。宋先生要死了，我们没有按照老师的礼节对待他，我只能为他祈祷、修福。”朱元璋心里也有点不好受，第二天便赦了宋濂的死罪。

● 最后的劝谏

洪武十五年（1382）的秋天，这位贤德的马皇后得了重病，朝廷内外都忙着为她寻求良医。但是她什么药都不吃。朱元璋焦急地问她原因，她说：“如果吃了药救不了我的命，你会治医生死罪的。”不管朱元璋怎样劝说，她一点药也没沾唇。宁愿自己病死，也不让丈夫枉杀一人。临终时朱元璋俯身轻声问她：“你有什么话要说吗？”马皇后艰难地对他说：“希望你改改脾气，求贤纳谏，对待功臣善始善终；把子孙教育好，使天下臣民各安其所。”说完就咽了气，死时才51岁。

徐图霸业

徽州名儒朱升看到朱元璋胸有大志，便给了他九字劝告：“高筑墙，广积粮，缓称王。”朱元璋遵循这九字箴言，花了整整10年时间，厉兵秣马，韬光养晦，最终逐灭群雄，一统天下。

朱升献策

朱元璋于至正十六年（1356）攻占集庆后，继续东征西讨，欲成就帝王之业。此时的朱元璋，虽有立国安邦之志，却缺少立国安邦之谋。当他听说徽州（今安徽歙县）有个叫朱升的学者，饱读经书，满腹经纶，便很想向这位老人讨教。次年，起义军攻占徽州后，朱元璋做的第一件事便是在大将邓愈的陪同下拜访朱升，请他出山辅佐，却遭婉言拒绝。无奈之下，朱元璋向朱升请教安邦定国良计。朱元璋礼贤下士，且胸怀大志，给朱升留下了很好的印象。念及天下大乱，生灵涂炭，学以致用，理当救国，朱升沉思良久道：“我送您九个字——高筑墙，广积粮，缓称王。”朱元璋一听，心中豁然大亮，当即拜朱升为中书咨议。

遵循“高筑墙，广积粮，缓称王”的战略策略，朱元璋最终得以傲视群雄，夺得天下。明朝建立后，朱元璋力图报恩，便召朱升到京城（今南京），要他修国

史。朱元璋因朱升比自己大29岁，曾说：

“朕与卿，分则君臣，情同父子。”有一次，户部呈送贡品，朱元璋看到其中有徽州的莲心菜、马蹄鳖、清水鳊鲈，便一笔勾销，令不必再进贡，并说：“朱升乡里，应世世沾皇恩也。”朱升60多岁在故里建楼时，朱元璋还曾亲笔题写“梅花初月”之匾赐之。

高筑墙，广积粮，缓称王

朱升送给朱元璋“高筑墙，广积粮，缓称王”这九字箴言里蕴含着非常重要的军事战略意义。

所谓“高筑墙”就是要加强军事防务，巩固后方。做皇帝的第一步是要把位子坐稳了，那就必须得建筑好防御工事，不到时机成熟，不要暴露自己的野心。至正十五年（1355），力量还不够强大的朱元璋遥奉红巾军首领韩林儿为“大宋皇帝”，增强自己在军队当中的影响力。每年正月初一，军帐中就要设



立一个御座，向韩林儿礼拜。朱元璋在很长时间内，都把韩林儿的旗号摆在前头。直到攻克南京以后，他开始采取“高筑墙”的策略，巩固这块地盘。南京的城墙坚固而雄伟，大部分都是用花岗石或石灰岩的条石砌成，城砖由优质黏土和白瓷土烧制，砖缝浇灌的是用石灰、糯米汁（或高粱汁）再加桐油掺和而成的“夹浆”。南京城墙始开城门13道，有的还建有“藏兵洞”，战时可供士兵休息和存放军事物资，这种特殊设施在中国古代的其他大城市中极为少见。

要维持长期的战争，就必须有坚实的经济基础作为保障，所以要“广积粮”。于是朱元璋采取了一系列发展经济的措施。为了发展生产，他任命经验丰富的康茂才为都水营田使，兴兵屯田，大修水利；为保证军饷，他规定在“根据地”内，如果老百姓要贩卖食盐和茶叶，就要向他的军队交税，作为军饷。同时，朱元璋还铸造了大中通宝钱，发行货币。这样，朱元璋不仅仅有了粮食，也打下了较为扎实的社会经济基础。



藏兵洞

起义军称王，如果在实力、威望未达到适当程度时进行，反会失败，“缓称王”就是一种韬晦之计。当时，在长江的中下游，陈友谅、张士诚等纷纷称王，只有朱元璋还一直用着韩林儿的“龙凤”年号，没有称王。后来，起义军纷纷北伐讨元，朱元璋按兵不动，暗中却壮大势力。至正二十四年（1364）以前，朱元璋一直尊奉韩林儿为帝，北面为臣，维持着相互呼应的同盟关系。朱元璋认为“倡仁义，收人心，勿贪子女玉帛，天下足定也”，他的军队所过之处，都能够保持当地社会的安定。朱元璋后来也把仁义作为治国的方略，他让农民尽心尽力地耕种土地，文人士大夫全心全意地奉行仁义道德，商人好好做买卖流通货物，工匠专心致志地提高自己的技艺。

正是因为有了“高筑墙、广积粮、缓称王”这九字方针，朱元璋才能营建起一个巩固的根据地，为他日后的进一步发展奠定了基础。