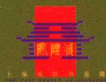


王毓 著

儒佛融摄视野下的马一浮、熊十力思想比较研究

儒道释博士论文丛书



已

王毓 著

儒佛融摄视野下的马一浮、熊十力思想比较研究

儒道释博士论文丛书

巴蜀书社

图书在版编目 (CIP) 数据

儒佛融摄视野下的马一浮、熊十力思想比较研究/

王毓著. —成都: 巴蜀书社, 2018. 8

(儒道释博士论文丛书)

ISBN 978-7-5531-1031-8

I. ①儒… II. ①王… III. ①马一浮 (1883—1967)

—哲学思想—研究②熊十力 (1885—1968) —哲学思想

—研究 IV. ①B261.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 182592 号

儒佛融摄视野下的马一浮、熊十力思想比较研究

RUFORONGSHE SHIYEXIA DE MAYIFU XIONGSHILI SIXIANG BIJIAO YANJIU

王 毓 著

责任编辑 陈 礼

出 版 巴蜀书社

成都市槐树街 2 号 邮编 610031

总编室电话: (028) 86259397

网 址 www.bsbook.com

发 行 巴蜀书社

发行科电话: (028) 86259422 86259423

经 销 新华书店

印 刷 成都春晓印务有限公司

电话: (028) 88450462

版 次 2018 年 9 月第 1 版

印 次 2018 年 9 月第 1 次印刷

成品尺寸 203mm×140mm

印 张 11.25

字 数 290 千字

书 号 ISBN 978-7-5531-1031-8

定 价 45.00 元

本书如有印装质量问题, 请与发行科调换

《儒道释博士论文丛书》编委会

丛书创办人：卿希泰

编委会主席：陈耀庭 詹石窗

主 编：吉宏忠（执行） 袁志鸿（执行）

盖建民（执行） 罗中枢

副主编：唐大潮 李 刚 潘显一

编 委（以姓氏笔画为序）：

马建勋	田旭东	吉宏忠	刘巧林	刘冬生
李 刚	李 纪	巫金明	杨伯明	余孝恒
陈 兵	陈耀庭	张 钦	张泽洪	林 建
罗中枢	周 旭	周 冶	周田青	段玉明
袁 征	郭 武	唐大潮	黄小石	盖建民
詹石窗	潘显一			

《儒道释博士论文丛书》由上海城隍庙和北京东岳庙资助出版

《儒道释博士论文丛书》缘起

国家“985 工程”四川大学宗教、哲学与
社会研究创新基地首席科学家

《儒道释博士论文丛书》

编委会主编 卿希泰

儒道释是中华民族传统文化的三大支柱，源远流长，内容丰富，影响深远，它对中华民族的共同心理、共同感情和强大凝聚力的形成与发展，均起了极其重要的作用，是我们几千年来战胜一切困难、经过无数险阻、始终立于不败之地的精神武器，在今天仍然显示着它的强大生命力，并在新的世纪里，焕发出更加灿烂的光彩。

自从 1978 年中国共产党十一届三中全会确立改革开放路线以来，我国对儒道释传统文化的研究工作，也有了很大的发展，在全国各地设立了许多博士点，使年轻的研究人才的培养工作走上了有计划有组织地进行的轨道，一批又一批的博士毕业生正在茁壮成长，他们是我国传统文化研究方面的一支强大的新生

力量，是有关各学科未来的学术带头人。他们的博士学位论文有一部分在出版之后，已在国内外的同行学者中受到了关注，产生了很好的影响。但因种种原因，学术著作的出版甚难，尤其是中青年学者的学术著作出版更难。因此还有相当多的博士学位论文难以及时发表。不及时解决这一难题，不仅对中青年学者的成长不利，且对弘扬中华优秀传统文化，促进学术交流也不利。我们有志于解决此一难题久矣，始终均以各种原因未能如愿。直到1999年，经与香港圆玄学院商议，喜得该院慨然允诺捐资赞助出版《儒道释博士论文丛书》，当年即出版了第一批共5本博士学位论文。此后的10余年间，在圆玄学院的鼎力支持及丛书编委会同仁的共同努力下，一批又一批优秀的博士学位论文通过这个平台展现在世人面前，到2013年，已出版了15批共130部；这些论著的作者，有很多已经成长为教授、博士生导师。2014年，圆玄学院因自身经济方面的原因，停止资助本丛书，我们深感遗憾，同时也对该院过往的付出与支持致以敬意和感谢！

令人欣慰的是，当陈耀庭教授得知本丛书陷入困境的消息后，即与上海城隍庙商议，上海城隍庙决定慷慨施以援手。2015年，慈氏文教基金有限公司董事长王联章先生也发心资助本丛书。学术薪火代代相传，施善之士前赴后继。在党中央弘扬中华优秀传统文化的英明决策指引下，本丛书必然会越办越好，产生它的深远影响。

本丛书面向全国（包括港澳台地区）征稿。凡是以研究儒、道、释为内容的博士学位论文，皆属本丛书的出版范围，均可向本丛书的编委会提出出版申请。

本丛书的编委会是由各有关专家组成，负责审定申请者的博

士学位论文的入选工作。我们掌握的入选条件是：(1) 对有关学科带前沿性的重大问题做出创造性研究的；(2) 在前人研究的基础上有新的重大突破、得出新的科学结论从而推动了本学科向前发展的；(3) 开拓了新的研究领域、对学科建设具有较大贡献的。凡具备其中的任何一条，均可入选。但我们对入选论文还有一个最基本的共同要求，这就是文章观点的取得和论证，都须有科学的依据，应在充分占有第一手原始资料的基础上进行，并详细注明这些资料的来源和出处，做到持之有故、言之成理，避免夸夸其谈、华而不实。我们提出这个最基本的共同要求，其目的乃是期望通过本丛书的出版工作，在年轻学者中倡导一种实事求是地、一步一个脚印地进行学术研究的严谨学风。

由于编委会学识水平有限和经验与人力的不足，难免会有这样或那样的失误，恳切希望能够得到全国各有关博士点和博士生导师以及博士研究生们的大力支持和帮助，对我们的工作提出批评和建议，加强联系和合作，给我们推荐和投寄好的书稿，让我们一道为搞好《儒道释博士论文丛书》的出版工作、为繁荣祖国的学术文化事业而共同努力。

2015年10月1日于四川大学宗教、哲学
与社会研究创新基地，道教与宗教文化研究所

编委会按：2017年，慈氏文教基金有限公司因自身原因中止资助，其资助金额由北京东岳庙管委会慷慨承担，谨此致谢。

目 录

导 论	(1)
一 研究缘起	(1)
二 研究现状	(2)
三 研究方法思路	(23)
第一章 马一浮、熊十力与现代新儒学兴起	(26)
第一节 现代新儒家兴起的背景	(28)
一 现代新儒家的界定	(28)
二 现代新儒家兴起的原因	(35)
第二节 马一浮、熊十力学行	(42)
一 马一浮、熊十力学行	(43)
二 马一浮、熊十力学术交往	(45)
第二章 易本体论与体用不二:马氏、熊氏本体论比较	(47)
第一节 马一浮易本体论与华严一真法界	(48)

一 华严法界观的主要内容:马一浮易论的重要理论渊源……	(50)
二 马一浮易本体论的基本构成 ……………	(60)
三 以易本体为中心的儒学体用观:“大十”及“易十大”……	(86)
第二节 熊十力体用论与中道观 ……………	(118)
一 熊十力本体论思想的演化、变迁 ……………	(119)
二 “体用不二为宗”与中观论 ……………	(124)
三 “体”之内涵 ……………	(132)
四 “用”之内涵 ……………	(175)
小 结 ……………	(188)
第三章 心统性情与心性染净:马氏、熊氏心性论比较 ……	(191)
第一节 马一浮心性论与如来藏思想 ……………	(193)
一 “仁智不二”与华严性海 ……………	(194)
二 “心统性情”与一心开二门 ……………	(208)
第二节 熊十力心性论与唯识观念 ……………	(220)
一 熊十力心性论与华严生佛互具观 ……………	(221)
二 心性之染净与一心开二门 ……………	(231)
小 结 ……………	(244)
第四章 涵养与察识:马氏、熊氏工夫论比较 ……………	(246)
第一节 马一浮工夫论 ……………	(247)
一 对理学工夫论内在逻辑的佛学诠释 ……………	(249)
二 对理学修养工夫的佛学诠释 ……………	(257)
第二节 熊十力工夫论 ……………	(268)
一 性修不二 ……………	(270)

二 识体与直觉思维	(273)
三 传统修养方法的综合	(280)
小 结	(286)
第五章 重构经学与辨伪经学:马氏、熊氏经学观比较	(288)
第一节 马一浮的经学论	(291)
一 马一浮经学观的基本内容	(292)
二 国学与西学之关系	(303)
第二节 熊十力的经学观	(306)
一 熊十力的经学辨伪	(306)
二 熊十力对儒家经典的政治解读	(309)
三 “经学、科学不容偏废”	(311)
小 结	(312)
结语:马一浮、熊十力吸收佛学的方法及特点分析	(314)
一 马一浮、熊十力吸收佛学思想的基本原则	(317)
二 马一浮、熊十力吸收佛学思想的基本方法	(319)
三 马一浮、熊十力现代新儒学思想的基本特征	(322)
参考文献	(327)
后 记	(337)

导 论

一 研究缘起

本研究旨在说明马一浮、熊十力新儒学思想与佛学的亲缘关系，并进一步阐明二位先生思想体系的联系与区别。

对这一问题的研究，首先具有重要的思想史意义。此类研究有助于更加深刻地理解近代中国思想的巨变，对认清时代与学术的互动关系有一定帮助，而对这一问题的深刻理解对找到中国传统文化——尤其是传统儒学思想当代发展路径有着巨大帮助。现代新儒家的兴起是近代早期中国思想界的重要事件之一。近代中国的经济、政治巨变使得中国传统思想受到前所未有的挑战。在近代工业文明的巨大冲击之下，传统思想的现代化转型成为其生存发展所必然面临的首要问题。近代中国对传统文化的态度经历了“中体西用——全盘西化——保守主义复兴——在西方话语背景下重构‘中体’”这一过程。在所谓“中体”的建构上一些近代知识分子做了许多重要的有开拓意义的理论探索。“五四”以后种种保守主义思潮的活跃、读经运动的兴起，学衡派的

发展乃至现代新儒家的出现都是当时知识分子试图对传统思想加以继承改造而出现的种种努力。应当说直至目前，在西方话语的强势背景下中体重构的过程仍然在进行中。在这一系列类似的尝试中，现代新儒家的理论观点尤为值得注意。

在哲学及哲学史研究上，这一问题同样具有重要意义。作为现代新儒家学派的开山大师，马一浮、熊十力先生在思想体系的结构和构成上具有相当的相似性，同时又各具鲜明特点。二位先生都接受了传统儒学思想的体系框架和概念系统，并对之进行创造性的理论改造。从思想源流说，二位先生俱有融合儒佛的学术自觉和努力；从体系结构上说，二位先生均以易学的宇宙论构架为根本依据，并在此基础上借鉴佛教不同宗派的内容构建起各具特色的新儒学思想体系的基本框架；从思想内容上说，二位先生的新儒学思想所关注的重点都是新的儒学本体论、方法论、修养论问题，对这些问题的探讨又从不同角度在不同程度上吸取了佛教哲学的思想内容。此外，二位先生在其学术思想的发展、成熟时期有过密切的交流，马一浮对熊十力《新唯识论》的写作与改进给予过重大帮助。这种异中之同、同中之异是研究早期现代新儒学思想不可忽略的重点和难点。综上所述，对二人思想的比较研究，既具备一定的思想史价值，又是以哲学角度深入研究现代新儒家思想的重要的切入点之一。

二 研究现状

总体来说，马一浮先生的思想学说在相当长的时间内没有引起足够重视，研究成果也就相应较少。在所有现代新儒家中，马

一浮先生的旧学修养无疑是较为深厚的，相较于其他现代新儒家，其气质、行为最为接近传统儒者。纵观马一浮先生著作，其理论的建立和展开完全是沿用传统儒家思想尤其是宋明理学的概念、范畴、命题的诠释展开；其在行为上恪守儒家讲求师道尊严的传统，屡次拒绝北京大学、浙江大学的聘请，只在相当短的时间内公开讲过学；加之马一浮先生的著作大都由其短期主持的复性书院以木刻线装的形式刊刻，没有进入现代出版系统，严重影响了其思想学说的传播。与之形成对比，历来学界对熊十力的研究比较充分，这一方面因为熊十力先生思想的哲学表达相对比较现代，且其思想系统具备显著的独创性和体系性，具备深入研究的可能；另一方面也由于以熊十力先生的弟子牟宗三、徐复观等人为代表的第二代新儒家乃至其再传弟子在思想界的巨大影响。

下面简述一下目前学界关于二位先生的研究现状。

（一）对马一浮儒学思想的研究

从总体上说，目前学界对马一浮儒学思想的研究主要集中于对其“六艺论”的阐发和评价、对其儒学思想体系的构成框架和成分的分析研究两个问题之上。

马一浮在构建其儒学思想体系时提出“六艺论”，认为六艺能够统摄古今中外一切学术乃至西方科学。六艺之学无疑是马一浮整个思想体系的核心和基础，故而学界研究的重中之重即对其“六艺论”的研究，这部分研究从数量和质量上说都占绝对优势。现略举其中较为重要的成果加以说明：邓新文的《马一浮六艺一心论研究》以马一浮的“六艺论”为核心范畴，讨论了其“六艺一心论”的理论脉络、形而上学根据，分析了“六艺一心论”的经学背景及其对经学的整合，认为马一浮的“六艺一心论”通过

对传统儒学的返本开新完成了对传统儒学的创新与发展,是“谋求一切学术、文化之统类与会通”^①,“中国人解决传统与现代化矛盾的最博大精深的理论之一”^②,“中国人解决中西文化矛盾比较彻底的理论之一”^③。陈锐在《马一浮儒学思想研究》中,分析了马一浮的诗学在其六艺之学中的地位及同马一浮新儒学理想的关联。许宁的《六艺圆融——马一浮文化哲学研究》认为马一浮的“文化哲学的理论建构既依傍传统思想资源,又具有独特的理论视角,在其哲学文本的表象下隐藏着其特有的逻辑构成,突出了以判教为起点,以范畴为工具,以心性为依据,以六艺为核心,以证人为目标的深层结构,表征着其主要理论组成部分及诸范畴系统的逻辑关联,从而展布为从判教论、名相论、心性论、六艺论乃至证人论的马一浮文化哲学的总体进路”^④。

马一浮先生是近代罕见的学通古今的硕儒,其思想几乎涵盖了中国传统学术的各个方面,他对程朱理学、陆王心学的深刻把握,近代鲜有出其右者,加之他深厚的经学、易学、理学、佛学修养,其整个思想体系具有惊人的杂糅性,故而学界对其研究的另一重点是对现代新儒学思想构成的结构和内容分析。马一浮思想的依怙究竟是程朱体系,还是陆王体系,引起了学者们的热烈讨论,这方面的相关研究也相对丰富。历来学者围绕这一问题也发表了许多相关研究成果,根据对马一浮儒学思想体系的定位大

① 邓新文:《马一浮六艺一心论研究》,上海:上海古籍出版社,2008年,第192页。

② 同上。

③ 同上,第194页。

④ 许宁:《六艺圆融——马一浮文化哲学研究》,北京,中国社会科学出版社,2008年,第43页。

致有以下三类：第一，归宗王学。贺麟认为马一浮“其返本尽性，祛习复性则接近陆、王之守约”^①。徐复观认为“其学问归宿，则近阳明而不近朱子”^②。杨儒宾认为马一浮的思想“在实质内容上，与它最接近的则是王阳明的经学理论”，“当归宗于陆王，而不结穴于程朱”^③。成中英认为马一浮理论可以“归宗于阳明”^④。吴光认为马一浮思想体系“体现了宋明理学特别是心学家重视内在道德修养的学术特色”^⑤。第二，新朱子学。马一浮的亲传弟子戴君仁以马一浮为“现代之朱子”^⑥，认为他“守程朱穷理之教，涵养之粹，读书之博，并世未见其比”^⑦。宋志明认为马一浮“应当属于‘新程朱’型的‘新儒家’学者”^⑧。林安梧认为马一浮“骨子里还是以程朱之理学为主的”^⑨。刘又铭早期认为马一浮近王学，但后转向将马一浮儒学思想体系定位

① 贺麟：《五十年来的中国哲学》，北京：中华书局，2002年，第16页。

② 徐复观：《如何读马一浮先生的书·代序》，见《尔雅台答问》，台北：广文书局，1963年，第3页。

③ 杨儒宾：《马浮“六艺统于一心”思想析论》，《鹅湖学志》12期，1994年6月，第33、34页。

④ 成中英：《马一浮的“六艺心统说”与儒家经学的哲学意涵》，见《马一浮思想新探》，上海：上海古籍出版社，2010年，第59页。

⑤ 吴光：《马一浮思想的基本特色》，见《马一浮思想新探》，上海：上海古籍出版社，2010年，第21页。

⑥ 转自徐复观：《如何读马一浮先生的书·代序》，见《尔雅台答问》，台北：广文书局，1963年，第3页。

⑦ 戴君仁：《重印尔雅台答问后记》，见《尔雅台答问》，台北：广文书局，1963年。

⑧ 宋志明：《现代新儒家研究》，北京：中国人民大学出版社，1991年，第19页。

⑨ 林安梧：《马浮经学的本体诠释学探源》，见《马一浮思想新探》，上海：上海古籍出版社，2010年，第108页。另可参见林安梧：《马浮心性论的义理结构》，见《当代新儒家哲学史论》116期，台北：文海学术思想研究发展文教基金会，1996年，第129页。

为“新朱子学”^①。第三，调停程朱、陆王学说。张立文从本体论、宇宙论的角度出发，认为马一浮对程朱、陆王学派进行了融合^②。李道湘在其《现代新儒家与宋明理学》一书中指出，马一浮从生活、为学的一般思路入手，抽象出近于程朱之“理”，并将之作为自己思想体系的核心概念。李道湘认为马一浮所谓的“理”是“无形象的东西，它是立身之本，它是一切事物的统领，实际上是道德本体，它与仁、诚、心、道等是同一而异名”，“理是不易之易，意即理是变与不变之同一”^③。在心性论上，马一浮承继了阳明学的思想，以心为体，认为一切学术、道理都统摄于一心，但是他同时修正了王学主张“心即理”的观点，提倡程朱理学“心具众理”的观点。这使得马一浮思想具有明显的二元论色彩，导致其思想体系的内在矛盾。陈来在《现代中国哲学的追寻》中分析了马一浮思想的形上学和心物论。陈来认为马一浮哲学承袭了宋明理学的传统，将形上的理气问题作为首要的思考重心，其理气观受到程朱学派的影响较大。在心物论上，马一浮则主要继承了陆象山、王阳明的思想。李明友认为马一浮思想“广纳百家，兼容并包、圆融会通”^④。滕复认为“马一浮在朱陆的分歧上并无偏向，而提出调停之说”^⑤。王党辉认为马一浮思

① 刘又铭：《马浮的哲学典范及其定位》，见《马一浮思想新探》，上海：上海古籍出版社，2010年，第132—135页。

② 张立文：《马一浮心体与理气论的圆融》，见《杭州师范大学学报（社会科学版）》2011年第6期。

③ 李道湘：《现代新儒家与宋明理学》，沈阳：辽宁大学出版社，1995年，第246—247页。

④ 李明友：《论马一浮的统摄一切学术的思想及其意义》，见《马一浮思想新探》，上海：上海古籍出版社，2010年，第207页。

⑤ 滕复：《马一浮思想研究》，北京：中华书局，2001年，第253页。

想体系乃心理学之融合^①。王汝华从修养论的角度，主张马一浮对程朱、陆王思想互有融摄^②。

（二）对熊十力儒学思想的研究

目前学界对熊十力儒学思想的研究，主要集中于三个方面。首先是对其哲学本体论和体用论的研究。早在1947年，贺麟就注意到熊十力哲学体系的本体论观点的重要性，他在《论熊十力哲学》中指出熊十力“对陆王本心之学，发挥为绝对待的本体，且本翕辟之说，而发展设施为宇宙论，用性智实证以发挥陆王之反省本心，王之致良知”^③。郭齐勇在《熊十力与中国传统文化》一书中，细致讨论了熊十力所主张的新儒学本体的认识功能、实践功能及其所具有的创造性直觉，分析了以“体用不二”为特征的本体所具备的“天人合一”的思维模式，以及熊十力现代新儒学思想体系所具备的融通分析与综合、理性与直觉的思维特征。景海峰在《熊十力哲学研究》中认为熊十力哲学的核心是“哲学本体论的立场”，即认为科学兴起以后，只有本体论才能归为哲学范畴。在这一思想的指导下，熊十力将自己全部学术实践的焦点落实于对本体论的探究与构建之上，试图建立起他所谓的“玄学的本体论”，景海峰认为熊十力提出翕辟大化为中心的体用论来论说其本体论，“将本体论描绘成一个舍故取新、变动不已的过程，这个过程无始无终，无消歇无滞留，它既是万事万物存在的根据和样态，也是我们认识和把握现象界的唯一背景场所”^④。

① 王党辉：《马一浮之心心理学融合论》，复旦大学2006年博士学位论文。

② 王汝华：《马一浮对朱王学术的衡度与融摄——以涵养与察识的开展为轴》，见《汉学研究集刊》2010年第10期。

③ 见贺麟《当代中国哲学》，重庆：胜利出版公司，1947年。

④ 景海峰：《熊十力哲学研究》，北京：北京大学出版社，2010年，第179页。