

墨子

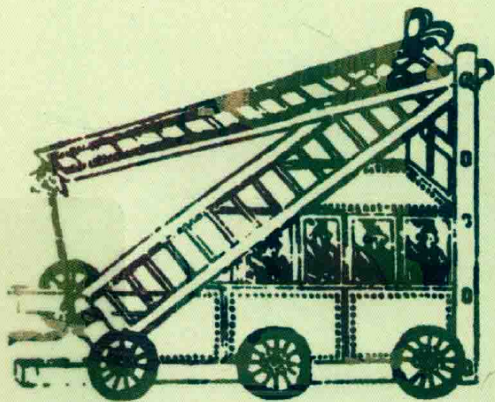
救世的苦行者

周富美

——
编撰

传承经典

宏开未来



三九

墨子

救世的苦行者

周富美

——
编撰



九州出版社
KYUSHU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

墨子：救世的苦行者 / 周富美著. -- 北京：九州出版社，2018.11

ISBN 978-7-5108-7551-9

I. ①墨… II. ①周… III. ①墨翟（前468-前376）—哲学思想—研究 IV. ①B224.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第251155号

墨子：救世的苦行者

作 者	周富美
责任编辑	李黎明
出版发行	九州出版社
地 址	北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)
发行电话	(010)68992190/3/5/6
网 址	www.jiuzhoupress.com
电子信箱	jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷	三河市兴博印务有限公司
开 本	787 毫米 × 1092 毫米 32 开
印 张	9.5
字 数	180 千字
版 次	2019 年 3 月第 1 版
印 次	2019 年 3 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5108-7551-9
定 价	50.00 元

★版权所有 侵权必究★

【总序】

用经典滋养灵魂

龚鹏程

每个民族都有它自己的经典。经，指其所载之内容足以做为后世的纲维；典，谓其可为典范。因此它常被视为一切知识、价值观、世界观的依据或来源。早期只典守在神巫和大僚手上，后来则成为该民族累世传习、讽诵不辍的基本典籍。或称核心典籍，甚至是“圣书”。

佛经、圣经、古兰经等都是如此，中国也不例外。文化总体上的经典是六经：《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》。依此而发展出来的各个学门或学派，另有其专业上的经典，如墨家有其《墨经》。老子后学也将其书视为经，战国时便开始有人替它作传、作解。兵家则有其《武经七书》。算家亦有《周髀算经》等所谓《算经十书》。流衍所及，竟至喝酒有《酒经》，饮茶有《茶经》，下棋有《弈经》，相鹤相马相牛亦皆有经。此类支流稗末，固然不能与六经相比肩，但它各自代表了在它那一个领域中的核心知识地位，却是很显然的。

我国历代教育和社会文化，就是以六经为基础来发展的。直到清末废科举、立学堂以后才产生剧变。但当时新设的学堂虽仿洋制，却仍保留了读经课程，以示根本未隳。辛亥革命后，蔡元培担任教育总长才开始废除读经。接着，他主持北京大学时出现的“新文化运动”更进一步发起对传统文化的攻击。趋势竟由废弃文言，提倡白话文学，一直走到深入的反传统中去。论调越来越激烈，行动越来越鲁莽。

台湾的教育、政治发展和社会文化意识，其实也一直以延续五四精神自居，以自由、民主、科学为号召。故其反传统气氛，及其体现于教育结构中者，与当时大陆不过程度略异而已，仅是社会中还遗存着若干传统社会的礼俗及观念罢了。后来，台湾朝野才惕然憬醒，开始提倡“文化复兴运动”，在学校课程中增加了经典的内容。但不叫读经，乃是摘选《四书》为《中国文化基本教材》，以为补充。另成立文化复兴委员会，开始做经典的白话注释，向社会推广。

文化复兴运动之功过，诚乎难言，此处也不必细说，总之是虽调整了西化的方向及反传统的势能，但对社会普遍民众的文化意识，还没能起到警醒的作用；了解传统、阅读经典，也还没成为风气或行动。

二十世纪七十年代后期，高信疆、柯元馨夫妇接掌了当时台湾第一大报中国时报的副刊与出版社编务，针对这个现象，遂策划了《中国历代经典宝库》这一大套书。精选影响国人最为深远

的典籍，包括了六经及诸子、文艺各领域的经典，遍邀名家为之疏解，并附录原文以供参照，一时朝野震动，风气丕变。

其所以震动社会，原因一是典籍选得精切。不蔓不枝，能体现传统文化的基本匡廓。二是体例确实。经典篇幅广狭不一、深浅悬隔，如《资治通鉴》那么庞大，《尚书》那么深奥，它们跟小说戏曲是截然不同的。如何在一套书里，用类似的体例来处理，很可以看出编辑人的功力。三是作者群涵盖了几乎全台湾的学术菁英，群策群力，全面动员。这也是过去所没有的。四，编审严格。大部丛书，作者庞杂，集稿统稿就十分重要，否则便会出现良莠不齐之现象。这套书虽广征名家撰作，但在审定正讹、统一文字风格方面，确乎花了极大气力。再加上撰稿人都把这套书当成是写给自己子弟看的传家宝，写得特别矜慎，成绩当然非其他的书所能比。五，当时高信疆夫妇利用报社传播之便，将出版与报纸媒体做了最好、最彻底的结合，使得这套书成了家喻户晓、众所翘盼的文化甘霖，人人都想一沾法雨。六，当时出版采用豪华的小牛皮烫金装帧，精美大方，辅以雕花木柜。虽所费不貲，却是经济刚刚腾飞时一个中产家庭最好的文化陈设，书香家庭的想象，由此开始落实。许多家庭乃因买进这套书，而仿佛种下了诗礼传家的根。

高先生综理编务，辅佐实际的是周安托兄。两君都是诗人，且侠情肝胆照人。中华文化复起、国魂再振、民气方舒，则是他们的理想，因此编这套书，似乎就是一场织梦之旅，号称传承经典，实则意拟宏开未来。

我很幸运，也曾参与到这一场歌唱青春的行列中，去贡献微末。先是与林明峪共同参与黄庆萱老师改写《西游记》的工作，继而再协助安托统稿，推敲是非、斟酌文辞。对整套书说不上有什么助益，自己倒是收获良多。

书成之后，好评如潮，数十年来一再改版翻印，直到现在。经典常读常新，当时对经典的现代解读目前也仍未过时，依旧在散光发热，滋养民族新一代的灵魂。只不过光阴毕竟可畏，安托与信疆俱已逝去，来不及看到他们播下的种子继续发芽生长了。

当年参与这套书的人很多，我仅是其中一员小将。聊述战场，回思天宝，所见不过如此，其实说不清楚它的实况。但这个侧写，或许有助于今日阅读这套书的大陆青年理解该书的价值与出版经纬，是为序。

仆仆道途的苦行者

周富美

《墨子》一书，乃先秦时代与儒家并称“显学”的墨家^①传世的唯一著作，是墨学创始人墨翟弟子记述其师思想言行，及墨家后学缀辑墨家学术而成的一部墨学丛书。据《汉书·艺文志》记载有七十一篇，今存五十三篇，亡佚十八篇。全书内容可分六部分^②：

第一部 杂论

《亲士》第一，《修身》第二，《所染》第三，《法仪》第四，《七患》第五，《辞过》第六，《三辩》第七。

这七篇都是后世墨者所撰，不是成于一人或一时的作品。前三篇还掺杂着儒、道、法诸家思想；后四篇则是根据墨子学说所发挥，文字简洁，记墨学概要，很能提纲挈领。

第二部 十论

《尚贤上》第八、《尚贤中》第九、《尚贤下》第十、《尚同上》第十一、《尚同中》第十二、《尚同下》第十三、《兼爱上》第十四、《兼爱中》第十五、《兼爱下》第十六、《非攻上》第十七、《非攻中》第十八、《非攻下》第十九、《节用上》第二十、《节用中》第二十一、《节用下》第二十二（亡）、《节葬上》第二十三（亡）、《节葬中》第二十四（亡）、《节葬下》第二十五、《天志上》第二十六、《天志中》第二十七、《天志下》第二十八、《明鬼上》第二十九（亡）、《明鬼中》第三十（亡）、《明鬼下》第三十一、《非乐上》第三十二、《非乐中》第三十三（亡）、《非乐下》第三十四（亡）、《非命上》第三十五、《非命中》第三十六、《非命下》第三十七。

这十论本有三十篇，每一论均有上、中、下三篇，但现在已佚失七篇，仅存二十三篇。这是墨子教诲弟子，游说各国执政者的主要学说，由他的弟子们记缀而成，是书中最重要的部分。

第三部 非儒

《非儒上》第三十八（亡）、《非儒下》第三十九。

《非儒上》、《非儒下》二篇，现在只存下篇，全篇都是对孔

子及儒者的攻击的话语，甚至有捏造事实来毁骂孔子的，是墨家后学所伪记。

第四部 墨辩

《经上》第四十、《经下》第四十一、《经说上》第四十二、《经说下》第四十三、《大取》第四十四、《小取》第四十五。

这六篇内容性质与其他篇什都不同，它包括算学、形学、光学、力学、心理学、人生哲学、政治学、经济学、论理学等，是后期墨家的作品。

第五部 墨语

《耕柱》第四十六、《贵义》第四十七、《公孟》第四十八、《鲁问》第四十九、《公输》第五十。

这五篇是墨家弟子所记墨子的言论与行事，大多是墨子应答门子弟下以及当时人士的一些话，和儒家的《论语》性质一样，可以称为“墨语”，亦可称“墨子言行录”。

第六部 备守

《□□》第五十一（□□，篇目已亡，无可考，下同）、《备城门》第五十二、《备高临》第五十三、《□□》第五十四（亡）、

《□□》第五十五（亡）、《备梯》第五十六、《□□》第五十七（亡）、《备水》第五十八、《□□》第五十九（亡）、《□□》第六十（亡）、《备突》第六十一、《备穴》第六十二、《备蛾傅》第六十三、《□□》第六十四（亡）、《□□》第六十五（亡）、《□□》第六十六（亡）、《□□》第六十七（亡）、《迎敌祠》第六十八、《旗帜》第六十九、《号令》第七十、《杂守》第七十一。

《备守》二十一篇，现在仅存十一篇，是墨家后学所辑。内容都是守城备敌的方法，与哲学思想没什么关系。

这本书提供了有关墨家学术思想、墨子言行，以及墨家弟子事迹的主要资料。

墨子是鲁国人，约生于公元前五世纪中叶，卒于公元前四世纪前叶，当孔子之后，孟子之前百年，年寿在八九十岁左右，与孔子再传弟子同时，是战国初年一位大思想家。

墨子生逢封建制度崩溃，各国相争、兵祸连年、生民涂炭的战国初年。因“学儒者之业，受孔子之术”^③，不满于儒者的不尊天鬼、厚葬久丧、重礼乐、信命定之说^④，而提出了“尚贤”、“尚同”、“兼爱”、“非攻”、“节用”、“节葬”、“非乐”、“天志”、“明鬼”、“非命”十种主张，期能以此“兴天下之利，除天下之害”，改革政治、社会、经济、伦理、宗教等方面的弊病。他只讲实用的道理，不谈高深的理论。他反对贵族政治、反对侵略战争、反对奢靡浪费，谈论宗教、伦理都是以是否切合国家人民的

利益为标准。

在先秦诸子中，没有一个能像墨子那样站在民众的立场发言，并且那样热心谋求人民的幸福、那样注重实践的效果的。墨子不但是思想家，更是实行家。他真正做到“言行合一”，不但“坐而言”，更“起而行”，把他的理念上说下教，上自王公大人，下至匹夫徒步之士，“遍从人而说之”。墨家是个很特殊的，有组织、有纪律的学术团体，墨子之后的墨家领袖称为钜子（又称“巨子”），执掌“墨者之法”管理墨家徒属，又组成子弟兵以济弱御强，墨子主张“非攻”，他深知要有实际的力量才能抵抗强横、达到和平的目标。所以带领弟子们孜孜行义救世，而以“自苦为极”、“向义背禄”自律。由于墨子学说及人格的感召，吸引了许多志士豪侠投到他门下，以致墨家声势不但于战国初年足以与当时的大学派儒家相抗衡，且持续盛行于战国两百余年。墨子及墨家弟子足迹遍天下，备受时君尊崇、时人景仰。墨家在战国时代，对于学界、政界、社会都有着相当大的影响。

墨家分前后两期，前期墨家以战国初年的墨子及其弟子为主，刻苦行义、宣扬十论，重“说书”、“谈辩”、“从事”的实际功用，身体力行。后期墨家则在战国中叶，重辩学和科学。《墨辩》是这时期的代表作。前文已说过《经上》、《经下》、《经说上》、《经说下》、《大取》、《小取》六篇统称《墨辩》。文体、理想与《墨子》其他篇什不同，内容为论知、论辩、论算学、论形学（几何学）、论光学、论力学、论心理学、论政治、论经济、论哲学等，

涵盖认识论、逻辑学、科学技术以及人生哲学，是反映后期墨家思想和学术的文献。《墨辩》非作于一人一时，是经过长期酝酿、提炼、逐步形成的，可能在战国中叶编定，也就是墨子死后一百五十年左右。《墨辩》对于前期墨子哲学思想作了补充和发扬，但抛弃了天鬼观念和宗教意识，把哲学和科学紧密地联系起来，并且在反对名家诡辩的论战中集各家逻辑思想的大成，提出了中国哲学史上第一个完整的逻辑学系统的“辩学”，在学术上有重大的贡献。

战国中叶以后，墨家分为三派，谈辩派一枝独秀，逐渐脱离前期墨家的刻苦实践。秦汉统一天下后墨家衰微。墨家这种拥有实力、讲求高义、兼爱世人的学派，在战国分立的时代能受各国欢迎，到天下一统后就不见容于统治者了。汉武帝独尊儒术，儒家思想定于一尊后，墨家受排斥更趋消沉，几乎从思想界消失。直至十八世纪末，清中叶乾嘉年间，中国最后帝国露出衰兆之际，墨学才复活。学者渐受西方求真精神影响，突破传统，对于墨学重作整理，给予客观公允的评价，掀起为墨子辩诬，为墨书作校注的热潮。民国以来，研究墨学的人，更是风起云涌，又在孙中山先生及先烈张溥泉先生，和大学者梁启超、胡适等先贤的推崇、鼓吹、阐扬下，墨学自阴霾中大放光明。孙中山先生呼吁国人恢复固有文化，主张儒墨兼用，他特别强调我们要：

依据儒家的精神，吸取墨家的精华，实践科学的精神。

《墨子》文章朴质平实，说理清楚，除阐论墨子思想外，描述墨子人格最是感人。我现在改写《墨子》，便以介绍墨子人格及思想为主，大多取材于第五部、第三部及第二部。尽量保留原著的精神和语气，有时以故事型态阐述，希望能让年轻的朋友们，在较轻松的园地里窥探墨子精奥的哲学思想，并认识墨子令人敬佩的刻苦坚毅的性格，及济世爱人的伟大怀抱。

二〇一二年二月二十八日

【注释】

① “显学”是指著名的学术。《韩非子·显学》云：“世之显学，儒、墨也。”

② 根据栾调甫《墨子书之传本源流与篇什次第》所分。

③ 《淮南子·要略》云：“墨子学儒者之业，受孔子之术，以为其礼烦扰而不说，厚葬靡财而贫民，[久]服伤生而害事，故背周道而用夏政。”

④ 见《墨子·公孟》：“儒之道，足以丧天下者四政焉：儒以天为不明，以鬼为不神，天鬼不说，此足以丧天下。又厚葬久丧，重为棺槨，多为衣衾，送死若徙，三年哭泣，扶后起，杖后

行，耳无闻，目无见，此足以丧天下。又弦歌鼓舞，习为声乐，此足以丧天下。又以命为有，贫富寿夭，治乱安危有极矣，不可损益也。为上者行之，必不听治矣；为下者行之，必不从事矣。此足以丧天下。”

目 录

【导读】仆仆道途的苦行者	7
前 言	21
第一章 一个苦行者的形象	29
第一节 行义的精神	29
第二节 坚毅的性格	41
第三节 言行合一	49
第四节 义行实录	58
（一）在楚国 / 59	（四）在卫国 / 86
（二）在齐国 / 78	（五）结语 / 88
（三）在鲁国 / 82	
第二章 与儒者的论战	90
（一）儒学的弊病 / 90	（三）古言古服 / 93
（二）不抹杀孔子 / 92	（四）述而不作 / 97

- (五) 君子若钟 / 100
- (六) 答非所问 / 103
- (七) 不能兼爱 / 104
- (八) 行譬狗彘 / 107
- (九) 乱天下的贼 / 108
- (十) 强执有命 / 110
- (十一) 丧葬的叫花子 / 112
- (十二) 矛盾的礼 / 114
- (十三) 儒者强过婴儿吗? / 116
- (十四) 无客而学客礼 / 119

第三章 对孔子的批判.....120

- (一) 孔子参与白公之乱 / 121
- (二) 孔子报复齐景公 / 124
- (三) 孔子是大力士 / 128
- (四) 孔子伪善 / 131
- (五) 孔子心术 / 133
- (六) 结语 / 136

第四章 墨子十论.....138

第一节 兼爱.....138

- (一) 治国如治病 / 139
- (二) 乱起于不相爱 / 139
- (三) 兼相爱、交相利 / 141
- (四) 仁人的使命 / 142
- (五) 兼爱难行吗? / 144
- (六) 兼爱是梦想吗? / 147
- (七) 夏禹的兼爱 / 148
- (八) 商汤的兼爱 / 150
- (九) 文王的兼爱 / 151
- (十) 武王的兼爱 / 151
- (十一) 选择兼爱的朋友 / 153
- (十二) 选择兼爱的国君 / 155
- (十三) 兼爱犹如投桃报李 / 157
- (十四) 人类是一个整体 / 159
- (十五) 爱的心量无限 / 160
- (十六) “志”、“功”有别 / 161
- (十七) 爱人不外己 / 163
- (十八) 兼爱的理想 / 163

第二节 非攻.....165

- (一) “窃盗”与“侵略” / 166
- (二) “杀一人”与“杀千万人” / 167